



مُونَهُونَ مَنْ الْمُرْالِ الْمُرْالِقِيلِ الْمُرْالِ الْمُرْالِقِيلِ الْمُرالِقِيلِ الْمُرالِقِيلِي الْمُرالِقِيل

المعالى المعال

# مونهون المراح ال

## 

عَيْكُومَةٍ لِلْأَمْضًامُ

نَالْيفَّ نَالْيفَ نَالِيفَ بَافِرْشَهُ رَفِي لِلْهِ الْمِيَالِيْ

تَجُهِّيقً مَهُدِّي بَاقِرالْقَرَشِي



## مُونَهُ وَ مُهُ مُنْ الْمِنْ الْمُرْفِي الْمُرْفِقِي الْمُولِي الْمُرْفِقِي الْمُولِي الْمُرْفِقِي الْمُرْفِقِي الْمُرْفِقِي الْمُرْفِقِي الْمُلْمِي الْمُولِي الْمُرْفِقِي الْمُولِي الْمُرْفِقِي الْمُولِي الْمُرْفِقِي الْمُولِي الْمُ

اشر: دار المعروف ـمؤسّسة الإمام الحسن النيكا	الذ
طبعة :	الم
لبعة الثانية :	لم
.د النسخ :	عد

#### عقوق الطبع والنشر معفوظة للمؤلّف

عنوان الناشر : النجف الأشرف ـ شارع الرسول عَلَيْكُ مُكتبة الإمام الحسن عَلِي عَلَيْكُ مُكتبة الإمام الحسن علي عاتف ١٠٩٦٤ ٧٨٠٥٦٩٤٩٧٠



﴿ يَدُ اللهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَن نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنكُثُ عَلَىٰ نَفْسِهِ وَمَن أَوْفَىٰ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهُ اللهَ فَسَيُؤْتِيهِ أَجْراً عَظِيماً ﴾

الفتح ٤٨: ١٠

﴿ وَ انظُرْ إِلَىٰ إِلٰهِكَ الَّذِي ظَلْتَ عَلَيْهِ عَاكِفاً لَّنُحَرِّقَنَّهُ ثُمَّ لَيْمً نَسْفاً ﴾ لَنَسِفَنَّهُ فِي الْيَمِّ نَسْفاً ﴾

طه ۲۰: ۹۷

﴿ فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْغِي حَتَّىٰ تَفِيءَ إِلَىٰ أَمْرِ اللهِ ﴾

الحجرات ٤٩: ٩

﴿ إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَكِنَّ اللهَ يَهْدِي مَن يَشَاءُ ﴾

القصص ٢٨: ٥٦

### وريا

تسلّم الإمام على قيادة الحكم بعد الإطاحة بحكومة عثمان بن عفّان ، وقد أعلن بين المسلمين معالم سياسته الداخلية والخارجية ، وأكّد بصورة حازمة اهتمامه البالغ بأمر الخراج وسائر ما تملكه الدولة من وارداتها المالية ، وأنّها ملك للشعب ، وليس له أن يصطفي فيها لنفسه وذويه ، وإنّما يجب أن تنفق على تطوير حياة المواطنين ، وإنقاذهم من غائلة الفقر والحرمان ، كما يجب أن تهيّأ لهم الفرص المتكافئة للعمل لئلًا تشيع البطالة والجريمة في البلاد .

وقد ذكرنا في بعض بنود هذا الكتاب صوراً رائعة من اهتمامه البـالغ فــي عــمران الأرض ، وزيادة الانتاج الزراعي الذي كان العمود الفقري للاقتصاد الإسلامي في ذلك العصر .

إن من أهم البرامج في السياسة الاقتصادية عند الإمام هو إشاعة الرخاء وانعاش عامّة الشعوب الإسلامية ، وتوزيع خيرات البلاد التي تعود للدولة على جميع من يقطن في بلاد الإسلام ، وعدم احتكارها لقوم دون آخرين ، كما كان الحال في أيام عثمان بن عفّان الذي منح الثراء العريض لبني أميّة وآل أبي معيط ، وغيرهم ممّن ساروا في ركابه ، فتكدّست الثروة عند فئة من الناس حتّى ترك بعضهم بعد موته من الذهب ما يكسّر بالفؤوس في حين أنّ المجاعة قد انتشرت عند الكثيرين من الناس .

وقد اتّسم موقف الإمام على بالشدّة والصرامة على هؤلاء الذين نهبوا أموال المسلمين بغير حقّ ، فأصدر أوامره الحاسمة بمصادرة جميع الأموال التي اختلسوها من بيت المال ، وتأميمها للدولة ، وقد قال في الأموال التي عند عثمان :

وَاللهِ لَوْ وَجَدْتُهُ - أَي المال - قَدْ تُزُوِّجَ بِهِ النِّسَاءُ ، وَمُلِكَ بِهِ الْإِمَاءُ ، لَرَدَدْتُهُ ، فَإِنَّ فِي العَدْلِ سَعَةً . وَمَنْ ضَاقَ عَلَيْهِ الْعَدْلُ ، فَالْجَوْرُ عَلَيْهِ أَضْيَقُ ! (١) .

هكذا كانت سيرة رائد العدالة ، ومعلن حقوق الإنسان ، الصرامة في الحق التي لا هوادة ولا مداهنة فيها .

من المؤكّد إنّ من أهم الأسباب الوثيقة التي أدّت إلى قيام الأمويّين والقرشيّين بعصيانهم المسلّح ، وإعلانهم التمرّد على حكومة الإمام هو سياسته الاقتصادية الهادفة إلى إعلان المساواة والعدالة بين الناس ، ومعاملة الأمويّين ومن سايرهم معاملة عادية اتسمت بالكراهية والاستهانة لأنّ إيمانهم لم يكن وثيقاً ، وإنّما كان ظاهرياً لم ينفذ إلى أعماق قلوبهم ودخائل نفوسهم ، وبالإضافة إلى ذلك فأن نفوس الأمويّين قد أترعت بالبغض والكراهية للإمام لأنّه قد وترهم ، وحصد رؤوس أعلامهم ، حينما أعلنوا الحرب بلا هوادة على رسول الله على الذي جاء لتحرير عقولهم ، وإقامة مجتمع متوازن في سلوكه وأخلاقه وهم كما ناجزوا الرسول على في واقعة بدر وأحد والأحزاب وغيرها ، هبوا إلى مناجزة وصيّه وباب مدينة علمه ، ووضعوا أمام مخطّطاته الإصلاحية السدود والحواجز ، وألقت الأمّة في شرّ عظيم .

ويعرض هذا الكتاب، الذي هو جزء من موسوعة الإمام المليلا عبايجاز - إلى الحروب الثلاث التي خاضها الإمام ضدّ المنحرفين عن الحقّ، والمتمرّدين على القيم الإسلامية، وهي تصوّر مدى محنته الكبرى، وما لاقاه فيها من جهد شاق وعناء عسير، حتّى تركته في أرباض الكوفة قد طافت به المحن والخطوب حتّى لاقى

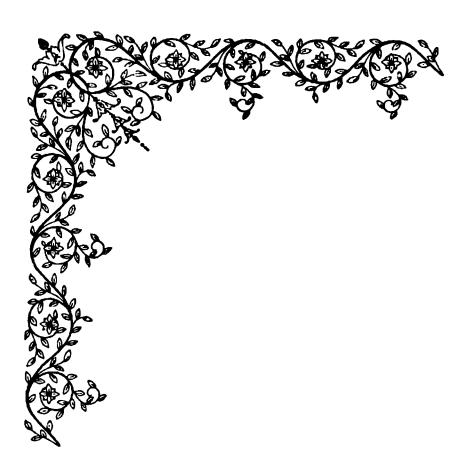
<sup>(</sup>١) نهج البلاغة: ١: ٤٦.

الله تعالى بعد هذا التاريخ المشرق بالجهاد والكفاح.

لقد بحثت في هذا الكتاب عن أسمى شخصية في العالم الإسلامي ، عملاق هذه الأمّة ورائد نهضتها الفكرية والحضارية ، الإمام عليّ الله ، وقد صوّرت بدقّة سيرته وحياته وجهاده ، ونصرته للإسلام في أيام محنته وغربته معتمداً على أوثق المصادر التاريخية وغيرها ، والله تعالى هو وليّ التوفيق .

فرشرنف الأرثني

مَنْ عَبِي الْمُرْاءِ الْمِنْ الْمُ الْمُرْفَى الْمِنْ الْمُرْفَى الْمِنْ الْمُرْفَى الْمِنْ الْمُرْفَى



## من ومنه الأمليام



واستقبل الإمام المليلا مصرع عثمان بكثير من القلق والوجوم والاضطراب، وذلك لعلمه بمجريات الأحداث، وأنّ الأمويّين والطامعين والمنحرفين سيتّخذون من دمه ورقة رابحة يطالبون بها ؛ للاستيلاء على الحكم ونهب ثروات البلاد.

وشيء آخر دعا الإمام إلى الوجوم وهو أنّه المرشّح الأوّل لقيادة الحكم، فإذا تقلّد الخلافة فإنّه يسير بالأمّة بسياسة مبنيّة على الحقّ المحض، والعدل الخالص، ويطبّق على مسرح الحياة كتاب الله تعالى، ومنهاج نبيّه، ويبعد الطامعين واللصوص عن مناصب الدولة. ومن الطبيعي أنّ القوى المنحرفة ستهبّ في وجهه وتعمل على إفشال مخطّطاته، وإبعاد مناهجه عن حياة المسلمين.

وعلى أي حال فإنّا نعرض إلى صور من بيعة الإمام، ومقرّرات حكومته حينما استلم الخلافة وما يرتبط بذلك من شؤون.

#### رفض الإمام علي للخلافة

ومن المؤكّد أنّ الإمام لم تكن له أيّة رغبة في الخلافة التي تعني الزهو والإمرة والظفر بخيرات البلاد، فإنّ هذه الأهداف محرّمة وغير مشروعة عند الإمام عليه الذي يبغي الحكم لتحقيق الأهداف النبيلة، والمثل العليا، وإسعاد المجتمع، وإنقاذه من البؤس والحرمان، وإشاعة الرفاهية والأمن بين الجميع.

وقد هتف الإمام أمام الجماهير التي أحاطت به وهي تطالبه بتقلُّده للحكم فقال

#### لهم : لَاحاجَةَ لِي فِي أَمْرِكُم، فَمَن اخْتَرْتُمْ رَضِيتُ بِهِ.

أجل، إنّه لا حاجة له ولا رغبة له في الخلافة ما لم يحقّق أهدافه النبيلة. وقد أعرب الإمام عليه في بعض أحاديثه عن الأسباب التي دعته لمنازعة الخلفاء فقال: اللهم إنّك تَعْلَمُ أَنّهُ لَمْ يَكُنِ الَّذِي كَانَ مِنّا مُنَافَسَةً فِي سُلْطَانٍ، وَلَا الْتِمَاسَ شَيْءٍ مِنْ فُضُولِ الْحُطَامِ، وَلَا كِنْ لِنَرِدَ الْمَعَالِمَ مِنْ دِيْنِكَ وَنُظْهِرَ الْإِصْلَاحَ فِي بِلَادِكَ، فَيَأْمَنَ الْمَظْلُومُونَ مِنْ عِبادِكَ.

وعلى أي حال فقد أحاطت الجماهير بالإمام وهي تعلن رغبتها الملحّة في ولايته قائلة : لا إمام لنا غيرك .

وهتفت ثانية : ما نختار غيرك .

ولم يعن بهم الإمام وأصر على الامتناع من إجابتهم ، وذلك لعلمه بما يعانيه من المصاعب والمشاكل وما يطرحه المنحرفون من الفتن والأضاليل في سبيل أطماعهم. لقد خلق الحكم العثماني فئة لا تفقه من أحكام الإسلام شيئاً ، وقد تسلّطت على المسلمين وبيوت الأموال فنهبت ما شاءت ، وأذلّت من شاءت ، وإنّها سوف تقف في وجه الإمام وتناجزه الحرب وتعمل كلّ ما تستطيعه ضدّه .

#### مؤتمر القوّات المسلّحة

وعقدت القوّات المسلّحة مؤتمراً خاصّاً بها بعد امتناع الإمام من إجابتها ، وقد بحثت ما تواجهه الأمّة من الأخطار إن بقيت بلا إمام ، وقد قررت إحضار المدنيّين وذوي النفوذ والوجوه ، فلمّا حضروا قالوا لهم : أنتم أهل الشورى ، وأنتم تعقدون الإمامة ، وحكمكم جائز على الأمّة ، فانظروا رجلاً تنصبونه ونحن لكم تبع ، وقد أجّلناكم يومكم .

فوالله! لئن لم تفرغوا لنقتلنّ عليّاً وطلحة والزبير، وتذهب من أضحية ذلك أمّة

من الناس<sup>(١)</sup>، وهرع المدنيّون نحو الإمام وقد علاهم الرعب، وهم يهتفون: البيعة.. البيعة..

أما ترى ما نزل بالإسلام ، وما ابتلينا به من أبناء القرى ؟

أصر الإمام على الرفض قائلاً: دَعُوني وَالْتَمِسُوا غَيْرِي..

وأعرب لهم الإمام عن الموانع من قبول خلافتهم قائلا: فَإِنَّا مُسْتَقْبِلُونَ أَمْراً لَـهُ وَجُوهٌ وَأَلْوَانٌ ؛ لَا تَقُومُ لَهُ الْقُلُوبُ ، وَلَا تَثْبُتُ عَلَيْهِ الْعُقُولُ (٢).

وحكى حديث الإمام الأحداث الجسام التي سيواجهها إن قبِل خلافتهم ، وفعلاً فقد تحقّقت ، فلم يمض وقت قليل حتى أعلن الطامعون تمرّدهم على حكومة الإمام وقاموا بعصيان مسلّح لإسقاطها ،كما سنتحدّث عن ذلك .

وعلى أي حال فقد ازدحمت الجماهير على الإمام وهي تهتف باسمه قائلة له: أمير المؤمنين.. أمير المؤمنين..

وصارحهم الإمام بالمنهج الذي يسير عليه في دور حكومته قائلاً:

﴿إِنِّى إِنْ أَجَبْتُكُمْ رَكِبْتُ بِكُمْ مَا أَعْلَمُ ، وَلَمْ أَصْغِ إِلَىٰ قَوْلِ الْفَائِلِ وَعَتَبِ الْعَاتِبِ ،
 وَإِنْ تَرَكْتُمُونِي فَأَنَا كَأَحَدِكُمْ ؛ وَلَعَلِّي أَسْمَعُكُمْ وَأَطْوَعُكُمْ لِمِنْ وَلَّيْتُمُوهُ أَمْرَكُمْ ، وَأَنَا لَكُمْ وَزِيراً ، خَيْرٌ لَكُمْ مِنِّى أَمِيراً !».
 لَكُمْ وَزِيراً ، خَيْرٌ لَكُمْ مِنِّى أَمِيراً !».

لقد وضع أمامهم المنهج الذي يسير عليه وهو الحقّ بجميع رحابه والعدل بجميع أوانه . ورضوا بما قاله ، وهتفوا : ما نحن بمفارقيك حتى نبايعك .

وانثال عليه الناس من كلّ جانب وهم يطالبونه بقبول خلافتهم ، ووصف الإمام في خطبته الشقشقيّة إصرار الجماهير وازدحامهم عليه بقوله :

<sup>(</sup>١) الكامل في التاريخ: ٣: ٨٠. الفتنة ووقعة الجمل: ٩٣. تاريخ الأمم والملوك: ٣: ٤٥٥.

<sup>(</sup>٢) نهج البلاغة ـ محمّد عبده ١: ١٨٢.

فَما راعَنِي إِلَّا وَالنَّاسُ كَعُرْفِ الضَّبُعِ<sup>(١)</sup> إِلَيَّ ، يَتْثَالُونَ عَلَيَّ مِنْ كُلِّ جانِبٍ ، حَتَّىٰ لَقَدْ وُطِئَ الْحَسَنانِ ، وَشُقَّ عِطْفايَ (٢) ، مُجْتَمِعِينَ حَوْلِي كَرَبِيضَةِ الْغَنَمِ (٣) .

وأجّلهم الإمام إلى صباح اليوم الثاني لينظر في الأمر ، فافترقوا على ذلك (٤).

#### قبول الإمام عليه

وفكر الإمام في قبول الخلافة ، فرأى أنّ المصلحة تقتضي قبولها ، وذلك خوفاً من أن ينزو عليها علج من فسّاق بني أميّة ، قال المنالية : وَاللهِ ما تَقَدَّمْتُ عَلَيْها ـ أي على الخلافة ـ إِلّا خَوْفاً مِنْ أَنْ يَنْزُو عَلَى الْأُمَّةِ تَيْسٌ مِنْ بَنِي أُمَيَّةً ، فَيَلْعَبَ بِكِتابِ اللهِ عَزَّ وَجَلً (٥).

إنّ الإمام لم تكن له أية رغبة في الخلافة ، فإنّه لم يكن من عشّاق المُلك والسلطان ، ولا ممّن يبغي الحكم لينعم في خيرات البلاد . . إنّه ربيب الوحي الذي برهن في جميع أدوار حياته على الزهد في الدنيا والعزوف عن جميع رغباتها .

#### البيعة

وهرعت الجماهير إلى الجامع الأعظم وهي تنتظر بفارغ الصبر قبول الإمام للطلافتهم، وأقبل الإمام الطلاق وإلى جانبيه سبطا رسول الله عَلَيْنَا ، وقد احتفّت به البقيّة

<sup>(</sup>١) عرف الضبع: الشعر الكثير الذي يكون على عنق الضبع، يضرب به المثل في كثرة ازدحام الناس.

<sup>(</sup>٢) شقّ عطفاى: أراد به ما أصابه من الخدش من كثرة ازدحام الناس.

<sup>(</sup>٣) ربيضة الغنم: الطائفة الرابضة ، وهو وصف لجثوم الناس حوله.

<sup>(</sup>٤) نهج البلاغة: ١: ٣٦، الخطبة ٣.

<sup>(</sup>٥) العقد الفريد ٣: ٩٣.

الطاهرة من صحابة رسول الله كعمّار بن ياسر ومالك الأشتر وغيرهما ، وقد ارتفعت أصوات الجماهير بالتأييد الكامل له والهتاف بحياته ، فاعتلى المنافع أعواد المنبر وخاطب الجماهير:

أَيُّهَا النَّاسُ! إِنَّ هَـٰذَا أَمْرُكُمْ لَيْسَ لِأَحَدٍ فِيهِ حَقِّ إِلَّا مَنْ أَمَّرْتُمْ ، وَقَدِ افْتَرَقْنَا بِالْأَمْسِ وَكُنْتُ كَارِهاً لِأَمْرِكُمْ ، فَأَبَيْتُمْ إِلَّا أَنْ أَكُونَ عَلَيْكُمْ ، أَلَا وَإِنَّهُ لَيْسَ لِي أَنْ آخُـذَ دِرْهَـماً دُونَكُمْ ، فَإِنْ شِئْتُمْ قَعَدْتُ لَكُمْ ، وَإِلَّا فَلَا آخُذُ عَلَىٰ أَحَدٍ ـ يعني البيعة .

وحكى كلام الإمام عليه أنّ أمر الخلافة راجع إلى الأمّة ، وليس له أي دخل فيه ، كما أعرب الإمام عن سياسته المالية ، فهو يحتاط فيها أشدّ ما يكون الاحتياط ، فإنّه لا يستأثر بدرهم واحد فينفقه على نفسه أو على من يختص به ، وقد أشار بذلك إلى الحكم المباد ، فقد نهب الأمويّون أموال المسلمين وأنفقوها على شهواتهم ورغباتهم .

وعلى أي حال فقد تعالت الهتافات من جميع جنبات الجامع وهي تعلن الاصرار الكامل على انتخابه قائلين: نحن على ما فارقناك عليه بالأمس.

وتدافعت الجماهير إلى بيعته ، وتقدّم طلحة فبايع بيده الشلّاء التي سرعان ما نكث بها عهد الله ، وتطيّر منه الإمام وقال : ما أَخْلَقَهُ أَنْ يَنْكُثَ !

وقد نكث بيعته ، وخماس بعهده ، وأعملن التمرّد والعصيان عملى حكومة الإمام عليهِ ، كما سنتحدّث عن ذلك .

وعلى أي حال فقد انثالت الجماهير تبايع الإمام وهي إنّما تبايع الله ورسوله، وقد بايعته القوّات المسلّحة من المصريّين والعراقيّين وغيرهم، كما بايعه عرب الأمصار وأهل بدر والمهاجرون والأنصار عامّة (١).

<sup>(</sup>١) أنساب الأشراف ٥: ٢٢.

ولم يظفر أحد من الخلفاء بمثل هذه البيعة في شمولها واتساعها ، فلم تكن بيعته « فلتة » كما كانت بيعة أبي بكر ، ولا تضارعها بيعة أي أحد من الخلفاء (١٠).

#### ابتهاج المسلمين

وابتهج المسلمون بهذه البيعة ، وعمّت الفرحة الكبرى جميع أنحاء العالم الإسلامي ، فقد رجع الحقّ إلى نصابه وقامت دولة العدل ، وتقلّد الخلافة أبو الأيتام وناصر المحرومين والمظلومين . وقد حكى الإمام في بعض خطبه مدى سرور الناس ببيعته ، قال عليه :

وَبَلَغَ مِنْ سُرُورِ النَّاسِ بِبَيْعَتِهِمْ إِيَّايَ أَنِ ابْتَهَجَ بِهَا الصَّغِيرُ ، وَهَـدَجَ إِلَـيْهَا الْكَـبِيرُ ، وَتَحامَلَ نَحْوَهَا الْعَلِيلُ ، وَحَسَرَتْ إِلَيْهَا الْكِعابُ .

لقد انتشرت في ذلك اليوم الخالد في دنيا الإسلام ألوية العدالة الإسلامية ، وتحقّقت الأهداف الأصيلة التي ينشدها الإسلام في عالم السياسة والإدارة والحكم .

#### تأييد الصحابة

وانبرى كبار الصحابة الذين ناصروا الرسول عَيَّاتُهُ وساهموا في بناء الإسلام فأعلنوا تأييدهم الكامل للإمام ، وهم :

#### ١ ـ ثابت بن قيس

ووقف ثابت بن قيس خطيب الأنصار أمام الإمام وخاطبه قـائلاً: والله يــا أمــير

<sup>(</sup>١) كانت بيعة الإمام يوم السبت لإحدى عشرة ليلة بقيت من ذي الحجّة ، ذكر ذلك البلاذري في أنساب الأشراف: ٣: ٩٣٣.

وفي جواهر المطالب: ١: ٢٩١: أنّ بيعته كانت يوم الجمعة لثلاث عشرة خلت من ذي الحجّة سنة ٣٥ه.

المؤمنين ، لئن كانوا قد تقدّموك في الولاية فما تقدّموك في الدين ، ولئن كانوا سبقوك أمس لقد لحقتهم اليوم ، ولقد كانوا وكنت ، لا يخفى موضعك ، ولا يجهل مكانك ، يحتاجون إليك فيما لا يعلمون وما احتجت إلى أحد مع علمك .

وحكى هذا الخطاب سمو مكانة الإمام وعظيم منزلته ، فإن الخلفاء الذين سبقوه إنّما سبقوه في الخلافة لا في الدين ، فإنّه أوّل من آمن بالله ويرسوله ، وهو المجاهد الأوّل في دنيا الإسلام ، والخلفاء وغيرهم محتاجون لعلمه وهو غير محتاج لأحد منهم .

#### ٢ ـ خزيمة بن ثابت

وهو الصحابي الفذّ الذي نال ثقة الرسول ﷺ فجعل شهادته تساوي شهادة اثنين، وقد أقبل نحو الإمام وقال له: يا أمير المؤمنين، ما أصبنا لأمرنا هذا -أي الخلافة - غيرك، ولا كان المنقلب إلّا إليك، ولئن صدقنا أنفسنا فيك لأنت أقدم الناس إيماناً، وأعلم الناس بالله، وأؤلى المؤمنين برسول الله ﷺ، لك ما لهم، وليس لهم ما لك.

ثمّ خاطب الجماهير بهذه الأبيات:

إذا نَـخُنُ بـايَعْنا عَـلِيّاً فَحَسْبُنا وَجَـدناهُ أَوْلَى النّاسِ بِالنّاسِ إِنّهُ وَجَـدناهُ أَوْلَى النّاسِ بِالنّاسِ إِنّهُ وَإِنْ قُـريشاً مـا تَشُـتُ غُبارَهُ وَفِيهِ الّذي فيهِمْ مِنَ الخيرِ كُلّهِ

أَب و حَسَنٍ مِمّا نَخافُ مِنَ الفِتَنْ أَطَبُ قُريسٍ مِا نَخافُ مِنَ الفِتَنْ أَطَبُ قُريسٍ بِالكِتابِ وَبِالسُّنَنْ إِذَا مَا جَرَىٰ يَوْماً عَلَى الضَّمَّرِ الْبُدُنْ وَما فيهِم كُلُّ الَّذي فيهِ مِنْ حَسَنْ (١)

<sup>(</sup>١) مستدرك الحاكم ٣: ١١٥. مقاتل الطالبيّين: ٤٣. بحار الأنوار: ٣٦: ٣٥، الحديث ٢٢. نهج الإيمان /ابن جبر: ١٧٠.

وذكر السيّد المرتضى في الفصول المختارة ٢: ٢٦٧ زيادة على هذه الأبيات وهي :

وأشادت هذه الكلمات نثراً ونظماً بمكانة الإمام، وأنّه أوّل الناس إسلاماً، وأقدمهم إيماناً، وأنّه أعلم الناس بالله، وأولاهم برسوله ﷺ، وأنّه شارك الخلفاء في مؤهّلاته وصفاته.

#### ٣ ـ صعصعة بن صوحان

وانبرى المجاهد الكبير صعصعة بن صوحان فخاطب الإمام قائلاً: والله يا أمير المؤمنين، لقد زيّنتَ الخلافة وما زانتك، ورفعتها وما رفعتك، ولهي أحوج منك إليها (١).

وحكت هذه الكلمات الصدق بجميع رحابه ومفاهيمه ، فالإمام بتسلّمه للحكم قد زان الخلافة وازدهرت به ، ولم تكسبه أي شيء من معطياتها .

#### ٤ ـ مالك الأشتر

وانبرى الزعيم الكبير مالك الأشتر، وهو من ألصق الناس بالإمام ومن أكثرهم فهماً له، فخاطب المسلمين قائلاً: أيّها الناس، هذا وصيّ الأوصياء، ووارث علم الأنبياء، العظيم البلاء، الحسن العناء، الذي شهد له كتاب الله بالإيمان، ورسوله بجنّة الرضوان، من كملت فيه الفضائل، ولم يشكّ في سابقته وعلمه وفضله

وَفَارِسُهُ قَدْ كَانَ فَي سَالِفِ الزَّمَنِ سَوِيٰ خَيرَةِ النَّسُوانِ وَاللهُ ذو المِننَ يَكُونُ لَهَا نَفْسُ الشُّجاعِ لَدى الذُّقَن إمامُهُمُ حَتَىٰ أُغَيَّبَ فَي الْكَفَن

وَصِئِ رَسولِ اللهِ مِنْ دُونِ أَهلِهِ وَأَوَّلُ مَنْ صَلّىٰ مِنَ النّاسِ كُلُهِمْ وَصاحِبُ كَبشِ القَومِ في كُلُّ وَقعَةٍ فَذَاكَ الَّذي تُثني الخَناصِرُ بِاسْمِهِ

(۱) تاریخ بغداد: ۱: ۱٤٥. تاریخ مدینة دمشق: ۲۲: ۲۵3.

وبهذا المعنى أدلى أحمد بن حنبل قال: «إنّ الخلافة لم تزيّن عليّاً بـل عـليّ زانـها». مناقب أحمد بن حنبل: ١٦٣. حَيْكُومَةُ لِلْأَمْضِاعُ .....١٠

الأواخر ولا الأوائل.

أمّا الزعيم مالك فهو من أكثر أصحاب الإمام وعياً وفهماً لحقيقته ، وقد حكت هذه الكلمات مدى فهمه للإمام المُنْلِة ، فهو وصيّ الأوصياء ، ووارث علم الأنبياء ، وهذه هي عقيدة الشيعة في الإمام منذ فجر تأريخهم حتى يوم الناس هذا .

#### ٥ ـ عبدالرحمن الجمحى

وانبرى عبدالرحمن بن حنبل الجمحي فأبدى سروره البالغ ببيعة الإمام، وأنشأ هذه الأبيات :

لَعَمْرِي لَقَدْ بايَعْتُمُو ذَا حَفِيظةٍ عَفِيفاً عَنِ الفَحشاءِ أَبيضَ ماجِداً أَبيضَ ماجِداً أَبيضَ ماجِداً أَبيا حَسَنٍ فَارضَوْا بِهِ وَتَمَسَّكُوا عَلِيّاً وَصِئَ الْمُصْطَفى وَابْنَ عَمَّهِ عَلِيّاً وَصِئَ الْمُصْطَفى وَابْنَ عَمَّهِ

عَلَى الدُّينِ مَعروفَ العَفافِ مُوَفَّقا صَدُوقاً مَع الْجَبّارِ قِدْماً مَصَدُقا فَلَيْسَ لِمَنْ فِيهِ يَرى الْعَيْبَ مُطْلَقا وَأَوَّلَ مَنْ صَلّىٰ لِذي العَرشِ واثِقا (١)

ومعنى هذه الأبيات أنّ المسلمين قد بايعوا المحافظ على دينهم ، العفيف في سلوكه ، المنزّه عن كلّ عيب ونقص ، وفيها دعوة المسلمين إلى التمسّك ببيعته ، فهو وصي المصطفى وابن عمّه ، وأوّل من صلّى وآمن بالله .

#### ٦\_ عقبة بن عمرو

وقام عقبة بن عمرو فأشاد بفضل الإمام الطِّلِا قائلاً: من له يوم كيوم العقبة ، وبيعة كبيعة الرضوان ، والإمام الأهدى الذي لا يُخافُ جورُه ، والعالِم الذي لا يُخافُ جهله (٢)؟

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار: ٣٨: ٢٠. شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ١: ٤٧.

<sup>(</sup>٢) تاريخ اليعقوبي: ٢: ١٧٩.

وتتابعت كلمات أعلام الصحابة وهي تشيد بفضل أبي الحسن ،وتـذكر مـناقبه وفضائله ، وتدعو المسلمين إلى دعم حكومته .

#### الوفود المهنئة

وعمّت الفرحة الكبرى جميع أنحاء العالم الإسلامي ، وهرعت الوفود إلى المدينة ، وهي تعلن تأييدها لحكومة الإمام وولاءها ، وهذه بعضها :

#### ١ ـ وفد اليمن

ووفدت إلى المدينة جمهرة كبيرة من اليمن لتهنئة الإمام والمسلمين بهذه البيعة المباركة ، وكان الوفد في أثناء مسيرته ينشد أرجوزة له كان منها هذا البيت :

سِيرُوا بِنا في ظُلْمَةِ الْحَنادِسِ في مَهْمَهِ قَفرِ الفَلاةِ واهِسِ(١)

ولمّا قدموا إلى المدينة أمر الإمام المُلِلِّةِ باستقبالهم والترحيب بهم ، فخرج إليهم مالك وقال لهم: قدمتم خير مقدم إلى قوم يحبّونكم وتحبّونهم ، إلى إمام عادل ، وخليفة فاضل ، قد رضي به المسلمون ، وبايعه الأنصار والمهاجرون .

وأقبل الوفد يسير وأمامهم الزعيم مالك الأشتر، فلمّا تشرّفوا بمقابلة الإمام رفع مالك صوته قائلاً:

أَتَتْكَ عِصابَةً مِنْ خَيْرِ قَوْمٍ يَمانِيُونَ مِنْ حَضَرِ وَبادِي (٢) ورحّب بهم الإمام وقدّم لهم شكره الجزيل على تهنئتهم له بالخلافة.

<sup>(</sup>١) الفتوح: ٢: ٠٤٤.

<sup>(</sup>٢) الفتوح: ٢: ٤٤٢.

حَيْكُومَةِ ٱلْأَمْتُ الْمُ

#### ٢ ـ قبائل همدان

أمّا قبائل همدان فقد عرفت بالولاء والإخلاص للإمام ، وقد زحفت إلى المدينة بقيادة زعيمها رفاعة بن وائل ، وهي تعلن ولاءها للإمام وتقدّم دعمها الكامل لحكومته ، وكان ممّا قاله رفاعة زعيم الوفد:

نَسِيرُ إِلَى عَلِيٌّ ذي الْمَعالي بِخَيْرِ عِصابَةٍ يُمْنٍ كِرامِ (١)

#### ٣ ـ وفد جهينة

ومن جملة الوفود المهنئة وفد جهينة بزعامة كيسوان بن سلمة الجهني ، وقد أنشد عند مقابلته للإمام أبياتاً منها هذا البيت :

أَجَــبْنا عَــلِيّاً بَـعْلَ بِـنْتِ نَـبِيّنا عَلىٰ كُلِّ حِنْذِيذٍ مِنَ الْخَيْلِ سابح (٢)

#### **3** - وفد بجيلة

ووفدت بجيلة على الإمام ترفع تهانيها له ، وعلى رأسها شاعرها رويبة العجلي وهو ينشد:

أَجَبْناهُ دُونَ الهاشِمِيِّ سَوابحٌ مَواهٍ بَراقٍ مُقْفِراتٍ مَواذِح (٣)

هذه بعض الوفود التي أقبلت إلى المدينة ، وهي تهنّئ الإمام عليّل بالخلافة ، ولم يعهد نظير ذلك في بيعة الخلفاء الذين سبقوا الإمام.

<sup>(</sup>١) الفتوح: ٢: ٤٣٩.

<sup>(</sup>٢) الفتوح: ٢: ٣٩٤.

<sup>(</sup>٣) الفتوح: ٢: ٤٤٠.

#### الدعاء على المنابر للإمام للطلا

أمّا الإمام على فهو أوّل خليفة دعي له على المنابر بالتأييد والنصر ، ولم يحظ بمثل ذلك غيره ، وكان أوّل من دعا له عبدالله بن عباس ، فقال : اللّهم انصر علياً على الحقّ (١).

#### وجوم القرشيين

واستقبلت قريش خلافة الإمام لله بكثير من الفزع والوجوم والاضطراب؛ لأن الإمام لله قد وترهم في سبيل الدعوة الإسلامية ، وقضى على الكثيرين من أعيانهم ووجوههم ، فقد قتل من أعلام بني أمية عتبة بن ربيعة جدّ معاوية ، والوليد ابن عتبة خال معاوية ، وحنظلة أخاه ، وغيرهم من أقطاب الشرك والالحاد ، فكانت نفوسهم مترعة بالحقد والعداء للإمام ، ومضافاً لذلك فإنّ سياسة الإمام ومنهجه في الحكم يتصادم مع مصالحهم ومنافعهم ، فالإمام يحارب الأثرة والاستغلال ، ولا يقرّ بحال من الأحوال سياسة النهب التي سار عليها عثمان ، لذلك كرهت قريش حكومة الإمام وأعلنت عليه التمرد والعصيان .

وقد سارع الوليد ومعه بنو أميّة إلى الإمام ليبايعوه على الغضّ بما في أيديهم من الأموال التي استأثروا بها في أيام عثمان ، وقال الوليد للإمام : إنّك قد وترتنا جميعاً ، أمّا أنا فقتلت أبي صبراً يوم بدر ، وأمّا سعيد فقتلت أباه يوم بدر ، وكان أبوه من نور قريش ، وأمّا مروان فشتمت أباه ، وعبت على عثمان حين ضمّه إليه ، فنبايع على أن تضع عنّا ما أصبنا ، وتعفو لنا عمّا في أيدينا ، وتقتل قَتَلة صاحبنا \_ يعني عثمان .

فرد عليه الإمام بمنطق الحقّ الذي لا تعيه قريش قائلاً:

<sup>(</sup>١) تاريخ ابن خلدون: ١: ٢٦٩. مآثر الاناقة في معالم الخلافة: ٢: ٢٣١، وجاء فيه: «أنّ الناس بعد الدعاء للإمام اقتدوا به للدعاء للخلفاء».

حَيْكُومَةُ لِلْأَمْضِاعُ مِن مِن اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّامِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا مِنْ اللَّا مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن

إنّ بني أميّة ومعها قريش تريد من الإمام أن يهبها الأموال التي اختلسوها في أيام عثمان ، وتريد منه الانحراف عن منهجه وإيثاره لمصالح المسلمين على كلّ شيء ، ولكن الإمام لم يحفل بهم ، وقد عاهد الله أن يسير بين المسلمين سياسة قوامها العدل الخالص ، وأن يقف بالمرصاد لكلّ ظالم ، وأن لا يخضع للأحداث مهماكانت قاسية وشديدة ، فلذا تنكّرت له القوى الباغية من قريش التي ما آمنت بالله طرفة عين .

وقد وصف ابن أبي الحديد حالهم حينما آلت الخلافة للإمام بقوله: «كأنّها حاله لو أفضت الخلافة إليه يوم وفاة ابن عمّه من إظهار ما في النفوس، وهيجان ما في القلوب حتّى انّ الأخلاف من قريش، والأحداث والفتيان الذين لم يشهدوا وقائعه وفتكاته في أسلافهم وآبائهم فعلوا ما لوكانت الأسلاف أحياء لقصرت عن فعله» (٢).

لقد امتحن الإمام امتحاناً عسيراً بالأسر القرشيّة ، وراح يصعّد آلامه وزفراته منهم قائلاً: ما لِي وَلِقُرَيْشٍ ، وَاللهِ لَقَدْ قاتَلْتُهُمْ كَافِرِينَ ، وَلَأَقاتِلَنَّهُمْ مَفْتُونِينَ ، . . وَاللهِ لَأَبْقُرَنَّ قَائلاً: ما لِي وَلِقُرَيْشٍ ، وَاللهِ لَقَدْ قاتَلْتُهُمْ كَافِرِينَ ، وَلَأَقاتِلَنَّهُمْ مَفْتُونِينَ ، . . وَاللهِ لَأَبْقُرَنَّ الْبُاطِلَ حَتّىٰ أُخْرِجَ الْحَقَّ مِنْ خاصِرَتِهِ ! فَقُلْ لِقُرَيْشٍ فَلْتَضِعَ ضَجِيجَها .

<sup>(</sup>١) تاريخ اليعقوبي : ٢: ١٧٨.

<sup>(</sup>٢) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ١١: ١١٤. نهج البلاغة: ١: ٨١، الخطبة ٣٣. الجمل: ١١٢.

إن قريشاً حالت بين الإمام والخلافة منذ وفاة الرسول عَلَيْظَالُهُ ، فصرفتها تارة لتيم ، وأخرى إلى عدي ، وثالثة إلى بني أمية ، وهي جادة في خلق الفتن والمشاكل حتى تجهز على حكومته .

#### القُعّاد

وتخلّف عن بيعة الإمام جماعة سمّاهم المسعودي بـ «القعّاد» (١) ، وسمّاهم أبوالفداء بـ «المعتزلة» (٢) ، وقال فيهم الإمام: «أولئِكَ قَوْمٌ قَعَدُوا عَنِ الْحَقّ ، وَلَمْ يَقُومُوا مَعَ الْباطِلِ (٣) ، وهم: سعد بن أبي وقّاص ، وعبدالله بن عمر ، وحسّان بن ثابت ، وكعب بن مالك ، ومسلمة بن مُخلّد ، وأبو سعيد الخدري ، ومحمّد بن مسلمة ، والنعمان بن بشير ، وزيد بن ثابت ، ورافع ابن خديج ، وفضالة بن عبيد ، وكعب بن عجرة ، وعبدالله بن سلّام ، وصهيب بن سنان ، وسلمة بن سلامة ، وأسامة بن زيد ، وقدامة بن مظعون ، والمغيرة بن شعبة (٤) ، وهؤلاء قد انحرفوا عن الحقّ ، ومالوا عن الطريق القويم ، وليس لهم أي مبرّر في تخلّفهم عن بيعة الإمام رائد العدالة في دنيا الإسلام .

واعتذر سعد بن أبي وقاص ـ وهو أحد العشرة المبشّرة في الجنّة ـ كما يقولون عن سبب اعتزاله عن بيعة الإمام وعن بني أميّة أيام المحنة الكبرى، فقال: إنّي لا أقاتل حتى يأتوني بسيف مبصر، عاقل، ناطق ينبئني أنّ هذا مسلم وهذا كافر، وهو اعتذار مردود مرفوض ؛ فإنّ بيعة الإمام للسلّم الإكانت شرعية، فقد صرّح بها الإمام

<sup>(</sup>١) مروج الذهب (المطبوع بهامش ابن الأثير): ٣: ١٥.

<sup>(</sup>٢) تاريخ أبي الفداء: ١: ١٧٦ ـ ١٧٨.

<sup>(</sup>٣) الاستيعاب: ٣: ٥٥. ذخائر العقبى: ١١١. تهذيب الكمال: ٢: ٤٨٧. تهذيب التهذيب: ٧: ٢٩٧.

<sup>(</sup>٤) الكامل في التاريخ: ٣: ١٩١ و ١٩٢.

حَلِكُومَةِ لَلْأَمْضُامُ ....٧

وبايعه جمهور المسلمين، ولم تكن بيعته فلتة ، ولم يتخلّف عنها إلّا من شذّ عن طريق العدل ، ألم يسمع سعد وغيره حديث النبيّ في عليّ : (عَلِيٌّ مَعَ الْحَقِّ ، وَالْحَقُّ مَعَ الْحَقِّ ، وَالْحَقَّ مَعَ الْحَقِّ ، وَالْحَقَاد مَعَ عَلِيٍّ » ؟ بلى والله ! قد سمعوا ذلك ، وسمعوا ما هو أكثر من ذلك ، ولكنّ الأحقاد والأضغان هي التي دفعت سعداً لأن يتخلّف عن البيعة ، وقد ردّ عليه الطيّب ابن الطيّب عمّار بن ياسر فقال له :

ويحك يا سعد! أما تتّقي الله الذي إليه معادك؟ أيدعوك أمير المؤمنين إلى البيعة فتسأله أن يعطيك سيفاً له لسان وشفتان؟ والله! إنّ فيك لهنات، وأنشأ أبياتاً مطلعها:

قالَ سَعدٌ لَدى الإِمامِ وَسَعدٌ في الَّذي قالَهُ حَقِيقٌ ظَلومُ (١) وأخيراً ندم سعد على ما فرّط في أمره ، وود أن يكون مع الإمام.

أمّا عبدالله بن عمر فقد اترعت نفسه بالحقد على الإمام، وقد انبرى إليه رافعاً عقيرته قائلاً: يا عليّ، اتَّقِ اللهَ وَلاَ تَنْزُونَ (٢) عَلىٰ أَمْرِ الاُمّة بغيرِ مشورةٍ (٣).

الإمام الذي انتزى على الأمّة بغير مشورتها كما يقول عبدالله ، وقد بايعه المسلمون على اختلاف طبقاتهم وميولهم . وقد ندم على تخلّفه عن بيعة الإمام حيث لم يجد الندم شيئاً ، وكان يقول عند موته : إنّي لم أخرج من الدنيا وليس في قلبى حسرة إلّا تخلّفى عن على .

وقد انتقم الله منه وأراه الذلّ ، فقد عاش إلى زمن عبدالملك ، فجاء الحجّاجُ ليأخذ البيعة له ، فجاء عبدالله في آخر الناس لئلا يراه أحد ، فعرف الحجّاج ذلك فاحتقره ، وقال له : لِمَ لم تبايع أباتراب ؟ وجئت تبايع عبدالملك آخر الناس ؟

<sup>(</sup>١) الفتوح: ٢: ٢٥٨.

<sup>(</sup>٢) لَا تَنْزُونَ : أي لاتَثِبَنَّ.

<sup>(</sup>٣) أنساب الأشراف: ١٠٨.

أنت أحقر من أن أمدً لك يدي ، دونك رجلي فبايع . ومدّ إليه رجله وفيها نعله فبايعها .

أرأيتم هذه الاستهانة والتحقير؟ فإنّ الله تعالى بالمرصاد لكلّ ظالم منحرف عن الطريق القويم.

إنّ هؤلاء القُعّاد على علم أنّ الإمام المنظِّ أوْلى بمقام النبيّ عَلَيْلُ وأحق بمركزه من بعد وفاته مباشرة ، وذلك لسابقته إلى الإسلام ، وجهاده في قمع أئمة الكفر والضلالة ، بالاضافة إلى مواهبه وعبقرياته ، ولكن الأهواء باعدت بين القوم ويين دينهم ، فناصبوه العداء ، وأزالوه عن مركزه ومقامه ، وقال فيهم الإمام أولئك قوم قصدوا عن الحق (١).

#### مصادرة الأموال المنهوبة

وأوّل عمل باشره الإمام بعد توليته للخلافة أنّه أصدر قراره الحاسم بمصادرة القطائع التي أقطعها عثمان لبني أميّة وغيرهم ، واسترجاع الأموال الهائلة التي وهبها لهم ؛ لأنّها أخذت بغير وجه مشروع ، وقد صودرت أموال عثمان حتى سيفه ودرعه ، وفي ذلك يقول الوليد بن عقبة مخاطباً بني هاشم :

بَني هاشِم رُدّوا سِلاحَ ابْنِ أُخْتِكُمْ بَسني هاشِم كَيفَ الهَوادَةُ بَسِنَنا بَسني هاشِم كَيفَ التَّودُدُ مِنكُمُ بَسني هاشِم كَيفَ التَّودُدُ مِنكُمُ بَسني هاشِم إلّا تَسرُدُوا فَاإِنَّنا بَسني هاشِم إنّا وَماكانَ مِنْكُمُ

وَلا تَسنَهبوهُ لا تَسحِلُ مَسناهِبهُ وَعِسندَ عَسلِيً دِرعُسهُ وَسجائِبهُ وَعِسندَ عَسلِيً دِرعُسهُ وَحَسرائِبهُ وَبَسزُ ابْسنِ أَروىٰ فيكُم وَحَسرائِبهُ سَسواءً عَسلَيْنا قساتِلاهُ وَسالِبُهُ كَصَدع الصَّفا لا يَشعَبُ الصَّدْعَ شاعِبُهُ

(١) الرياض النضرة ٢: ٣٢٤.

قَـتَلتُمْ أَخـي كَـيما تَكـونوا مَكانَهُ كَما غَدَرَتْ يَوْماً بِكِسْرَىٰ مَرازِبُهُ

وحكت هذه الأبيات لوعة الأمويين وخوفهم من مصادرة أموالهم وممتلكاتهم التي استأثروا بها بغير وجه مشروع . . وشاعت هذه الأبيات بين الناس فرد عليه عبدالله بن أبى سفيان بن الحارث بأبيات منها :

فَلا تَسْأَلُونا سَيفَكُمْ إِنَّ سَيْفَكُمْ أَنَّ سَيْفَكُمْ أَنْ سَيْفَكُمْ أَنَّ سَيْفَكُمْ أَنَّ سَيْفَكُمْ وَأَلْقَاهُ لَدى الرَّوعِ صَاحِبُهُ وَضَرائِبُهُ (١) وَشَابُهُ وَضَرائِبُهُ (١)

ومعنى هذا الشعر أنّه ليس للأمويّين المطالبة بسيف عثمان ولا بما أخذ منه لأنّ السلطة الشرعية قد صادرته بحقّ ،كما أنّ الشاعر قد صادق الوليد في تشبيهه لعثمان بكسرى فقد كان مثله في هديه وسلوكه.

وعلى أي حال فقد كانت هذه الإجراءات العادلة التي اتّخذها الامام ضدّ الأمويّين متّفقة مع قواعد الشرع ، فإنّ تلك الأموال التي اختصّ بها عثمان وبنوأميّة كانت من بيت مال المسلمين ، وقد أخذت بغير وجه مشروع ، فالواجب على الحاكم الشرعى إرجاعها إلى بيت المال .

وقد أثارت هذه السياسة سخط الأمويين وفزعهم ، كما أثارت فزع الذين منحهم عثمان الأموال الهائلة ، فقد أوجس خيفة في نفسه كلّ من طلحة والزبير وغيرهما ممّن وهبهم عثمان الثراء العريض . وقد كتب عمروبن العاص إلى معاوية رسالة جاء فيها : ما كنت صانعاً فاصنع إذا قشرك ابن أبي طالب من كلّ مال تملكه ، كما تقشر عن العصا لحاها .

لقد خافت الفئة التي غرقت بالأموال من حكم الإمام بمصادرتها ومصادرة كلّ مال نهب من أموال المسلمين. ولهذا السبب وغيره أظهرت هذه القوى النفعية بوادر

<sup>(</sup>١) الاستيعاب: ٣: ٦٣٦. الغدير: ٨: ٢٨٨. شرح نهج البلاغة: ١: ٢٧١.

الشقاق والبغي ، وأعلنت العصيان المسلِّح ضدّ حكومة الإمام.

#### عزل الولاة

وثمة إجراء آخر قام به الإمام ضد حكومة عثمان ، فقد بادر إلى عزل ولاته واحداً بعد واحد ممّن أظهروا الجور والفساد في الأرض ، فقد أقصى جميع الأمويين عن جهاز دولته لأنّ إبقاءهم في مناصبهم إقرار للظلم والطغيان ، وقد عزل بالفور معاوية بن أبي سفيان الذي هو من أعظم ولاة عمر وعثمان ، وقد نصحه جماعة من المخلصين له بإبقائه على عمله حتى تستقرّ الأوضاع ، فأبى وامتنع من المداهنة في دينه ، وقد دخل عليه زياد بن حنظلة ليعرف رأيه في معاوية فقال له الإمام : لأي شيء يا أمير المؤمنين نغزوا الشام ؟ الرفق والأناة أمثل .

فأجابه الإمام:

مَتىٰ تَجْمَعِ الْقَلْبَ الذَّكِيَّ وَصارِماً وَأَنْ فَا حَمِيّاً تَ جُتَنِبْكَ الْمَظالِمُ وعبأ جنوده لغزو الشام، والقضاء على معاوية إلّا أنّه فوجئ بتمرّد طلحة والزبير وعائشة، فانشغل بهم، وانصرف إلى البصرة لانقاذها منهم.

#### سياسته علظة الداخلية

وأجهد الإمام نفسه على أن يسوس الناس بسياسة مشرقة قوامها العدل الخالص، والحقّ المحض، وينشر الرفاه والأمن، ويوزّع الخيرات على العباد بالسواء، فلا يختصّ بها قوم دون آخرين. وهذه شذرات من سياسته الداخلية:

#### المساواة

وتبنّى الإمام علي في جميع مراحل حكمه المساواة والعدالة بين الناس، فلا امتياز لأي أحد على غيره، وهذه بعض مظاهر مساواته:

حَيْكُومًةٍ لِلْأَمْضُامُ ....٠٠٠ ٢٦

#### ١ ـ المساواة في العطاء

وساوى الإمام على العطاء بين المسلمين وغيرهم ، فلم يقدّم عربياً على غيره ، ولا مسلماً على مسيحي (١) ، ولا قريباً على غيره ، وسنتحدّث عن كثير من مساواته في العطاء الأمر الذي نجم منه أنّه تنكّرت له الأوساط الرأسمالية وأعلنوا الحرب عليه .

#### ٢ ـ المساواة أمام القانون

وألزم الإمام عمّاله وولاته على الأقطار بتطبيق المساواة الكاملة بين الناس في القضاء وغيره، قال للطِّلِا في إحدى رسائله إلى بعض عمّاله:

«فاخْفِضْ لَهُمْ جَناحَكَ ، وَأَلِنْ لَهُمْ جَانِبَكَ ، وَابْسُطْ لَهُمْ وَجْهَكَ ، وَآسَ بَيْنَهُمْ فِي اللَّخْظَةِ وَالنَّظْرَةِ ، حَتَّىٰ لَا يَطْمَعَ الْعُظَماءُ فِي حَيْفِكَ لَهُمْ ، وَلَا يَسْأَسَ الضَّعَفاءُ مِنْ عَدْلِكَ...» (٢).

#### ٣- المساواة في الحقوق والواجبات

ومن مظاهر المساواة العادلة التي أعلنها الإمام على المساواة بين المواطنين في الحقوق والواجبات ، فلم يفرض حقًا على الضعيف ويعفُ عن القوي ، بـل الكـل متساوون أمام عدله .

#### المواساة

من برامج سياسة الإمام أمير المؤمنين المنالخ مواساته للفقراء والضعفاء في جشوبة

<sup>(</sup>١) تاريخ اليعقوبي ٢: ١٢٩.

<sup>(</sup>٢) نهج البلاغة ٣: ٥٦٣.

العيش ومكاره الدهر ، وقد أعلن عن مواساته للشعوب الإسلامية بقوله :

وَحَسْبُكَ دَاءً أَنْ تَبِيتَ بِبِطْنَةٍ وَحَوْلَكَ أَكْبَادٌ تَحِنُّ إِلَىٰ الْقِدِّ

هذه مواساته للمحرومين والفقراء ، وليس في تاريخ الإسلام وغيره حاكم واسى رعيّته في آلامهم ويؤسهم وفقرهم غيره .

#### إلغاء التفاخر بالآباء

ونهى الإمام المنتلخ رعيته عن التفاخر بالآباء والأجداد والمباهات بالبنين والأموال (١)، وغير ذلك من التفاخر بما يؤول أمره إلى التراب.

إنّ التفاخر والتفاضل إنّما هو بعمل الخير، وما يسديه الإنسان لوطنه وأمّته من ألطاف ينتعش بها الجميع وتتطوّر بها حياتهم الفكرية والاجتماعية، أمّا غير ذلك فهو من الفضول الذي ليس وراءه إلّا السراب.

#### منع الشطرنج

ومنع الإمام في دور حكومته اللعب بالشطرنج ، فقد مرّ على قوم يلعبون به فقال : ما هذه التماثيل التي أنتم لها عاكفون ، وقلب الرقعة عليهم (٢).

<sup>(</sup>١) خزانة الأدب: ٣: ٥٩.

<sup>(</sup>٢) الفروسية: ٧٣. منتهى المطلب: ٢: ٦٢٨. إعانة الطالبين: ٤: ٣٢٦. جواهر الكلام: ٤١. ٢٣٦. ع. مستدرك الوسائل: ٢٣: ٢٢٢. جامع المدارك: ٦: ١١٠. بحار الأنـوار: ٧٦: ٢٣٦.

#### نهيه عليلًا عن الجلوس في الطريق

ومنع الطِّلِ الناس في الكوفة من الجلوس على ظهر الطريق ؛ لأنّه مظنّة للتعرّض لأعراض الناس ، فكلّمه الكوفيون في ذلك فقال لهم : أَدَعُكُمْ عَلَىٰ شَرِيْطَةٍ ؟

قالوا: وما هي يا أمير المؤمنين؟

قال: غَضُّ الْأَبْصارِ، وَرَدُّ السَّلَامِ، وَإِرْشادُ الضَّالِّ، قالوا قد قبلنا فتركهم.

#### حرقه علي المحلات الخمر

أمّا الخمر فإنّه من الجرائم التي تصدّ عن ذكر الله وتلقي الناس في شرّ عظيم، وقد اتّخذ الإمام جميع الإجراءات لمنع انتشاره بين الناس، وقد حرق الإمام قرية من قرى الكوفة يباع فيها الخمر.

#### إحداثه علي للسجن

والإمام هو أوّل خليفة أحدث السجن، وقد بنى سجناً يسمّى نافعاً، ولم يكن بناؤه محكماً، فكان السجناء يخرجون منه، فهدّمه ويني سجناً سمّاه نحيساً وقال:

« أَلَا تَـرانــي كَيِّساً مَكيساً بَـنَيْتُ بَـعْدَ نــافِعِ نَحيسا حِصناً حَصيناً وَأُميراً كَيْسا »

#### انشاؤه لمظل بيتاً للمظالم

وأنشأ الإمام بيتاً للمظالم أنشأه للذين لا يتمكّنون من الوصول إلى السلطة ، وكان النبي المرف عليه بنفسه ولا يدع أحداً يصل إليه فيطّلع على الرقاع ، ويبعث

السنن الكبرى: ١٠: ٢١٢.

خلف المظلوم ويأخذ بحقّه من الظالم، ولمّا صارت واقعة النهروان ورجع إلى الكوفة فتح باب البيت فوجد الرقاع كلّها مليئة بسبابه وشتمه، فألغى ذلك البيت (١).

#### شرطة الخميس

وأحدث الإمام على جهازاً للمحافظة على الأمن ومراقبة الأحداث، وقد سمّاه (شرطة الخميس)، وقد اختار لها خيرة الرجال في إيمانهم وتحرّجهم في الدين، وكان منهم المجاهد الشهيد حبيب بن مظاهر وعِفاق بن المُسَيْح الفزاري (٢).

#### مع رجل طويل الذيل

رأى الإمام عليَّلِا رجلاً طويل الذيل في لباسه فقال عليِّلا: «يا هنذا، قَصِّرْ مِنْ هنذا، فَإِنَّهُ أَنْقَىٰ ، وَأَبْقَىٰ » وَأَتْقَىٰ » (٣).

#### تقديمه المنالخ لقنبر عليه

وكان من مظاهر عدله وسمو ذاته أنه قدّم خادمه قنبراً على نفسه في لباسه وطعامه ، فقد اشترى ثوبين أحدهما بثلاثة دراهم والآخر بدرهمين ، فقال لقنبر : خذ الثوب الذي بثلاثة دراهم ، فقال قنبر : أنت أولى به يا أمير المؤمنين ، أنت تصعد المنبر وتخطب ؟

<sup>(</sup>١) صبح الأعشى ١: ٤٧١.

<sup>(</sup>٢) خزانة الأدب: ٧: ١٣٠.

<sup>(</sup>٣) التمثيل والمحاضرة: ٢٨٤. الدعوات / قطب الدين الراوندي: ١٣١.

<sup>(</sup>٤) الغارات: ١: ٩٩. روضة الواعظين: ١٠٨. بحار الأنوار: ٤٠: ٣٣٤.

حَيْكُومَةٍ لَلْأَمْشِكَامُ .....

#### أَمْرُهُ لِمَالِلِا بِكتابة الحوائج

وأصدر الإمام الطِّلِا مرسوماً بكتابة الحوائج وعدم ذكر أسمائهم، فقد قال الطِّلِا الصحابه: مَنْ كَانَتْ لَهُ إِلَىَّ مِنْكُمْ حَاجَةٌ فَلْيَرْفَعْها فِي كِتَابٍ الْأَصُونَ وُجُوهَكُمْ مِنْ الْمَسْأَلَة (١).

#### مدير شرطة الإمام عليلا

أمًا مدير شرطة الإمام فهو من خيار الرجال ، وهو معقل بن قيس الرياحي (٢).

#### كاتبه لملظي

أمّا كاتبه فهو سعيد بن نمران سيّد همدان (٣) ، وكان الإمام يقول للكاتب : « فَرِّجْ ما بَيْنَ السُّطُور ، وَقَرِّبْ بَيْنَ الْحُرُوفِ » (٤) .

ومن الجدير بالذكر أنّ الخلفاء الذين سبقوا الإمام كانوا يستكتبون بعض الأشخاص من الذين خانوهم ، فكان مروان كاتباً لعثمان وقد خانه ، وهو الذي أشعل الرعية حرباً عليه ، ولكن لمّا آل الأمر إلى عليّ اشتدّ في الأمر ، وبذل المزيد من الاهتمام بما لم ير مثله (٥).

وكان من كتّابه عبيدالله بن أبي رافع مولى النبيّ عَلَيْظُهُ (٦).

<sup>(</sup>١) العقد الفريد: ١: ٢٣٨. فيض القدير: ٥: ٤٣٠. الإمامة والسياسة: ٢: ٧٣.

<sup>(</sup>٢) المجد: ٣٧٣.

<sup>(</sup>٣) المجد: ٣٧٧. لطائف المعارف: ٥٩.

<sup>(</sup>٤) تاج العروس: ٥: ٢٠٤.

<sup>(</sup>٥) رسائل الجاحظ: ٢: ١٨٩.

<sup>(</sup>٦) صبح الأعشى: ١: ١٢٦. بحار الأنوار: ٣٢: ٦١١.

#### الصراحة والصدق

والشيء البارز في سياسة الإمام المناخ التزام الصراحة والصدق في جميع شؤون حياته ، فلم يوارب ولم يخادع ولم يداهن في دينه ، وسار على منهج أخيه وابن عمه رسول الله عَلَيْ الله التزم بالأعراف السياسية السائدة في عصره وغيره لما آلت الخلافة إلى عثمان بن عفّان ، فقد ألح عليه عبدالرحمن بن عوف أن يبايعه شريطة أن يسير بسيرة الشيخين ، فامتنع من إجابته ، وصارحه أنّه يسوس الأمّة بمنهاج الكتاب والسنّة وليس غيرهما رصيداً يستند إليه في عالم السياسة والحكم ، لقد أبى ضميره الحيّ أن يخادع أو يماكر في سبيل الوصول إلى السلطة ، فقد زهد فيها ، وتنكّر لجميع مغرباتها ، وكان كثيراً ما يتنفّس الصعداء من الآلام المحيطة به من جرّاء خصومة القرشيين ، فكان يقول :

« وَا وَيْلَاهُ! يَمْكُرُونَ بِي ، وَيَعْلَمُونَ أَنِّي بِمَكْرِهِمْ عَالِمٌ ، وَأَعْرَفُ مِنْهُمْ بِوُجُوهِ الْمَكْرِ ، وَالْكِنِّي أَعْلَمُ أَنَّ الْمَكْرَ وَالْخَدِيعَةَ فِي النَّارِ ، فَأَصْبِرُ عَلَىٰ مَكْرِهِمْ وَلَا أَرْتَكِبُ مِثْلَ مَا ارْتَكَبُوا » (١) .

ورد على من قال فيه إنه لا دراية له بالشؤون السياسة وإن معاوية خبير بها قال النبية : « وَاللهِ ما مُعاوِيَةُ بِأَدْهَىٰ مِنَى ، وَللْكِنَّهُ يَغْدِرُ وَيَفْجُرُ . وَلَوْلَا كَرَاهِيَةُ الْغَدْرِ لَكُنْتُ مِنْ أَدْهَىٰ النَّاسِ » (٢).

وأنكر على بعض الناس الذين يتوسلون ويستخدمون جميع الوسائل للوصول

<sup>(</sup>١) جامع السعادات: ١: ٢٠٢. الكافي: ٢: ٣٣٦. أمالي الصدوق: ٣٤٤. بـحار الأنـوار: ١٠٩.

<sup>(</sup>٢) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ٢٠: ٢٠٦. نهج البلاغة: ٢: ١٨٠، الخطبة ٢٠٠٠. ينابيع المودّة لذوي القربي: ١: ٤٥٤.

حَيْكُومَةِ ٱلْأَمْضِيِّلُمْ مِنْ الْمُعَيِّلِمُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّ

إلى الحكم ، وقد برّروا ذلك بأنّها حيلة منهم قال الطِّلْإ :

( وَما يَغْدِرُ مَنْ عَلِمَ كَيْفَ الْمَرْجِعُ. وَلَقَدْ أَصْبَحْنا في زَمانٍ قَدِ اتَّخَذَ أَكْثَرُ أَهْلِهِ الْغَدْرَ كَيْساً، وَنَسَبَهُمْ أَهْلُ الْجَهْلِ فِيهِ إِلى حُسْنِ الْجِيلَةِ. ما لَهُمْ ! قاتَلَهُمُ اللهُ! قَدْ يَرَىٰ الْحُوَّلُ الْقُلْبُ وَجْهَ الْجِيلَةِ وَدُونَها مانِعٌ مِنْ أَمْرِ اللهِ وَنَهْيِهِ، فَيَدَعُها رَأْيَ الْعَيْنِ بَعْدَ الْقُدْرَةِ عَلَيْها، وَيَشْهِرُ فُرْصَتَها مَنْ لَا حَرِيجَةً لَهُ فِي الدِّينِ (١).

على هذا الخلق الرفيع بني الإمام سياسته الرشيدة التي لا التواء ولا خداع فيها ، والتي كانت السبب في خلوده في جميع الأجيال والآباد.

## إلغاء المهرجانات الشعبية

ولم يحفل الإمام المن المهرجانات الشعبية ونفر منها ، وكان من ذلك أنه لما قدم من حرب الجمل واجتاز على المدائن خرج أهلها لاستقباله ، وعلت زغردة النساء ، وذهل الإمام من ذلك فسألهم عن مهرجانهم ، فقالوا له : إنّا نستقبل ملوكنا بمثل ذلك .

فقال لهم الإمام بما مضمونه: إنّه ليس ملكاً وإنّما هو كأحدهم ، يقيم فيهم الحقّ والعدلَ ، ولم ينصرفْ عن مكانه حتى انصرف الناس إلى أعمالهم .

# إقامة الحدّ على النجاشي

كان النجاشي شاعراً رقيقاً في نظمه ، موهوباً في أدبه ، وهو من شعراء الإمام التَّلِا ، والشعراء في تلك العصور ألسنة الأمّة ، ووسائل إعلامها ، وقد شرب النجاشي الخمر في شهر رمضان ، فقد أغراه أبو سَمَّال العدويُّ ، وقال له : ما تقول في رؤوس حُملان في كَرِشٍ في تنّور قد أينع من أوّل الليل إلى آخره ؟

<sup>(</sup>١) نهج البلاغة: ١: ٩٢، الخطبة ٤١.

فقال له النجاشي : ويحك ! في شهر رمضان تقول هذا ؟ فقال له : ما شهر رمضان وشوّال إلّا سواء .

وقال له النجاشي : فما تسقيني عليه ؟

قال: شراباً كأنّه الورس يطيّب النفس ويجري في العظام ويسهّل الكلام، ودخلا المنزل فأكلا وشربا، فلمّا أخذ الشراب منهما مأخذاً تفاخرا، وعلت أصواتهما، فسمع جار صوتهما فسارع إلى الإمام فأخبره، فأرسل للقبض عليهما بعض شرطته، فأمّا أبو سَمَّال فقد هرب ولم يقبض عليه، وأمّا النجاشي فقد قبضت عليه الشرطة وجاءت به مخفوراً إلى الإمام فقال له: وَيْحَك! إِنّنا صِيامٌ وَأَنْتَ مُفْطِرٌ؟

ثم أمر أن يضرب ثمانين سوطاً ، وزاده عشرين سوطاً ، فقال النجاشي : ما هذه الزيادة يا أبا الحسن ؟

فقال على الله على الله في شهر رَمَضانَ ، ثمّ رفعه إلى الناس في تبّان (١) ، وذلك لإهانته حتى يرتدع الناس من شرب الخمر ، ولم يقم أي وزن لمدح النجاشي له ، ومن جيّد شعره في الإمام قوله مخاطباً معاوية :

شُم الْعَرانِينِ لَا يَعْلُوهُم بَشَرُ كَما تَفَاضَلَ نُورُ الشَّمْسِ وَالْقَمَرُ حَتَّىٰ يَمَسَّكَ مِنْ أَظْفَارِهِمْ ظُفُرُ حَتَّىٰ يَمَسَّكَ مِنْ أَظْفَارِهِمْ ظُفُرُ حَتَّىٰ يَمَسَّكَ مِنْ أَظْفَارِهِمْ ظُفُرُ حَتَّىٰ أَرَىٰ بَعْضَ مَا يَأْتِي وَمَا يَذَرُ وَلَا تَذُمَّنَ مَنْ لَمْ يُبْلِهِ الْخَبَرُ (٢) وَلَا تَذُمَّنَ مَنْ لَمْ يُبْلِهِ الْخَبَرُ (٢)

<sup>(</sup>١) التبّان: سراويل صغيرة تستر العورة فقط يستعملها الملاحون.

<sup>(</sup>٢) خزانة الأدب: ١: ٤٢٠. مناقب آل أبي طالب: ١: ١٤٣. شرح نهج البلاغة: ٨: ٨٤.

حُنِكُومًا فِي لَا لَمِنْ الْعَرِينَ الْعَرِينَ فِي الْعَرِينَ فِي الْعَرِينَ فِي الْعَرِينَ فِي الْعَرِينَ فَ

#### سياسته علظ المالية

كان للإمام للخِلِ منهج خاص متميّز في سياسته المالية ، ومن أبرز مناهجه أنّه كان يرى المال الذي تملكه الدولة مال الله تعالى ومال المسلمين ، ويجب إنفاقه على تطوير حياتهم ، وإنقاذهم من غائلة البؤس والحاجة ، ولا يختص ذلك بالمسلمين ، وإنّما يعمّ جميع من سكن بلاد المسلمين من اليهود والنصارى والصابئة ، فإنّ لهم الحقّ فيها كما للمسلمين ، وقد تقدّم في البحوث السابقة ما يدعم ذلك . كان الإمام للخِلِ يرى الفقر كارثة اجتماعية مدمّرة يجب القضاء عليه بجميع الوسائل ، وقد أثر عنه أنّه لو كان رجلاً لأجهز عليه . .

ونلمّح ـبإيجاز ـ إلى بعض معالم سياسته المالية:

## توزيع المال

من المناهج في السياسية المالية التي انتهجها الإمام المنظِ في حكومته توزيع الأموال التي تجبى للخزينة المركزية حين وصولها، فكان يبادر إلى إنفاقها على مستحقيها، والجهات المختصة كتعمير الأراضي وإصلاح الري، الأمر الذي يعود على البلاد بالفائدة، وكانت هذه سيرته ومنهجه.

ويقول الرواة: إنّ ابن النباح وهو أمين بيت المال جاءه وقال: يا أمير المؤمنين، امتلأ بيت المال من الصفراء والبيضاء.

فقال عليه الله أَكْبَرُ، وقام متوكّناً على ابن النباح، فلمّا انتهى إلى بيت المال قال: هذا جَنايَ وخِيارُهُ فِيهِ وَكُلُّ جانِ يَدُهُ إلى فيهِ

ثمّ أمر الإمام علي بأشياع الكوفة (١) فحضروا، ووزّع جميع ما في بيت المال،

<sup>(</sup>١) هكذا ورد، والصحيح الأسباع لأنَّ الجيش في عهد الإمام عَلَيْكِ قد وزَّع سباعياً، وهي: ٥

وهو يقول: (يا صَفْراءُ! وَيا بَيْضاءُ! غُرِّي غَيْرِي» ولم يُبْقِ فيه ديناراً ولا درهماً، ثمّ أمر بنضحه، وصلّى فيه ركعتين (١).

وورد إليه مال فقسمه ، ففضل منه رغيف فقسمه سبعة أقسام وأعطاها لهم ، كما وردت إليه زقاق من عسل ، فقسمه عليهم ، ثمّ جمع الأيتام فجعل يطعمهم ما بقي في الزقاق من عسل .

لقد كانت هذه سيرة إمام الحقّ ورائد العدل في الأموال التي تجبى للخزينة المركزية ، ثمّ لا يستأثر بأي شيء منها لا هو ولا أهل بيته .

# المساواة في العطاء

وانتهج الإمام علي طريقة خاصة في العطاء، وهي التسوية بين المسلمين، فلم يميّز قوماً على قوم، ولا فئة على فئة، وقد جرّت له هذه السياسة الأزمات، وخلقت له المصاعب، فقد فسد عليه جيشه وتنكّرت له الوجوه والأعيان،

السبع الثاني: يضم قضاعة وغسّان وبجيلة وخثعماً وكندة وحضرموت والأزد.

السبع الثالث: يضم مذحجاً وحميراً وهمدان وحلفاءهم، وهؤلاء قد اتسموا بالولاء للإمام والكراهية لبني أميّة.

السبع الرابع: ويضمّ تميماً وسائر الرباب وحلفاءهم.

السبع الخامس: يضم أسداً وغطفان ومحارباً وضبيعة وتغلب.

السبع السادس: يضم أياداً وعكاً وعبدالقيس وأهل هجر والحمراء وهم الفرس. السبع السابع: ويضم طيّاً.

(۱) حلية الأولياء: ۱: ۸۱. نهج البلاغة: ٤: ۱۷، الخطبة ۷۷. فتح الباري: ۱۲: ۲۷۵. تاريخ مدينة دمشق: ۲۳: ۴۰۱. الغارات: ۲: ۹٤۲. الصراط المستقيم: ۱: ۱۰۲. نظم درر السمطين: ۱۳۵. كنز العمّال: ۱۳: ۱۵۳.

السبع الأوّل: يضم كنانة ، وحلفاءها من الأحابيش وغيرهم وجديلة.

حَيِّوْمَةِ لَلْمُضَّامُ .....١

وناهضته الرأسمالية القرشية التي استأثرت بأموال المسلمين في عهد الخلفاء.

وقد خالف الإمام على بذلك سياسة عمر التي بنيت على التفاوت بين المسلمين في العطاء فقد فضّل البدريّين على غيرهم ، وفضّل الأنصار على غيرهم ، وبذلك فقد أوجد الطبقيّة والرأسمالية بين المسلمين.

لقد ألغى الإمام هذه السياسة إلغاء تامّاً، وساوى بين المسلمين كما كان يفعل رسول الله عَيَّاتُهُ ، ولمّا مني جيش الإمام عليه بالانحلال والتخاذل واتّجهوا صوب معاوية سارع ابن عباس نحو الإمام عليه فعرض عليه حالة جيشه ، وما يصلحه قائلاً: يا أمير المؤمنين ، فضّل العرب على العجم ، وفضّل قريشاً على سائر العرب.

فرمقه الإمام بطرفه ، وردّ عليه قائلاً: أَتَأْمُرُونِّي أَنْ أَطْلُبَ النَّصْرَ بِالْجَوْرِ؟ لَوْ كَانَ المالُ لِى لَسَوَّيْتُ بَيْنَهُمْ، فَكَيْفَ وَإِنَّما الْمالُ مالُ اللهِ.

لقد تبنّى هذا العملاق العظيم مصالح البؤساء والمحرومين، فمن مظاهر عدله في مساواته أنّ سيّدة قرشية، وفدت عليه طالبة منه زيادة مرتبها، فلمّا انتهت إلى الكوفة لم تهتد إلى محل إقامته، فسألت سيّدة عنه، وطلبت منها أن تأتي معها لتدلّها عليه وسارت معها السيّدة، فسألتها القرشية عن مرتبها فأخبرتها به، وإذا هو يساوي مرتبها، وسألتها عن هويّتها فأخبرتها أنّها أعجمية، فلمّا انتهت إلى الجامع الأعظم الذي يقيم فيه الإمام، أمسكت بها القرشية، ولمّا انتهت إلى الإمام أخذت تصيح:

أمن العدل يابن أبي طالب أن تساوي بيني وبين هذه الأعجمية ؟ فالتاع الإمام منها، وأخذ قبضة من التراب وجعل يقلّبها بيده وهو يقول: لَمْ يَكُ بَعْضُ هذَا التّرابِ أَفْضَلَ مِنْ بَعْضٍ، وتلا قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِن ذَكَرٍ وَأُنشَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوباً وَقَبائِلَ لِتَعارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللهِ أَتْقَاكُمْ ﴾ (١).

<sup>(</sup>١) الحجرات ٤٩: ١٣.

لقد أدّت هذه السياسة المشرقة التي انتهجها الإمام إلى إجماع القوى المنحرفة والباغية على الاطاحة بحكومته وشلّ فعاليّاتها.

يقول المدائني: «إنّ من أهم الأسباب التي أدّت إلى تخاذل العرب عن الإمام اتّباعه لمبدأ المساواة حيث كان لا يفضّل شريفاً على مشروف في العطاء ولا عربياً على أعجمي »(١).

إنّ الإنسانية على ما جربت من تجارب، وبلغت من رقي وإبداع في الأنظمة الاقتصادية التي تسير عليها الدولة، فإنّها لم تستطع بحال من الأحوال أن تنشئ أو تقيم مثل هذا النظام.

# احتياطه عليًا في أموال الدولة

واحتاط الإمام أشدّ ما يكون الاحتياط في أموال الدولة ، وقد روى المؤرّخون صوراً مدهشة من احتياطه فيهاكان منها ما يلي :

## ١ ـ مع عقيل

وفد عليه عقيل طالباً منه أن يُرفّه عليه ويمنحه الصلة ، فأخبره الإمام أنّ ما في بيت المال للمسلمين ، وليس له أن يأخذ منه قليلاً ولاكثيراً ، وإذا منحه وأعطاه منه فإنّه يكون خائناً ومختلساً ، وأخذ عقيل يلحّ عليه ويجهد في مطالبته ، فأحمى له الإمام حديدة وأدناها منه ، فظنّ أنّها صرّة فيها مال ، فألقى نفسه عليها ، فلمّا مسّها كاد أن يحترق من ميسمها ، وضج ضجيج ذي دنف منها.

فلمًا أفاق أجمع رأيه على الالتحاق بمعاوية لينعم بصِلاته وأمواله التي اختلسها من بيت مال المسلمين.

<sup>(</sup>١) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ١: ١٨٠.

حَيْكُومَةِ لِلْأَمْضِامُ .....٣

## ٢ ـ مع الحسن والحسين عليميلا

ولم يمنح الإمام أي شيء من بيت المال لسبطي رسول الله عَيَّاتِينَ وعاملهما كبقيّة أبناء المسلمين.

يقول خالد بن معمر الأوسي لعلباء بن الهيثم وكان من أصحاب الإمام: اتّق الله يا علباء! في عشيرتك، وانظر لنفسك ولرحمك، ماذا تؤمّل عند رجل أردته أن يزيد في عطاء الحسن والحسين دريهمات يسيرة ريثما يرأبان بها ظلف العيش فأبى وغضب فلم يفعل (١)؟

# ٣ مع عبدالله بن جعفر

ووفد عبدالله بن جعفر ومعه زوجته عقيلة بني هاشم طالباً منه أن يسعفه بالأموال ، ويهبه الثراء العريض ، فتنكّر له الإمام ، وأعرض عنه ، وخطب خطبة بليغة ذكر فيها ما يريد تحقيقه من إقامة العدل بين الناس ، فتنكّر له القريب والبعيد .

إنّ النظام الاقتصادي الذي أقامه الإمام يهدف إلى إقامة مجتمع متوازن لا تقف فيه الرأسمالية ولا يوجد فيه بائس وفقير ومحروم.

# الانتاج الزراعي

اهتم الإمام للطلا اهتماماً بالغاً بتنمية المشاريع الزراعية وأولاها المزيد من رعايته لأنها في تلك العصور العمود الفقري للاقتصاد العام للبلاد ، وقد أكد الإمام في عهده لمالك الأشتر على ضرورة إصلاح الأرض قبل أخذ الخراج منها فلنستمع لقوله :

وَلْيَكُنْ نَظَرُكَ فِي عِمارَةِ الْأَرْضِ أَبْلَغَ مِنْ نَظَرِكَ فِي اسْتِجْلَابِ الْخَرَاجِ ، لِأَنَّ ذَلِكَ لَا يُدْرَكُ إِلَّا بِالْعِمارَةِ ؛ وَمَنْ طَلَبَ الْخَرَاجَ بِغَيْرِ عِمارَةٍ أَخْرَبَ الْبِلَادَ ، وَأَهْلَكَ الْعِبادَ .

<sup>(</sup>١) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ١٠: ٢٥٠.

أرأيتم كيف نظر الإمام بعمق وشمول إلى الإصلاح الزراعي الذي يتولّد منه زيادة الدخل الفردي، ويرتبط به نشر الرخاء والرفاه بين الناس؟ وفي نفس الوقت فإنّه من العناصر الأساسية في القضاء على البطالة.

## الحرية

من المبادئ التي طبّقها الإمام في أيام حكومته منح الناس الحرية الكاملة شريطة أن لا تستغلّ في الاعتداء على الناس ، ولا تضرّ بمصالحهم ، وأن لا تتنافى مع قواعد الشرع ، ومن معالمها ما يلي :

## الحرية السياسيّة

ونعني بها أن تتاح للناس الحرية التامّة في اعتناق أي مذهب سياسي من دون أن تفرض السلطة عليهم رأياً معاكساً، وقد منح الإمام عليلاً هذه الحرية حتى لأعدائه الذين أعلنوا رفض بيعته التي قام عليها إجماع المسلمين كسعد بن أبي وقاص وعبدالله بن عمر، وكعب بن مالك، ومسلمة بن مخلد، وأبي سعيد الخدري، وأمثالهم من أنصار الحكم المباد الذي كان يغدق عليهم بهباته وأمواله ولم يجبرهم الإمام على بيعته، ولم يتخذ معهم أي إجراء حاسم كما اتّخذه أبوبكر ضد المتخلّفين عن بيعته.

كان الإمام على الناس أحراراً في اتّجاهاتهم وميولهم ، ويجب على الدولة أن توفّر لهم الحرية الكاملة ما لم يعلنوا التمرّد على الحكم القائم أو يحدثوا فساداً في الأرض ، وقد منح الإمام الحرية للخوارج فلم يحرمهم العطاء ولم تطاردهم الشرطة والجيش مع العلم أنّهم كانوا من ألد أعدائه وخصومه ، ولمّا سعوا في الأرض فساداً ، وأذاعوا الذعر والخوف بين الناس انبرى إلى قتالهم حفظاً على المصلحة العامّة .

وعلى أي حال فيتفرّع عن الحرية السياسية ما يلي :

حَيْكُومًةٍ لَلْأَمْثِيَّامُ .....٥٤

#### ١ ـ حرية القول

من مظاهر الحرية الواسعة التي منحها الإمام التل اللمواطنين حرية القول ، وإن كان في غير صالح الدولة ما لم يتعقّبه فساد ، فالعقاب يكون عليه .

وقد روى المؤرّخون أنّ الإمام لمّا رجع من النهروان استقبل بمزيد من السبّ والشتم ، فلم يتّخذ الإمام مع القائلين أي إجراء ، ولم يقابلهم بالعقوبة والحرمان (١) ، وقد التقى أبو خليفة الطائي بجماعة من اخوانه وكان فيهم أبو العيزار الطائي وهو ممّن يعتنق فكرة الخوارج فقال لعدي بن حاتم : يا أبا طريف ، أغانم سالم أم ظالم آثم ؟

وقد عرّض بذلك إلى الإمام أمير المؤمنين عليه فقال له عدي: بل غانم سالم. الحكم ذاك إليك.

وأوجس منه خيفة الأسود بن زيد ، والأسود بن قيس ، فألقيا القبض عليه ، ونقلا كلامه المنطوي على الشرّ والخبث إلى الإمام ، فقال الإمام لهما : ما أَصْنَعُ ؟

نقتله .

# أَقْتُلُ مَنْ لَا يَخْرُجُ عَلَيَّ ؟

تحبسه .

لَيْسَ لَهُ جِنايَةً ، خَلِيا سَبِيلَ الرَّجُل (٢).

ولم يشاهد الناس مثل هذه الحرية في جميع مراحل التأريخ ، فلم يحاسب الإمام الناس على ما يقولون وإنّما تركهم وشأنهم ، فلم يفرض عليهم رقابة تحول بينهم وبين حرّيتهم .

<sup>(</sup>١) الغارات: ١: ٣١.

<sup>(</sup>٢) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ٣: ٧٣. تاريخ بغداد: ١٤: ٣٦٩.

#### ٢ ـ حرية النقد

ومنح الإمام الحرية الواسعة لنقد حكمه ، ولم يتعرّض للناقدين له بسوء ، وكان ابن الكوّاء من ألد أعدائه ، فقد اعترض عليه وقال له : ﴿ لَئِنْ أَشْرَكْتَ لَيَحْبَطَنَ عَمَلُكَ ﴾ (١).

فرد الطِّلِهِ عليه: ﴿ فَاصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ اللهِ حَقٌّ وَلاَ يَسْتَخِفَّنَّكَ الَّذِينَ لاَ يُوقِنُونَ ﴾ (٢). ولم يتّخذ الإمام ضدّه أي إجراء وإنّما عفا عنه وخلّى سبيله.

# ٣\_ حرية التنقّل

ولم يفرض الإمام المنظِ الإقامة الجبرية على أي أحد من الصحابة وغيرهم كما فرضها عمر بن الخطّاب، وقد سمح الإمام لطلحة والزبير بالخروج من المدينة مع علمه أنّهما يريدان الغدرة لا العمرة.

هذه بعض مظاهر الحرية التي منحها الإمام اللي اللمواطنين، وقد حقّقت العدل بين الناس بجميع رحابه ومفاهيمه.

## الرقابة على السوق

الإمام المنظِ أوّل خليفة في الإسلام قام بالرقابة على السوق ، وكان يتجوّل بين الباعة ، ويوصيهم بتقوى الله تعالى ، وينهاهم عن معصيته ، ويأمرهم بالاستقامة في معاملاتهم وكان يقول لهم: أحسنوا ، أرخصوا بيعكم على المسلمين فإنّه أعظم للبركة .

<sup>(</sup>١) الزمر ٣٩: ٦٥.

<sup>(</sup>٢) الروم ٣٠: ٦٠.

حَيْكُومَةٍ ٱلْأَمْثِيَّامُ .....٧

## ١ ـ مع التجّار

كان عليه السير في الأسواق وفي يده الدرّة ، ويقول للتجّار : «يا مَعْشَرَ التَّجّارِ! خُذُوا الْحَقَّ وَأَعْطُوا الْحَقَّ تَسْلَمُوا»(١).

## ٢ ـ مع القصّابين

كان على الله ، وحده في الأسواق ، ويأمر الناس بتقوى الله ، وحسن البيع ويقول : أَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزانَ وَلَا تَنْفُخُوا اللَّحْمَ (٢).

## ٣ مع غالب بن صعصعة

ووفد غالب بن صعصعة أبو الفرزدق فقال له الإمام: ما فَعَلَتْ إِبِلُكَ الْكَثِيرَةُ؟ فقال غالب: ذَعْذَعَتْها الحقوقُ، أي فرّقتها، فقد أنفقتها في أداء حقوق الناس. وأثنى عليه الإمام قائلاً: ذاك أَحْمَدُ سَبِيلِها (٣).

## مع مجنون

كان رجل مجنون في عهد الإمام يمشي أمام الجنائز وينادي: الرحيل الرحيل، ولا تكاد جنازة تخلو منه، فمرّت جنازة بالإمام ولم ير أمامها المجنون فسأل عنه، فقيل له: هو هذا الميّت، فقال النبالا: لا إله إلا الله.

(١) أخبار القضاة: ١: ١٩٦.

وفي ربيع الأبرار: ٤: ١٤٤ زيادة على ذلك: « وَلَا تَرُدُوا قَليلَ الْحَقِّ فَتُحْرَمُوا كَثيرَهُ ، ما مُنِعَ مِنْ حَقَّ إِلَّا ذَهَبَتْ في باطِلِ أَضْعافُه » . كنز العمّال: ١٠: ٢٨١.

<sup>(</sup>٢) الطبقات الكبرى: ٢: ١٨، القسم الأوّل. مستدرك الوسائل: ٣: ٢٢٠. البداية والنهاية: ٨: ٤.

<sup>(</sup>٣) خزانة الأدب: ١: ٢٢٢. الفائق في غريب الحديث: ١: ٣٩٩.

## ثمّ تمثّل بهذا البيت:

ما ذالَ يَصْرُخُ بِالرَّحِيلِ مُنادِياً حَمِيِّى أَنَاخَ بِبابِهِ الْجَمَالُ(١)

# مع أهل الكوفة

قال اللهِ لأهل الكوفة: إِذَا تُرِكْتُمْ عُدْتُمْ إِلَىٰ مَجَالِسِكُمْ عِـزِيْنَ تَـضْرِبُونَ الْأَمْـثالَ، وَتَنْشِدُونَ الْأَشْعَارَ (٢).

# في سوق الإبل

خرج الإمام عليه إلى سوق الإبل فلمّا توسّطه رفع صوته قائلاً: يا مَعْشَرَ التُّجَارِ! إِيّاكُمْ وَالْيَمِينَ الْفاجِرَةَ فَإِنَّها تُنْفِقُ السِّلْعَةَ، وَتَمْحَقُ الْبَرَكَةَ (٣).

## عدم شرائه عليه ممن يعرفه

كان الإمام الطِّلِ لا يشتري أيّة سلعة ممّن يعرفه خوفاً من أن يسامحه فيها ، فقد روى الرواة أنّه جاء إلى سوق الكرابيس فقصد رجلاً وسيماً فقال له: يا هذا! عِنْدَكَ ثَوْبانِ بِخَمْسَةِ دَراهِمَ؟

فقال الرجل: نعم، يا أمير المؤمنين، فلمّا عرفه تركه الإمام وانصرف (٤).

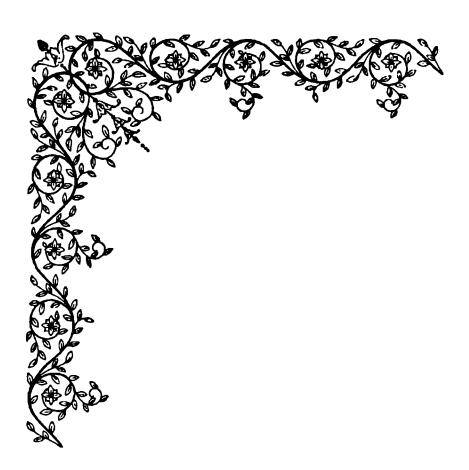
ويهذا العرض الموجز ينتهي بنا الحديث عن بعض معالم سياسته الهادفة إلى تحقيق مجتمع متوازن لا ظلّ فيه للغبن والتأخّر.

<sup>(</sup>١) فوات الوفيات: ٢: ٢٦٩.

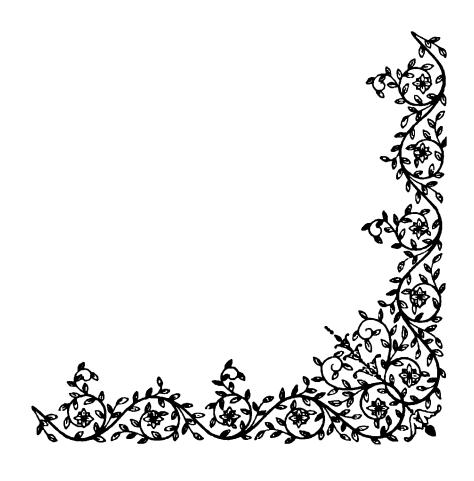
<sup>(</sup>٢) العقد المفصّل: ٩: ٢٢٠.

<sup>(</sup>٣) الغارات: ١: ١٠٥. مكارم الأخلاق: ١٠٠.

<sup>(</sup>٤) المصدر المتقدّم: ١: ٩٩. بحار الأنوار: ١٠٠: ٩٢.



# حَرِّبُ الْإِجْمَالُ



والشيء المؤكّد الذي اتّفق عليه المؤرّخون والرواة هو أنّ النبيّ عَلَيْقُ قد عهد الى وصيّه وباب مدينة علمه بقتال الناكثين والقاسطين والمارقين (١).

أمّا الناكثون فهم الذين قاموا بحرب الجمل، ومهّدوا الطريق إلى معاوية وحزبه لحرب الإمام، وهم الذين سمّاهم النبيّ بالقاسطين.

وأمّا المارقون فهم الخوارج الذين مرقوا عن الإسلام وحاربوا الإمام ، وقد أجمع فقهاء المسلمين على تأثيمهم وتجريحهم وخروجهم عن الطريق القويم ، فقد أثر عن النبئ عَلَيْنًا عنه مرّة قوله : «مَنْ حَمَلَ عَلَيْنا السِّلَاحَ فَلَيْسَ مِنَّا».

وقوله: «لَا تَرْجِعُوا بَعْدِي كُفَّاراً يَضْرِبُ بَعْضُكُمْ رِقَابَ بَعْضٍ» ، لقد واكبوا أهواءهم ، واستجابوا لأطماعهم ، وفيما يلي عرض لأولى تلك الحروب .

(۱) مستدرك الحاكم: ٣: ١٣٩. تاريخ بغداد: ٨: ٣٤٠. أسد الغابة: ٤: ٣٣. كنز العمال: ٦: ٨٢. مجمع الزوائد: ٩: ٢٣٥. المبسوط: ١٠: ١٢٤.

## حرب الجمل

أمّا الذين قاموا بهذه الحرب فقد نكثوا بيعة الإمام وخاسوا ما عاهدوا عليه الله تعالى من الطاعة للإمام ، ومتابعة أمره ، وقد عناهم الإمام بقوله : « مَنْ نَكَثَ بَيْعَتَهُ لَقِيَ اللهَ أَجْذَمَ لَيْسَ لَهُ يَدً » (١).

وعلى أي حال فإن الذين أشعلوا هذه الحرب قد أثاروا الفتنة بين المسلمين، وخالفوا ما أمر الله تعالى به من الاعتصام بحبله جميعاً وأن لا يتفرّقوا، وهم قد فارقوا الجماعة، وسفكوا دماء المسلمين بغير حتى، وأشاعوا فيهم الحزن والحداد، والله تعالى هو الذي يتولّى حسابهم على ما اقترفوه من إثم عظيم..

ونعرض ـبإيجاز ـ لبعض أعلام هؤلاء المنحرفين مع بيان أسباب تمرّدهم على حكومة الإمام:

#### السيدة عائشة

وقبل الحديث عن تمرّد عائشة وخروجها على حكومة الإمام التل نعرض إلى شيء بالغ الأهمية وهو موقف عائشة من عثمان.

أمّا عائشة فقد كانت في طليعة الحاقدين على عثمان والناقمين عليه ، وقد روى المؤرّخون صوراً من إنكارها الشديد عليه كان منها:

١ ـ روى محمّد بن إسحاق ، عن مشايخه ، عن حكيم بن عبدالله ، قال : « دخلت المدينة وأتيت إلى مسجد رسول الله ﷺ ، وإذا بكفّ مرتفعة ، وصاحب الكفّ يقول : هذان نعلا رسول الله ﷺ وقميصه ، وكأنّي أرى ذلك القميص يلوح ، وإنّ فيكم فرعون هذه الأمّة ، فإذا هي عائشة وعثمان يقول لها: اسكتي ، ثمّ يقول

<sup>(</sup>١) النجوم الزاهرة: ٢: ٣٠٢. المحاسن: ١: ٩٤. بحار الأنوار: ٢: ٢٦٧. غريب الحديث: ٣: ٤٨، ابن سلام.

للناس: إنّها امرأة وعقلها عقل النساء، فلا تصغوا إلى قولها ».

٢ ـ روى الحسن بن سعد ، قال : « رفعت عائشة ورقة من المصحف بين عودتين من وراء حجابها ، وعثمان قائم ، ثمّ قالت : يا عثمان ، أقم ما في هذا الكتاب .

فقال: لَتَنْتَهِنَّ عمّا أنت عليه أو لأدخلن عليك حرّ النار.

فقالت له عائشة: أما والله! لأن فعلت ذلك بنساء النبيّ يلعنك الله ورسوله ، وهذا قميص رسول الله عَلَيْنَ لم يتغيّر ، وقد غيّرت سننه يا نعثل!».

٣ - روى الليث بن أبي سليم ، عن ثابت الأنصاري ، عن ابن أبي عامر مولى الأنصار ، قال : «كنت عند المسجد فمرّ عثمان فنادته عائشة : يا غادر! يا فاجر! حقّرت أمانتك ، وضيّعت رعيّتك لولا الصلوات الخمس لمشى إليك الرجال حتى يذبحوك ذبح الشاة .

فقال عثمان: ﴿ضَرَبَ اللهُ مَثَلاً لِلَّذِينَ كَفَرُوا امْرَأَةَ نُوحٍ وَامْرَأَةَ لُـوطٍ كـانَتا تَـحْتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عِبادِنا صالِحَيْنِ فَخَانَتاهُما فَلَمْ يُغْنِيا عَنْهُما مِنَ اللهِ شَيْئاً وَقِيلَ ادْخُلَا النَّارَ مَعَ اللَّاخِلِينَ ﴾ (١).

إنّ السيّدة عائشة كانت في طليعة الثائرين على حكومة عثمان، وقد أشعلت العواطف، وألهبت القلوب ضده، فأباحت دمه وجرّدته من جميع المؤهّلات والمواصفات الشرعيّة للحكم، ولمّا علمت بدنو مصرعه على أيدي الثوّار غادرت يثرب، واتّجهت صوب مكّة تترقّب أخباره بفارغ الصبر.

## موقفها من بيعة الإمام للطِلِا

وغادرت عائشة مكّة متّجهة صوب المدينة ، فلمّا انتهت إلى سرف(٢) لقيها

<sup>(</sup>١) التحريم ٦٦: ١٠.

<sup>(</sup>٢) سرف: موضع يقع على مسيرة ليلة من مكة.

عبيد بن أم كلاب فبادرت مسرعة تسأله عن الأحداث قائلة له: مهيم \_يعني ما عندك من نبأ؟

قتلوا عثمان.

ولم تهتم بقتله ، وإنّما كانت تترقّب الخليفة من بعده ، فقالت : ثمّ صنعوا ماذا؟ أخذها أهل المدينة بالإجماع فجازت بهم الأمور إلى غير مجاز ، اجتمعوا إلى عليّ بن أبي طالب .

وفقدت عائشة إهابها وراحت تقول بحرارة وجزع وبصرها يشير إلى السماء ثمّ ينخفض إلى الأرض: ليت هذه \_أي السماء \_ انطبقت على هذه \_أي الأرض إن تمّ الأمر لصاحبك ، ويحك انظر ما تقول ؟

هو ما قلت لك يا أمّ المؤمنين.

فولولت وجزعت ، وأصابها ذهول ورعدة ، فبهر عبيد وقال لها: ما شأنك يا أمّ المؤمنين ؟ والله! لا أعرف بين لابتيها (١) أحداً أولى بها ـأي الخلافة ـ منه ـأي من الإمام ، ولا أحقّ ولا أرى له نظيراً في جميع حالاته ، فماذا تكرهين منه ؟

وراحت تلتمس المعاذير لموقفها ، فتمسّكت بما هو أوهى من بيت العنكبوت قائلة : قتل عثمان والله مظلوماً ! وأنا طالبة بدمه .

فأنكر عليها عبيد ، وأبدى دهشته قائلاً: إنّ أوّل من طعن عليه \_أي على عثمان \_ لأنت ، وأطمع الناس في قتله ، وقلتِ : اقتلوا نعثلاً فقد فجر .

وأبدت معاذيرها الواهية قائلة: والله قلتُ وقال الناس، وآخر قولي خير من أوّله. وسخر عبيد من قولها وقال: عذرٌ والله ضعيف يا أمّ المؤمنين! وخاطبها عبيد بهذه الأبيات التي ارتجلها قائلاً:

<sup>(</sup>١) لابتيها: موضعان يكتنفان المدينة.

يَحُرُّ كِي لَالْجِعِبَ لِ ...... عَرِّ كِي لَالْجِعِبَ لِ ..... ٥٥

فَ مِنكِ البَداءُ وَمِنكِ الغيرُ وأنتِ أمرْتِ بِقتلِ الإمامِ وَلَمْ يَسقُطِ السَّقفُ مِنْ فَوقِنا وَقَدْ بايعَ النّاسُ ذا تُدْرَإ وَيَسلبَسُ لِلحَرْبِ أَثُوابَها

وَمِنكِ الرياحُ ومنكِ المَطَرُ وَمِنكِ المَطَرُ وَمِنكِ المَطَرُ وَقُلْتُ لَنا إِنَّهُ قَدْ كَفَرْ وَلَمْ تَنْكَسِفْ شَمسُنا وَالقَمَرُ وَلَمْ تَنْكَسِفْ شَمسُنا وَالقَمَرُ يُسرِيلُ الشَّبا ويُقيمُ الصَّعَرْ وَما مَنْ وَفي مِثلُ مَنْ قَدْ غَدَرْ

#### ويقول شاعر مصر:

أَنَارُ عُنْمانَ الَّذي شَجاها ذلِكَ فَتَقُ لَمْ يَكُنْ بِالبالِ

أَمْ غُصَّةً لَمْ يُنتَزَعْ شَجاها كَلِيدُ النِّساءِ مُوهِنُ الْجِبالِ

وقفلت عائشة راجعة إلى مكّة ، فلمّا انتهت إليها استقبلها القرشيّون فقالت لهم : يا معشر قريش ، إنّ عثمان قُتل ، قتله عليّ بن أبي طالب ، والله لليلة من عثمان خير من على الدهر كلّه (١).

وتناست عائشة أن عليًا نفس رسول الله عَلَيْظُ ، وأحبّ الناس إليه ، وأنّه منه بمنزلة هارون من موسى . لقد نسيت عائشة ذلك أو لم تحفل به في سبيل أغراضها وأطماعها السياسية .

## خطاب عائشة بمكّة

أحاطت جماهير أهل مكّة بعائشة ، فخطبت فيهم خطابها السياسي ، وخلاصته أنّها حمّلت المسؤولية في إراقة دم عثمان على الغوغاء ، فهم الذين استباحوا سفك دمه في البلد الحرام وفي الشهر الحرام ، وذلك بعدما أقلع من ذنوبه ، وأخلص في

<sup>(</sup>١) تاريخ الأمم والملوك: ٥: ١٧٢. أنساب الأشراف: ٥: ٩١. الإمامة والسياسة: ١: ٥٣. المحصول: ٤: ٣٤٣. تاريخ مدينة دمشق: ٣٩: ٥٠٤.

توبته ، ولا حجّة لهم فيما اقترفوه من سفك دمه .(١).

وحفل خطابها بالمغالطات السياسية ، فقد اتهمت الغوغاء بسفك دم عثمان ، مع أنّهم بريئون منه ، وإنّما الذي أجهز عليه القوّات العسكرية من المصريّين والعراقيّين ، وانضمام كبار الصحابة إليهم كعمّار بن ياسر ومالك الأشتر وطلحة والزبير ، وهي بالذات فقد كانت تخاطب الجماهير قائلة : اقتلوا نعثلاً فقد كفر.

وأمّا توبة عثمان فهي كما تقول إلّا أنّه تراجع عنها بسبب ضغط الأمويّين عليه. وعلى أي حال فإنّ خطاب عائشة بمكّة كان أوّل صوت انطلق ضدّ حكومة الإمام لليّلةِ.

## دوافع تمرّدها

ولم يكن تمرّد عائشة على حكومة الإمام عفوياً وإنّماكان ناشئاً عن أسباب هذه بعضها:

الأوّل: وهو من أوثق الأسباب، أنّها كانت تروم إرجاع الخلافة إلى ابن عمّها طلحة ، وجعلها في تيم أسرتها ، وقد أعربت عن ذلك حينما كانت في مكّة فجعلت تناجي ابن عمّها طلحة وتخاطبه قائلة: إيه ذا الإصبع! إيه أبا شبل! إيه ابن عمم ! لله أبوك! أما إنّهم وجدوا طلحة لها \_أي الخلافة \_كفواً ، لكأنّي أنظر إلى اصبعه ، وهو يبايع حثو الإبل (٢).

لقد جهدت عائشة وبذلت جميع طاقاتها لإرجاع الخلافة لأسرتها وعلى رأسهم طلحة إلّا أنّها باءت بالفشل إذ لم تكن له قاعدة شعبية يستند إليها.

<sup>(</sup>١) نصّ خطابها الكامل في تاريخ الأمم والملوك: ٣: ٢٦٨. الإمامة والسياسة: ١: ٨٧.

<sup>(</sup>٢) أحاديث أمّ المؤمنين عائشة: ١١٨. بحار الأنوار: ٣٢: ١٣٧. شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ٦: ٢١٥. أنساب الأشراف: ٢١٧.

يَجُرُكِ ٱللِجَهِمَ لِي عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلْمِ عَلَى اللَّهِ عَلَى الْعَلَى اللَّهِ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى عَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلْ

الثاني: ومن بواعث حقد عائشة على الإمام هو أنّ النبيّ عَيَّاللهُ كان دوماً يشيد بفضله، ويقدّمه على سائر أصحابه وأسرته، وكانت له عنده المنزلة الرفيعة التي لم يحظ بمثلها أحد غيره.

ومن المؤكّد أنّ ذلك يتنافى مع ما طُبِعت عليه المرأة من كراهية من هو أقـرب إلى زوجها منها.

الثالث: ومن الأسباب التي أدّت إلى حقد عائشة على الإمام وزوجته سيّدة نساء العالمين أنّ النبيّ عَلَيْقًا قد أخلص في الحبّ أعظم ما يكون الإخلاص لابنته وبضعته، وأضفى عليها أوسمة مشرقة من التكريم كان منها:

- إنّ الله تعالى يرضى لرضاها ويغضب لغضبها.
- إنها شجنة منه ، يرضيه ما يرضيها ويسخطه ما يسخطها .
  - إنّها بضعة منه ، يؤذيه ما يؤذيها .
- إنها إذا مرّت في الموقف يوم القيامة نادى مناد من بطنان العرش: يا أهل الموقف، غضّوا أبصاركم لتعبر فاطمة بنت محمّد ﷺ (١).

وأمثال هذه الأحاديث في سمو شأنها كثيرة ، ولم تظفر عائشة بشيء من أمثال ذلك التكريم الذي ظفرت به زهراء الرسول ، وهذا ممّا أوجب حقدها عليها وعلى زوجها ، كما حدثت منافرة بين سيّدة النساء فاطمة وعائشة ، وكانت بضعة الرسول ترفع شكواها منها إلى أبيها ، الأمر الذي أدّى إلى شيوع الحقد والعداء بينهما.

الرابع: وممّا زاد في حقد عائشة على زهراء الرسول أنّها قد حظيت بالذرّية المباركة سيّدي شباب أهل الجنّة ، وشبيهة مريم بنت عمران السيّدة زينب سلام الله عليها ، وقد أخلص النبي عَيَالِيُهُ لهم في الحبّ ، وكان يسمّيهم بأبنائه ويوسعهم تقبيلاً ،

<sup>(</sup>١) الأحاديث مجمع عليها روتها الصحاح والسنن.

ويشيد بفضلهم وسمو مكانتهم عنده ، وقد حرمت عائشة من البنين الأمر الذي أثار كوامن الحسد والحقد في نفسها على الإمام وزوجته وأبنائه وظل ذلك ملازماً لها طوال حياتها ، فقد منعت من دفن جنازة سبط الرسول الإمام الحسن المنظِ بجوار جدّه ، وقالت : لا تُدْخِلوا بيتى من لا أحبُ .

الخامس: ومن بواعث حقد عائشة على الأسرة النبوية أنّ النبيّ عَلَيْهُ كان دوماً يشيد بأمّ الزهراء على السيّدة خديجة ويترحّم عليها، وكان إذا ذبح شاة اختار أطيب ما فيها من لحم وبعثه إلى صديقات خديجة، وكانت عائشة تتميّز غيظاً من ذلك وتقول له بحرارة: ما تذكر من عجوز حمراء الشدقين قد أبدلك الله خيراً منها؟

ويسارع النبيّ عَيَّمَ الله رادًا عليها: ما أَبْدَلَنِي الله خَيْراً مِنْها، آمَنَتْ بِي حِينَ كَفَرَ بِيَ الله النَّاسُ، وَرُزِقْتُ مِنْها الْوَلَدَ ـ وهي سيّدة نساء النَّاسُ، وَوَاسَتْنِي بِمالِها حِينَ حَرَمَنِي النَّاسُ، وَرُزِقْتُ مِنْها الْوَلَدَ ـ وهي سيّدة نساء العالمين فاطمة الزهراء عَلِيَكُ ـ وَحُرمْتُهُ مِنْ غَيْرها».

هذه بعض الأسباب \_فيما نحسب \_ التي أدّت إلى حقد عائشة على الإمام ومناهضتها لحكومته.

# عائشة مع أمّ سلمة

وخفّت عائشة مسرعة إلى السيّدة أمّ سلمة تطلب القيام معها لإسقاط حكومة الإمام. وهذا هو من الغرابة بمكان، فإنّ أمّ سلمة قد شاع عنها ولاؤها للإمام، وكانت تكنّ له خالص المودّة، فهل خفي ذلك على عائشة؟ الأمر الذي يدلّ على عدم عمقها بالاتّجاهات الفكرية والسياسية.

وعلى أي حال فقد التقت عائشة بأمّ سلمة ، وقدّمت لها هذه الكلمات الناعمة لإغرائها قائلة لها: يا بنت أبي أميّة ، أنت أوّل مهاجرة من أزواج رسول الله عَيَّاتُهُ ، وأنت كبيرة أمّهات المؤمنين ، وكان رسول الله عَيَّاتُهُ يقسم لنا من بيتك ، وكان جبرئيل

جَرُّ إِلَيْجَهِمُلُ ......

أكثر ما يكون في منزلك.

ورمقتها أمّ سلمة بريبة ، وقالت لها: لأمر قلت هذه المقالة ؟

فأجابتها عائشة مخادعة: إنّ القوم استتابوا عثمان ، فلمّا تاب قتلوه صائماً في الشهر الحرام ، وقد عزمت على الخروج إلى البصرة ، ومعي طلحة والزبير ، فاخرجي معنا لعلّ الله يصلح هذا الأمر على أيدينا .

وأنكرت أمّ سلمة مقالتها وراحت تبدي لها النصيحة في التخلّي عن هذا الاتّجاه قائلة: يا بنت أبي بكر، أبدم عثمان تطلبين؟

والله! لقد كنت من أشد الناس عليه عداوة ، وماكنت تُسمّينه إلّا نعثلاً ، فما لك ودم عثمان ؟ وعثمان رجل من بني عبدمناف ، وأنت من بني تيم بن مرّة ؟

ويحك يا عائشة! أعلى عليّ تخرجين وهو ابن عمّ رسول الله ﷺ، وقد بايعه المهاجرون والأنصار؟

وأخذت أمّ سلمة تذكّر عائشة بفضائل الإمام، وقرب منزلته من الرسول عَيَالَهُ، وكان عبدالله بن الزبير، وهو من ألدّ أعداء الإمام يسمع حديث أمّ سلمة، وخاف أن تستجيب لها عائشة، ويفسد عليها الأمر فصاح بها: يا بنت أبي أميّة، قد عرفنا عداوتك لآل الزبير.

فنهرته أمّ سلمة ، وقالت له بعنف: والله! لتوردنَها ، ثمّ لا تُصدِرَنَها أنت ، ولا أبوك ، أتطمع أن يرضى المهاجرون والأنصار بأبيك الزبير وصاحبه طلحة ، وعليّ بن أبي طالب حيّ ، وهو وليّ كلّ مؤمن ومؤمنة كما يقول رسول الله ﷺ.

فرد عليها ابن الزبير قائلاً: ما سمعنا هذا من رسول الله ساعة قط .

فأجابته أمّ سلمة بمنطق الحقّ قائلة : إن لم تكن أنت سمعتَه ، فقد سمعَتْهُ خالتك عائشة ، وها هي فاسألها . . فقد سمعته يقول : عَلِيٌّ خَلِيفَتي عَلَيْكُمْ فِي حَياتي

# وَمَماتي ، مَنْ عَصاهُ فَقَدْ عَصاني ، أَتَشْهَدِينَ يا عائِشَةُ بِهـٰذا أم لا؟

ولم يسع عائشة الإنكار فقالت: اللّهم نعم.

ومضت أمّ سلمة تسدي نصائحها لعائشة قائلة: اتّقي الله يا عائشة في نفسك، واحذري ما حذّرك الله ورسوله ولا تكوني صاحبة كلاب الحوأب، ولا يغرّنك الزبير وطلحة فإنّهما لا يغنيان عنك من الله شيئاً.

ولم تحفل عائشة بنصائح أمّ سلمة ، واستجابت لعواطفها المترعة بالحقد والكراهية للإمام .

ويادرت أمّ سلمة فرفعت للإمام الطلابي رسالة سجّلت فيها ما دار بينها وبين عائشة من شجار وعرّفته بتمرّدها على حكومته (١).

# مؤ تمر مكّة

وعقدت عائشة مع طلحة والزبير وغيرهما من الحاقدين على الإمام والخالعين لبيعته مؤتمراً، وقد وجدوا في هذا البلد الحرام تجاوباً فكرياً لهم، وتعاطفاً من أبناء الأسر القرشية الحاقدة على الإمام، والتي ناجزت الرسول عَلَيْ بجميع ما تملكه من الوسائل، وقد عرضنا لذلك في بحوث هذه الموسوعة.

## مقرّرات المؤتمر

وتداول زعماء الفتنة الآراء في البلد الذي يغزونه ويتّخذونه مقرّاً لتـمرّدهم، والشعارات التي يرفعونها:

## ١ ـ احتلال البصرة

وقرّر المؤتمر الزحف إلى البصرة واحتلالها، واتّخاذها المركز الرئيسي للثورة

<sup>(</sup>١) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ٢: ٧٩. بحار الأنوار: ٣٣: ٢٤٩، رقم الحديث ٥٣٣.

يَحْرُبُ لَانِجَهَالِ اللهِ عَمِنِ لِللَّهِ عَمِلُ اللَّهِ عَمِلُ اللَّهِ عَمِلُ اللَّهِ عَمِلُ اللَّهِ عَمِل ا

على حكومة الإمام ؛ لأنّ بها حزباً وأنصاراً لهم ، وقد أعرضوا عن الزحف إلى المدينة لأنّ فيها الخليفة الشرعي ، وهو يملك قوّة عسكرية لا طاقة لهم بمقابلتها ، كما أعرضوا عن النزوح إلى الشام لأنّها خاضعة لهم ففيها معاوية ، وخافوا من تصدّع حكومته المعادية للإمام .

## ٢ ـ المطالبة بدم عثمان

واختاروا الشعار الذي يرفعونه وهو المطالبة بدم عثمان، فقد قُتِل مظلوماً في البلد الحرام واتّخذوا دمه وقميصه شعاراً لتمرّدهم على السلطة الشرعية.

# ٣- مسؤولية الإمام الطِّ عن دم عثمان

وقرّر المؤتمر تحميل الإمام المسؤولية الكاملة في إراقة دم عثمان وأنّه قد آوى قتلته ولم يقدّمهم للقضاء ... هذه بعض قرارات مؤتمر مكّة .

#### خديعة معاوية للزبير وطلحة

قام معاوية بخديعة الزبير وطلحة واتّخاذهما سلّماً يعبر فيه لأهدافه ، فقد منّاهما بالخلافة والبيعة لهما إن خلعا بيعة الإمام ، وقد كتب للزبير هذه الرسالة :

لعبدالله الزبير أمير المؤمنين من معاوية بن أبي سفيان:

سلام عليك ، أمّا بعد فإنّي قد بايعت لك أهل الشام فأجابوا واستوسقوا كما يستوسق الجلب ، فدونك الكوفة والبصرة ، لا يسبقك إليهما ابن أبي طالب ، فإنّه لا شيء بعد هذين المصرين ، وقد بايعت لطلحة من بعدك فأظهرا الطلب بدم عثمان وادعوا الناس إلى ذلك ، وليكن منكما الجدّ والتشمير ، أظفركما الله ، وخذل مناوئكما .

ولمًا وصلت الرسالة إلى الزبير لم يملك صوابه من الفرح والسرور وخفّ مسرعاً

إلى طلحة يخبره بذلك ، فلمّا قرأ طلحة رسالة معاوية لم يشك هو والزبير في صدق هذا الذئب ، وتحفّزا بصورة جادّة إلى إعلان الثورة على الإمام لتكون لهما الخلافة بعد الإجهاز على حكومة الإمام ، وقد اتّخذا -كما عهد إليهما معاوية - دم عثمان بن عفّان شعاراً لهما (١).

وتكشف هذه الصورة المؤسفة عن مدى ضعف الإيمان في نفوس القوم، وتهالكهم على الحكم والسلطان ليتّخذاه وسيلة إلى التحكّم في رقاب المسلمين.

# تجهيز الجيش بالأموال

وقام ولاة عثمان بتجهيز جيش عائشة بالأموال التي نهبوها من الخزينة المركزية ، فجهّز يعلى بن أميّة ـ الذي كان والياً من قِبل عثمان على اليمن ـ الجيش بستمائة بعير وستمائة ألف درهم (٢).

وأمدَّهم عبدالله بن عامر والي عثمان على البصرة بمال كثير كان قد اختلسه من بيت المال (٣).

ولم يتحرّج أعضاء القيادة العامّة في جيش عائشة من هذه الأموال المحرّمة.

## الزحف إلى البصرة

وتحرّكت جيوش عائشة من مكّة متّجهة صوب البصرة لاحتلالها، وقد دقّت طبول الحرب وانتشرت الرايات، وتهافتت القوى المنحرفة عن الحقّ وذوو الأطماع على الالتحاق بجيش عائشة، وشعارهم المطالبة بدم عثمان الذي سفكه طلحة والزبير وعائشة.

<sup>(</sup>١) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ١: ٢٣١. الغارات: ٢: ٣٧٧.

<sup>(</sup>٢) و (٣) الكامل في التاريخ: ٣: ١٠٦.

حِجُرِ إِللَّهِ عِبَالِ اللَّهِ عِبَالِ اللَّهِ عِبَالِ اللَّهِ عَبِيلٌ اللَّهِ عَبِيلٌ اللَّهِ عَبِيلًا اللَّه

واتَجهت تلك الجيوش لمحاربة السلطة الشرعية ، وشقّ صفوف المسلمين ، وأعضاء قيادتها على يقين بضلال مسيرهم وقصدهم .

#### شراء عسكر

وسارت جيوش عائشة تجد في السير لا تلوي على شيء متّجهة صوب البصرة ، وفي الطريق صادفهم العرني صاحب الجمل المسمّى بعسكر ، فقال له راكب : يا صاحب الجمل ، أتبيع جملك ؟

نعم.

بكم؟

بألف درهم.

ويحك أمجنون أنت جمل يباع بألف درهم!!

نعم جملي هذا ما طلبت عليه أحداً قط إلا أدركته ، ولا طلبني وأنا عليه أحد قط إلا فته .

لو تعلم لمن نريده لأحسنت بيعنا.

لمن تريده ؟

لأمّك.

لقد تركت أمّي في بيتها قاعدة ما تريد براحاً.

إنّا نريده لأمّ المؤمنين عائشة.

هو لك خذه بغير ثمن.

ارجع معنا إلى الرحل لنعطيك ناقة مهرية ونزيدك دراهم.

فقفل معهم فأعطوه ناقة وأربعمائة درهم أو ستمائة درهم واستلموا منه الجمل ،

وقد موه لأم المؤمنين عائشة فاعتلت عليه (١) لتحارب وصيّ رسول الله وياب مدينة علمه ، وقد أصبح جملها كعجل بني إسرائيل فقطعت حوله الأيدي ، وأزهقت الأنفس ، وأريقت الدماء .

# ماء الحوأب

وسارت قافلة عائشة في البيداء تحفّها الجيوش فاجتازت على مكان يقال له « الحوأب » فتلقّتها كلاب الحيّ بهرير وعواء فذعرت عائشة فالتفتت إلى محمّد بن طلحة فقالت له : أيّ ماء هذا يا محمّد ؟

ماء الحوأب يا أمّ المؤمنين!

فهتفت بحرارة قائلة: ما أراني إلا راجعة.

لِمَ يا أُمّ المؤمنين؟

سمعت رسول الله عَلَيْظِ يقول لنسائه: كَأَنِّي بِالْحُداكُنَّ قَدْ نَبَحَتْها كِلَاب الْحَوْأَبُ، وَإِيّاكِ أَنْ تَكُونِي يا حُمَيْراء (٢).

فسارع محمّد قائلاً: تقدّمي يرحمك الله ، ودعى هذا القول.

ولم تبرح من مكانها ، وطافت بها الهموم والأحزان ، فقد أيقنت بضلالة قصدها .

<sup>(</sup>١) الكامل في التاريخ: ٣: ١٠٧. تاريخ الأمم والملوك: ٣: ٤٧٥.

<sup>(</sup>٢) روى ابن عبّاس عن النبيّ أنّه قال يوماً لنسائه وهنّ جميعاً عنده: «أَيَّتُكُنَّ صاحِبَةُ الْجَمَلِ الْأَدْبَبِ تَنْبَحُها كِلابُ الْحَوْاَبِ، يُقْتَلُ عَنْ يَمينِها وَشِمالها قَتْلَىٰ كَثيرَةٌ كُلُّهُمْ في النّارِ، وَتَنْجُو بَعْدَ ماكادَتْ».

جاء ذلك في كلّ من شرح النهج: ٦: ٢١٧. تاريخ ابن كثير: ٦: ٢١٢. الخصائص الكبرى/ السيوطي: ٢: ١٣٧. كنز العمّال: ١١: ١٩٧.

وجاء في الاستيعاب: أنَّ هذا الحديث من علاتم النبوّة.

يَجُرُنِ لَا يَجِيَكُ لِ عَلَيْهِ مِنْ الْعَجِيمَ لِي ..........

وذعرت القيادة العامّة في جيشها ، وانبرى إليها بعضهم قائلاً: يا أمّاه ، تقدّمي .

وبقيت تائهة تراودها كلمات الرسول ﷺ، وراحت تقول بنبرات ملؤها الأسى والحزن: ردّوني، أنا والله صاحبة كلاب الحوأب..ردّوني.

وأسرع إليها ابن أختها عبدالله بن الزبير كأنّه ذئب، وهو يلهث، فلمّا رأته انهارت أمامه، فجاء بشهود اشترى ضمائرهم فشهدوا أنّ هذا الماء ليس بماء الحوأب، وهي أوّل شهادة زور في الإسلام (١)، فأقلعت عن فكرتها، وأخذت تقود الجيوش لحرب وصيّ رسول الله عَيْرُالله وباب مدينة علمه.

# في ربوع البصرة

وراحت جيوش عائشة تطوي البيداء حتى داهمت البصرة ففزع أهلها أشدّ ما يكون الفزع ، وسارع والي البصرة عثمان بن حنيف فأوفد أبا الأسود الدؤلي للقيا عائشة يسألها عن سبب قدومها إلى مصرهم ، ولمّا مثل أمامها قال لها: ما أقدمك يا أمّ المؤمنين ؟

أطلب بدم عثمان.

فأجابها أبو الأسود بمنطقه الفيّاض قائلاً: ليس في البصرة من قتلة عثمان أحد.

صدقت ، ولكنّهم مع عليّ بن أبي طالب بالمدينة ، وجئت أستنهض أهل البصرة لقتاله ، أنغضب لكم من سوط عثمان ، ولا نغضب لعثمان من سيوفكم .

ورد عليها أبو الأسود هذه المغالطات الواهية قائلاً: ما أنتِ من السوط والسيف، إنّما أنت حبيسة رسول الله ﷺ، أمرك أن تقرّي في بيتك، وتتلي كتاب ربّك، وليس على النساء قتال، ولا لهنّ الطلب بالدماء؟ وإنّ عليّاً لأؤلى منك، وأمسّ رحماً فإنّهما

<sup>(</sup>١) مروج الذهب: ٢: ٣٤٧. تاريخ اليعقوبي: ٢: ١٨١. البداية والنهاية: ٧: ٢٥٧.

ابنا عبدمناف.

ولم تحفل عائشة بهذه الحجج الدامغة وراحت مصرة على رأيها قائلة : لست بمنصرفة حتى أمضي لما قدمت إليه . أفتظن يا أبا الأسود أنّ أحداً يقدم على قتالي . وظنّت عائشة أنّها تتمتّع بحصانة الزوجية من النبيّ عَلَيْظُهُ فلا يقدم أحد على قتالها .

فأجابها أبوالأسود: أما والله! لتقاتَلِنَّ قتالاً أهونه الشديد. وانصرف أبوالأسود وقد أخفق في مهمّته فلم يحقّق أي نجاح في حديثه مع عائشة.

# أبو الأسود مع الزبير

واتّجه أبوالأسود صوب الزبير فكلّمه بناعم القول ، وذكر له ماضيه الزاهر وتجاوبه مع الإمام في يوم السقيفة قائلاً: يا أبا عبدالله ، عهد الناس بك ، وأنت يوم بويع أبوبكر آخذاً بقائم سيفك تقول: لا أحد أؤلى بهذا الأمر من ابن أبي طالب ، وأين هذا المقام من ذاك ؟

فأجابه الزبير بنفاق ومغالطة: نطلب بدم عثمان.

فرد عليه أبو الأسود: أنت وصاحبك \_يعني طلحة \_ وليتماه \_يعني عليًا فيما بعد. ولان الزبير لدعوة الحق ، واستجاب لنصيحة أبي الأسود إلا أنه طلب منه أن يعرض الأمر على طلحة .

# أبو الأسود مع طلحة

وأسرع أبوالأسود إلى طلحة ، وطلب منه الانصياع إلى الحق وجمع كلمة المسلمين ، فأبى وأصرّ على الغيّ والعدوان (١).

<sup>(</sup>١) الإمامة والسياسة: ١: ٦٤.

حِرُّ إِلَا يَجِهَالِ ......

ورجع أبوالأسود، وقد أخفق في وفادته، فأخبر والي البصرة بفشله.

## خطاب والى البصرة

وجمع عثمان بن حنيف والي البصرة أصحابه فخطب فيهم قائلاً:

أيها الناس، إنّما بايعتم الله، ﴿ يَدُ اللهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَن نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنكُثُ عَلَىٰ نَفْسِهِ وَمَن أَوْفَىٰ بِما عاهَدَ عَلَيْهُ اللهَ فَسَيُؤْتِيهِ أَجْراً عَظِيماً ﴾ (١).

والله لو علم علي أحداً أحق بهذا الأمر منه ما قبله ، ولو بايع الناس غيره لبايع وأطاع ، وما به إلى أحد من صحابة رسول الله على حاجة ، وما بأحد عنه غنى ، ولقد شاركهم في محاسنهم ، وما شاركوه في محاسنه ، ولقد بايع هذان الرجلان عني طلحة والزبير وما يريدان الله ، فاستعجلا الفطام قبل الرضاع ، والرضاع قبل الولادة ، والولادة قبل الحمل ، وطلبا ثواب الله من العباد ، وقد زعما أنهما بايعا مستكرهين ، فإن كانا استكرها قبل بيعتهما ، كانا رجلين من عرض قريش لهما أن يقولا ولا يأمرا . ألا وإن الهدى ما كانت عليه العامة ، والعامة على بيعة على ، فما ترون أيّها الناس ؟

وهذا الخطاب حافل بالحجّة ، وعارٍ من المغالطات السياسية ، وفيه الدعوة إلى الحقّ وجمع الكلمة ، فاستجاب له حكيم بن جبلة وهو من شخصيات البصرة ووجوهها وأعرب عن استعداده لمناصرته ولو أعلن الحرب على الجماعة (٢).

## عقد هدنة بين الفريقين

وجرت مصادمات عنيفة أريقت فيها الدماء من حزب عائشة وجماعة الإمام،

<sup>(</sup>١) الفتح ٨٤: ١٠.

<sup>(</sup>٢) الإمامة والسياسة ١: ٦٤.

وبعد هذا الصراع الذي لم يحرز فيه كلِّ منهما نصراً على خصمه اتَّفقا على عقد هدنة مؤقّتة بينهما حتى يقدم الإمام أمير المؤمنين للطِّإ، ويعرض عليه الأمر وتنحلَ عقدة الخلاف، وكتب الفريقان وثيقة وقعها ابن حنيف والي البصرة وطلحة والزبير، وكان من بنودها إقرار ابن حنيف على إمرته للبصرة وترك ما في بيت المال والمسلحة له، وأن يباح للزبير وطلحة وعائشة أن ينزلوا حيثما شاءوا من البصرة.

## نقض العهد

ومضى ابن حنيف يقيم بالناس الصلاة ويقسّم المال بينهم ويعمل على إشاعة الأمن والاستقرار في ربوع المصر، إلّا أنّ حزب عائشة قد خاسوا بعهدهم، ونقضوا مواثيقهم، فأجمعوا على الفتك بابن حنيف، ونهب ما في بيت المال، وقد انتهزوا ليلة قاتمة شديدة العواصف، فهجموا على ابن حنيف وهو يصلّي بالناس صلاة العشاء، فأخذوه ثمّ عدوا إلى بيت المال فقتلوا من حرسه أربعين رجلاً، واستولوا عليه، وشد مروان على ابن حنيف فاعتقله وقتل أصحابه، وعمد مروان إلى ابن حنيف فنتف لحيته ورأسه وحاجبيه وتركه أصلع (۱).

# يوم الجمل الأصغر

وعمد أصحاب عائشة إلى العيث والفساد والإخلال بالأمن، فغضب جمهور من أهل البصرة بقيادة البطل المجاهد حكيم بن جبلة، وكان عدد من معه ثلثمائة رجل وكلّهم من بني عبدالقيس<sup>(۲)</sup> فشهروا سيوفهم، وخرج أصحاب عائشة فحملوها على جمل، وسمّي ذلك اليوم يوم الجمل الأصغر<sup>(۳)</sup>، والتحم الفريقان في معركة رهيبة، وأبلى القائد ابن جبلة بلاءً حسناً، فخاض أعنف المعارك، فضربه

<sup>(</sup>١) و (٢) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ٢: ٥٠. الإمامة والسياسة: ١: ٨٩.

<sup>(</sup>٣) تاريخ الأمم والملوك: ٤: ٤٧٤. أسد الغابة: ٢: ٣٨.

يَحْرُ فِي لَالْجِهِ كِلْ فِي ..................

رجل من أصحاب طلحة على رجله فبراها ، فجثا حكيم على الأرض وأخذ رجله المقطوعة فضرب بها الرجل الذي قطعها فقتله .

ولم يزل هذا البطل الفذّ يقاتل أعنف القتال وهو ينزف دماً حتّى استشهد مدافعاً عن وصيّ رسول الله عَيْبَاللهُ .

وانتهت المعركة في صالح أصحاب عائشة ، فقد استولوا على البصرة استيلاءً كاملاً ، وسقطت بأيديهم ، أمّا ابن حنيف حاكم البصرة فقد همّوا بقتله إلا أنّه هدّدهم بأخيه الذي كان والياً على المدينة من قِبل الإمام عليه ، وأنّهم إن قتلوه فسوف يثأر له ، ويضع السيف في رقاب اخوانهم وأبنائهم في يثرب ، فخافوا ذلك ، وأطلقوا سراحه ، فانطلق حتى التحق بالإمام عليه في بعض طريقه إلى البصرة ، فلمّا دخل على الإمام قال له مداعباً: أرسلتني إلى البصرة شيخاً فجئتك أمرد .

وأوغرت هذه الأحداث صدور الناس بالبصرة ، وفرّقت كلمتهم ، فطائفة التحقت بالإمام الحليلة ، وطائفة أخرى التحقت بعائشة ، وطائفة ثالثة اعتزلت الفتنة ، ولم يطب لها الانضمام إلى إحدى الطائفتين .

## النزاع على الصلاة

وتهالك حزب طلحة وحزب الزبير على الصلاة ، فكان كلّ منهما يريد إمامة الجماعة ليكون هو الزعيم في المستقبل ، وأدّى النزاع بينهما إلى فوت وقت الصلاة ، وخافت عائشة من تطوّر الأحداث فأمرت أن يصلّي بالناس يوماً محمد بن طلحة ، ويوماً عبدالله بن الزبير (١).

وذهب ابن الزبير ليصلّي بالناس فجذبه ابن طلحة ، وتقدّم ابن طلحة ليصلّي فمنعه ابن الزبير ، ورأى الناس أنّ خير وسيلة لحسم النزاع بينهما القرعة ، فاقترعا

<sup>(</sup>١) تاريخ اليعقوبي ٢: ١٥٧.

فخرج ابن طلحة فتقدّم وصلّى بالناس، وقرأ في صلاته ﴿سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ ﴾ (١)، وحكت الآية عن العذاب الذي مني به المسلمون من جرّاء هؤلاء الذين دفعتهم الأطماع السياسية إلى التلاعب في شؤون الدين.

وعلى أي حال فقد أثارت هذه الصور الهزيلة السخرية والاستهانة بهم بين الناس ، وفي ذلك يقول الشاعر باستهزاء :

> وَشَحَّ عَلَى المُلْكِ شَيْخاهُما وَهَاذا بِذي الجِذعِ مَوْلاهُما وَيَعْلَىٰ بْنُ مُنيَةً وَلَاهُما (٢)

تَبارى الغُلامانِ إِذْ صَلَيا وَما لي وَطلحَة ، وَابْنِ الزُّبَيرِ فَامُهُما اليَومَ غَرَّتُهُما

لقد تهالك القوم على السلطة ، وهم في بداية الطريق ، فلو كتب النجاح لهما ، فماذا يعملان ؟ لا شك أن كلاً منهما يفتح الحرب على صاحبه ، ولا يهمه إغراق البلاد بالفتن ، وإشاعة الحزن والحداد فيها .

# استنجاد الإمام علي بالكوفة

ورأى الإمام الممتحن أنه لا وسيلة للقضاء على هذا الجيب المتمرّد الذي فتحته عائشة إلّا بالقوّة العسكرية ، فاستنجد بالكوفة وهي أعظم حامية عسكرية في عصر الإمام ، فأوفد كوكبة من أعلام أصحابه بقيادة المجاهد الكبير هاشم بن عتبة المرقال وزوّده برسالة إلى حاكم الكوفة أبي موسى الأشعري جاء فيها بعد البسملة:

«أَمَّا بَعْدُ.. فَإِنِّي قَدْ بَعَثْتُ إِلَيْكَ هاشِمَ بْنَ عُتْبَةَ ، لِتُشْخِصَ إِلَيَّ مَنْ قِبَلَكَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ لِيَتُوجَّهُوا إِلَىٰ قَوْمٍ نَكَثُوا بَيْعَتِي ، وَقَتَلُوا شِيعَتِي ، وَأَحْدَثُوا فِي الْإِسْلَامِ هَلْذَا الْحَدَثَ لِيَتَوَجَّهُوا إِلَىٰ قَوْمٍ نَكَثُوا بَيْعَتِي ، وَقَتَلُوا شِيعَتِي ، وَأَحْدَثُوا فِي الْإِسْلَامِ هَلْذَا الْحَدَثَ

<sup>(</sup>١) المعارج ٧٠: ١.

<sup>(</sup>٢) الأغاني: ١١: ١٢٠.

حِجُرُ إِنْ لِلْجِعِبِيلِ ...... يَجْرُبُ لِلْجِعِبِيلِ .....

الْعَظِيمَ ، فاشْخَصْ بِالنّاسِ إِلَيَّ مَعَهُ حِينَ يَقْدُمُ عَلَيْكَ ، فَإِنِّي لَمْ أُولِّكَ الْمِصْرَ الَّذِي أَنْتَ فِيهِ ، وَلَمْ أُقِرَّكَ عَلَيْهِ إِلَّا لِتَكُونَ مِنْ أَعْوانِي عَلَى الْحَقِّ ، وَأَنْصارِي عَلَىٰ هـٰـذَا الْأَمْرِ ، وَالسَّلامُ » (١).

ولمّا انتهى الوفد إلى الكوفة عرض هاشم الرسالة على أبي موسى فمحاه ، وأخذ يتوعّد هاشماً بالسجن والتنكيل ، وجعل يتبّط الناس ويحرّضهم على عدم الاستجابة للإمام المنيلا ، ورفع المرقال إلى الإمام رسالة عرّفه فيها بموقف هذا المنافق ، وما قام به من إفساد الناس وحتّهم على الاعتزال ، ولمّا قرأ الإمام الرسالة أوفد ولده الزكي الحسن المنيلا والصحابي العظيم عمّار بن ياسر ، والزعيم قيس بن سعد ، وزوّدهم برسالة عزل فيها الخائن الأشعري ، وتوعّده بالتنكيل إن تأخّر عن إجابتهم وأظهر العصيان والتمرّد .

ولمّا انتهى الإمام الحسن إلى الكوفة ويصحبته هؤلاء الأعلام احتفّت به الجماهير، فدعا الأشعري إلى الطاعة فلم يستجب له، وأصرّ على غيّه وعدوانه، فعزله عن منصبه، وأقام مقامه قرظة بن كعب، وخطب عمّار بن ياسر خطاباً بليغاً حفّز فيه أهل الكوفة إلى مناصرة الإمام علي والذبّ عنه، وجاء في خطابه:

إنّ أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب المسلِّ حفظه الله ونصره نصراً عزيزاً وأبرم له أمراً رشيداً بعثني إليكم وابنه يأمركم بالنفر إليه ، فانفروا إليه ، واتّقوا وأطيعوا الله ، ووالله لو علمت أنّ على وجه الأرض بشراً أعلم بكتاب الله تعالى وسنّة نبيّه منه ما استنفرتكم ولا بايعته على الموت.

يا معشر أهل الكوفة ، الله الله في الجهاد فوالله لئن صارت الأمور إلى غير عليّ لتصيرن إلى البلاء العظيم ، والله يعلم أنّي قد نصحت لكم ، وأمرتكم بـما أخـذت

<sup>(</sup>١) نهج السعادة في مستدرك نهج البلاغة: ٤: ٥٥. شرح نهج البلاغة: ١٤: ٨. بحار الأنوار: ٣: ٨٥.

بيقيني ، وما أريد أن أخالفكم إلى ما أنهاكم عنه ، إن أريد إلّا الإصلاح ما استطعت ، وما توفيقي إلّا بالله عليه توكّلت وإليه أنيب .

وحفل خطاب عمّار بالدعوة إلى الحقّ، وجمع الكلمة، ونصرة أخي رسول الله عَيَّالِيُهُ الذي ثارت عليه هذه الفئة في سبيل أطماعها ومنافعها التي لا صلة لها بالحقّ، ولا فقه لها بما يرضي الله تعالى، ثمّ خطب عمّار خطاباً آخر دعا فيه إلى نصرة الإمام، والذبّ عنه، والدفاع عن قيم الإسلام التي يناضل من أجلها الإمام.

وظلّ الأشعري مخذًلاً للناس، ويدعوهم إلى التمرّد والعصيان، فرأى الزعيم الكبير مالك الأشتر أنّه لا يتمّ الأمر إلّا بإخراج الأشعري من الكوفة مهان الجانب محطّم الكيان، فجمع رهطاً من قومه فهجموا على قصر الامارة حيث كان الأشعري مقيماً فيه، فاضطرّ الجبان المنافق إلى الاعتزال عن عمله وأنفق ليلته في الكوفة خائفاً مضطرباً، ولمّا اندلع ضوء الصبح ولّى منهزماً حتى أتى مكّة، فأقام بها مع المعتزلين يصاحبه العار والخزي.

# خطبة حجربن عدي

وانبرى الصحابي الجليل الشهيد الخالد حجر بن عدي فخطب في الناس ودعاهم إلى نصرة إمام الحق ، والاستجابة لدعوة سبط النبي عَلَيْظُ الإمام الحسن النَيْلِا قائلاً:

أيّها الناس ، هذا الحسن ابن أميرالمؤمنين ، وهو من عرفتم أحد أبويه النبيّ عَيَّالُهُ ، والآخر الإمام الرضي المأمون الوصيّ ، صلّى الله عليهما اللذين ليس لهما شبيه في الإسلام ، سيّد شباب أهل الجنّة ، وسيّد سادات العرب ، أكملهم صلاحاً ، وأفضلهم علماً وعملاً ، وهو رسول أبيه إليكم ، يدعوكم إلى الحقّ ، ويسألكم النصر ، السعيد من وردهم ونصرهم ، والشقى من تخلّف عنهم بنفسه عن مواساتهم ، فانفروا معه

رحمكم الله خفافاً وثقالاً ، واحتسبوا في ذلك الأجر ، فإن الله لا يضيع أجر المحسنين.

واستجاب الناس إلى الجهاد لنصرة الحقّ ، وقد نفر معه أربعة آلاف ، فريق منهم ركب السفن ، وفريق أخر ركب المطايا ، وهم مسرورون بجهادهم لنصرة الإمام الطِّلِا.

وطوت الجيوش البيداء لا تلوي على شيء بقيادة ريحانة رسول الله الإمام الحسن التلا حتى التقت بالإمام التلا بذي قار حيث كان مقيماً فيها ، وقد سرّ الإمام أي سرور بنجاح ولده والوفد المرافق له فشكر لهم جهودهم ومساعيهم ، وكان عدد الجيش أربعة آلاف .

# خطبة الإمام للطلخ بذي قار

خطب الإمام على بلغ بذي قار خطاباً بالغ الأهمية عرض فيه الأحداث الرهيبة التي واجهها بعد وفاة أخيه وابن عمه الرسول عَلَيْنَا ، فقد جاء فيه بعد البسملة والثناء على الله تعالى :

# «الْحَمْدُ شِهِ عَلَىٰ كُلِّ أَمْرِ وَحالٍ ، فِي الْغُدُوِّ وَالْآصالِ.

وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ ، وَأَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ ، ابْتَعَنَهُ رَحْمَةً لِلْعِبادِ ، وَحَياةً لِلْبِلَادِ ، حِينَ امْتَلَأَتِ الْأَرْضُ فِتْنَةً وَاضْطَرَبَ حَبْلُها وَعُبِدَ الشَّيْطانُ فِي أَكْنَافِها ، وَاشْتَمَلَ عَدُو اللهِ إِبْلِيسُ عَلَىٰ عَقائِدِ أَمْلِها ، فَكَانَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ عَبْدِ اللهِ بْنِ عَمْدِ اللهِ بْنِ عَمْدِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَىٰ عَقائِدِ أَمْلِها ، فَكَانَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ عَبْدِ اللهِ عَبْدِ المُطَلِبِ الَّذِي أَطْفَأَ اللهُ بِهِ نِيرانَها ، وَأَخْمَدَ بِهِ شِرَارَها ، وَنَزَعَ بِهِ أَوْتادَها ، وَأَقَامَ بِهِ مَيْلُها ، إِمامُ اللهُدَىٰ ، وَالنّبِيُ الْمُصْطَفَىٰ عَيْلِهُ ، فَلَقَدْ صَدَعَ بِما أُمِر بِهِ وَأَقَامَ بِهِ مَيْلُها ، إِمامُ اللهُدَىٰ ، وَالنّبِي الْمُصْطَفَىٰ عَيْلِهُ ، فَلَقَدْ صَدَعَ بِما أُمِر بِهِ وَأَقَامَ بِهِ مَيْلُها ، إِمامُ اللهُدَىٰ ، وَالنّبِي الْمُصْطَفَىٰ عَيْلِهُ ، فَلَقَدْ صَدَعَ بِما أُمِر بِهِ وَأَقَامَ بِهِ مَيْلُها ، إِمامُ اللهُدَىٰ ، وَالنّبِي الْمُصْطَفَىٰ عَيْلِهُ ، وَآمَنَ بِهِ السُّبُلَ ، وَحَقَنَ بِهِ اللّهُ اللهُ بَعْ رَبِهُ اللهُ اللهِ اللهُ الل

ثُمَّ قَبَضَهُ اللهُ إِلَيْهِ حَمِيداً.

ثُمَّ اسْتَخْلَفَ النَّاسُ أَبِا بَكْرٍ فَلَمْ يَأْلُ جُهْدَهُ.

ثُمَّ اسْتَخْلَفَ أَبُو بَكْرٍ عُمَرَ فَلَمْ يِأْلُ جُهْدَهُ.

ثُمَّ اسْتَخْلَفَ النّاسُ عُثْمانَ بْنَ عَفَّانَ، فَنالَ مِنْكُمْ وَنِلْتُمْ مِنْهُ، حَتِّى إِذَا كَانَ مَنْ أَمْرِهِ مَا كَانَ أَتَيْتُمُونِي لِتُبَايِعُونِي، فَقُلْتُ: لَاحَاجَةَ لِي فِي ذَٰلِكَ وَدَخَلْتُ مَنْ إِلِي فَاسْتَخْرَجْتُمُونِي، فَقَبَضْتُ يَدِي فَبَسَطْتُمُوها، وَتَدَاكَكُتُمْ عَلَيَّ حَتِّىٰ مَنْ إِلَى فَاسْتَخْرَجْتُمُونِي، فَقَبَضْتُ يَدِي فَبَسَطْتُمُوها، وَتَدَاكَكُتُمْ عَلَيَّ حَتِّىٰ ظَنَنْتُ أَنَّكُمْ قَاتِلِيَّ، أَوْ أَنَّ بَعْضَكُمْ قَاتِلُ بَعْضٍ، فَبَايَعْتُمُونِي وَأَنَا غَيْرُ مَسْرُورٍ فِلَنْتُ كَارِها لِلْحُكُومَةِ بَيْنَ أُمَّةٍ بِذَٰلِكَ، وَلَا جَذِلٍ، وَقَدْ عَلِمَ اللهُ سُبْحَانَهُ أَنِّي كُنْتُ كَارِها لِلْحُكُومَةِ بَيْنَ أُمَّةٍ بِذِلْكَ، وَلَا جَذِلٍ ، وَقَدْ عَلِمَ اللهُ سُبْحَانَهُ أَنِّي كُنْتُ كَارِها لِلْحُكُومَةِ بَيْنَ أُمَّةٍ مُحْمَّدٍ عَلِيلًا مِنْ أَمْرِ أُمِّتِي إِلَّا أُتِي بِهِ مُحْمَدٍ عَلِيلًا مَنْ أَمْرِ أُمِّتِي إِلَّا أُتِي بِهِ مُحْمَدٍ عَلِيلًا مَنْ أَمْرِ أُمِّتِي إِلَّا أُتِي بِهِ مُحْمَدٍ عَلِيلًا مَنْ أَمْرٍ أُمِّتِي إِلَّا أُتِي بِهِ مَتَى مَالْوَلَةً يَدَاهُ إِلَىٰ عُنُقِهِ عَلَىٰ رُؤُوسِ الْخَلَائِقِ، مُثَمَّ يُنْشَرُ كِتَابُهُ ، فَإِنْ كَانَ جَائِراً هَوىٰ ».

حَتَّى اجْتَمَعَ عَلَيَّ مَلَأَكُمْ ، وَبِا يَعَنِي طَلْحَةُ وَالزُّبَيْرُ ، وَأَنَا أَعْرِفُ الْغَدْرَ فِي أَوْجُهِهِما وَالنَّكْفَ فِي أَعْيُنِهِما ، ثُمَّ اسْتَأْذَنانِي فِي الْعُمْرَةِ ، فَأَعْلَمْتُهُما أَنْ لَيْسَ الْعُمْرَةَ يُرِيدانِ ، فَسَارا إِلَىٰ مَكَّة ، وَاسْتَخَفّا عائِشَة ، وَخَلَعاها وَشَخَصَ مَعَهُما أَبْناءُ الطُّلَقاءِ فَقَدِمُوا الْبَصْرَةَ فَقَتَلُوا بِها الْمُسْلِمِينَ وَفَعَلُوا الْمُنْكَرَ ، فَياعَجَبا الْمُسْلِمِينَ وَفَعَلُوا الْمُنْكَرَ ، فَياعَجَبا لَاسْتِقِامَتِهِما لِأَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ وَيَغْيِهِما عَلَيَّ ، وَهُما يَعْلَمانِ أَنِي لَسْتُ دُونَ أَحَدِهِما وَلَوْ شِئْتُ أَنْ أَقُولَ لَقُلْتُ .

وَلَقَدْ كَانَ مُعَاوِيَةَ كَتَبَ إِلَيْهِمَا مِنَ الشَّامِ كِتَاباً يَخْدَعُهُمَا فِيهِ ، فَكَتَمَاهُ عَنِي وَلَقَدْ كَانَ مُعاوِيةً كَتَبَ إِلَيْهِمَا مِنَ الشَّامِ كِتَاباً يَخْدَعُهُمَا فَيهِ ، فَكَتَمَاهُ عَنْكُواً وَخَرِجا يُوهِمَانِ الطَّغَامَ أَنَّهُمَا يَطْلُبانِ بِدَمِ عُثْمَانَ ، وَاللهِ مَا أَنْكُرا عَلَيَّ مُنْكُراً

وَلَا جَعَلَا بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ نَصَفاً، وَإِنَّ دَمَ عُثْمانَ لَمَعْصُوبٌ بِهِما، وَمَطْلُوبٌ مِنْهُما.. يا خَيْبَةَ الدَّاعِي إلى ما دَعا وَيِماذا أُجِيبَ!! وَاللهِ إِنَّهُما لَعَلىٰ ضَلَالَةٍ صَمَّاءَ، وَجَهالَةٍ عَمْياءَ، وَإِنَّ الشَّيْطانَ قَدْ ذَمَرَ لَهُما حِزْبَهُ وَاسْتَجْلَبَ مِنْهُما خَيْلَهُ وَرَجِلَهُ لِيُعِيدَ الْجَوْرَ إلىٰ أَوْطانِهِ، وَيَرُدَّ الْباطِلَ إلىٰ نِصابِهِ...».

ثمّ رفع الإمام اللهِ يديه وقال: «اللَّهُمَّ إِنَّ طَلْحَةَ وَالزُّبَيْرَ قَطَعانِي وَظَلَمانِي وَأَلَّبا عَلَيً ، وَنَكَثَا بَيْعَتِي فَاحْلُلْ مَا عَقَدًا ، وَانْكُثْ مَا أَبْرَمَا ، وَلَا تَعْفِرْ لَهُمَا أَبَداً ، وَأَرِهِمَا الْمَساءَةَ فِيما عَمِلَا وَأَمَّلَا.. "(١).

وانبرى الزعيم المجاهد مالك الأشتر فقال للإمام:

«خفض عليك يا أمير المؤمنين! فوالله! ما أمر طلحة والزبير علينا بمحيل، لقد دخلافي هذا الأمر اختياراً، ثمّ فارقانا على غير جور عملناه، ولا حدث في الإسلام أحدثناه، ثمّ أقبلا بنار الفتنة علينا تائهين جائرين ليس معهما حجّة ترى، ولا أثر يعرف قد لبسا العار، وتوجّها نحو الديار فإن زعما أنّ عثمان قُتل مظلوماً فليستقِد منهما آل عثمان، فاشهد أنّهما قتلاه واشهد الله يا أمير المؤمنين! لئن لم يدخلا فيما خرجا منه ولم يرجعا إلى طاعتك وما كانا عليه لنلحقنّهما بابن عفّان ...».

عرض الإمام عليه في خطابه الرائع إلى الأمور التالية:

١ - تحدّث الإمام المنظِ عن البعثة النبوية التي هي أعظم حدث تاريخي في العالم، فقد غير النبي عَيَّا مجرى التأريخ وطور الحياة العامة من واقعها البائس القاتم الى عالم مشرق بالحضارة والنور، فألّف ما بين القلوب المتنافرة، وجمع الكلمة، وأقام صروح الفضيلة في الأرض.

<sup>(</sup>١) نهج السعادة في مستدرك نهج البلاغة: ١: ٣١٩ ـ ٣٢٢.

٢ - حكى خطاب الإمام ما عاناه من الخطوب والكوارث بعد وفاة أخيه وابن عمه الرسول عَلَيْ الله على الأمة من عوائد لا تنسى ، فقد عمد القوم إلى جحد فضائله والغض من شأنه ومعاملته معاملة عادية ، وقد عرضنا إلى ذلك في بعض بحوث هذا الكتاب.

٣- عرض الإمام الملي الله حكومة عثمان بن عفّان عميد الأسرة الأموية ، وما قام به من أحداث مؤسفة أدّت إلى سخط المسلمين ، وقيامهم بقتله وإسقاط حكومته .

٤ - أعرب الإمام للن عن تدافع الجماهير على مبايعته بعد مقتل عثمان، وامتناعه من إجابتهم لأنه كان كارها للحكم، وذلك لما يترتب عليه من المسؤوليات أمام الله تعالى، وبالإضافة لذلك فقد خاف من قتل المسلمين بعضهم لبعض إن لم يستجب لهم، ويتولّى شؤونهم، فقبل ببيعتهم له على كراهية منه لخلافتهم.

و تناول الإمام في خطابه تمرّد طلحة والزبير على حكومته ، فقد بايعاه أمام ملأ من الناس ، ثمّ نكثا بيعتهما ، وخرجا إلى مكّة يريدان الغدرة لا العمرة \_كما يقول الإمام الله على وقد خفّا إلى عائشة فوجدا عندها تجاوباً فكرياً معهما ، فانضمّت إليهما كما انضم إليهما أبناء الطلقاء من الأمويّين وآل بني معيط وغيرهما من الأسر القرشية الذين حاربوا رسول الله على وجهدوا على إطفاء نور الإسلام هؤلاء جميعاً خلعوا طاعة الإمام الله وأعلنوا العصيان المسلّح على حكومته واتّخذوا دم عثمان بن عفّان شعاراً لهم ، ومعظمهم قد شاركوا في إراقة دمه ، وليس للإمام الله أي ضلع في الإجهاز عليه ، وقد فتحوا باب الحرب على الإمام فاحتلوا البصرة ، وأراقوا دماء المسلمين بغير حقّ هذا بعض ما حفل به خطاب الإمام من بنود .

# الصحابة الذين رافقوا الإمام عليلا

ورافق الإمام في مسيره لحرب عائشة جمهرة من أعلام الصحابة وخيارهم ،

كما رافقوه في حربه لمعاوية ، ومن المؤكّد أنّهم قد اتّبعوه على هدى وبصيرة من أمرهم لا لعاطفة أو هوى وتقليد ، فقد أيقنوا أنّه على الحقّ ، وخصومه على مزلة الباطل ، فلم يغب عن أذهانهم قول النبيّ عَلَيْ الله فيه : ( عَلِي مَعَ الْحَقّ ، وَالْحَقّ مَعَ عَلِي مَعَ الْحَقّ ، وَالْحَقّ مَعَ عَلِي .

وقوله فيه : (عَلِيٌّ مِنِّي بِمَنْزِلَةِ هارُونَ مِنْ مُوسىٰ » .

وغير ذلك من أحاديثه في شأن الإمام للطِّلْإِ.

وعلى أيّ حال فقد ذكر محمّد بن حبيب القرشي البغدادي المتوفّى سنة ٢٢٥ه أسماء بعض الصحابة الذين نفروا مع الإمام في حرب الجمل الذي فرضته عليه الأسر القرشية ، وهم:

- ١ الصحابي العظيم الطيّب ابن الطيّب عمّار بن ياسر شهد مع الإمام حرب الجمل وصفين، واستشهد في صفين.
- ٢ سهل بن حنيف: شهد مع الرسول ﷺ بدراً ، وكان من أفاضل الصحابة وخيارهم ، ورافق الإمام في حرب الجمل وصفين ، توفّى بالكوفة .
- ٣ عثمان بن حنيف: من أفذاذ الصحابة وخيارهم ، شهد مع النبي عَلَيْلَا واقعة أحد والمشاهد كلّها ، وقد وجهه عمر إلى مسح السواد ، وولاه الإمام البصرة ، وحضر معه في واقعة الجمل .
- ٤ سعد بن الحارث بن عمرو: من أفاضل الصحابة ، كان مع الإمام في واقعة الجمل ، واستشهد في صفين.
- ٥ جارية بن قدامة بن زهير: من بني سعد، روى عن النبيّ عَلَيْهُ بعض الأحاديث، حضر مع الإمام في واقعة الجمل، ورافق الإمام وقد وجهه إلى محاربة ابن الحضرمي الذي بعثه معاوية لاحتلال البصرة فحاصره جارية وقتله.
- ٦- أبو مسعود الأنصاري: حضر مع الإمام حرب الجمل، وقد استخلفه الإمام

على الكوفة ، وكان الإمام الحسين سيّد الشهداء عليّ قد تزوّج بإحدى الفاضلات من بناته .

- ٧ أبو سعيد الخدري: شهد مع الإمام حرب الجمل وصفين ثم رجع إلى المدينة.
- ۸ أبو أمامة العبدي بن العجلان الباهلي: شهد مع الإمام حرب الجمل وصفين، وقد روى عن الإمام أنه لا يجهز على جريح، ولا يطلب مولياً، ولا يسلب قتيلاً.
- ٩ خزيمة بن ثابت بن الفاكه: من بني خطمة ، من أعلام الصحابة ، وهو ذوالشهادتين ، وكانت معه راية المسلمين يوم فتح مكة ، شهد مع الإمام حرب الجمل ، واستشهد في صفين .
- 1٠ هاشم بن عتبة بن أبي وقاص: الصحابي الملهم العظيم، أسلم يوم الفتح، شهد مع الإمام حرب الجمل، فقئت عينه يوم اليرموك، وكان من قادة جيش الإمام في صفين، وهو القائل:

# أُعورُ يَبغي أَهلَهُ مَحَلًا قَدْ عالَجَ الحَياةَ حَتَّىٰ مَلًا

استشهد في صفّين مدافعاً عن أخي رسول الله عَيَّالِيَّةُ وباب مدينة علمه ، ومناجزاً لأئمّة الكفر والضلال.

- 17 الأشعث بن قيس الكندي: وفد على النبيّ عَيَّا في سبعين من قومه فأسلموا، شهد مع الإمام حرب الجمل وصفين، ثمّ انحرف عن الحقّ، وهو ممّن أفسد جيش الإمام في رفع المصاحف، وله مواقف مخزية عرضنا لها في بعض

يَحْرُ فِي لَا لِيَجِهِكُولُ .....

بحوث هذا الكتاب.

١٣ ـ قيس بن سعد بن عبادة: من أفذاذ الصحابة ، أمره أبوه بخدمة النبيّ عَلَيْظُهُ ، وقد شهد مع الإمام جميع حروبه ، وهو من أبطال الإسلام وأعلام المتقين الأخيار.

- 12 أبو عمرة ، اسمه بشير بن عمرو: وأمّه كبشة أخت حسّان بن ثابت ، حضر واقعة الجمل ، واستشهد في صفّين .
- الأدبر الكندي: من أشهر الصحابة في جهاده وإيمانه ، وفد على النبي عَيَّا الله ، وشهد القادسية ، وحضر واقعة الجمل وصفين ، وكان من خلص أصحاب الإمام علي ، ومن أكثرهم تفانيا وولاء له ، وهو أوّل من وحد الله تعالى بمرج عذراء حينما فتحها ، وقد دخلها مبكّراً ، قتله معاوية فيها صبراً لولائه للإمام أمير المؤمنين علي .
- 17 عمرو بن الحمق الخزاعي: من أعلام الصحابة في جهاده ومواقفه في نصرة الإسلام، وهو من الناقمين على عثمان بن عفّان. شهد مع الإمام الجمل وصفّين، وتعرّض للخطوب والتنكيل حينما آل الحكم إلى ابن هند، قتله ابن أمّ الحكم بالجزيرة وبعث برأسه إلى معاوية، وطيف برأسه الشريف تشفّياً منه.
- الجمل وصفّين والنهروان.
- ۱۸ عبيدالله بن عباس: حضر واقعة الجمل وصفين، وكان عمره يوم وفاة النبي عَيْدِالله النبي النبي عَدْد النبي النبي عَدْد النبي النبي عَدْد النبي الن
- 19 عبدالله بن جعفر: من أجواد العرب، حضر مع الإمام حرب الجمل وصفين، وقد أشرنا إلى سيرته في كتابنا السيّدة زينب سلام الله عليها.
- الإمام الحسن المليلا: سبط رسول الله عَيَّلِيلاً وريحانته ، شهد مع أبيه حرب الجمل وصفين والنهروان.

الإمام الله حرب الجمل.

٢٢ - جعدة بن هبيرة بن أبي وهب: أمّه هند بنت أبي طالب ، شهد مع خاله جميع حروبه .

٢٣ - الإمام الحسين المنقذ الأعظم المنقذ الأعظم المنقذ الأعظم المسلمين من الطغمة الأموية التي جهدت على إطفاء نور الإسلام، وإعادة الحياة الجاهلية.

هؤلاء بعض الصحابة الذين ذكرهم محمّد بن حبيب القرشي (١).

## جيش الإمام عليلًا بالبصرة

وتحرّكت قوّات الإمام من ذيقار، وهي على بيّنة صادقة من أمرها لا يخامرها شكّ أنّها على الحقّ، ومع أخي رسول الله ﷺ وباب مدينة علمه، وأنّها تحارب فئة باغية لا هدف لها إلّا الوصول إلى الحكم، وقد انتهت جيوش الإمام في زحفها إلى مكان يسمّى بالزاوية ويقع قريباً من البصرة، فأقام فيه الإمام، وبادر إلى الصلاة، وبعد الفراغ منها أخذ يبكي، ودموعه تسيل على سحنات وجهه الشريف، وهو يتضرّع إلى الله تعالى في أن يحقن دماء المسلمين، ويجنّبه ويلات الحرب، ويجمع كلمة المسلمين على الهدى والحقّ.

# دعوة الإمام عليه إلى السلم

وقبل أن تندلع نار الحرب أوفد الإمام رسل السلم إلى القوم يحذّرونهم عقاب الله في تصديع كلمة المسلمين، وإراقة دمائهم ومن بين رسل الإمام:

<sup>(</sup>١) المحبّر: ٢٨٩ ـ ٢٩٣.

حِجُرِ فِي ٱللِنِجَهِ كِيلِ .........

#### ١ ـ صعصعة بن صوحان

وأوفد الإمام عليلا للقاء طلحة والزبير وعائشة الصحابي الجليل صعصعة بن صوحان، وزوّده برسالة لهم تنعي عليهم حرمة ما اقترفوه من قتل المسلمين بالبصرة، وما صنعوه من التنكيل بصاحب رسول الله عَيْنِيلُ عثمان بن حنيف، وانطلق صعصعة في أداء رسالته فالتقى أوّلاً:

مع طلحة: وعرض صعصعة رسالة الإمام على طلحة ، ودعاه إلى السلم فلم يستجب له ، وأصرّ على الغيّ والعدوان ، وفتح باب الحرب على الإمام ، ولم يجد عنده أي استجابة لدعوة الحقّ.

مع الزبير: والتقى صعصعة مع الزبير، وناوله رسالة الإمام، فوجده ألين جانباً من طلحة، وأسرع إجابة منه.

مع عائشة: وسارع صعصعة نحو عائشة، وناولها رسالة الإمام المليلا فوجدها مصرة على الحرب، وقالت له:

خرجت للطلب بدم عثمان ، والله لأفعلن ، وأفعلن . . .

وقفل صعصعة راجعاً لم يحقّق في وفادته أي شيء، فأخبر الإمام للرَّ أنهم لا يريدون إلا قتاله، فتألّم وقال بذوب روحه: «اللهُ الْمُسْتَعانُ».

## ٢ ـ عبدالله بن عباس

وأوفد الإمام للطلخ للقاء القوم حبر الأمّة عبدالله بن عباس ليحاججهم بمنطقه الفيّاض، فسارع إليهم، والتقى أوّلاً:

مع طلحة : وبدأ ابن عبّاس مع طلحة ، فذكّره ببيعته للإمام ، وأنّها عهد في رقبته ، فقال طلحة : بايعت عليّاً والسيف على رقبتي ...

فرد عليه ابن عباس: أنا رأيتك بايعت عليّاً طائعاً ، أو لم يقل لك قبل بيعتك له:

إن أحببتَ أبايعك ، فقلت : لا بل نحن نبايعك ؟

ولم يستطع طلحة إنكار ذلك ، وإنّما أخذ يلفّق معاذيره في تمرّده قائلاً: إنّما قال لي ذلك ، وقد بايعه القوم فلم أستطع خلافهم .

والله يابن عبّاس! إنّ القوم الذين معه يغرّونه.

أما علمت يابن عبّاس إنّي جئت إليه والزبير، ولنا من الصحبة ما لنا مع رسول الله ﷺ، والقِدم في الإسلام، وقد أحاط به الناس قياماً على رأسه بالسيف، فقال لنا \_بهزل \_: إن أحببتما بايعت لكما، فلو قلنا: نعم، أفتراه يفعل ؟ وقد بايع الناس له، فليخلع نفسه، ويبايعنا.

لا والله ماكان يفعل ، وحتى إن يغري بنا من لا يرى لنا حرمة ، فبايعناه كارهين ، وقد جئنا نطلب بدم عثمان ، فقل لابن عمّك : إن كان يريد حقن الدماء وإصلاح أمر الأمّة فليمكّننا من قتلة عثمان فهم معه ، ويخلع نفسه ، ويرد الأمر ليكون شورى بين المسلمين فيولّوا من شاءوا ، فإنّما عليّ رجل كأحدنا ، وإن أبى أعطيناه السيف فما له عندنا غير هذا .

وحفل كلام طلحة بالمغالطات، فليست عنده حجّة أو دليل يركن إليه، أيستقيل الإمام من منصبه بعدما بايعه المسلمون بيعة عامّة لم يظفر بمثلها أحد من الخلفاء؟ إذ لم تكن بيعته فلتة، ولم تكن عن الشورى الهزيلة التي دبّرت ضدّ الإمام فكيف يتخلّى الإمام عن منصبه ويغرق الأمّة بالفتن والخطوب؟ وردّ عليه ابن عبّاس بقوله:

يا أبا محمّد ، لست تنصف ، ألم تعلم أنّك حضرت عثمان ، حتّى مكث عشرة أيام يشرب من ماء بئره ، وتمنعه من شرب ماء الفرات حتى كلّمك عليّ في أن تخلّي الماء له ، وأنت تأبى ذلك .

ولمّا رأى أهل مصر فعلك، وأنت صاحب رسول الله عَيَالَيُهُ دخلوا عليه بسلاحهم فقتلوه، ثمّ بايع الناس رجلاً له من السابقة والفضل والقرابة برسول الله عَيَالُهُ والبلاء

العظيم ما لا يدفع وجئت أنت وصاحبك طائعين غير مكرهين حتى بايعتما ثمّ نكثتما ، فعجب والله إقرارك لأبي بكر وعمر وعثمان بالبيعة ، ووثوبك على ابن أبي طالب ، فوالله ما عليّ دون أحد منكم .

وأمّا قولك: يمكّنني من قتلة عثمان ، فما يخفى عليك من قتلَ عثمان .

وأمًا قولك: إن أبي عليٌّ فالسيف، فوالله! إنَّك تعلم أنَّ عليًّا لا يتخوَّف...

لقد فنّد ابن عبّاس أغاليط طلحة وحججه الواهية الرخيصة التي تذرّع بها لمحاربة الحقّ ، والخروج على إمام زمانه ، ومضى طلحة يهدّد ويتوعّد قائلاً: إيها الآن دعنا من جدالك.

وعرض ابن عبّاس حديث طلحة على الإمام الطِّلِ فقال بألم: ﴿ رَبَّنا افْتَحْ بَيْنَنا وَبَيْنَ وَبَيْنَ وَبَيْنَ وَبَيْنَ وَبَيْنَا وَبَيْنَ وَوَمِنا بِالْحَقِّ وَأَنْتَ خَيْرُ الْفاتِحِينَ ﴾ (١).

مع عائشة : وندب الإمام الطِّلِا ابن عبّاس للقيا عائشة ، وأمره أن يقول لها :

﴿إِنَّ هَـٰذِهِ الْأُمُورَ لَا تُصْلِحُها النِّساءُ ، وَإِنَّكِ لَمْ تُؤْمَرِي بِذَٰلِكَ ، فَلِمَ تَرْضَيْنَ بِالْخُرُوجِ عَنْ أَمْرِ اللهِ فِي تَبَرُّجِكِ ؟ وَبَيْتِكِ الَّذِي أَمَرَكِ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ بِالْمُقَامِ فِيهِ ؟ حَتَىٰ سِرْتِ إِلَى الْبَصْرَةِ فَقَتَلْتِ الْمُسْلِمِينَ ؟ وَعَمَدْتِ إِلَىٰ عُمّالِي فَأَخْرَجْتِهِمْ ؟ وَأَمَرْتِ بِالنَّنْكِيلِ بِالْمُسْلِمِينَ ؟ وَأَمَرْتِ إِلَىٰ عُمّالِي فَأَخْرَجْتِهِمْ ؟ وَأَمَرْتِ إِلَىٰ عُمّالِي فَأَخْرَجْتِهِمْ ؟ وَأَمَرْتِ بِالنَّنْكِيلِ بِالْمُسْلِمِينَ ؟ وَأَبَحْتِ دِماءَ الصّالِحِينَ ؟ فارْعَي وَرَاقِبِي اللهَ عَزَّ وَجَلَّ ، فَقَدْ بَعَلَى عُنْمانَ ، فَما عَدا مِمّا بَدا» (٢).

وفي حديثه الدعوة إلى الحقّ بجميع رحابه ، فقد سدّ على عائشة كلّ نافذة تسلك فيها لتبرير خروجها على الإمام ، فليس لها أي مشروعيّة في خروجها من بيتها الذي أمرها الله تعالى أن تقرّ فيه ،كما أنّه لا سبيل لها في قتل المسلمين ، ونهب ما في

<sup>(</sup>١) الأعراف ٧: ٨٩.

<sup>(</sup>٢) نهج السعادة في مستدرك نهج البلاغة: ٤: ٧٧ و ٧٨.

بيت المال كلّ ذلك لا سبيل لها فيه .

وعرض ابن عبّاس حديث الإمام المنظِ على عائشة فقالت له: يابن عبّاس ، ابن عمّك يرى أنّه قد تملّك البلاد ، لا والله ما بيده أي شيء منها إلّا وبيدنا أكثر منها ... وردّ عليها ابن عبّاس قائلاً: يا أمّاه ، إنّ أمير المؤمنين له فضل وسابقة في الإسلام ، وعظم عناء .

وسارعت عائشة قائلة: ألا تذكر طلحة وعناءه يوم أحد؟

فأجابها ابن عبّاس: والله ما نعلم أحداً أفضل من على .

ولم يُجْدِ نصح ابن عبّاس لعائشة ، ولم تخضع لمنطقه الفيّاض ، وأصرّت على تمرّدها ، فانبرى إليها ابن عبّاس قائلاً: الله الله في دماء المسلمين!

وسارعت عائشة قائلة: وأي دم يكون للمسلمين إلّا أن يكون عليّ يقتل نفسه ومن معه؟

وتبسّم ابن عبّاس من منطقها الرخيص ، وعدم اهتمامها بإراقة دماء المسلمين ، فأنكرت ذلك عائشة وقالت له : مم تضحك يابن عبّاس ؟

فقال لها: إنَّ عليًّا معه قوم على بصيرة من أمرهم يبذلون مهجهم دونه.

ثمّ تركها وانصرف، ولم يلق معها أياستجابة لنصحه، فقد أصرّت على رأيها.

مع الزبير: وسارع ابن عبّاس إلى الزبير، فالتقى به وحده، وكان يخشى أن يكون معه ابنه عبدالله الذي كان من ألد أعداء الإمام المليلا، وعرض عليه نصيحة الإمام، ودارت بينهما بعض الأحاديث، وكاد أن يلين لها الزبير، إلا أن بعض الحاضرين سارع إلى ولده عبدالله فأخبره بمجيء ابن عبّاس فخشي من استجابة أبيه فبادر مسرعاً إلى أبيه، وجرت مناظرة بينه وبين ابن عبّاس، فصرف أباه، وأفسد الأمر، فانصرف ابن عبّاس وقد فشل في مهمّته، فأخبر الإمام المليلا بذلك.

حِرْبِ لَالْجِهِ بَلِ صَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى الْعَلَى

## الإمام علي مع طلحة والزبير

ولم يكتفِ الإمام الملل الله بالوفد الذي أرسله للزبير وطلحة وعائشة ، فقد خرج بنفسه ليقيم الحجّة عليهم ، فالتقى بطلحة والزبير ، وقال لهما :

اسْتَخْلِفا عائِشَة بِحَقِّ اللهِ ، وَبِحَقِّ رَسُولِهِ عَلَىٰ أَرْبَعِ خِصالٍ أَنْ تَصْدُقَ فِيها: هَلْ تَعْلَمُ رَجُلاً مِنْ قُرَيْشٍ أَوْلَىٰ مِنِّي بِاللهِ وَرَسُولِهِ ، وَإِسْلَامِي قَبْلَ كَافَّةِ النَّاسِ أَجْمَعِينَ ، وَكِفايَتِي رَسُولَ اللهِ عَيَّالًا كُفَّارَ الْعَرَبِ بِسَيْفِي وَرُمْحِي ، وَعلَىٰ بَرَاءَتِي مِنْ دَمِ عُنْمانَ ، وَعَلَىٰ أَنِّي رَسُولَ اللهِ عَيَّالًا كُفَّارَ الْعَرَبِ بِسَيْفِي وَرُمْحِي ، وَعلَىٰ بَرَاءَتِي مِنْ دَمِ عُنْمانَ ، وَعَلَىٰ أَنِّي رَسُولَ اللهِ عَيْلًا فَي عُنْمانَ مِنْكُما ؟ لَمْ أَكُنْ أَسْتَكْرِهُ أَحَداً عَلَىٰ بَيْعَتِي ، وَعَلَىٰ أَنِّي كُنْتُ أَحْسَنَ قَوْلاً فِي عُنْمانَ مِنْكُما ؟ لَمْ أَكُنْ أَسْتَكْرِهُ أَحَداً عَلَىٰ بَيْعَتِي ، وَعَلَىٰ أَنِّي كُنْتُ أَحْسَنَ قَوْلاً فِي عُنْمانَ مِنْكُما ؟ فأجابه طلحة جواباً منكراً ، ورق له الزبير ، وقفل الإمام راجعاً إلى أصحابه فقالوا له : بمَ كلّمت الرجلين ؟

فقال المَّلِهِ: إِنَّ شَأْنَهُمَا لَمُخْتَلِفٌ ، أَمَّا الزُّبِيرُ فَقَادَهُ اللَّجَاجُ ، وَلَنْ يُقَاتِلَكُمْ ، وَأَمَّا طَلْحَةُ فَسَأَلْتُهُ عَنِ الْحَقِّ ، فَوَاللهِ مَا نَفَعَهُ الْحَقُ ، فَسَأَلْتُهُ عَنِ الْحَقِّ ، فَوَاللهِ مَا نَفَعَهُ الْحَقُ ، فَسَأَلْتُهُ عَنِ الْحَقِّ بِالشَّكُ ، فَوَاللهِ مَا نَفَعَهُ الْحَقُ ، وَأَضَرَّ بِهِ الْبَاطِلُ ، وَهُوَ \_أَي طلحة \_ مَقْتُولٌ فِي الرَّعِيلِ .. (١).

وتحقّق ما تنبّأ به الإمام الطِّلِا ، فقد صرع طلحة ، وزهقت نفسه لا على حقّ ، وإنّما على على على على على على على على باطل صريح واضح .

# الإمام على مع الزبير

ورأى الإمام عليه أن يكسب الزبير، وينقذه من الضلالة فخرج إليه، وقد اعتلى بغلة رسول الله عَيَالِيهُ الشهباء، وكان عارياً من السلاح، فنادى أين الزبير؟ فخرج إليه شاكاً بسلاحه، فقيل لعائشة إن الزبير قد خرج للإمام، فخافت عليه وصاحت:

<sup>(</sup>١) واقعة صفّين / محمّد بن زكريا: ٣٥. الإمامة والسياسة: ١: ٩١.

واحَرْباه يا أسماء (١)!

فقيل لها: إنَّ عليًا خرج حاسراً فاطمأنت ، واعتنق الإمام الزبير وقال له بلطف: ما الَّذِي أَخْرَجَكَ ؟

دم عثمان.

ولم يحفل الإمام بهذا الاعتذار الذي لا نصيب له من الصحة ، فأشاح عنه ، وأخذ يذكّره بما قاله رسول الله عَيَالِين فيه :

أَنَاشِدُكَ بِاللهِ ، هَلْ تَعْلَمُ يَا زُبَيْرُ أَنِّي كُنْتُ أَنَا وَأَنْتَ فِي سَقِيفَةِ بَنِي فُلَانٍ تُعالِجُنِي وَلَحَالِجُكَ فَمَرَّ بِي رَسُولُ اللهِ ﷺ ، فَقَالَ : كَأَنَّكَ تُحِبُّهُ ؟

قُلْتُ: وَمَا يَمْنَعُنِي إِنَّهُ عَلَىٰ دِينِي وَهُوَ ابْنُ عَمَّتِي.

فَقَالَ رَسُولُ اللهِ: أَمَا إِنَّهُ لَيُقَاتِلَنَّكَ وَهُوَ الظَّالِمُ.

ولم يسع الزبير إنكار ذلك ، وراح يقول بأسى وحزن: اللَّهمّ نعم .

فَعَلامَ تُقاتِلُنِي ؟

نسيتها والله! ولو ذكرتها ما خرجت إليك ، ولا قاتلتك.

وانصرف الزبير، وقد طافت به موجات من الأسى، وندم أشد ما يكون الندم على ما فرّط في أمر نفسه، وقفل الإمام راجعاً إلى أصحابه فبادروا قائلين: يا أمير المؤمنين، سرت إلى رجل في سلاحه، وأنت حاسر؟

فأجابهم الإمام:

أَتَدْرُونَ مَنِ الرَّجُلُ ؟ إِنَّهُ الزُّبَيْرُ بْنُ صَفِيَّةَ عَمَّةِ رَسُولِ اللهِ ﷺ ، أَمَا إِنَّهُ قَدْ أَعْطَىٰ عَهْداً

<sup>(</sup>١) أسماء: هي بنت أبي بكر، أخت عائشة، وهي زوجة الزبير، وقد خافت عائشة عليه من القتل بيد الإمام فقالت: واحرباه يا أسماء!

حِجُرُ إِللَّهِ عِبَالِ ..... ٨٧ ....

لَا يُقاتِلُكُمْ...إِنِّي ذَكَرْتُ لَهُ حَدِيثاً قالَهُ رَسُولُ اللهِ عَيَا اللهِ عَيَا اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْنَا اللهِ عَلَيْلُهُ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْلِهُ عَلَيْلِهُ عَلَيْلِهُ عَلَيْلِهُ عَلَيْلِهُ عَلَيْلِهِ عَلَيْلِهِ عَلَيْلِهِ عَلَيْلِهُ عَلَيْلِهُ عَلَيْلِهُ عَلَيْلِهِ عَلَيْلِهِ عَلَيْلِهِ عَلَيْلِي اللهِ عَلَيْلِهِ عَلَيْلِهِ عَلَيْلِهِ عَلَيْلِهِ عَلَيْلِهِ عَلَيْلِهِ عَلَيْلِهِ عَلَيْلِهِ عَلَيْلِهِ عَلَيْلُهِ عَلَيْلِهِ عَلْمَا عَلَاهِ عَلَيْلِهِ عَلَيْلِمِ عَلَيْلِهِ عَلَيْلِهِ عَلَيْلِهِ عَلَيْلِهِ عَلَيْلِهِ عَلْمَا عَلَالِهِ عَلَيْلِهِ عَلَيْلِهِ عَلَيْلِهِ عَلَيْلِهِ عَلَيْلِهِ عَلَيْلِهِ عَلَيْلِهِ عَلَيْلُهِ عَلَيْلُ عَلِيْلِهِ عَلَيْلِهِ عَلِيمًا عَلَاهِ عَلَيْلِهِ عَلَيْلِهِ عَلَيْلِهِ عَلَيْلِ

وصاح أصحاب الإمام: الحمد لله يا أمير المؤمنين! ماكنًا نخشى في هذه الحرب غيره، ولا نتّقي سواه (١).

## الدعوة إلى كتاب الله

ولمّا باءت بالفشل جميع الوسائل والجهود التي بذلها الإمام من أجل السلم وحقن الدماء، ندب أصحابه لرفع كتاب الله تعالى والدعوة إلى الحكم بما فيه، وأحاطهم علماً أنّ من يقوم بهذه المهمّة فإنّه يستشهد، فوجم أصحابه سوى فتى نبيل مؤمن من أهل الكوفة، فانبرى قائلاً: أنا له يا أمير المؤمنين!

وقد وطن الفتى نفسه على الموت ، فأشاح الإمام بوجهه عنه ، وندب أصحابه لهذه المهمّة فلم يستجب له أحد منهم سوى الفتى ، فناوله الإمام المصحف ، فانطلق به إلى ساحة الحرب ، وهو يلوّح به أمام عسكر عائشة ، وقد رفع صوته بالدعوة إلى تحكيم القرآن الكريم ، فحمل القوم عليه ، وقطعوا يمينه .

فأخذ المصحف بيساره ، وهو يناديهم ويدعوهم إلى العمل بما في كتاب الله تعالى ، فحملوا عليه وقطعوا يساره .

فأخذ المصحف بأسنانه ، وقد نزف دمه ، وهو يقول : الله في دمائنا ودمائكم . وانثالوا عليه من كلّ جانب يرشقونه بالسهام ، فهوى إلى الأرض جثّة هامدة ، فانطلقت إليه أمّه تبكيه وترثيه بذوب روحها قائلة :

يا ربُ إِن مُسلماً أَتَاهُمْ يَتْلُو كِتَابَ اللهِ لَا يَخْشَاهُمْ فَخَضَّبُوا مِنْ دَمِهِ لِحَاهُمْ وَأُمُّهُ قَائِمَةٌ تَسراهُمُ أَلَا مُكَافِّمُ وَأُمُّهُ قَائِمَةٌ تَسراهُمُ أَلَا اللهِ لَا يَخْشَاهُمْ

<sup>(</sup>١) الإمامة والسياسة: ١: ٧٣.

<sup>(</sup>٢) مروج الذهب: ٢: ٢٤٦. مناقب آل أبي طالب: ٢: ٣٤١.

ورأى الإمام بعد شهادة هذا الفتى أنّه لا وسيلة إلّا الحرب، فـقال لأصـحابه: الْآنَ حَلَّ قِتالُهُمْ، وَطابَ لَكُمُ الضّرابُ.

## التهيو للحرب

ودعا الإمام الحضين بن المنذر، وكان شابًا، فقال له: يا حُضَينُ، دُونَكَ هـذِهِ الرَّايَةَ ، فَوَاللهِ عَلَيْ مَا خَفَقَتْ قَطُّ فِيما مَضىٰ، وَلَا تَخْفِقُ فِيما بَقِيَ رَايَةً أَهْدىٰ مِنْها إِلَّا رَايَةً خَفَقَتْ عَلَىٰ رَسُولِ اللهِ عَيَيْظَهُ .

وأنشد الإمام:

إذا قِسيلَ قَدُمُها حُضَينٌ تَعَدَّما حِياضَ الْمَنايا يَقْطُرُ الْمَوْتُ وَالدَّما (١)

لِــمَنْ رَايَةٌ حَـمْراءُ يَـخْفُقُ ظِـلُها يُـخفُقُ ظِلَها يُـخفُقُ ظِلَها يُــفَدُمُها لِــلْمَوْتِ حِـينَ يُـزِيْرُها

## الحرب العامة

ولمّا يئس الإمام المليلاً من السلم وحقن الدماء ، عبّاً جيشه تعبئة عامّة وأسند قيادة جيشه إلى الزعيم مالك الأشتر ، والصحابي العظيم عمّار بن ياسر وغيرهما من أعلام الصحابة ، ودعا بدرع رسول الله عَيَالِيلُهُ فلبسه ، واعتلى على بغلة رسول الله ، ووقف أمام صفوف جيشه ، ونشر عليه اللواء ، فوقف قيس بن عبادة أمامه وأنشأ يقول:

هذا اللَّواءُ الَّذي كُنّا نَخُفُ بِهِ ما ضَرَّ مَنْ كانَتِ الأَنصارُ عَيْبَتَهُ قَـوْمٌ إِذا حارَبوا طالَتْ أَكُفُّهُمُ

مَعَ النَّبِيِّ وَجِبْرِيلٌ لَنا مَدَدُ أَنْ لا يكونَ له مِنْ غَيْرِها أَحَدُ بِالْمَشْرَفِيَّةِ حَتِّىٰ يُفْتَحُ الْبَلَدُ (٢)

<sup>(</sup>١) أنساب الأشراف: ٢: ٢٦٩ و ٢٧٠.

<sup>(</sup>٢) الجمل /الشيخ المفيد: ٣٤٣.

يَحَرُّكِ ٱلْكِجَهِمَ لِنَّ ...... ٨٩ ....

وصف جند عائشة صفوفهم ، وجاءوا بالجمل الذي يقل عائشة وخطامه بيد كعب بن سور ، وقد رفع صوته قائلاً:

فَا إِنَّهَا صَالاَتُكُمْ وَصَوْمُكُمْ فَا الْمُكُمْ وَصَاوْمُكُمْ فَا خُضِروها جِادَّكُمْ وَحَزْمَكُمْ إِنَّ الْعَادُو إِنْ عَالاَكُمْ وَمَرْمَكُمْ إِنَّ الْعَادُو إِنْ عَالاَكُمْ وَمَرَّمُكُمْ لَا تَفْضَحُوا اليَومَ فِداكُمْ قَوْمَكُمْ (٢)

يَا مَعْشَرَ الأَزْدِ عَلَيكُمْ أُمُّكُمْ وَالخُرْمَةُ العُظْمَى الَّتِي تَعُمُّكُمْ وَالخُرْمَةُ العُظْمَى الَّتِي تَعُمُّكُمْ لَا يَعْلِبَنْ سُمُّ العَدُولُ<sup>(۱)</sup> سُمَّكُمْ وَخَصَمُّمْ بِسجَوْدِه وَعَسمُّكُمْ وَخَصمُّكُمْ بِسجَوْدِه وَعَسمُّكُمْ

وتقدّم رجل من بني ضبّة وبيده السيف أمام جمل عائشة ، وقد رفع عقيرته قائلة:

# أَض رِبُهُمْ وَلَوْ أَرَىٰ عَلِيّاً عَلَيْهُمْ وَلَوْ أَرَىٰ عَلِيّاً عَلَيْهُمْ وَلَوْ أَرِيحُ مِنهُ مَعْشَراً غَوِيّا

فشد عليه رجل من أصحاب الإمام يقال له أميّة العبدي فرد عليه بقوله:

هذا عَلِيٌّ وَالهُدى سَبيلُهُ وَالرُّشْدُ فيهِ وَالتُّقىٰ دَليلُهُ مَنْ يَتْبَعِ الْحَقَّ يَكُنْ خَلِيلُهُ

وحمل الإمام اللج عليهم، وقد رفع اللواء بيسراه، وشهر بيمينه سيفه ذا الفقار الذي ذبّ به عن دين الله، وحارب به المشركين على عهد رسول الله عَيْرِالله ، واقتتل الفريقان أشد ما يكون القتال يريد أصحاب الإمام أن يحموا إمامهم، وصيّ رسول الله عَيْرِالله ويريد أصحاب عائشة أن يحموا أمّهم.

<sup>(</sup>١) يريد بالعدو الإمام أمير المؤمنين صدِّيق المؤمنين وعدو المنافقين.

<sup>(</sup>٢) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ٢: ٨١.

وحمل رجل من أصحاب عائشة يقال له أبو الحرباء على جيش الإمام وهو يقول:

أَنا أَبوالحَرباءِ وَاسْمي عاصِمُ وَأُمُّــنا أُمُّ لَهَــا مَــحارِمُ وَأُمُّــنا أُمُّ لَهَــا مَــحارِمُ وأرداه الإمام عليلًا قتيلاً، وحمل رجل من جند عائشة على أصحاب الإمام وقد رفع صوته عالياً:

نَـحنُ نُـوالي أمَّنا الرَّضِيَّة وَنَـنصُرُ الصَّحابَةَ المَرْضِيَّةُ وَنَـنصُرُ الصَّحابَةَ المَرْضِيَّةُ فَشد عليه رجل من أصحاب الإمام وهو يقول:

دَليلُكُمْ عِـجْلُ بَني أُمَيَّة وَأُمُّكُـمْ حَـاسِرَةً شَـقِيَّة هاوِيَةً في فِتْنَةٍ عَمِيَّة

وضربه على هامته ففلقها وخرّ إلى الأرض صريعاً، وقد استخدم الرجز في هذه الحرب من الفريقين كلّ منهما يعلن أهدافه، وسبب حربه إلى الفريق الآخر.

# ابن الزبير ومالك الأشتر

وبرز عبدالله بن الزبير لحومة الحرب ، فبرز إليه الزعيم مالك الأشتر فعلا صدر ابن الزبير فصلا صدر ابن الزبير فصاح مستجيراً:

## اقْتُلُونِي وَمِالِكاً وَاقْتُلُوا مِالِكاً مَعِي

وأخذ الأشتر برجل ابن الزبير وألقاه في الخندق، وقال: والله لولا قرابتك من رسول الله ﷺ ما اجتمع منك عضو إلى عضو أبداً.

وعلمت عائشة بمبارزة ابن أختها عبدالله إلى مالك الأشتر ففقدت صوابها وراحت تقول: من بشرني بسلامته فله عشرة آلاف درهم، ودخل عليها بعد ذلك

حِجُرُ فِي لَالِنِجَهِ كِيلَ ......

الأشتر فقالت له معاتبة : يا أشتر ، أنت الذي أردت قتل ابن أختى يوم الواقعة .

فرد عليها الأشتر بهذه الأبيات:

نْتُ طَاوِياً ثَلاثاً لَأَلْفَيتِ ابْنَ أُخْتِكِ هَالِكَا اللهُ تَحوزُهُ بِأَضْعَفِ صَوتِ اقتُلُوني وَمالِكا للهُ وَشَابُهُ وَأَنْدَى شَيْخٌ لَمْ أَكُنْ مُتَماسِكا (١)

أَعَائِشُ لَـوْلا أَنَّـنِي كُـنْتُ طَـاوِياً غَــداةً يُسنادي وَالرُّجالُ تَـحوزُهُ فَــنَجَاهُ مِــنّى أَكْــلُهُ وَشَــبابُهُ

## مصرع الزبير

أمّا الزبير فكان رقيق القلب ، وشديد الوله لأهل البيت المَهْلِمُ وقد زجّ به في هذه المهالك حبّه للمُلك ، وإغراء ولده له ، إلّا أنّه بعد اجتماعه بالإمام المَيْلِا ثاب إلى رشده ، وراح يقول:

اخْتَرْتُ عاراً عَلىٰ نادٍ مُؤَجَّجَةٍ نسادیٰ عَسلِیٌّ بِأَمْرٍ لَستُ أَجْهَلُهُ فَقُلتُ حَسبُكَ مِنْ عَذلٍ أَبا حَسَنِ

ما إِنْ يَسقومُ لَها خَسلَقٌ مِنَ الطِّينِ عَارٌ لَعَمرُكَ في الدُّنيا وَفي الدِّينِ فَبَعضُ هذا الَّذي قَدْ قُلْتَ يَكْفيني (٢)

وملكت الحيرة صوابه ، واتّجه صوب عائشة ، وراح يقول لها: يا أمّ المؤمنين ، إنّي والله! ما وقفت موقفاً قطّ إلّا عرفت أين أضع قدمي فيه إلّا هذا الموقف ؟ فإنّي لا أدري أمقبل فيه أم مدبر ؟

وعرفت عائشة دخائل ذاته ، وأنّه قد استجاب لنداء الحقّ ، فأثارت عواطفه ، وقالت له بسخرية : يا أبا عبدالله ، خفت سيوف بني عبدالمطّلب ؟

وعاثت هذه السخرية فساداً في نفسه ، والتفت إليه ولده عبدالله فعيره بالجبن

<sup>(</sup>١) النجوم الزاهرة: ١: ١٠٥ و ١٠٦.

<sup>(</sup>٢) مروج الذهب: ٢: ٧٤٧. بحار الأنوار: ٣٦: ٣٢٤.

قائلاً له: إنّك خرجت على بصيرة ، ولكنّك رأيت رايات ابن أبي طالب ، وعرفت أنّها تحتها الموت.

إنّ الزبير لم يخرج على بصيرة من أمره -كما يقول ولده - وإنّما خرج محارباً لله ورسوله ، من أجل الملك والسلطان ، فهو على علم لا يخامره شك أنّ عليّاً مع الحقّ ، والحقّ معه ،كما قال النبيّ عَيَالًا ، فكيف يكون خروج الزبير لحرب الإمام علي على بصيرة ؟

وعلى أي حال فقد التاع الزبير من تعيير ابنه له بالجبن، وهو من أبغض الصفات وأمقه عند الزبير التفت إلى ولده فقال له: ويحك! إنّي قد حلفت له ـ أي للإمام ـ أن لا أقاتله.

فقال له ولده: كفر عن يمينك بعتق غلامك سرجس.

فأعتق الزبير غلامه ، وراح يجول في ساحة الحرب ليرى ولده شجاعته . وأخذت تراوده الأفكار ، واستبان له أنّه على ضلال فانصرف عن ساحة القتال ، وأخذ يجد في السير حتّى انتهى إلى وادي السباع ، فلقيه عمرو بن جرموز ، فقال له : يا أبا عبدالله ، أحييت حرباً ظالماً أو مظلوماً ، ثمّ تنصرف ، أتائب أنت أم عاجز ؟

فسكت الزبير ولم يجبه ، وأعاد ابن جرموز عليه الحديث فقال له : حدّثني عن خصال خمس : أسألك عنها ؟

هات .

خذلك عثمان، وبيعتك عليّاً، وإخراجك أمّ المؤمنين، وصلاتك خلف ابنك، ورجوعك عن الحرب.

<sup>(</sup>١) مروج الذهب: ٢: ٧٤٧. الكامل في التاريخ: ٣: ١٢٣. البداية والنهاية: ٧: ٢٦٩. أنساب الأشراف: ٢٥٥. تاريخ الأمم والملوك: ٣: ٥٢٠.

يَجُرُبُ لَلْبَجِيَالِ ...... يَجْرُبُ لِلْبَجِيَالِ .....

نعم، أخبرك. أمّا خذلي عثمان فأمر قدّم الله لي الخطيئة وأخر لي فيه التوبة، وأمّا بيعتي عليّاً فوالله ما وجدت من ذلك بُدّاً، حيث بايعه المهاجرون والأنصار وخشيت القتل، وأمّا إخراج أمّنا عائشة فأردنا أمراً وأراد الله غيره، وأمّا صلاتي خلف ابني فإنّما قدّمته عائشة أمّ المؤمنين، ولم يكن دون صاحبي أمر، وأمّا رجوعي عن الحرب فظنّ بي ما شئت غير الجبن.

ولم يقتنع ابن جرموز بهذه الأجوبة الواهية ، فصمّم على قتله ، وأخذ يدبّر الحيلة في اغتياله ، فأعرب له عن شفقته وحرصه عليه قائلاً: يا أبا عبدالله ، إنّ دون أهلك مسافة فخذ نجيبي هذا وخلّ فرسك ودرعك فإنّهما شاهدتان عليك بما نكره.

انظر في ذلك.

ولم يلتفت إلى مكره ، وأخذ يلح عليه ، فاستجاب له وأعطاه فرسه ودرعه وبقي حاسراً ليس معه سلاح يدافع به عن نفسه ، وسارع ابن جرموز إلى الأحنف بن قيس فأخبره بما صمّم عليه من قتل الزبير فأقرّه على ذلك ، وقال له : اقتله ، قتله الله مخادعاً .

ورأى رجل الزبير، وهو عارٍ عن السلاح، وعرف ما دار بينه وبين ابن جرموز، فقال له ناصحاً: يا أبا عبدالله، أنت لي صهر، وابن جرموز لم يعتزل هذه الحرب مخافة لله، ولكنّه كره أن يخالف الأحنف. وقد ندم الأحنف في خذلانه لعلي، وقد أراد أن يتقرّب بك إليه، فأخذ درعك وفرسك، وهذا تصديق ما قلت: فبت عندي الليلة، ثمّ اخرج بعد نومه فإنّك إن فتهم لم يطلبوك.

وتهاون الزبير عن نصيحة الرجل ، وطلب أن يرشده إلى أمر آخر فقال له : ما نرى يا أخا بني كلب ؟

فأشار عليه بالصواب قائلاً: أرى أن ترجع إلى فرسك ودرعك فتأخذهما فإن أحداً لا يقدم عليك وأنت فارس. ولم يستجب الزبير لهذا النصح الخالص الذي يضمن حياته ، فقد أعرض عنه ، وأصبح وابن جرموز معه قد لبس درعه واعتلى فرسه ، وقد غفل الزبير عمّا دبر له ، وبينما هو في غفلة وذهول من أمره بادر إليه ابن جرموز فطعنه ثمّ أجهز عليه ، فاحتز رأسه وأتى به ويسيفه إلى الإمام المن أخذ السيف وبدا عليه الحزن ، وقال بنبرات تقطر أسى : سَيْفٌ وَالله ! طالَما جَلا بِهِ عَنْ وَجْهِ رَسُولِ اللهِ عَنْ الْكَرْبَ...

لقد انتهت حياة الزبير بمثل هذا المصير المؤلم، وقد كان من أعلام المجاهدين في الإسلام. لقد ختم حياته بالتمرّد وإعلان الحرب على وصيّ رسول الله عَيَّاتُهُ وباب مدينة علمه، وقد ألقاه في هذا المستوى السحيق جشعه وحبّه للدنيا وولده عبدالله الذي هام في حبّ المُلك والسلطان، وعلى أي حال فقد فجعت زوجته عاتكة بنت زيد، وقالت ترثيه بذوب روحها، كما عرضت إلى غدر ابن جرموز به قالت:

يَـومَ اللَّـقاءِ وَكَانَ غَـيرَ مُعَرَّدِ لا طَائِشاً رَعِشَ الجـنانِ وَلَا اليَـدِ وَجَبَتْ عَليكَ عُقوبَةُ المُتَعَمَّدِ<sup>(1)</sup> غدر ابن جُرموز بِفارسِ بُهْمَةٍ يسا عَسمرو لَوْ نَسبَهْتَهُ لَوَجَدْتَهُ شُلَّتْ يَسمِينُكَ إِنْ قَتَلْتَ لَمُسْلِماً

## مصرع طلحة

أمّا طلحة فهو ثاني شخصيّة في هذه الحرب الظالمة ، وكان من الحاقدين على الإمام لموقفه من بيعة أبي بكر الذي هو من ألصق الناس بطلحة وهو الذي أغرى الزبير بالتمرّد على حكومة الإمام عليماً.

وعلى أي حال فقد اتّفق الرواة على أنّ مروان بن الحكم قد انتهز غفلته ورماه بسهم أجهز عليه ، وقال: لا أطلب ثاراً بعد اليوم . إنّ دم عثمان عند هذا ، وقال

<sup>(</sup>١) الطبقات الكبرى: ٣: ١١٢.

حِجُرِ نِي لَالِنِجِيَكِلُ ......... عِجُرِ نِي لَالِنِجِيَكِلُ ...... 90

لبعض ولد عثمان: لقد كفيتك ثأر أبيك من طلحة. ويمقتله ومصرع الزبير فقد انتهت القيادة العامّة في جيش عائشة.

#### قيادة عائشة للجيش

وتولّت عائشة القيادة العامّة للجيش بعد هلاك الزبير وطلحة ، فكانت هي التي تتولّى إصدار الأوامر في العمليات الحربية ، وقد احتفّ بهودجها بنو ضبّة وهم من أغلظ الناس قلوباً وطباعاً وهم ينشدون:

نَحنُ بَنو ضَبَّةَ أَصْحابُ الجَمَلُ نُسناذِلُ القَسرنَ إِذَا القَسرنُ نَسزَلُ وَالقَتلُ أَشْهَىٰ عِندَنا مِنَ العَسَلُ نَبْغي ابْنَ عَفّان بِأَطْرافِ الأَسَلُ وَالقَتلُ أَشْهَىٰ عِندَنا مِنَ العَسَلُ وَلَيْنا شَيْخَنا ثُمَّ بَجَلُ وَدُوا عَلَيْنا شَيْخَنا ثُمَّ بَجَلُ

كما أحاطت بجمل عائشة الأزد وينو ناجية ، وقد هاموا بحبّها والإخلاص إليها فكانوا يأخذون بعر جملها ويشمّونه ويقولون: بعر جمل أمّنا ريحه ريح المسك.

وكان جملها عسكر هو الراية التي يقاتل تحتها أولئك البسطاء ، ويتساقطون جملة وأفراداً ، وخرج كعب بن سور مع اخوة له ثلاثة أو أربعة ، وفي عنقه مصحف ، فقتلوا جميعاً وتتابع الرجال بلهفة بأخذ خطام جملها ، حتى قتل سبعون من قريش خاصة ، وكانت عائشة تسأل عن الآخذ بخطام جملها فتمجده ، وتغريه للدفاع عنها ، وجاءت بنو ناجية فأخذت بزمام ناقتها ، وكانوا مشكوكين في انتسابهم لقريش فقالت لهم : صبراً بنى ناجية فإنّى أعرف فيكم شمائل قريش .

لقد أضفت عليهم لقب الانتساب لقريش ليتفانوا في الدفاع عنها ، وفعلاً فقد فنوا جميعاً . ويادرت بنو ضبّة بأخذ خطام جملها ، وشاعرهم يرتجز .

نَــحنُ بَـنو ضَـبَّةَ لَا نَـفِرُ حَتَىٰ نَرىٰ جَماجِماً تَخِرُ يَخِرُّ مِنْها العَلَقُ المُحْمَرُ

# يا أُمَّنا يا زَوجَةَ النَّبِيِّ يا زَوجَةَ المُبارَكِ المَهْدِيِّ

وقابلوا الموت بشوق حتى قتل منهم أربعون رجلاً، وسارعت الأزد بأخذ خطام الجمل ، فقالت عائشة : من أنتم ؟

الأزد.

فألهبت في نفوسهم العواطف قائلة: إنّما يصبر الأحرار، ما زلت أرى النصر مع بني ضبّة، فلمّا فقدتهم أنكرته واندفع هؤلاء السذّج إلى القتال حتى قتل معظمهم، واشتدّ القتال أشدّ وأعنف ما يكون القتال، وملئت الأرض بأشلاء القتلى والجرحى، يقول الواقدي: إنّهم كانوا حول الجمل يحامون عنه، وقد كانت الرؤوس تندر عن الكواهل، والأيدي تطيح من المعاصم، وأقتاب البطون تنزلق من الأجواف، وهم كالجبال الثابتة حول الجمل (١).

لقد أريقت الدماء، وأزهقت الأنفس حول جمل عائشة، وقد تهافت هؤلاء الأعراب عليه لا يريمون عنه، ويقدّمون نفوسهم بسخاء للحفاظ عليه.

## عقر الجمل

رأى الإمام علي أنّ الحرب لا تنتهي ما دام الجمل موجوداً فرفع صوته عالياً:

اعْقُرُوا الْجَمَلَ ، فَإِنَّهُ شَيْطانٌ ، اعْقُرُوهُ وَإِلَّا فُنِيَتِ الْعَرَبُ ، لَا يَـزالُ السَّـنْفُ قَـائِماً وَراكِعاً حَتَّىٰ يَهْوِي هَـٰذَا الْبَعِيرُ إِلَى الْأَرْضِ (٢).

فحمل عليه في رواية الإمام الحسن التلافية فقطع يده اليمنى ، وشد عليه الإمام الحسين فقطع يده اليسرى فهوى إلى جنبه وله عجيج منكر لم يسمع مثله ، كأنّه

<sup>(</sup>١) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ١٠: ٨٤.

<sup>(</sup>٢) وقعة الجمل: ٤٥. فتح الباري: ١٣: ٤٨. تاريخ الأمم والملوك: ٣: ٥٢٨.

يَحَرُّ فِي لَالِيْجَهِمُ لِلْ مِنْ الْمُنْجُمِيلِ مِنْ الْمُنْفِقِينِ عِمْرُ فِي لَالْجِيمُ لِلْ الْمُنْفِقِين

عجل بني إسرائيل.

وفرّ حماة الجمل في البيداء لا يلوون على شيء فقد تحطّم صنمهم الذي قدّموا له هذه القرابين، وأمر الإمام للسلام المسلام المسلم المس

لَعَنَهُ اللهُ مِنْ دابَّةٍ ، ما أَشْبَهَهُ بِعِجْلِ بَنِي إِسْرائِيلَ ، ثمّ مدّ بصره نحو الرماد الذي تناهبته الربح وتلا قوله تعالى: ﴿وَانظُرْ إِلَىٰ إِلٰهِكَ الَّذِي ظَلْتَ عَلَيْهِ عَاكِفاً لَّنُحَرِّقَنَّهُ ثُمَّ لَننسِفَنَّهُ فِي الْيَمِّ نَسْفاً ﴾ (١).

ويذلك فقد وضعت الحرب أوزارها ، وكتب النصر الحاسم للإمام ، وياءت القوى المعادية له بالهزيمة والخسران .

## مع عائشة

وأوفد الإمام الممتحن للقيا عائشة السبطين الحسن والحسين عليه ومحمد بن أبي بكر فانطلقوا إليها، ومد أخوها محمد يده في هو دجها فجفلت منه، وصاحت به: من أنت ؟

أبغض أهلك إليك.

ابن الخثعميّة ؟

نعم ، أخوك البرّ.

عقوق.

هل أصابكِ مكروه ؟

سهم لم يضرّني.

(١) طه: ۹۷.

فانتزعه منها ، وأخذ بخطام هو دجها ، وأدخلها في الهزيع الأخير من الليل إلى دار عبدالله بن خلف الخزاعي ، وفيه صفيّة بنت الحارث فأقامت فيه أياماً.

#### ضحايا الحرب

وأشاعت هذه الحرب الظالمة الحزن والحداد في بيوت البصرة وغيرها ، فقد قيل إنّ عدد القتلى أكثر من ثلاثين ألفاً ، وقيل أقلّ من ذلك (١) ، ففي ذمّة الله ما لاقى إمام المتّقين من الخطوب من الأسر القرشية التي ملئت نفوسها بالحقد والعداء له .

# الإمام علي مع القتلي

ولمّا انجلت الحرب سار الإمام ومعه خيار أصحابه كعمّار بن ياسر ، فجعل يطوف على القتلى من أصحاب عائشة ، فرأى عبدالرحمن بن عتاب وقد قتل فقال : هذا يعسوب قريش (٢) ، ومرّ بعبدالله بن خلف الخزاعي وعليه ثياب حسان مشهرة فقال الناس : هذا والله رأس الناس .

فقال عليه إِنْ النَّاسِ النَّاسِ وَلَكِنَّهُ شَرِيفٌ مَنِيعُ النَّفْسِ.

وجعل يستعرض القتلى رجلاً رجلاً ، فرأى أشراف قريش صرعى فقال:

هَـٰذِهِ قُرَيْشُ جَدَعَتْ أَنْفِي ، أَمَا وَاللهِ إِنَّ مَصْرَعَكُمْ لَبَغِيْضٌ إِلَيَّ ، وَلَقَدْ تَقَدَّمْتُ إِلَيْكُمْ أَحَدُّ وَكُنْتُمْ أَحْداثاً لَا عِلْمَ لَكُمْ بِمَا تَرَوْنَ... وَلَـٰكِنَّهُ الْحَيْنُ وَسُوءُ الْمَصْرَعِ ، نَعُوذُ بِاللهِ مِنْ سُوءِ الْمَصْرَعِ...

واجتاز الإمام على كعب بن سُور القاضي ، وهو صريع وفي عُنُقِه المصحف فأمر

<sup>(</sup>١) جاء في العقد الفريد: ٤: ٣٢٦: «أنّ عدد القتلى من أصحاب عائشة عشرون ألفاً ، وعدد القتلى من أصحاب الإمام خمسمائة » ، ومثله في أنساب الأشراف: ١: ١٨٠.

<sup>(</sup>٢) مجالس ثعلب: ١٥٦.

جَرُبِ لَا لِجَهِكِلُ نَا لَكِحِبُكِلُ فَي الْعِجَامِلُ فَي الْعِجَامِلُ فَي الْعِجَامِلُ فَي الْعِجَامِلُ فَ

بإخراج المصحف من عنقه ووضعه بمكان طاهر وأمر بجلوسه ، فأجلس ، وخاطبه الإمام فقال : يا كَعْبُ ، قَدْ وَجَدْتُ ما وَعَدَنِي رَبِّي حَقًا ، فَهَلْ وَجَدْتَ ما وَعَدَكَ رَبُّكَ حَقًا ؟

ومرّ الإمام بطلحة صربعاً فقال: أَجْلِسُوا طَلْحَة ، فأجلس ، فقال له: يا طَلْحَة بْنَ عُبَيْدِاللهِ ، قَدْ وَجَدْتُ ما وَعَدَنِي رَبِّي حَقّاً ، فَهَلْ وَجَدْتَ ما وَعَدَكَ رَبُّكَ حَقّاً ؟ عُبَيْدِاللهِ ، قَدْ وَجَدْتُ ما وَعَدَكَ رَبُّكَ حَقّاً ؟ ثمّ قال: اضْجعُوهُ .

وانبرى إلى الإمام رجل من القرّاء فقال له: ماكلامك لهذه الأموات التي لا تسمع ؟ فقال: إِنَّهُمْ لَيَسْمَعُونَ كَلَامِي كَمَا سَمِعَ أَصْحَابُ الْقَلِيبِ كَلَامَ رَسُولِ اللهِ عَيَالِيُهُ يَـوْمَ بَدْرٍ، وَلَوْ أَذِنَ لَهُمْ فِي الْجَوابِ لَرَأَيْتَ عَجَباً.

ومرّ بعبدالله بن ربيعة وهو في القتلى فقال: هـٰذَا الْبائِسُ ما كانَ أَخْرَجَهُ ؟ أَدَيْنُ أَخْرَجَهُ الْدَيْنُ أَخْرَجَهُ أَمْ نَصْرٌ لِعُثْمانَ ، وَاللهِ ما كانَ رَأْيُ عُثْمانَ فِيهِ وَلَا فِي أَبِيهِ بِحَسَنِ .

واجتاز على جماعة آخرين صرعى فنعى عليهم مصيرهم الأسود وتأسّف عليهم أشدّ ما يكون الأسف.

## العفو العام

وأصدر الإمام اللهِ عفواً عامًا عن جيش عائشة ، وسار فيهم سيرة رسول الله عَلَيْكُ في أهل مكة فآمن الأسود والأحمر على حدّ تعبير اليعقوبي (١).

ونادى مناديه بتنفيذ الأمور التالية:

١ - لا يجهز على جريح .

٢ - لا يطعن مدبر.

<sup>(</sup>١) تاريخ اليعقوبي: ٢: ٢٥٦.

- ٣ ـ لا يستحل فرج.
- ٤ لا يستحلّ مال.
  - ه ـ لا يتبع مولً .

وعفا عن عائشة ، ومروان بن الحكم ، وموسى بن طلحة ، وعمر بن سعيد بن العاص ، وهم قادة ذلك الجيش الضال والمنحرف عن الحقّ .

# الإمام الطيخ مع عائشة

وسار الإمام للظِّ نحو عائشة ، فاستقبلته صفية بنت الحارث شرّ لقاء ، فقالت له : يا قاتل الأحبّة ، أيتم الله بنيك كما أيتمت بني ، وكانوا قد قتلوا في المعركة ، فأعرض عنها ، ولم يجبها بشيء ، ومضى حتى دخل على عائشة ، فقالت له : ملكت فأسجح (١).

وأمرها الإمام بمغادرة البصرة ، وأن تقرّ في بيتهاكما أمرها الله ورسوله ، ولمّا قفل راجعاً استقبلته صفيّة بمثل ما قالت له أوّلاً فردّ عليها الإمام قائلاً: لَوْ كُنْتُ قاتِلَ الْأَحِبّةِ لَقَتَلْتُ مَنْ فِي هَلْذَا الْبَيْتِ .

وأشار الإمام إلى بعض البيوت ، وقد كمن فيه كثير من الجرحى فسكتت صفية وخافت عليهم ، وأراد من كان مع الإمام البطش بهم فنهاهم عن ذلك .

لقد منح الإمام العفو العام لألد أعدائه وخصومه الذين ناجزوه الحرب، وخلعوا يد الطاعة ، فلم يقابلهم بأي لون من ألوان العنف.

## تسريح عائشة

وعهد الإمام النِّلا إلى ابن عبّاس أن يأتي إلى عائشة ويأمرها بالرجوع إلى بيتها في

<sup>(</sup>١) التمثيل والمحاضرة: ٣٩. الفائق في غريب الحديث: ٢: ١٢٢.

المدينة ، فاستأذن عليها فأبت أن تأذن له ، فدخل عليها بلاإذن ، ومدّ يده إلى وسادة في البيت فجلس عليها فأنكرت ذلك ، وقالت له : أخطأت السُّنة مرّتين : دخلت بيتي بغير إذني ، وجلست على متاعي بغير أمري .

فردَ عليها ابن عبّاس بمنطقه الفيّاض قائلاً: واللهِ! ما بيتُك إلّا الذي أمركِ اللهُ أن تقَرّي فيه . إنّ أمير المؤمنين يأمرك أن ترجعي إلى بلدكِ الذي خرجتِ منه .

فردت عليه بعنف واستهانة بالإمام قائلة: رحم الله أمير المؤمنين ذاك عمر بن الخطّاب.

ولم تعترف عائشة بإمامة عثمان ، وحصرتها بعمر ، فرد عليها ابن عبّاس : نعم هذا أمير المؤمنين على بن أبى طالب .

أَبَيْتُ ، أَبَيْتُ .

لقد أصرّت على جحدها لإمامة الإمام ، ولذع كلامها ابن عبّاس فقال لها: ما كان الله أباؤك إلّا فواق ناقة بكيئة (١) ثمّ حرّمت ما تحلّين ، ولا تأمرين ولا تنهين . فالتاعت من كلامه ، وأرسلت ما في عينيها من دموع ، وقالت : نعم ، ارجع ، فإنّ أبغض البلدان إلى بلد أنتم فيه .

فثار ابن عبّاس، وردّ عليها ببالغ الحجّة قائلاً: أما والله ماكان ذلك جزاؤنا منكِ إذ جعلناكِ للمؤمنين أمّاً، وجعلنا أباك لهم صدّيقاً.

فأجابته بمنطق هزيل قائلة: أتمنّ عليّ برسول الله؟

نعم ، إنّه يمنّ عليها برسول الله ﷺ فلولاه لم تكن لها هي وغيرها أيّة قيمة في الوجود ، وسارع ابن عبّاس في ردّها قائلاً: نمنّ عليك بمن لوكان منك بمنزلته منّا

<sup>(</sup>١) الفواق: الناقة التي تحلب ثمّ تترك ليرضعها الفصيل حتى تدرّ فتحلب. البكيئة: الناقة التي قلّ لبنها.

لمننت به علينا.

وتركها ابن عبّاس، وهي تتميّز غيظاً، وقفل راجعاً إلى الإمام فأخبره بحديثه فشكره الإمام وأثنى عليه (١).

ثمّ إنّ الإمام سرّح عائشة تسريحاً جميلاً، وأرسل معها كوكبة من النساء بـزيّ الرجال فغضبت وراحت تقول: فعل الله في ابن أبي طالب وفعل، بعث معي الرجال.. ولم تلتفت إلى نفسها أنّها قادت الجيوش، ودخلت في ميادين الحرب، فإنّ ذلك أمر مسموح لها حسب زعمها، ولمّا قدمت المدينة نزعن النساء العمائم وألقين السيوف، فاستبان لها خطأ ما اتّهمت به الإمام وراحت تقول: جزى الله ابن أبى طالب الجنّة (٢).

ورحلت عائشة من البصرة، وقد أشاعت في بيوتها الثكل والحزن والحداد، ويقول عمير بن الأهلب وهو من أنصارها:

لَقَدْ أَوْرَدَتْنَا حومة المَوتِ أُمُّنَا فَسَلَمْ تَسْنَصَرِفْ إِلَّا وَنَسَحَنُ رِواءُ أَطَعْنَا بَسْنِي تَيمِ لِشَقَوَةِ جَدُّنَا وَمِا تَسِيمُ إِلَّا أَعْبُدُ وَإِماءُ (٣)

وعلى أي حال فقد تركت حرب الجمل في نفس الإمام عليلًا أعمق الحزن وأقساه.

# آراء الفقهاء في حرب الجمل

وأجمع فقهاء المسلمين على تأثيم القائمين بهذه الحرب، وأنّه لا مبرّر لهم بحال

<sup>(</sup>١) العقد الفريد: ٣: ١٠٣ و ١٠٤. الإمامة والسياسة: ١: ٩٨.

<sup>(</sup>٢) الإمامة والسياسة: ١: ٨٠.

<sup>(</sup>٣) مروج الذهب: ٢: ٢٥٦. تاريخ مدينة دمشق: ٢١: ١٠٤. أنساب الأشراف: ٢٦٦. تاريخ الأمم والملوك: ٣: ٥٣١.

حِرْبُ لَالِجِهِكِلِ .....

من الأحوال ، ونعتوهم بالبغاة ، وأنّ الواجب الديني يقضي بمناجزتهم عملاً بقوله تعالى : ﴿فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْغِي حَتَّىٰ تَفِيءَ إِلَىٰ أَمْرِ اللهِ ﴾ (١) ، وقد أعلنوا أنّهم مسؤولون أمام الله تعالى ، وهذه كلماتهم :

## أبو حنيفة

قال أبو حنيفة: «ما قاتل أحد عليّاً إلّا وعليّ أوْلى بالحقّ منه ، ولولا ما سار عليًّ فيهم ما علم أحد كيف السيرة في المسلمين ، ولا شكّ أنّ عليّاً إنّ ما قاتل طلحة والزبير بعد أن بايعاه وخالفاه ، وفي يوم الجمل سار عليّ فيهم بالعدل ، وهو أعلم المسلمين ، وكانت السنّة في قتال أهل البغي »(٢).

#### ابن حجر

قال ابن حجر: «إنّ أهل الجمل وصفّين رموا عليّاً بالمواطاة مع قتلة عثمان، وهو بريء من ذلك، وحاشاه».

وأضاف يقول: «ويجب على الإمام قتال البغاة لإجماع الصحابة عليه، ولا يقاتلهم حتى يبعث إليهم عدلاً فطناً ناصحاً يسألهم عمّا نقموا على الإمام تأسّياً بعلى في بعثه ابن عبّاس إلى الخوارج بالنهروان »(٣).

## إمام الحرمين

قال الجويني إمام الحرمين: «كان عليّ بن أبي طالب إمام حقّ في توليته،

<sup>(</sup>١) الحجرات ٤٩: ٩.

<sup>(</sup>٢) مناقب أبي حنيفة /الخوارزمي: ٢: ٨٢ و ٨٣.

<sup>(</sup>٣) تحفة المحتاج /النووي: ٤: ١١٠.

ومقاتلوه بغاة »(١).

إنّ الشريعة الإسلامية تلزم بمناجزة الخارجين على السلطة الشرعية وتأثيمهم لأنّ في خروجهم تصديعاً لوحدة المسلمين، وتدميراً لاخوّتهم.

إنّ العدوان المسلّح الذي قامت به العصابات القرشية على حكومة الإمام علي الله المسلّح الذي قامت به العصابات القرشية على حكومة الإمام النّما هو حرب على القيم والمبادئ التي تبنّاها الإمام رائد العدالة الاجتماعية في الأرض.

إنّ تلك القوى التي ثارت على الإمام للطِّلِ كانت مدفوعة وراء مصالحها، وحبّها للملك والسلطان.

يقول البلاذري: » حينما فتح الزبير البصرة واستولى على بيت المال ورأى كثرته تلا قوله تعالى: ﴿وَعَدَكُمُ اللهُ مَغَانِمَ كَثِيرَةً تَأْخُذُونَها ﴾ (٢) ، وهذا ما وعدنا الله ، ولمّا قضى الإمام للظِّلِ على تمرّدهم ودخل بيت المال قال للظِّلِ : يا دُنْيا غُرِّي غَيْرِي .

وعلى أي حال فإن القوم إنّما هبّوا لمناجزة الإمام عليّة من أجل المطامع الرخيصة فخاضوا الباطل وسفكوا دماء المسلمين بغير حقّ، وهم مسؤولون ومحاسبون أمام الله تعالى عليها.

## متارك حرب الجمل

وأعقبت حرب الجمل أفدح الخسائر في المجتمع الإسلامي وأفظع الكوارث، وقد ابتلي بها المسلمون وامتحن الإمام أشد ما يكون الامتحان، وفيما يلي بعض تلك المتارك:

<sup>(</sup>١) الإرشاد في أصول الاعتقاد: ٤٣٣.

<sup>(</sup>٢) الفتح ٤٨: ٢٠.

يَحْرُبُ لَكِجَهَالِ ...... يَحْرُبُ لَكِجَهَالِ .....

١ - إنّها مهدت السبيل لتمرّد معاوية ، ومكّنته من مناجزة الإمام ، ولولاها
 لما وجد معاوية إلى ذلك سبيلاً.

إنّ معركة الجمل قد تبنّت المطالبة بدم عثمان ، وأظهرت أنّه مظلوم ، وأنّهم يطالبون بدمه مع أنّهم لا صلة نسبية لهم به .

أمًا معاوية فهو ابن عمّه ، واتّخذ دمه ورقة رابحة لعصيانه على حكومة الإمام.

٢ - إنّها أشاعت الفرقة والخلاف بين المسلمين ، ودمّرت ماكان بينهم من روح الألفة والمودّة ، فقد اختلفوا بعد نهاية الحرب أشدّ ما يكون الاختلاف ، فقبائل ربيعة واليمن القاطنون في البصرة أصبحوا يحملون الحقد والعداء لاخوانهم من ربيعة واليمن القاطنين في الكوفة ، وكلّ من الفريقين يطالب الفريق الآخر بالدماء التي سفكت في البصرة ، بل أصبحت ظاهرة العداء شائعة حتى في البيت الواحد من المصرين فبعض أبنائه شيعة لعليّ والبعض الآخر شيعة لعائشة ، وأخذ النزاع والخلاف يحتدم فيما بينهم .

٣ ـ إنّ هذه الحرب أسقطت هيبة الحكم وجرّأت الخروج عليه ، وقد نجم من ذلك تشكيل الأحزاب النفعية كحزب ابن الزبير وحزب الأمويّين وحزب الخوارج ، وليس لتلك الأحزاب من هدف إلّا الاستيلاء على السلطة ، والظفر بخيرات البلاد .

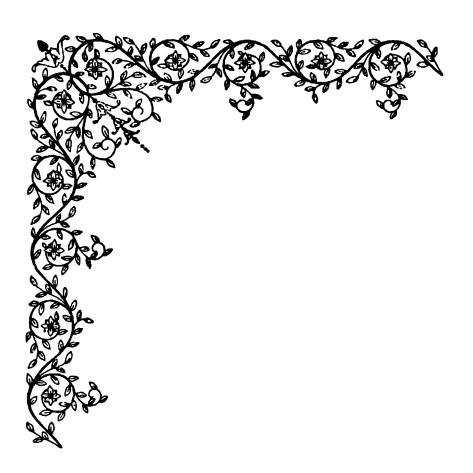
٤ - أنّها قد عملت على تأخير الإسلام وشلّ حركته ، وإيقاف نموّه ، فقد انصرف الإمام بعد حرب الجمل إلى مقاومة التمرّد الذي أعلنه معاوية .

يقول الفيلسوف ولز: «إنّ الإسلام كاد أن يفتح العالم أجمع لو بقي سائراً سيرته الأولى ولو لم تنشب في وسطه من أوّل الأمر الحرب الداخلية. فقد كان هم عائشة أن تقهر عليّاً قبل كلّ شيء »(١).

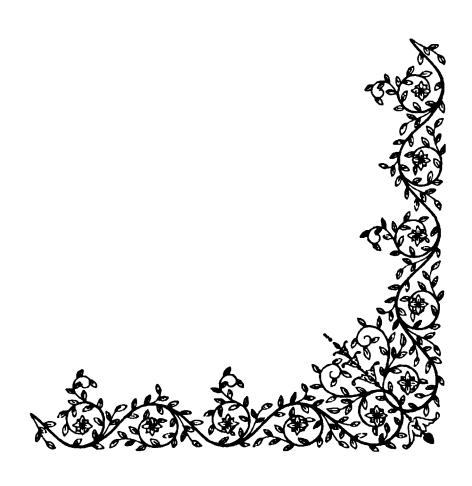
<sup>(</sup>١) شيخ المضيرة: ١٧٣.

٥ - أنّها فتحت باب الحرب بين المسلمين ، وكانوا قبل ذلك يتحرّجون أشد ما يكون التحرّج في سفك دماء بعضهم بعضاً.

7 - إنّ هذه الحرب استباحت حرمة العترة الطاهرة التي قرنها النبيّ عَلَيْكُولُهُ بمحكم التنزيل، وجعلها سفن النجاة وأمن العباد، فقد فتحت عائشة باب الحرب عليها، ومن المؤكّد أنّها لو نجحت في حربها لنفّذت حكم الإعدام في الإمام وأبنائه. هذه بعض متارك حرب الجمل التي أخلدت للمسلمين الفتن وألقتهم في شرّ عظيم.



# تمرد معالات



ولم يسترح الإمام وقتاً قصيراً من حرب الجمل حتى رأى خطراً رهيباً محدقاً بالدولة من ابن أبي سفيان الذي لم يع الإسلام ، ولم يؤمن بقيمه وأهدافه ، وهو أمكر سياسي في تاريخ العرب على الإطلاق ، فقد استطاع بقابليًاته الدبلوماسية أن يغزو قلب الخليفة الثاني ، ويسيطر على مشاعره وعواطفه ، فلم يفتح معه سجل المحاسبة الذي فتحه أمام ولاته وعمّاله ، كما لم يحاسبه على تصرّفاته الشاذة المجافية لروح الإسلام وتعاليمه من استعماله أواني الذهب والفضّة ولبسه الحرير وغير ذلك ممّا هو محرّم في الإسلام ، وقد اتّهم بشرب الخمر ، فكان الخليفة يبالغ في تسديده والاعتذار عنه ، ويقول عنه : ذاك كسرى العرب ، وهو اعتذار مهلهل في تسديده والاعتذار عنه ، ويقول عنه : ذاك كسرى العرب ، وهو اعتذار مهلهل حسب ما يقول المحقّقون .

وعلى أيّ حال فقد حظي معاوية بالتأييد الشامل من قبل عمر، فكان أقوى والم في الأقاليم الإسلامية، وظلّ يعمل في الشام عمل من يريد المُلك والسلطان، فسخّر اقتصاد بلاده في تدعيم ملكه وسلطانه، فاشترى الضمائر، ووهب الثراء العريض لرؤساء القبائل وللوجوه والأعيان، كما نشر الجهل والأمّية في أوساط الشام، فلم يعد فيه أي وعي سياسي مناهض لحكومته، ويحاسبه على تصرّفاته، كما شجّع وسائل الإعلام على الكذب والنفاق تدعيماً لسياسته. وقد أحاط نفسه بجهاز دبلوماسي رهيب يسيطر على الأحداث مهما تلبّدت.

ومهما يكن الأمر فإن معاوية كان بصيراً بالمخطّطات السياسية التي انتهجها عميد

أسرته عثمان بن عفّان ، وأنّها ـ حتماً ـ تؤدّي إلى قتله ، وانهيار حكومته ، وقد علم بإحاطة القوى المعارضة به ، وهي تهنف بسقوط حكمه ، أو قتله ، فلم يهب إلى نصرته حينما استجار به وتركه وحده بأيدي الثوّار حتّى أجهزوا عليه ، وقد اتّخذ من دمه وقميصه ورقة رابحة لنيل المُلك والسلطان .

وقد فتحت له عائشة الباب على مصراعيه ومقدت له الطريق في حربها للإمام، فقد اتّخذت دم عثمان شعاراً لها في مناهضة حكومة الإمام، ومعاوية أقرب إلى عثمان من عائشة، فهو أحقّ بالمطالبة بدمه والأخذ بثأره وراح يبني ملكه ويقيم دولته على المطالبة بدم عثمان، واتهام الإمام بأنّ له ضلعاً في إراقة دمه، وإيواء قتلته.

ومضافاً لذلك ، فقد كان معاوية على علم لا يخامره شكّ أنّ الإمام لا يبقيه في منصبه لحظة واحدة ، وأنّه لا يتّخذ المضلّين عضداً ، ولا بدّ أن يصادر جميع أمواله التي اختلسها من بيت مال المسلمين .

وعلى أي حال فسوف نتحدّث عن بعض سياسته الماكرة والتي منها:

#### خداعه للوجوه

وجهد معاوية على خداع الوجوه والأعيان وإفسادهم، وقد منّى بعضهم بالخلافة والبيعة له، كما منّى آخرين بالوظائف المهمّة والثراء العريض، وفيما يلي بعضهم:

#### ١ ـ الزبير وطلحة

من أضاليل معاوية ومكره أنّه كتب إلى الزبير قبل حرب الجمل يمنّيه بالخلافة ، ومن بعده تكون إلى طلحة ، فطار الزبير فرحاً ، وكذلك طلحة ، وأعلنا التمرّد والعصيان على حكومة الإمام ، وقد عرضنا لذلك في البحوث السابقة .

#### ٢ ـ عبدالله بن عمر

وعرف معاوية امتناع عبدالله بن عمر عن بيعة الإمام واعتزاله عنها ، فراح يطلب ودّه ، ويمنّيه بالإمارة ، ويطلب منه الانضمام إليه ، وكتب إليه هذه الرسالة:

أمّا بعد .. فإنّه لم يكن أحد من قريش أحبّ إليّ من أن يجتمع الناس عليه منك بعد عثمان ، فذكرت خذلك إيّاه ، وطعنك على أنصاره ، فتغيّرت لك ، وقد هوّن عليّ ذلك خلافك على عليّ ، وطعنك عليه ، وردّني إليك بعض ماكان منك ، فأعِنّا يرحمك الله على حقّ هذا الخليفة المظلوم ، فإنّي لست أريد الإمارة عليك ، ولكنّى أريدها لك ، فإن أبيت كانت شورى بين المسلمين ..

وحكت هذه الرسالة خداع معاوية لابن عمر ، فقد منّاه بالخلافة ، والحكم على المسلمين.

وعلّق عبدالكريم الخطيب على هذه الرسالة بقوله: « والكتاب جدير بأن يكون من معاوية ، فما أحد يحسن هذا النمط من الحديث إلى الناس مثل معاوية يلقى كلّ إنسان بما يناسبه ، ويجىء إليه من حيث يجد الطريق إلى قلبه وعقله جميعاً ».

وأضاف يقول: «بل هو ذا يعود إلى ابن عمر راضياً غاية الرضاحين يـذكر له خلافه على على وطعنه عليه ، وتلك من ابن عمر تثلج صدر معاوية وتعطفه عليه . وختم الخطيب قوله: سياسة ودهاء ، وبصر نافذ لا يكون إلا من معاوية »(١). ورفض ابن عمر طلب معاوية وأجابه عن رسالته بهذه الرسالة:

أمّا بعد: فإنّ الرأي الذي أطمعك فيّ هذا هو الذي صيّرك إلى ما صيّرك، تركت عليّاً في المهاجرين والأنصار، واتّبعتك فيمن اتّبعك.

وأمّا قولك: إنّي طعنت على عليّ فلعمري ما أناكعليّ في الإسلام والهجرة

<sup>(</sup>١) على بن أبي طالب بقيّة النبوّة وخاتم الخلافة: ٤٠٢.

ومكانه من رسول الله عَيَّالِيُهُ ، ولكن حدث أمر لم يكن إلينا فيه من رسول الله عَيَّلِيَّهُ عهد ، ففزعت إلى الوقوف ، وقلت: إن كان هذا فضلاً تركته ، وإن كان ضلالة فشر منه نجوت ، فاغنِ عنّي نفسك (١).

وحفلت هذه الرسالة ببعض المغالطات السياسية ، وهو تركه لمبايعة الإمام المنظلة الأنه لم يكن فيها عهد من رسول الله عَلَيْهُ ، أصحيح منه ذلك ؟ فهل خفيت عليه النصوص الواردة من النبيّ في حقّ عليّ ؟

وأنّه منه بمنزلة هارون من موسى ؟

وأنّه ولي كلّ مؤمن ومؤمنة من بعده ؟

وأنّه مع الحقّ ، والحقّ معه ؟

وهل خفيت البيعة العامّة للإمام يوم غدير خم؟

وهل كانت ولاية أبي بكر بنص من النبيّ عَلَيْكُالُهُ ؟ ولكنّ الله تعالى هو الذي يحكم بين عباده في حشرهم ونشرهم ، وإنّا لله وإنّا إليه راجعون .

وعلى أي حال فقد قنع معاوية برسالة ابن عمر وعرف أنّه لا يناصر الإمام ولا يكون من حزبه ، وذلك ربح ونصر له .

# ٣\_ سعد بن أبي وقّاص

وسعد بن أبي وقاص هو ممّن تخلّف عن بيعة الإمام ، فكتب إليه معاوية يمنّيه ويغريه ليجلبه إليه ، وكتب إليه هذه الرسالة :

أمّا بعد . . فإنّ أحقّ الناس بنصرة عثمان أهل الشورى من قريش ، الذين أثبتوا حقّه ، واختاروه على غيره .

<sup>(</sup>١) الإمامة والسياسة: ١: ١٠٣.

وقد نصره طلحة والزبير، وهما شريكاك في الأمر والشورى، ونظيراك في الإسلام.. وخفّت لذلك ـأي للطلب بدم عثمان ـأمّ المؤمنين، فلا تكرّهن ما رَضُوا، ولا تردّن ما قبِلُوا، فإنّما نردّها شُورى بين المسلمين (١).

وفي هذا الكتاب الدعوة إلى الأخذ بثأر عثمان الذي هبّ إلى المطالبة بدمه كلّ من طلحة والزبير وعائشة ، ولم يخف على سعد زيف ذلك ، فأجابه بهذه الرسالة :

أمّا بعد . . فإنّ أهل الشورى ليس أحد منهم أحقّ بها -أي بالخلافة - من صاحبه ، غير أنّ عليّاً كان من السابقة ، ولم يكن فينا ما فيه ، فشاركنا في محاسننا ولم نشاركه في محاسنه ، وكان أحقّنا كلّنا بالخلافة ، ولكن مقادير الله تعالى التي صرفتها عنه ، حيث شاء لعلمه وقدره ، وقد علمنا أنّه أحقّ بها منّا ، ولكن لم يكن بُدّ من الكلام في ذلك .

وأمًا التشاجر فدع ذا.

وأمّا أمرك يا معاوية ، فإنّه أمر كرهنا أوّله وآخره .

وأمّا طلحة والزبير، فلو لزما بيعتهما لكان خيراً لهما، والله تعالى يغفر لعائشة أمّ المؤمنين (٢).

وحكت هذه الرسالة اعتراف سعد بأنّ الإمام على أحقّ بالخلافة وأولى بها من غيره، ولكنّ المقادير قد حالت بينه وبينها.

إنّ الذي حال بين الإمام والخلافة هي الضغائن والأحقاد القرشية التي تمثّلت في مؤتمر السقيفة والشورى، وهتاف بعض الصحابة أنّه لا تجتمع النبوّة والخلافة في بيت واحد. ومع اعتراف سعد بأنّ الإمام أولى بالخلافة فَلِمَ لم يبايعه في الشورى، وفي هذه البيعة التي أجمع عليها المسلمون.

<sup>(</sup>١) الإمامة والسياسة: ١:٣٠٨.

<sup>(</sup>٢) الإمامة والسياسة: ١: ١٠٤. الغدير ١: ٣٣٣.

#### ٤ ـ عمروبن العاص

رأى معاوية أنّه لا يستطيع الوقوف أمام الإمام عليلاً إلّا إذا انضم إلى جهازه داهية العرب عمرو بن العاص ، فراسله ومنّاه طالباً منه الحضور إلى دمشق ، فلمّا انتهت إليه رسالة معاوية استشار ولديه عبدالله ومحمّداً ، أمّا عبدالله فأشار عليه أن يعتزل الناس ويقيم في بيته ولا يجيب معاوية إلى شيء حتى تجتمع الكلمة ، ويدخل فيما دخل فيه المسلمون ، وأمّا ابنه محمّد فقط طمع فيما يطمع فيه فتيان قريش من الثراء وذيوع الاسم ، فأشار عليه بالالتحاق بمعاوية لينال من دنياه .

والتفت ابن العاص إلى ولده عبدالله فقال له: أمّا أنت فأمرتني بما هو خير لي في ديني ، ثمّ قال لولده محمّد أمّا أنت فأمرتني بما هو خير لي في دنياي.

وأنفق ابن العاص ليله ساهراً يفكر في الأمر، هل يلتحق بالإمام فيكون رجلاً كسائر المسلمين له ما لهم، وعليه ما عليهم من دون أن ينال من الدنيا شيئاً، ولكنّه يضمن بذلك آخرته، أو يكون مع معاوية فيظفر بدنيا رخيّة وثراء عريض، وكان حفيما يقول المؤرّخون \_ يحنّ حنيناً متّصلة إلى ولاية مصر فإذا صار في سلك معاوية نال ولايتها وقد أثر عنه في تلك الليلة من الكلام ما يدلّ على مدى الصراع النفسي الذي خامره.

ولم يسفر الصبح حتى آثر الدنيا على الآخرة فصمّم على الالتحاق بمعاوية ، فارتحل إلى دمشق ومعه ابناه ، فلمّا بلغها جعل يبكي أمرّ البكاء أمام أهل الشام ، وقد رفع صوته عالياً.

واعثماناه! أنعى الحياء والدين.

فعل ذلك لينقل إلى معاوية. لقد امتحن المسلمون أشد ما يكون الامتحان بابن العاص وأمثاله من أبناء الأسر القرشية العاتية التي بقيت على جاهليتها الأولى ، ولم ينفذ الإسلام إلى دخائل نفوسهم وأعماق قلوبهم .

ابن العاص يبكي على عثمان ، وهو الذي أوغر عليه الصدور وأثار عليه الأحقاد ، وهو ممّن أطاح بحكومته ، وأجهز عليه ، فكان فيما يقول المؤرّخون يلقى كلّ أحد حتى الراعي فيحرّضه على سفك دم عثمان ، وهو الآن ينعاه ويبكي عليه . . . لقد بلغ التهالك على السلطة في ذلك العصر وما قبله مبلغاً مؤسفاً وأليماً أنسى معظم الوجوه والأعيان ذكر الله تعالى ، فاقترفوا كلّ إثم وحرام .

والتقى ابن العاص بمثله وشريكه معاوية بن هند ، ففتح معه الحديث طالباً منه الانضمام إلى جهازه حتى يستعين به على حرب وصيّ رسول الله عَيَّاتُهُ وباب مدينة علمه ، وعرض ابن العاص رأيه بصراحة قائلاً: يا معاوية ، أمّا عليّ فوالله لا تساوي العرب بينك وبينه في شيء من الأشياء ، وإنّ له في الحرب لحظاً ، ما هو لأحد من قريش إلّا أن تظلمه .

وسارع معاوية قائلاً: صدقت ، ولكنّا نقاتله على ما في أيدينا ونلزمه قتله عثمان . إنّ مناجزة معاوية للإمام من أجل الحفاظ على ما عنده من الأموال الحرام التي نهبها من بيت مال المسلمين .

وسخر ابن العاص من اتّخاذ دم عثمان وسيلة لاتّهام الإمام قائلاً: وا سوءتاه! إنّ أحقّ الناس أن لا يذكر عثمان أنت.

#### ولِمَ ويحك ؟

وصارحه ابن العاص بالواقع قائلاً: أمّا أنت فخذلته ومعك أهل الشام، حتى استغاث بيزيد بن أسد البجليّ فسار إليه، وأمّا أنا فتركته عياناً وهربت إلى فلسطين (١).

وأيقن معاوية أنَّ ابن العاص لا يستجيب له حتَّى يجعل له أجراً كبيراً فـقال له:

<sup>(</sup>١) تاريخ اليعقوبي: ٢: ١٦٢. أنساب الأشراف: ٢٨٧.

أتحبّني يا عمرو؟

وسخر منه ابن العاص فقال له: ولماذا أُحبّك؟ للآخرة؟ فوالله ما معك آخرة، أمّ للدنيا؟ فوالله لاكان حتّى أكون شريكك فيها.

واستجاب معاوية له فبادر قائلاً: أنت شريكي فيها.

اكتب لى مصراً وكورها.

لك ما تريد.

إنها مساومة مفضوحة على المُلك، ولم يكن لدم ابن عفّان نصيب، وسجّل معاوية لابن العاص ولاية مصر وجعلها ثمناً لانضمامه إليه على محاربة الإمام علي الذي هو أفضل إنسان خلقه الله بعد نبيّه وكتب ابن العاص في أسفل الكتاب، ولا تنقص طاعته شرطاً.

## ٥ - كتابه لأهل المدينة

رفع معاوية بمشورة ابن العاص رسالة إلى أهل المدينة يدعوهم فيها إلى خذلان الإمام عليه ، والتمرّد على حكومته ، جاء فيها :

أمّا بعد . . فإنّه مهما غاب عنّا ، فإنّه لم يغِبْ عنّا أنّ عليّاً قتل عثمان ، والدليل على ذلك أنّ قتلته عنده ، وإنّا نطلب بدمه حتى يدفع إلينا قتلته ، فنقتلهم ، فإن دفعهم إلينا كففنا عنه ، وجعلناها شورى بين المسلمين ، على ما جعلها عليه عمر بن الخطّاب . فأمّا الخلافة فلسنا نطلبها فأعينونا يرحمكم الله ، وانهضوا يرحمكم الله (١).

وحفلت هذه الرسالة بالمغالطات والأكاذيب، فقد اتّهم معاوية الإمام بقتل عثمان، مع علمه إنّ الإمام بريء منه، وإنّما أجهزت عليه سياسته التي عرضنا لها

<sup>(</sup>١) نُسِبَ هذا الكتاب إلى المسور بن مخرمة كما في الإمامة والسياسة: ١: ١١٩.

في البحوث السابقة ، وأمّا تسليم الإمام قتلة عثمان فإنّ معاوية يعلم باستحالته لأنّ الذي قتله هي القوّات المسلّحة من المصريّين والعراقيين ، وفي طليعتهم خيار الصحابة كعمّار بن ياسر ، وعمرو بن الحمق الخزاعي ، ومحمّد بن أبي بكر فكيف يسلمهم الإمام إلى معاوية ؟ بالإضافة إلى أنّهم قتلوه بحجّة شرعية حسب ما يرون ، والحدود تدرأ بالشبهات .

ومن من الطمع بالخلافة ، وأنه لا شأن له بها وهو إنما ثار على الإمام من أجل المُلك والسلطان.

وعلى أي حال فلم يخف على أهل المدينة زيف رسالته ، وأجابوه جواباً عنيفاً جاء فيه :

أمّا بعد.. فإنّك أخطأت خطأً عظيماً، وأخطأت مواضع النصرة وتناولتها من مكان بعيد. وما أنت والخلافة وأنت طليق وأبوك من الأحزاب؟ فكفّ عنًا، فليس لك قبلنا وليّ ولا نصير(١).

هذه بعض الرسائل التي بعثها معاوية للوجوه والأعيان لخداعهم وتضليلهم ، وقد استجاب له بعضهم فالتحقوا به في حرب صفين كما أخذ بعض المنافقين يثبط العزائم عن الالتحاق بجيش الإمام .

## تضليل أهل الشام

وعمد معاوية إلى تضليل الرأي العام في الشام، فأشاع فيهم أنَّ الإمام هو الذي سفك دم عثمان، وهو المسؤول عن دمه، وهذه صور من تضليله:

۱ - أرسل معاوية إلى الزعيم الكبير قيس بن سعد رسالة يستميله فيها ، ويمنّيه بسلطان العراقين ، ويسلطان الحجاز لمن أحبّ من أهل بيته ، فردّ عليه قيس بأعنف

<sup>(</sup>١) الإمامة والسياسة: ١: ١١٨.

الردّ، فلمّا قرأه أظهر لأهل الشام أنّ قيساً قد بايع ، وأمرهم بالدعاء له ، وافتعل كتاباً نسبه إليه ، وأوعز بقراءته عليهم وهذا نصّه :

أمّا بعد.. فإن قَتْلَ عثمان كان حدثاً في الإسلام عظيماً ، وقد نظرت لنفسي وديني ، فلم أر يَسَعُني مظاهرة قوم قتلوا إمامهم مسلماً محرماً برّاً تقيّاً فنستغفر الله سبحانه لذنوبنا ، ونسأل العصمة لديننا ، ألا وإنّي قد ألقيت إليكم بالسلام بالسّلم ، وأجبتك إلى قتال قتلة إمام الهدى المظلوم ، فاطلب منّي ما أحببت من الأموال والرجال أعَجِّلْهُ إليك (١).

ولم يشك أهل الشام في صدق هذه الرسالة فاندفعوا بشوق إلى مناصرته، والطلب بدم عثمان.

٢ - أنّ الإمام للظِّلِ لمّا أوفد جريراً البجلي إلى معاوية يدعوه إلى بيعته ، أمر معاوية بحضور شرحبيل الكندي ، وهو من أبرز الشخصيات في الشام ، وعهد معاوية إلى عصابة من أعوانه أن ينفردكل واحد منهم بشرحبيل ويلقي في روعه أنّ علياً هو الذي قتل عثمان بن عفّان ، والتقى شرحبيل بمعاوية ، فأخبره بوفادة البجلي علياً من قبل الإمام ، وأنّه يدعوه إلى بيعته ، وأنّه لم يستجب له حتى يأخذ رأيه في ذلك لأنّ الإمام هو الذي قتل عثمان ، وطلب شرحبيل منه أن يمهله حتى يستبين له الأم .

فلمًا خرج منه التقى به القوم على انفراد ، وأخبره كلّ واحد منهم بأنّ عليّاً هو الذي قتل عثمان ، فلم يشكّ في صدقهم وقفل راجعاً إلى معاوية وهو يلهث قائلاً: يا معاوية ، أين الناس ؟ ألّا إنّ عليّاً قتل عثمان ، والله إن بايعت لنخرجنك من شامنا أو لنقتلنك .

<sup>(</sup>١) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ٦: ٦٢. الغارات: ١: ٢١٧.

فقال معاوية مخادعاً له: ماكنت لأخالف عليكم ، ما أنا إلا رجل من أهل الشام (١).

بمثل هذه الأكاذيب أقام معاوية دولته التي جهدت في إطفاء نـور الله تـعالى ، وألقت الناس في شرّ عظيم.

### الرسائل المتبادلة بين الإمام للطلخ ومعاوية

وقبل إعلان الحرب بعث الإمام الممتحن جمهرة من الرسائل إلى معاوية يدعوه فيها إلى بيعته ، والدخول فيما دخل فيه المسلمون في طاعته وأن لا يفرق كلمة المسلمين ، ويشتّت شملهم ، فأجابه معاوية مراوغاً ومنافقاً ، ومطالباً بدم عثمان والاقتصاص من قتلته . ونعرض لبعض تلك الرسائل :

## رسالة الإمام عليلا

روى ابن أبي الحديد أنّ الإمام الطِّلا لمّا بويع كتب إلى معاوية:

أُمَّا بَعْدُ.. فَإِنَّ النَّاسَ قَتَلُوا عُثْمانَ عَنْ غَيْرِ مَشُورَةٍ مِنِّي، وَبايَعُونِي عَنْ مَشُورَةٍ مِنْهُمْ وَاجْتِماعٍ، فَإِذا أَتاكَ كِتابِي فَبايعْ لِي، وَأَوْفِدْ إِلَيَّ عَنْ مَشُورَةٍ مِنْهُمْ وَاجْتِماعٍ، فَإِذا أَتاكَ كِتابِي فَبايعْ لِي، وَأَوْفِدْ إِلَيَّ أَشْرافَ أَهْلِ الشَّام قِبَلَكَ.

حكت هذه الرسالة براءة الإمام المنظِةِ من دم عثمان وأضافته إلى الناس، وأنهم اجتمعوا على مبايعته ، والواجب أن يدخل فيما أجمع عليه المسلمون من مبايعتهم للإمام.

<sup>(</sup>١) شرح نهج البلاغة /ابن أبي الحديد: ١: ٧٧. تاريخ مدينة دمشق: ٥٩: ١٣٤. وقعة صفّين: ٤٧.

#### جواب معاوية

ولمّا انتهت رسالة الإمام إلى معاوية وقرأها دعا بطُومار وكتب فيه:

من معاوية إلى عليّ ، أمّا بعد . . فإنّه

لَيسَ بَيني وَيَينَ قَيسٍ عِتابٌ غَيرُ طَعْنِ الكُلَى وَضَربِ الرِّقابِ(١)

ومعنى هذا الجواب أنّ معاوية مصمّم على حرب الإمام ومناهضته لحكمه، ولم يعرض في هذه الرسالة إلى اتّهام الإمام بقتل عثمان.

## رسالة الإمام علي الله

روى ابن قتيبة أنّ الإمام للطِّلِ لمّا فرغ من وقعة الجمل واستقام له الأمركتب إلى معاوية هذه الرسالة:

أُمّا بَعْدُ.. فَإِنَّ الْقَضَاءَ السَّابِقَ، وَالْقَدَرَ النَّافِذَ يَنْزِلُ مِنَ السَّماءِ كَقَطْرِ الْمَطَرِ، فَتَمْضِي أَحْكَامُهُ عَزَّ وَجَلَّ، وَتَنْفُذُ مَشِيئَتُهُ بِغَيْرِ تَحَابً الْمَخْلُوقِينَ، وَلَا رِضا الْآدَمِيِّينَ، وَقَدْ بَلَغَكَ ماكانَ مِنْ قَتْلِ عَثْمانَ، وَبَيْعَةِ النَّاسِ عامَّةً إِيّايَ وَمَصارِعِ النَّاكِثِينَ لِي، فادْخُلُ فيما دَخَلَ النَّاسُ فِيهِ، وَإِلَّا فَأَنَا الَّذِي عَرَفْتَ، وَحَوْلِي مَنْ تَعْلَمُهُ، وَالسَّلامُ (٢).

<sup>(</sup>١) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ١: ٧٧. الأمالي: ١٨٥.

<sup>(</sup>٢) نهج السعادة في مستدرك نهج البلاغة: ٤: ٨٩. تاريخ مدينة دمشق: ٤٦: ٥٠٢. تاريخ اليعقوبي: ٢: ٢٠٧.

حكت هذه الرسالة:

١ - أن مجريات الأحداث كلّها بيد الخالق العظيم ، وليس للمخلوقين فيها أي شأن .

٢ مبايعة عموم المسلمين للإمام بعد مقتل عثمان ، ومناهضة الناكثين له
 وهم الزبير وطلحة وعائشة ، وقضاءه عليهم .

٣ ـ دعوة الإمام لمعاوية بالبيعة له والدخول في طاعته ، وإذا لم يستجب له فقد هدّده بالحرب والقتال.

#### جواب معاوية

وأجاب معاوية عن هذه الرسالة برسالة كتب فيها البسملة ولم يسجّل فيها أي شيء، ولمّا قرأها الإمام عرف أنّ معاوية مصمّم على حربه.

## رسالة الإمام للطلخ

أرسل الإمام عليه الرسالة إلى معاوية بيد جَرِير بن عبدالله البَجَلي ، جاء فيها بعد السلام:

أُمَّا بَعْدُ.. فَإِنَّ بَيْعَتِي بِالْمَدِينَةِ لَزِمَنْكَ وَأَنْتَ بِالشَّامِ ؛ لِأَنَّهُ بَايَعَنِي الْقَوْمُ الَّذِينَ بِايَعُوا أَبِا بَكْرٍ وَعُمَرَ وَعُثْمَانَ عَلَىٰ مَا بُويِعُوا عَلَيْهِ ، فَلَمْ يَكُنْ لِلشَّاهِدِ أَنْ يَخْتَارَ ، وَلَا لِلْغَائِبِ أَنْ يَرُدَّ ، وَإِنَّمَا الشَّوْرِيٰ فَلَمْ يَكُنْ لِلشَّاهِدِ أَنْ يَخْتَارَ ، وَلَا لِلْغَائِبِ أَنْ يَرُدً ، وَإِنَّمَا الشَّوْرِيٰ لِلْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ ، إِذَا اجْتَمَعُوا عَلَىٰ رَجُلٍ فَسَمَّوْهُ لِمِاماً كَانَ ذَلِكَ لللهِ رِضاً ، وَإِن خَرَجَ مِنْ أَمْرِهِمْ خَارِجٌ بِطَعْنٍ أَوْ رَغْبَةٍ رَدُّوهُ لِللهُ مَا خَرَجَ مِنْهُ ، فَإِن خَرَجَ مِنْ أَمْرِهِمْ خَارِجٌ بِطَعْنٍ أَوْ رَغْبَةٍ رَدُّوهُ إلى مَا خَرَجَ مِنْهُ ، فَإِن أَبِى قَاتَلُوهُ عَلَى اتّباعِ غَيْرِ سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ وَلَا اللهُ مَا تَوَلَى ، وَيُصْلِيهِ جَهَنَّمَ وَسَاءَتْ مَصِيراً .

وَإِنَّ طَلْحَةَ وَالزُّبَيرَ بِايَعَانِي ثُمَّ نَقَضًا بَيْعَتِي ، فَكَانَ نَـقْضُهُما

كَرِدَّتِهِما ، فَجاهَدْتُهُما عَلَىٰ ذَٰلِكَ حَتَّىٰ جاءَ الْحَقُّ ، وَظَهَرَ أَمْرُ اللهِ وَهُمْ كَارِهُونَ .

فَادْخُلْ فِيما دَخَلَ فِيهِ الْمُسْلِمُونَ ، فَإِنْ أَحَبَّ الْأُمُورِ إِلَيَّ فِيكَ الْعَافِيَةُ ، إِلَّا أَنْ تَتَعَرَّضَ لِلْبَلَاءِ ، فَإِنْ تَعَرَّضْتَ لَهُ قَاتَلْتُكَ وَاسْتَعَنْتُ بِاللهِ عَلَيْكَ ، وَقَدْ أَكْثَرْتَ فِي قَتَلَةِ عُثْمانَ ، فادْخُلْ فِيما دَخَلَ فِيهِ النَّاسُ ، ثُمَّ حاكِمِ الْقَوْمَ إِلَيَّ -يعني الذين قتلوا عثمان - أَحْمِلُكَ النَّاسُ ، ثُمَّ حاكِمِ اللهِ ، فَأَمَّا تِلْكَ الَّتِي تُرِيدها فَخُدْعَةُ الصَّبِيِّ عَنِ اللَّهِن .

وَلَعَمْرِي لَئِنْ نَظَرْتَ بِعَقْلِكَ دُونَ هَوَاكَ لَتَجِدَنِي أَبْراً قُرَيْشٍ مِنْ دَمِ عُثْمانَ ، وَقَدْ أَرْسَلْتُ إِلَيْكَ جَرِيرَ بْنَ عَبْدِاللهِ الْبَجَلِيَّ ، وَهُو مِنْ أَهْلِ الْإِيْمانِ وَالْهِجْرَةِ ، فَبايعْ ، وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ (١).

وفي هذه الرسالة دعوة الإمام المليل إلى معاوية بمبايعته ولزوم طاعته ، ولا سبيل لنقضها فقد بايعه المهاجرون والأنصار الذين بايعوا قبله من الخلفاء.

وعرض الإمام إلى نقض طلحة والزبير لبيعته ، وأنّ ذلك كرِدَّتِهِما عن طريق الحقّ ، فجاهدهما الإمام حتى ظهر أمر الله وهم له كارهون.

وأعرب الإمام في رسالته إلى معاوية أنّه إن لم يستجب لبيعته فسوف يقاتله حتّى يفيء لأمر الله تعالى ، وأنّه لا يستحقّ الخلافة لأنّه من الطلقاء الذين لا نصيب لهم بالحكم كما لا نصيب لهم لأن يكونوا من أعضاء الشورى .

<sup>(</sup>١) العقد الفريد: ٢: ٣٣٣. الإمامة والسياسة: ١: ٧١. شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد:

وعلى أي حال فإن معاوية أخذ يماهل جريراً حتّى سئم منه ، وقال له : يا معاوية ، إنّ المنافق لا يصلّي حتّى لا يجد من الصلاة بدّاً ، ولا أحسبك تبايع حتى لا تجد من البيعة بدّاً ، فردّ عليه معاوية : إنّها ليست بـ « خدعة الصبيّ عن اللبن »! إنّه أمر له ما بعده . وفي يوم رفع معاوية عقيرته ليُسمِع جريراً وهو ينشد هذه الأبيات :

تَ طَاوَلَ لَيْلِي وَاعْتَرَثْنِي وَسَاوِسِي أَتَ انِي جَرِيرٌ وَالْحَوادِثُ جَمَّةً أَتَ انِي جَرِيرٌ وَالْحَوادِثُ جَمَّةً أَكَ ايِدُهُ وَالسَّيْفُ بَيْنِي وَيَيْنَهُ إِلَى الشَّامُ أَعْطَتْ طَاعَةً يَ منيَّةً إِنِ الشَّامُ أَعْطَتْ طَاعَةً يَ منيَّةً فَا إِنْ الشَّامُ أَعْطَتْ طَاعَةً يَ منيَّةً وَإِنْ الشَّامُ أَعْطَتْ طَاعَةً يَ منيَّةً وَإِنْ يَ فَعَلُوا أَصْدِمْ عَلِيًا بِجَبْهَةٍ وَإِنْ يَ فَعَلُوا أَصْدِمْ عَلِيًا بِجَبْهَةٍ وَإِنْ يَ فَعَلُوا أَصْدِمْ عَلَيْ اللَّالُ نَائِلٌ فَائِلٌ اللَّالُ اللَّالُولُ الْمُعْلِيْلُ اللَّالُ اللَّالُ اللَّالُ اللَّالُ اللَّالُولُ اللَّالُولُ اللَّالُولُ اللَّالُولُ اللَّالُولُ اللَّالُ اللَّالُ اللَّالُولُ اللَّالُولُ اللَّالُولُ اللَّالُولُ اللَّالُولُ اللَّالُ اللَّالُ اللَّالُ اللَّالُ اللَّالَ اللْلَالِ اللَّالَ اللَّالَ اللْلِلْ اللْلِلْ اللْلِلْ اللْلِلْ اللَّالِ اللْلِلْ اللْلِلْ الللْلِلْ اللْلِلْ اللْلِلْ اللْلِلْ اللْلُلْ اللْلِلْ ا

لآتٍ أتى بِالتُّرَّهَاتِ الْبَسَابِسِ بِيلْكَ الَّتِي فِيهَا اجْتِدَاعُ الْمَعَاطِسِ بِيلْكَ الَّتِي فِيهَا اجْتِدَاعُ الْمَعَاطِسِ وَلَسْتُ لِأَنْوَابِ الدَّنِيءِ بِلَابِسِ وَلَسْتُ لِأَنْوَابِ الدَّنِيءِ بِلَابِسِ تَواصَفَهَا أَشْيَاخُها فِي الْمَجَالِسِ وَيَابِسِ وَمَا أَنَا مِنْ مُلْكِ الْعِرَاقِ بِآيِسِ (١)

وحكى هذا الشعر تصميمه على حرب الإمام لأنّ الشام انقادت له وأطاعته إطاعة عمياء ، وإنّه ليطمع في حكم العراق والاستيلاء عليه .

#### جواب معاوية

وأجاب معاوية على رسالة الإمام الطِّلْ بهذا الكتاب:

من معاویة بن صخر إلى عليّ بن أبي طالب ، أمّا بعد . . فلعَمْرِي لو بایعك القوم الذین بایعوك ، وأنت بريء من دم عثمان ، لكنتَ كأبي بكر وعمر وعثمان رضي الله عنهم أجمعین ، ولكنّك أغْرَیْتَ بدم عثمان المهاجرین ، وخذّلت عنه الأنصار ، فأطاعك الجاهل ، وقوي بك الضعیف ، وقد أبی أهل الشام إلّا قِتالك حتّی تدفع إلیهم قَتَلَةَ عثمان ، فإن فعلت كانت شُورى بین المسلمین ، وإنّما كان الحجازیون

<sup>(</sup>١) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ٣: ٧٨. ربيع الأبرار: ٤: ٣٤٣.

> أرى الشّامَ تَكْرَهُ مُلكَ العِراق وَكُــلاً لِـصاحبِهِ مُـبغِضٌ إذا مــا رَمَـونا رَمَـيناهُمُ فَــقالوا عَــلِيٌّ إمــامٌ لَــنا وَقِالُوا نَسرَى أَنْ تَدِينُوا لَـهُ وَمِـنْ دُونِ ذَلِكَ خَــرْطُ القَــتَادِ وَكُــلُّ يُسَــرُّ بــما عِــندَهُ وما في عَلِيٌّ لِمُسْتَعتِب وَإِيــثارهِ اليَــومَ أَهــلَ الذُّنــوب إذا سِل عَنهُ حَذَا شُبْهةً فَ لَيسَ بِ راضٍ وَلا ساخِطٍ وَلَا هـــو سـاءَ ولَا سَـرَّهُ

وَأُهِلَ العِراقِ لَهُمْ كارهِينَا يَرَى كُلُّ ماكانَ مِنْ ذاكَ دِينَا وَدِنَّاهُمُ مِثلَ ما يُقْرضُونا فَـقُلنا رَضِينا ابْنَ هِندٍ رَضِينا فَــقُلنا ألا لا نَــرَى أَنْ نَـدِينَا وضَرْبٌ وَطَعْنٌ يَفُضُّ الشُّوُونَا (١) يَرَى غَتُّ ما في يَدَيهِ سَمِينا مَقَالٌ سِوى ضَمِّهِ المُحْدِثينا (٢) وَرَفْعَ القِصاص عَن القاتِلِينا وَعَمِّى الجَوابَ عَلَى السَّائِلينا وَلَا فِي النِّهَاةِ وَلَا الآمِرِينا وَلَا بُدُّ مِنْ بَعضِ ذا أَنْ يَكُونا (٣)

<sup>(</sup>١) الشؤون: هي الشعب التي تجمع القبائل.

<sup>(</sup>٢) **المحدثون: هم** الجناة ، المراد بهم قتلة عثمان.

<sup>(</sup>٣) وقعة صفين: ٥٦ و ٥٧. الكامل / المبرد: ١: ١٥٥. العقد الفريد: ٢: ٢٣٣. شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ١: ٢٠٢. الإمامة والسياسة: ١: ٧٧.

وليس في هذه الوثيقة إلّا المغالطات السياسية والتمرّد على الحقّ والإصرار على الباطل ، وهي من سمات معاوية ومن عناصره وذاتياته .

## ردٌ الإمام عليلًا على معاوية

ولمّا وردت تلك الرسالة على الإمام للنِّلِ قرأها فرأى الباطل ماثلاً في كلّ كلمة منها، فأجابه بهذه الرسالة:

# مِنْ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ إِلَىٰ مُعَاوِيَةً بْنِ صَخْدٍ.

أُمَّا بَعْدُ.. فَقَدْ أَتَانَا كِتَابُكَ كِتَابُ امْرِي لَيْسَ لَهُ بَصَرٌ يَهْدِيهِ، وَلَا قَائِدٌ يَرْشُدُهُ، دَعَاهُ الْهُوىٰ فَأَجَابَهُ وَقَادَهُ فَا تَبْعَهُ، زَعَمْتَ أَنَّكَ إِنَّمَا أَنْسَدَ عَلَيْكَ بَيْعَتِي خُفُورِي (١) لِعُثْمَانَ، وَلَعَمْرِي مَا كُنْتُ إِلَّا وَبُعلًا مِنَ الْمُهَاجِرِينَ، أَوْرَدْتُ كَمَا أَوْرَدُوا، وَأَصْدَرْتُ كَمَا أَوْرَدُوا، وَأَصْدَرْتُ كَمَا أَصْدَرُوا، وَمَا كَانَ اللهُ لِيَجْمَعَهُمْ عَلَىٰ ضَلَالَةٍ، وَلَا لِيَضْرِبَهُمْ فَلَا مَمْ وَمَا أَمَرْتُ مَا عَلَىٰ ضَلَالَةٍ، وَلَا لِيَضْرِبَهُمْ فَلَا فَمَىٰ، وَمَا أَمَرْتُ مَا عَلَىٰ فَسِى قِصَاصَ الْقَاتِلِ.

وَأَمَّا قَوْلُكَ: إِنَّ أَهْلَ الشَّامِ هُمْ حُكَامُ أَهْلِ الْحِجازِ، فَهاتِ رَجُلاً مِنْ قُرَيْشِ الشَّامِ يُقْبَلُ فِي الشُّورِيٰ، أَوْ تَحُلُّ لَهُ الْخِلافَةُ، فَإِنْ سَمَّيْتَ كَذَّبَكَ الْمُهاجِرُونَ وَالْأَنْصارُ، وَنَحْنُ نَأْتِيكَ بِهِ مِنْ قُرَيْشِ الْحِجازِ.

وَأَمَّا قَوْلُكَ: إِدْفَعْ إِلَيَّ قَتَلَةَ عُثْمانَ ، فَما أَنْتَ وَذاكَ ؟ وَهاهُنا بَنُو

<sup>(</sup>١) **الخفر**: نقض العهد والغدر.

عُثْمانَ ، وَهُمْ أَوْلَىٰ بِذَٰلِكَ مِنْكَ ، فَإِنْ زَعَـمْتَ أَنَّكَ أَقُـوىٰ عَـلَىٰ طَلَبِ دَمِ عُثْمانَ مِنْهُمْ فَارْجِعْ إِلَى الْبَيْعَةِ الَّتِي لَزِمَتْكَ ، وَحـاكِـمِ الْقَوْمَ إِلَىّ .

وَأَمَّا تَمْيِيزُكَ بَيْنَ أَهْلِ الشَّامِ وَالْبَصْرَةِ ، وَبَيْنَكَ وَبَيْنَ طَلْحَةَ وَالْبَصْرَةِ ، وَبَيْنَكَ وَبَيْنَ طَلْحَةَ وَالزَّبَيْرِ ، فَلَعَمْرِي فَمَا الْأَمْرُ هُنَاكَ إِلَّا وَاحِدٌ ، لِأَنَّهَا بَيْعَةٌ عَامَّةٌ لَا يَتَأَتَّىٰ فِيهَا النَّخِيارُ .
لا يَتَأَتَّىٰ فِيهَا النَّظَرُ ، وَلَا يُسْتَأْنَفُ فِيهَا الْخِيارُ .

وَأَمَّا قَرابَتِي مِنْ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ وَقِـدَمِي فِي الْإِسْلَامِ فَلَوِ اسْتَطَعْتَ دَفْعَهُ لَدَفَعْتَهُ...(١).

وحفل هذا الكتاب بالرد على أباطيل معاوية وزيف أضاليله التي ذكرها في رسالته ، وأنها لا تحمل أي طابع من الصدق ، وأنها جاءت تمثّل أمويّته وما تحمله من خبث وسوء.

## رسالة من معاوية للإمام الطلا

ورفع معاوية رسالة للإمام التِّلْإ جاء فيها بعد البسملة:

سلام الله على من اتبع الهدى ، أمّا بعد . . فإنّاكنّا وإيّاكم يداً جامعة ، وألفة أليفة ، حتى طمِعْتَ يابن أبي طالب فتغيّرت ، وأصبحتَ تَعُدُّ نفسك قوياً على من عاداك ، بطَغَامِ (٢) أهل الحجاز ، وأوباش أهل العراق ، وَحْمقَى الفُسْطاط ، وغَوغاء السّواد ، وأيم الله لَيَنْجَلِيَنَّ عنك حَمْقاها ، وَلَيَنْقَشِعَنَّ عنك غَوغاؤها انقشاع السحاب

<sup>(</sup>١) الكامل / المبرد: ١: ١٥٥. العقد الفريد: ٢: ٣٣٣. شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ١: ٢٠٢. الإمامة والسياسة: ١: ٧٧.

<sup>(</sup>٢) **الطغام: أ**وغاد الناس.

تورَّدُ مُعِيِّا وَيَهُ ...... تَبِرَّدُ مُعِيِّا وَيَهُ ..... ١٢٧ .....

عن السماء.

قتلت عثمان بن عفّان ، وَرقيت سُلّماً أطلَعَك الله عليه مَطْلَع سوء عليك لالك ، وقتلت الزبير وطلحة ، وشَرَّدت أمّك عائشة ، ونزلت بين المصرين فَمنَّيت وتمنيت ، وخُصيّل لك أنّ الدنيا قد سُخُرت لك بخيلها ورَجلها (١) وإنّما تعرِفُ أمْنِيَّتَك لو قد زرتُك في المهاجرين من أهل الشام بقيّة الإسلام فيحيطون بك من ورائك ، ثمّ يَقْضِي الله عِلْمَه فيك ، والسلام على أولياء الله »(٢).

حكت هذه الرسالة الأكاذيب والدجل والنفاق بجميع ما له من معنى وليس عند ابن هند من أرصدة سوى ذلك ، ولنستمع إلى ردّ الإمام الطِّلِا على هذه الرسالة :

## ردّ الإمام عليَّهُ

ورد الإمام علي على رسالة معاوية بهذا الكتاب جاء فيه بعد البسملة:

أَمَّا بَعْدُ.. فَقَدِّرِ الْأُمُورَ تَقْدِيرَ مَنْ يَنْظُرُ لِنَفْسِهِ دُونَ جُنْدِهِ ، وَلَا يَشْتَغِلُ بِالْهَزْلِ مِنْ قَوْلِهِ ، فَلَعَمْرِيْ ! لَئِنْ كَانَتْ قُوَّتِي بِأَهْلِ الْعِراقِ أَوْثَقُ عِنْدِي مِنْ قُوِّتِي بِاللهِ ، وَمَعْرِفَتِي بِهِ لَيْسَ عِنْدَهُ بِاللهِ الْعِراقِ أَوْثَقُ عِنْدِي مِنْ قُوِّتِي بِاللهِ ، وَمَعْرِفَتِي بِهِ لَيْسَ عِنْدَهُ بِاللهِ تَعالَىٰ يَقِينُ مَنْ كَانَ عَلَىٰ هَنْذَا ، فَنَاجٍ نَفْسَكَ مَنَاجَاةً مَنْ يَسْتَغْنِي بَاللهِ فَالْجِدِّ دُوْنَ الْهَزْلِ ، فَإِنَّ فِي الْقَوْلِ سِعَةً ، وَلَنْ يُعْذَرَ مِثْلُكَ فِيما طَمَحَ إِلَيْهِ الرِّجالُ.

وَأَمَّا مَا ذَكَرْتَ مِنْ أَنَّا كُنَّا وَإِيّاكُمْ يِداً جِامِعَةً ، فَكُنَّاكُمَا ذَكَرْتَ ، فَفَرَّقُ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ ، أَنَّ اللهَ بَعَثَ رَسُولَهُ مِنّا ، فآمَنَا بِهِ وَكَفَرْتُمْ .

<sup>(</sup>١) **الراجل**: ضد الفارس.

<sup>(</sup>٢) الإمامة والسياسة: ١: ٦٥.

ثُمَّ زَعَمْتَ إِنِّي قَتَلْتُ طَلْحَةَ وَالزُّبَيْرَ فَذَٰ لِكَ أَمْرٌ غِبْتَ عَنْهُ وَلَمْ تَحْضَرْهُ ، وَلَوْ حَضَرْتَهُ لَعَلِمْتَهُ ، فَلَا عَلَيْكَ ، وَلَا الْعُذْرُ فِيهِ إِلَيْكَ .

وَزَعَمْتَ أَنَّكَ زَائِرِي فِي الْمُهَاجِرِينَ ، وَقَدِ انْ قَطَعَتِ الْهِجْرَةُ وَزَعَمْتَ أَنَّكَ زَائِرِي فِي الْمُهَاجِرِينَ ، وَقَدِ انْ قَطَعَتِ الْهِجْرَةُ حِينَ أُسِرَ أَخُوكُ (١) ، فَإِنْ يَكُ فِينَكَ عَجَلٌ فَاسْتَرْقِه ، وَإِنْ أَزُرْكَ حِينَ أُسِرَ أَخُوكَ اللهُ بَعَثَنِي عَلَيْكَ لِلنَّقْمَةِ مِنْكَ ، وَالسَّلَامُ (٢).

وفنّد الإمام للطلام معاوية وأباطيله ، ورويت رسالة معاوية للإمام وجوابه عنها بصورة أخرى ذكرهما ابن أبي الحديد (٣).

### رسالة من الإمام علي المعاوية

وجّه الإمام التلِيدِ رسالة لمعاوية يعظه فيها ويحذّره من عذاب الله تعالى وعقابه على تمرّده ، وهذا نصّها:

مِنْ عَبْدِ اللهِ عَلِيِّ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ إَلَى مُعاوِيَةَ بْنِ أَبِي سُفْيانَ. أَمّا بَعْدُ فَإِنَّ الدُّنْيا دَارُ تِجَارَةٍ ، وَرِبْحُها أَوْ خُسْرُها الْآخِرَةُ ، فَالسَّعِيدُ مَنْ كَانَتْ بِضَاعَتُهُ فِيها الْأَعْمالَ الصّالِحَة ، وَمَنْ رَأَى الدُّنْيا بِعَيْنِها ، وَقَدَّرَها بِقَدَرِها ، وَإِنِّي لَأَعِظُكَ مَعَ عِلْمِي بِسابِقِ الْعُلْم فِيكَ مِمّا لَا مَرَدَّ لَهُ دُونَ نَفاذِهِ ، وَلَـٰكِنَّ اللهَ تَعالَىٰ أَخَذَ عَلَى الْعِلْم فِيكَ مِمّا لَا مَرَدَّ لَهُ دُونَ نَفاذِهِ ، وَلَـٰكِنَّ اللهَ تَعالَىٰ أَخَذَ عَلَى

<sup>(</sup>١) أخو معاوية يزيد بن أبي سفيان ، أسر يوم فتح مكّة في باب الخندق ، وكان قد خرج مع جماعة من قريش لمحاربة المسلمين لئلا يدخلوا مكّة فقتل منهم وأسر يزيد وهو الذي استعمله أبوبكر والياً على الشام وخرج لتوديعه عدّة فراسخ!!

<sup>(</sup>٢) الإمامة والسياسة: ١: ٦٢. نهج البلاغة: ٣: ١٢٣، الحديث ٦٤.

<sup>(</sup>٣) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ٢: ٢٠١.

الْعُلَماءِ أَنْ يُؤَدُّوا الْأَمانَةَ ، وَأَنْ يَنْصَحُوا الْغَوِيُّ وَالرَّشِيدَ.

فاتَّقِ اللهُ، وَلاَ تَكُنْ مِمَّنْ لَا يَرْجُو للهِ وَقَاراً؛ وَمَنْ حَقَّتْ عَلَيْهِ كَلِمَةُ الْعَذَابِ، فَإِنَّ اللهَ بِالْمِرْصادِ وَإِنَّ دُنْياكَ سَتُدْبِرُ عَنْك، وَسَتَعُودُ حَسْرَةً عَلَيْك، فاقْلَعْ عَمّا أَنْتَ عَلَيْهِ مِنَ الْغَيِّ وَالضَّلَالِ عَمَا أَنْتَ عَلَيْهِ مِنَ الْغَيِّ وَالضَّلَالِ عَمَا كَبْرِ سِنِّك وَفَناءِ عُمْرِك، فَإِنَّ حَالَك الْيَوْمَ كَحالِ الشَّوْبِ عَلَىٰ كِبَرِ سِنِّك وَفَناءِ عُمْرِك، فَإِنَّ حَالَك الْيَوْمَ كَحالِ الشَّوْبِ الْمُهِيل الَّذِي لَا يُصْلَحُ مِنْ جانِبِ إِلَّا فَسَدَ مِنْ آخَر.

وَقَدْ أَرْدَيْتَ جِيلاً مِنَ النّاسِ كَثِيراً ، خَدَعْتَهُمْ بِغَيّك ، وَأَلْقَيْتَهُمْ فِي مَوْجِ بَحْرِكَ تَعْشاهُمُ الظُّلُماتُ ، وَتَتَلَاطَمُ بِهِمُ الشُّبُهاتُ ، فَجارُوا عَنْ وِجْهَتِهِمْ ، وَنَكَصُوا عَلَىٰ أَعْقابِهِمْ ، وَتَوَلَّوْا عَلَىٰ فَجارُوا عَنْ وَجْهَتِهِمْ ، وَنَكَصُوا عَلَىٰ أَعْقابِهِمْ ، وَتَولُوا عَلَىٰ أَحْسابِهِمْ ، إِلَّا مَنْ فاءَ مِنْ أَهْلِ الْبَصائِرِ ، فَإِنَّهُمْ فارَقُوكَ بَعْدَ مَعْرِفَتِكَ ، وَهَرَبُوا إِلَى اللهِ مِنْ مُوازَرَتِك ، وَهَرَبُوا إِلَى اللهِ مِنْ مُوازَرَتِك ، إِذْ حَمَلْتَهُمْ عَلَى الصَّعْبِ ، وَعَدَلْتَ بِهِمْ عَنِ الْقَصْدِ .

فَاتَّقِ اللهَ يَا مُعَاوِيَةً فِي نَفْسِكَ ، وَجَاذِبِ الشَّيْطَانَ قِيادَكَ ، فَإِنَّ الدُّنْيَا مُنْقَطِعَةٌ عَنْكَ ، وَالْآخِرَةُ قَرِيبَةٌ مِنْكَ ، وَالسَّلَامُ (١).

وحكت هذه الرسالة دعوة الإمام المليلا إلى معاوية أن يثيب إلى الحقّ ، ويجتنب الخداع والتضليل ، ولم تنفع مواعظ الإمام مع هذا الإنسان الممسوخ الذي ران الباطل على قلبه فأنساه ذكر الله ولم يعد أي بصيص من النور في ضميره.

<sup>(</sup>١) نهج السعادة في مستدرك نهج البلاغة: ٤: ٢٠٠ و ٢٠٠١.

#### ردٌ معاوية

ولم يعن معاوية بوعظ الإمام ونصيحته ، وإنّما عمد إلى السباب والتهديد فقد أجابه:

أمّا بعد: فقد وَقفْتُ على كتابك، وقد أبَيْتَ على الفِتَن إلّا تَمادِياً، وإنّي لعالِمُ أنّ الذي يدعوك إلى ذلك مَصْرَعُك الذي لا بُدّ لك منه، وإن كنت مُوائِلاً فَازْدَدْ غيّاً إلى غيّك، فطالما خفّ عقلُك، ومنيتَ نفسك ما ليس لك، والْتَوَيْت على من هو خير منك (١).

ثمّ كانت العاقبةُ لغيرك ، واحتمَلْتَ الوِزْرَ بما أحاط بك من خَطِيئتك والسلام (٢). حكت هذه الرسالة تمادي معاوية بالإثم والعدوان وإصراره على الغيّ .

## جواب الإمام المليا

وأجاب الإمام للطِّلْإ معاوية بهذه الرسالة:

أُمَّا بَعْدُ فَإِنَّ مَا أَتَيْتَ بِهِ مِنْ ضَلَالِكَ لَيْسَ بِبَعِيدِ الشَّبَهِ مِمَّا أَتَىٰ بِهِ أَهْلُكَ وَقَوْمُكَ الَّذِينَ حَمَلَهُمُ الْكُفْرُ، وَتَمنِّي الْأَباطِيلِ عَلَىٰ حَسَدِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَىٰ صُرِعُوا مَصارِعَهُمْ حَيْثُ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَىٰ صُرِعُوا مَصارِعَهُمْ حَيْثُ عَلِمْتَ، لَمْ يَمْنَعُوا حَرِيماً، وَلَمْ يَدْفَعُوا عَظِيماً، وَأَناصاحِبُهُمْ فِي عَلِمْتَ، لَمْ يَمْنَعُوا حَرِيماً، وَلَمْ يَدْفَعُوا عَظِيماً، وَأَناصاحِبُهُمْ فِي تِلْكَ الْمَواطِنِ، الصّالِي (٣) بِحَرْبِهِمْ، وَالْفَالُّ لِحَدِّهِمْ، وَالْفَالُ لِحَدِّهِمْ، وَالْقَاتِلُ لِحَدِّهِمْ وَرُؤُوسِ الضَّلَاةِ، وَالْمُنْبِعُ \_ إِن شَاءَ اللهُ \_ خَلَفَهُمْ لِرُؤُوسِهِمْ وَرُؤُوسِ الضَّلَاةِ، وَالْمُنْبِعُ \_ إِن شَاءَ اللهُ \_ خَلَفَهُمْ

<sup>(</sup>١) عرض معاوية إلى موقف الإمام الطِّلْإِ من بيعة أبي بكر وشجبه لها.

<sup>(</sup>٢) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ٤: ٥٠. الغدير: ١٠: ٢٨٥.

<sup>(</sup>٣) صَلِيَ النَّارَ كَرضِيَ ، وصَلِي بِها: قاسى حرَّها.

تَدِرُدُ مُعِيِّاً وَٰکِيَّةً ﴿ ٢٠٠٠ ﴿ ٢٠٠٠ ﴿ ٢٠٠٠ ﴿ ١٣١ مِنْ اللَّهُ مُعِيِّاً وَٰکِيَةً ﴿ ١٣١ مِنْ

# بِسَلَفِهِمْ ، فَبِئْسَ الْخَلَفُ خَلَفٌ أَتْبَعَ سَلَفاً مَحَلَّهُ وَمَحَطَّهُ النارُ ، وَالسَّلامُ (١).

ومعنى هذه الرسالة أنّ ما قام به معاوية من مجانبة الحقّ ومحاربة العدل كان بذلك شبيهاً بأسلافه وقومه في محاربتهم لرسول الله عَيَّا الله عَيَّا الله عَيَّا الله عَلَيْ الله عَلْهُ الله عَلَيْ الله عَلْمُ الله عَلَيْ الله عَلْ الله عَلَيْ الله عَلَي

#### جواب معاوية

وأجاب معاوية على رسالة الإمام بهذا الجواب الذي هدّد الإمام بإعلان الحرب عليه:

أمّا بعد . . فقد طال في الغيّ ما استَمْررت أَدْرَاجَك ، كما طالما تمادى عن الحرب نُكُوصُك وإبطاؤك ، فتوعّد وَعِيدَ الأسد ، وتَرُوغُ روغان الثعلب ، فحتّام تحيد عن لقاء مباشرة الليوث الضارية ، والأفاعي القاتلة ، ولا تَسْتَبْعِدَنّها ، فكلّ ما هو آتٍ قريب إن شاء الله ، والسلام (٢).

حكت هذه الرسالة تطاول معاوية على الإمام وتهديده بأبطال أهل الشام.

## ردّ الإمام عليًا

ورد الإمام على معاوية بهذه الرسالة التي أعربت عن استعداده للحرب، وعدم اكتراثه بأبطال أهل الشام، وهذا نصها:

﴿ أُمَّا بَعْدُ فَما أَعْجَبَ ما يأْتِيْنِي مِنْكَ ، وَما أَعْلَمَنِي بِما أَنْتَ إِلَيْهِ

<sup>(</sup>١) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ٤: ٥٠. نهج السعادة في مستدرك نهج البلاغة: ٤: ٢٠٣.

<sup>(</sup>٢) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ٤: ٥٠.

صائِرٌ، وَلَيْسَ إِبْطَائِي عَنْكَ إِلَّا تَرَقُّباً لِمَا أَنْتَ لَهُ مُكَذَّبٌ وَأَنَا بِهِ مُصَدِّقٌ، وَكَأْنِي بِكَ غَدَا وَأَنْتَ تَضِحٌ مِنَ الْحَرْبِ ضَجِيجَ الْجِمالِ مُصَدِّقٌ، وَكَأْنِي بِكَ غَدَا وَأَنْتَ تَضِحٌ مِنَ الْحَرْبِ ضَجِيجَ الْجِمالِ مِنَ الْأَثْقَالِ، وَسَتَدْعُونِي أَنْتَ وَأَصْحابُكَ إِلَىٰ كِتابٍ تُعَظَّمُونَهُ بِأَلْسِنَتِكُمْ وَتَجْحَدُونَهُ بِقُلُوبِكُمْ، وَالسَّلامُ »(١).

أشار الإمام النيلِ في آخر رسالته إلى ما سيقوم به معاوية من رفع المصاحف لينجو بها من الحرب التي كادت أن تلف وجوده وتقضي عليه ، وأن تلك المصاحف التي يتقي بها يعظمونها بألسنتهم ، ويجحدون بها في قلوبهم . . وهذا من إخبار الإمام النيلِ بالمغيبات .

#### جواب معاوية

وأجاب معاوية عن رسالة الإمام علي بهذه الرسالة:

أمّا بعد . . فدَعْني من أساطيرك ، واكفف عنّي من أحاديثك ، وأقْصِرْ عن تقوُّلك على رسول الله عَيَّلِيَّ وافترائك من الكذب ما لم يقل ، وغُرورِ مَن معك ، والخداع لهم ، فقد استغويتهم ، ويُوشِكُ أمرك أن ينكشف لهم فيعتزلوك ، ويعلموا أنّ ما جئت به باطل مُضْمَحِلٌ ، والسلام (٢).

وليس في رسالة معاوية إلّا التمادي في الباطل ، والعداء للحقّ ، والتنكّر للقيم والأعراف والمُثُل التي تؤمن بها الأمم والشعوب.

<sup>(</sup>١) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ٤: ٥٠. نهج السعادة في مستدرك نهج البلاغة: ٤: ٢٠٤.

<sup>(</sup>٢) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ٤: ٥٠. الغدير: ١٠: ٢٨٥.

#### جواب الإمام عليه

وأجاب الإمام النِّلْ عن هذا الكتاب بما يلي:

أمّا بَعْدُ فَطَالَما دَعَوْتَ أَنْتَ وَأَوْلِياؤُكَ أَوْلِياءُ الشَّيْطانِ الرَّجِيمِ، الْحَقَّ أَساطِيرَ الْأَوَّلِينَ، وَنَبَذْتُمُوهُ وَراءَ ظُهُورِكُمْ، وَجَهَدْتُمْ الْحَقَّ أَساطِيرَ الْأَوَّلِينَ، وَنَبَذْتُمُوهُ وَراءَ ظُهُورِكُمْ، وَجَهَدْتُمْ بِإِطْفَاءِ نُورِ اللهِ بِأَيْدِيكُمْ وَأَفْواهِكُمْ، وَاللهُ مُتِمَّ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهَ اللهُ مُتِمَّ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ.

وَلَعَمْرِي لَيُتِمَّنَّ النُّورَ عَلَىٰ كُرْهِكَ، وَلَيُنَفِّذُنَّ الْعِلْمَ بِصَغارِكَ، وَلَيُنَفِّذُنَّ الْعِلْمَ بِصَغارِكَ، وَلَتُجازَيَنَّ بِعَمَلِكَ، فَعِثْ فِي نُنياكَ الْمُنْقَطِعَةِ عَنْكَ ما طابَ لَكَ فَكَأَنَّكَ بِباطِلِكَ وَقَدِ انْقَضَىٰ وَبِعَمَلِكَ وَقَدْ هَوَىٰ ثُمَّ تَصِيرُ إِلَىٰ لَظَىٰ (۱)، لَمْ يَظْلِمْكَ اللهُ شَيْئًا، وَما رَبُّكَ بِظَلَام لِلْعَبِيدِ.

وَقَدْ أَسْهَبْتَ فِي ذِكْرِ عُنْمانَ ، وَلَعَمْرِي ما قَتَلَهُ غَيْرُكَ ، وَلَا خَذَلَهُ سِواكَ ، وَلَقَدْ تَرَبَّصْتَ بِهِ الدَّوائِرَ (٢) ، وَتَمَنَّيْتَ لَهُ الْأَمانِيَّ طَمَعاً فِيما ظَهَرَ مِنْكَ ، وَدَلَّ عَلَيْهِ فِعْلُكَ ، وَإِنِّي لأَرْجُو أَنْ الْأَمانِيَّ طَمَعاً فِيما ظَهَرَ مِنْكَ ، وَدَلَّ عَلَيْهِ فِعْلُكَ ، وَإِنِّي لأَرْجُو أَنْ الْمَانِيَّ طَمَعاً فِيما ظَهَرَ مِنْ ذَنْبِهِ ، وَأَكْبَرِ مِنْ خَطِيْنَتِهِ ، فَأَنا البُنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ صاحِبُ السَّيْفِ وَإِنَّ قائِمَهُ لَفِي يَدِي ، وَقَدْ عَلِمْتَ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ صاحِبُ السَّيْفِ وَإِنَّ قائِمَهُ لَفِي يَدِي ، وَقَدْ عَلِمْتَ مَنْ فَتَلْتُ مِنْ صَنادِيدِ يَنِي عَبْدِ شَمْسٍ ، وَفَرَاعِنَةِ بَنِي سَهُم وَجُمَعٍ مَنْ فَتَلْتُ مِنْ صَنادِيدِ بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ ، وَفَرَاعِنَةِ بَنِي سَهُم وَجُمَعٍ وَبَنِي مَخْزُومٍ ، وَأَيْتَمْتُ أَبْنَاءَهُمْ ، وَأَيَّمْتُ نِساءَهُمْ .

<sup>(</sup>۱) لظى: نار جهنّم.

<sup>(</sup>٢) اللوائر: جمع دائرة وهي الهزيمة.

وَأُذَكُرُكُ مَا لَسْتَ لَهُ نَاسِياً يَوْمَ قَتَلْتُ أَخَاكَ حَنْظَلَةَ ، وَجَرَرْتُ بِرِجْلِهِ إِلَى الْقَلِيبِ ، وَأَسَرْتُ أَخَاكَ عَمْراً فَجَعَلْتُ عُنْقَهُ بَيْنَ ساقَيْهِ بِرِجْلِهِ إِلَى الْقَلِيبِ ، وَأَسَرْتُ أَخَاكَ عَمْراً فَجَعَلْتُ عُنْقَهُ بَيْنَ ساقَيْهِ بِبِاطاً ، وَطَلَبْتُكَ فَفَرَرْتَ ، وَلَكَ حُصاصٌ (١) ، فَلَوْلَا أَنِّي لَا أَتْبَعُ فَارًا لَجَعَلْتُكَ ثَالِئَهُما ، وَإِنِّي أُولِي لَكَ بِاللهِ (١) أَلِيَّةً بَرَّةَ غَيْرَ فَاجِرَةٍ ، فَارًا لَجَعَلْتُكَ ثَالِئَهُما ، وَإِنِّي أُولِي لَكَ بِاللهِ (١) أَلِيَّةً بَرَّةَ غَيْرَ فَاجِرَةٍ ، لَئِنْ جَمَعَتْنِي وَإِيّاكَ جَوامِعُ الْأَقْدارِ ، لَأَتْرُكُنَكَ مَثَلاً يَتَمَثَّلُ بِهِ النَّاسُ أَبَداً ، وَلَأَجْعَجِعَنَّ بِكَ فِي مَنَاخِكَ حَتّىٰ يَحْكُمَ اللهُ بَيْنِي وَبَيْنَكَ وَهُو خَيْرُ الْحَاكِمِينَ .

وَلَئِنْ أَنْسَأَ (٣) الله فِي أَجَلِي لَأُغْزِينَكَ سَرايا الْمُسْلِمِينَ ، وَلَأَنْهِدَنَّ إِلَيْكَ فِي جَحْفَلٍ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ ، ثُمَّ لَا أَقْبَلُ لَكَ مَعْذِرَةً وَلَا شَفَاعَةً ، وَلَا أُجِيبُكَ إِلَىٰ طَلَبٍ وَسُوْالٍ ، وَلَتَرْجِعَنَّ إِلَىٰ مَعْذِرَةً وَلَا شَفَاعَةً ، وَلَا أُجِيبُكَ إِلَىٰ طَلَبٍ وَسُوْالٍ ، وَلَتَرْجِعَنَّ إِلَىٰ تَحَيُّرِكَ وَتَرَدُّدِكَ وَتَلَدُّدِكَ ، فَقَدْ شاهَدْتَ وَأَبْصَرْتَ ، وَرَأَيْتَ الله تَحَيُّرِكَ وَتَرَدُّدِكَ وَتَلَدُّدِكَ ، فَقَدْ شاهَدْتَ وَأَبْصَمْتَ بِكِتابٍ سُحُبَ الْمَوْتِ كَيْفَ هَطَلَتْ عَلَيْكَ بِصَيِّبِها حَتّى اعْتَصَمْتَ بِكِتابٍ أَنْتَ وَأَبُوكَ أَوْلُ مَنْ كَفَرَ وَكَذَّبَ بِنُزُولِهِ ، وَلَقَدْ كُنْتُ تَفَرَّسْتُها ، وَقَدْ مَضَىٰ مِنْها ما مَضَىٰ ، وَانْقَضَىٰ مِنْ وَأَنْ سائِرٌ نَحْوَكَ عَلَىٰ أَثْرِ هَا الْكِتابِ ، وَلَقَدْ كُنْتُ تَفَرَّ لَكُوتَابِ ، وَلَقَدْ كُنْتُ تَفَرَّسُتُها ، وَقَدْ مَضَىٰ مِنْ الله الرَّرِيقِ فَلَ عَلَىٰ أَثْرِ هَا الْكِتابِ ، وَانْظُرْ لَهَا وَتَدارَكُها ، فَإِنَّكَ إِنْ فَرَّطْتَ وَاسْتَمْرَرْتَ كَيْكَ فَعُلُوائِكَ حَتّىٰ يَنْهَدَ إِلَيْكَ عِبَادُ اللهِ ، أَرْتِجَتْ عَلَيْكَ عَلَىٰ غَيِّكَ وَغُلُوائِكَ حَتّىٰ يَنْهَدَ إِلَيْكَ عِبَادُ اللهِ ، أَرْتِجَتْ عَلَيْكَ عَلَىٰ غَيِّكَ وَغُلُوائِكَ حَتّىٰ يَنْهَدَ إِلَيْكَ عِبَادُ اللهِ ، أَرْتِجَتْ عَلَيْكَ عَلَىٰ غَيِّكَ وَغُلُوائِكَ حَتّىٰ يَنْهَدَ إِلَيْكَ عِبَادُ اللهِ ، أَرْتِجَتْ عَلَيْكَ

<sup>(</sup>١) الحصاص: الضراط.

<sup>(</sup>٢) أولى: أي أقسم.

<sup>(</sup>٣) انسأ: أي أخر.

تېرگود مېغياونيه ..... ۱۳۵ .... ۱۳۵ ما ۱

الْأُمُورُ وَمُنِعْتَ أَمْراً هُوَ الْيَوْمَ مِنْكَ مَقْبُولً.

يابْنَ حَرْبٍ، إِنَّ لَجاجَكَ فِي مُنازَعَةِ الْأَمْرِ أَهْلَهُ مِنْ سِفاهِ الرَّأْيِ، فَلَا يُوبِقَنَّكَ شَفَهُ رَأْيِ الرَّأْيِ، فَلَا يُوبِقَنَّكَ سَفَهُ رَأْيِ الْجُهّالِ، وَلَا يُوبِقَنَّكَ سَفَهُ رَأْيِ الْجُهّالِ، فَوَالَّذِي نَفْسُ عَلِيٍّ بِيَدِهِ! لَئِنْ بَرَقَتْ فِي وَجْهِكَ بِارِقَةً الْجُهّالِ، فَوَالَّذِي نَفْسُ عَلِيٍّ بِيَدِهِ! لَئِنْ بَرَقَتْ فِي وَجْهِكَ بِارِقَةً مِنْها مِنْ ذِي الْفَقارِ وهو سيف الإمام لَتُصْعَقَنَّ صَعْقَةً لَا تُفِيقُ مِنْها حَتّىٰ يُنْفَخَ فِي الصُّورِ النَّفْخَةُ الَّتِي يَئِسْتَ مِنْها ﴿كَمَا يَئِسَ الْكُفَّالُ مِنْ أَصْحابِ الْقُبُورِ ﴾ (١) (٢).

حكت هذه الرسالة دعوة الإمام المُطِيِّةِ لمعاوية بالاستجابة لنداء الحقّ ، ورضا الله تعالى ، ولكنّ ابن هند أعار ذلك أذناً صمّاء وعيناً عمياء ، فأصرّ على الغيّ والعدوان ، ومناجزة وصيّ رسول الله ﷺ وباب مدينة علمه .

#### جواب معاوية

وأجاب معاوية عن رسالة الإمام الطِّلْإ بما يلي:

أمّا بعد . . فما أعظم الرَّينَ على قلبك! والغطاءَ على بصرك! والشَّرَة من شِيمتك! والحسّد من خَليقتك! فشَمّر للحرب، واصبر للضرب، فوالله! ليرجِعن الأمرُ إلى ما علمت، والعاقبة للمتّقين.

هيهاتَ هيهاتَ أخطأك ما تَتَمنّى ، وهَوىٰ قلبك مع من هَوىٰ ، فارْبَعْ على ظُلعِك (٣) وقِسْ شبْرك بِفتْرك ، لتعلمَ أين حالك من حال من يَزِنُ الجبال حلمه ،

<sup>(</sup>١) الممتحنة: ٦٠: ١٣.

<sup>(</sup>٢) جمهرة رسائل العرب ١: ٤٢٤ ـ ٤٢٧. نهج السعادة في مستدرك نهج البلاغة ٤: ٢١٠ ـ ٢١٣.

<sup>(</sup>٣) **اربع على ظلعك:** أي ارفق بنفسك، وابصر ما أنت فيه من الضعف.

ويَفْصِلُ بين أهل الشك عِلْمُه ، والسلام (١).

وهدُّد معاوية الإمام بإعلان الحرب ، واستعداده الكامل لمناجزته .

## رد الإمام عليه

وكتب الإمام علي رسالة فندّ فيها أباطيل معاوية في كتابه جاء فيها بعد البسملة:

أُمَّا بَعْدُ.. فَإِنَّ مَساوِيكَ مَعَ عِلْمِ اللهِ تَعالَىٰ فِيكَ حَالَتْ بَـيْنَكَ وَبَيْنَ أَنْ يَصْلُحَ لَكَ أَمْرُكَ ، وَأَنْ يَرْعَوِى قَلْبُكَ.

يابْنَ الصَّخْرِ اللَّعِينِ (٢)، زَعَمْتَ أَنْ يَنِنَ الْجِبالَ حِلْمُك، ويَفْصِلَ بَيْنَ أَهْلِ الشَّكِ عِلْمُك، وَأَنْتَ الْجِلْفُ الْمُنافِقُ، الْأَغْلَفُ الْمُنافِقُ، الْأَغْلَفُ الْمُنافِقُ، الْأَغْلَفُ الْمُنافِقُ، الْأَغْلَفُ الْمَنْافِقُ، الْجَبانُ الرَّذْلُ.

فَإِنْ كُنْتَ صَادِقاً فِيما تَسْطُرُ، وَيُعِينكَ عَلَيْهِ ابنُ أَخي بَنِي سَهْم (٣)، فَدَعِ النّاسَ جانِباً وَتَيَسَّرْ لِما دَعَوْتَنِي إِلَيْهِ مِنَ الْحَرْبِ، وَاعْفِ الْفَرِيقَينِ مِنَ الْقِتالِ، لِيعْلَمَ أَيُنا وَالصَّبْرِ عَلَى الضَّرْبِ، وَاعْفِ الْفَرِيقَينِ مِنَ الْقِتالِ، لِيعْلَمَ أَيُنا المَرِينُ عَلَىٰ قَلْبِهِ، الْمُغَطِّىٰ عَلَىٰ بَصَرِهِ، فَأَنَا أَبُو الْحَسَنِ، قَاتِلُ المَرِينُ عَلَىٰ قَلْبِهِ، الْمُغَطِّىٰ عَلَىٰ بَصَرِهِ، فَأَنَا أَبُو الْحَسَنِ، قَاتِلُ جَدِّكَ وَأَخِيكَ وَخَالِكَ، وَمَا أَنْتَ مِنْهُمْ بِبَعِيدٍ (٤).

<sup>(</sup>١) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ٤: ٥١.

<sup>(</sup>٢) يشير بذلك إلى الحديث النبوي ، وقد رواه الإمام الحسن الطّلِة إلى معاوية فقد قال له: «أنشدك الله يا معاوية ، أتذكر يوم جاء أبوك على جمل أحمر وأنت تسوقه وأخوك عتبة يقوده فرآكم رسول الله فقال: اللّهم العن الراكب والقائد والسائق ».

<sup>(</sup>٣) هو عمرو بن العاص وزير معاوية ، كانت أمّه مشهورة بالبغاء .

<sup>(</sup>٤) جمهرة رسائل العرب: ١: ٤٢٧. بحار الأنوار: ٣٣: ٨٧.

تَبِرُدُ مِعِيْ الْآيَةُ ....١٣٧ ....١٣٧

وحكت رسالة الإمام الطِّلا نزعات معاوية وصفاته الشريرة ، فليس له صفة شريفة ، وليس له عنه شريفة ، وإنّما له قدم ثابتة في الباطل والنفاق .

#### رسالة معاوية للإمام للظِ

بعث معاوية رسالة للإمام قبل مسيره إلى صفّين ، وقد حمّلها أبومسلم الخولاني ، وهذا نصّها :

من معاوية بن أبي سفيان إلى عليّ بن أبي طالب . . سلام عليك ، ف إنّي أحمد الله الذي لا إله إلّا هو .

أمّا بعد . . فإنّ الله اصطفى محمّداً بعلمه ، وجعله الأمين على وحيه ، والرسول إلى خلقه ، واجتبى له من المسلمين أعواناً أيّده بهم ، وكانوا في منازلهم على قدر فضائلهم في الإسلام .

فكان أفضلهم في الإسلام، وأنصحهم لله ولرسوله الخليفة من بعده، ثمّ خليفة الخليفة، ثمّ الخليفة الثالث المظلوم عثمان، فكلّهم حسدت، وعلى كلّهم بغيت، عرفنا ذلك في نظرك الشزر، وقولك الهجر، وتنفّسك الصعداء، وإبطائك عن الخلفاء، وأنت في كلّ ذلك تقاد كما يقاد البعير المخشوش (١) حتى تبايع، وأنت كاره، ولم تكن لأحد منهم أشدّ حسداً منك لابن عمّك.

وكان أحقّهم أن لا تفعل ذلك به في قرابته وصهره فقطعت رحمه ، وقبّحت محاسنه ، وألّبت عليه الناس ، وبطنت وظهرت حتى ضُربَتْ إِلَيْهِ آباط الإبل ، وشُهرَ عليه السلاح في حرم الرسول ، فقتل معك في المحلّة ، وأنت تسمع في داره الهائعة (٢) لا تؤدّي عن نفسك في أمره بقول ولا فعل .

<sup>(</sup>١) المخشوش: البعير الذي يجعل في أنفه الخشبة لينقاد.

<sup>(</sup>٢) **الهائعة**: الصوت المفزع.

وأقسم قسماً صادقاً لو قمت في أمره مقاماً واحداً تُنَهْنِه (١) الناس عنه ما عدل بك من قبلنا من الناس أحداً ، ولمحا ذلك عنك ماكانوا يعرفونك به من المجانبة لعثمان ، والبغي عليه ، وأخرى أنت بها عند أولياء ابن عفّان ظنين ، ايواؤك قتلة عثمان فهم بطانتك وعضدك وأنصارك ، وقد بلغني أنّك تنتفي من دمه ، فإن كنت صادقاً فادفع إلينا قتلته نقتلهم به ، ثمّ نحن أسرع الناس إليك ، وإلّا فليس لك ولا لأصحابك عندنا إلّا السيف فوالذي نفس معاوية بيده! لأطلبن قتلة عثمان في الجبال والرمال والبرّ والبحر حتى نقتلهم أو تلحق أرواحنا بالله (٢).

حكت هذه الرسالة أباطيل معاوية ، وعدم تحرّجه من الإفك والكذب فقد اتهم الإمام بتحريضه على سفك دم عثمان ، وهو افتراء محض فالإمام بريء من دمه ، وإنّما الذي أجهز عليه سوء سياسته ، وتلاعبه بمقدّرات الأمّة ، وهباته لبني أميّة وآل أبي معيط ، ومنحهم الثراء العريض ، وتقليدهم المراكز الحسّاسة في الدولة ، وقد شذ هؤلاء الأرجاس في سلوكهم وانحرفوا عن الطريق القويم ، وقد عرضنا لذلك بالتفصيل في البحوث السابقة ، وقد استنجد عثمان بمعاوية حينما أحاط الثوّار به ، فلم يسعفه ، وبقيت قوّاته المسلّحة مرابطة حتى قتل عثمان ، فأي علاقة للإمام بسفك دمه أو التحريض على قتله ؟

## جواب الإمام لمليلا

وأجاب الإمام على معاوية بجواب حاسم فنّد فيه مزاعمه وأباطيله ، وجاء فيه بعد البسملة :

مِنْ عَبْدِ اللهِ عَلِيِّ أُمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ إِلَىٰ مُعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سُفْيانَ.

<sup>(</sup>١) تُنَهْنِه: أي تكفّ عنه.

<sup>(</sup>٢) صبح الأعشى: ١: ٢٢٨. العقد الفريد: ٢: ٢٣٣.

تَدِيرُدُ مُعِيِّ الْآيَةُ ....١٣٩

أَمَّا بَعْدُ فَإِنَّ أَخَا خَوْلَانَ قَدِم عَلَيَّ بِكِتَابٍ مِنْكَ تَـذْكُرُ فِيهِ مُحَمَّداً صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ بِهِ مِنَ الْهُدىٰ مُحَمَّداً صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ بِهِ مِنَ الْهُدىٰ وَمَا أَنْعَمَ اللهُ عَلَيْهِ بِهِ مِنَ الْهُدىٰ وَالْوَحْى.

وَالْحَمْدُ لِلهِ الَّذِي صَدَقَهُ الْوَعْدَ، وَتَمَّمَ لَهُ النَّصْرَ، وَمَكَّنَ لَهُ فِي الْبِلَادِ، وَأَظْهَرَهُ عَلَىٰ أَهْلِ الْعِداءِ وَالشَّنَآنِ (١) مِنْ قَوْمِهِ الَّذِينَ وَثَبُوا بِهِ، وَشَنِفُوا لَهُ (٢)، وَأَظْهَرُوا التَّكْذِيبَ، وَبِارَزُوهُ بِالْعَداوَةِ، بِهِ، وَشَنِفُوا لَهُ (٢)، وَأَظْهَرُوا التَّكْذِيبَ، وَبِارَزُوهُ بِالْعَداوَةِ، وَظَاهَرُوا عَلَىٰ إِخْراجِهِ وَإِخْراجِ أَصْحابِهِ وَأَهْلِهِ، وَأَلَّبُوا عَلَيْهِ الْعَرَبَ، وَجامَعُوهُمْ عَلَىٰ حَرْبِهِ، وَجَهَدُوا فِي أَمْرِهِ كُلَّ الْجَهْدِ، وَقَلَّبُوا أَنَّ لَهُ الْأُمُورَ حَتّىٰ ظَهَرَ أَمْرُ اللهِ وَهُمْ كَارِهُونَ، وَكَانَ أَشَدَ النَّاسِ عَلَيْهِ أَلْبَةً أَسْرَتُهُ، وَالْأَدْنى فَالْأَدْنىٰ مِنْ قَوْمِهِ إِلَّا مَنْ عَصَمَهُ اللهِ .

يابْنَ هِنْدٍ، فَلَقَدْ خَبَّأَ لَنَا الدَّهْرُ مِنْكَ عَجَباً، وَلَقَدْ قَدِمْتَ فَأَفْحَشْتَ إِذْ طَفِقْتَ تُخْبِرُنَا عَنْ بَلَاءِ اللهِ تَعالَىٰ فِي نَبِيّهِ مُحَمَّدٍ مَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ وفِينَا، فَكُنْتَ فِي ذَٰلِكَ كَجالِبِ التَّمْرِ إلى هَجَرِ، أَوْ كَداعِي مُسَدِّدِهِ إِلَى النَّضالِ.

وَذَكَرْتَ أَنَّ اللهَ اجْتَبِيٰ لَهُ مِنَ الْمُسْلِمِينَ أَعْواناً أَيَّدَهُ بِهِمْ ،

<sup>(</sup>١) **الشنآن**: البغض والكراهية.

<sup>(</sup>۲) شنفوا: أي تنكروا وأبغضوا.

<sup>(</sup>٣) يشير الإمام بذلك إلى ماقامت به قريش وعلى رأسهم أبوسفيان من محاربة النبيّ ، وهذه الأسر القرشية التي حاربت النبيّ هي التي أبت أن تجتمع الخلافة والنبوّة في بيت واحد.

فَكَانُوا فِي مَنازِلِهِمْ عِنْدَهُ عَلَىٰ قَدْرِ فَضائِلِهِمْ فِي الْإِسْلَامِ، فَكَانَ أَفْضَلُهُمْ دَوعمت فِي الْإِسْلَامِ، وَأَنْصَحُهُمْ شِهِ وَرَسُولِهِ الْخَلِيفَةَ، وَخَلِيفَةَ الْخَلِيفَةِ ، وَلَعَمْري إِنَّ مَكَانَهُما مِنَ الْإِسْلَامِ لَعَظِيمٌ ، وَإِنَّ مَكَانَهُما مِنَ الْإِسْلَامِ لَعَظِيمٌ ، وَإِنَّ المُصابَ بِهِما لَجُرْحٌ فِي الْإِسلَامِ شَدِيدٌ رَحِمَهُما اللهُ وَجَزاهُما بِأَحْسَن الْجَزاءِ .

وَذَكَرْتَ أَنَّ عُثْمَانَ كَانَ فِي الْفَضْلِ ثَالِثاً ، فَإِنْ يَكُنْ عُثْمَانُ مُحْسِناً فَسَيَلْقَىٰ رَبَّا غَفُوراً مُحْسِناً فَسَيَلْقَىٰ رَبَّا غَفُوراً لَا يَتَعَاظَمُهُ ذَنْبٌ أَنْ يَغْفِرَهُ.

وَلَعَمْرُ اللهِ إِنِّي لَأَرْجُو إِذَا أَعْطَى اللهُ النَّاسَ عَلَىٰ قَدْرِ فَضَائِلِهِمْ فِي الْإِسْلَامِ، وَنَصِيْحَتِهِمْ للهِ وَرَسُولِهِ، أَنْ يَكُونَ نَصِيبُنَا فِي ذَٰلِكَ \_ أَهِلِ البيت \_ الْأَوْفَرَ.

إِنَّ مُحَمَّداً صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ لَمًا دَعا إِلَى الْإِيمانِ بِاللهِ وَالتَّوْحِيدِ كُنَّا أَهْلَ الْبَيْتِ أَوَّلَ مَنْ آمَنَ بِهِ وَصَدَّقَ بِما جاء بِهِ، فَلَبِثْنا أَحْوالاً مُجَرَّمَةً، وَما يَعْبُدُ اللهَ فِي رَبْعِ (١) ساكِنٌ مِنَ الْعَرَبِ فَلَبِثْنا أَحْوالاً مُجَرَّمَةً، وَما يَعْبُدُ اللهَ فِي رَبْعِ (١) ساكِنٌ مِنَ الْعَرَبِ فَيْرُنا، فَأَرَادَ قَوْمُنَا قَتْلَ نَبِينًا، وَاجْتِياحَ أَصْلِنا (٢)، وَهَمُوا بِنا اللهَمُومَ، وَفَعَلُوا بِنا الْأَقاعِيلَ، فَمَنعُونا الْمِيرَةَ، وَأَمْسَكُوا عَنا الْهَمُومَ، وَفَعَلُوا عِلَيْنا الْأَرْصادَ الْعَرْبِ الْعَرْبِ اللهَ مُونَا اللهَ وَالْمَونا (١) الْخَوْفَ، وَجَعَلُوا عَلَيْنا الْأَرْصادَ

<sup>(</sup>١) **الربع**: المنزل.

<sup>(</sup>٢) الاجتياح: الاستئصال.

<sup>(</sup>٣) **العذب**: الماء.

<sup>(</sup>٤) أحلسونا: ألزمونا.

وَالْعُيُونَ، وَاضْطَرُّونَا إِلَىٰ جَبَلٍ وَعْرِ (١)، وَأَوْقَدُوا لَنَا نَارَ الْحَرْبِ، وَكَتَبُوا بَيْنَهُمْ كِتِاباً لَا يُواكِلُونَنا، وَلَا يُشارِبُونَنا، وَلَا يُناكِحُونَنا، وَلَا يُناكِحُونَنا، وَلَا يُبَايِعُونَنا، وَلَا يُناكِحُونَنا، وَلَا يُناكِحُونَنا، وَلَا يُناكِحُونَنا، وَلَا يَأْمَنُ فِيهِمْ اللَّهِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ فَيَقْتُلُوهُ وَيُمَثِّلُوا بِهِ، فَلَمْ نَكُنْ نَأْمَنُ فِيهِمْ إِلَّا مِنْ مَوْسِمٍ إِلَىٰ وَسَلَّمَ فَيَقْتُلُوهُ وَيُمَثِّلُوا بِهِ، فَلَمْ نَكُنْ نَأْمَنُ فِيهِمْ إِلَّا مِنْ مَوْسِمٍ إلىٰ مَوْسِمٍ، فَعَزَمَ اللهُ لَنا عَلَىٰ مَنْعِهِ، وَالذَّبِّ عَنْ حَوْزَتِهِ، وَالرَّمْي مِنْ وَرَاءِ حُرْمَتِهِ، وَالْقِيامِ بِلَمْيافِنا دُوْنَهُ فِي ساعاتِ الْخَوْفِ بِاللَّيْلِ وَالنَّهارِ، فَمُؤْمِنِنا يَرْجُو بِذَلِكَ الشَّوابَ، وَكَافِرُنا يُحامِي عَنِ وَالنَّهارِ، فَمُؤْمِنِنا يَرْجُو بِذَلِكَ الثَّوابَ، وَكَافِرُنا يُحامِي عَنِ الْأَصْل.

فَأَمَّا مَنْ أَسْلَمَ مِنْ قُرَيْشٍ بَعْدُ ، فَإِنَّهُمْ مِمَّا نَحْنُ فِيهِ أَخْلِياءً ، فَمِنْهُمْ حَلِيفٌ مَمْنُوعٌ ، أَوْ ذُو عَشِيرَةٍ تُدافِعُ عَنْهُ فَلَا يَبْغِيهِ أَحَدٌ فَمِنْهُمْ حَلِيفٌ مَمْنُوعٌ ، أَوْ ذُو عَشِيرَةٍ تُدافِعُ عَنْهُ فَلَا يَبْغِيهِ أَحَدٌ بِمِثْلِ ما بَعَانا بِهِ قَوْمُنا مِنَ التَّلَفِ ، فَهُمْ مِنَ الْقَتْلِ بِمَكانِ نَجْوَةٍ (٢) بِمِثْلِ ما بَعَانا بِهِ قَوْمُنا مِنَ التَّلَفِ ، فَهُمْ مِنَ الْقَتْلِ بِمَكانِ نَجُوةٍ (٢) وَأَمْن ، فَكانَ ما شاءَ اللهُ أَنْ يَكُونَ .

ثُمَّ أَمَرَ اللهُ رَسُولَهُ بِالْهِجْرَةِ ، وَأَذِنَ لَـهُ بَعْدَ ذَلِكَ فِي قِتالِ الْمُشْرِكِينَ ، فَكَانَ إِذَا احْمَرَّ الْبَأْسُ<sup>(٣)</sup> ، وَدُعِيَ لِلنِّزَالِ أَقَامَ أَهْلَ بَيْتِهِ الْمُشْرِكِينَ ، فَكَانَ إِذَا احْمَرَّ الْبَأْسُ<sup>(٣)</sup> ، وَدُعِيَ لِلنِّزَالِ أَقَامَ أَهْلَ بَيْتِهِ فَاسْتَقْدَمُوا ، فَوَقى بِهِمْ أَصْحَابَهُ حَرَّ الْأَسِنَّةِ وَالسَّيُوفِ ، فَقَتِلَ فَاسْتَقْدَمُوا ، فَوَقى بِهِمْ أَصْحَابَهُ حَرَّ الْأَسِنَّةِ وَالسَّيُوفِ ، فَقَتِلَ فَاسْتَقْدَمُوا ، فَوَقى بِهِمْ أَصْحَابَهُ حَرَّ الْأَسِنَّةِ وَالسَّيُوفِ ، فَقَتِلَ عَبْدَهُ أَنْ يَوْمَ أَحُدٍ ، وَجَعْفَرٌ وَزَيْدٌ يَوْمَ مُوْتَةَ ،

<sup>(</sup>١) الجبل الوعر: هو شِعب أبي طالب، وهو الذي سجن فيه النبيّ مع أسرته.

<sup>(</sup>٢) النجوة: المكان المرتفع.

<sup>(</sup>٣) حمر البأس: شدّة القتال.

<sup>(</sup>٤) هو الشهيد الخالد عبيدة بن الحارث الهاشمي.

وَأَرادَ وَاللهِ مَنْ لَوْ شِئْتُ ذَكَرْتُ اسْمَهُ (١) مِثْلَ الَّذِي أَرَادُوا مِنَ الشَّهادَةِ مَعَ النَّبِيّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ غَيْرَ مَرَّةٍ إِلَّا أَنَّ آجالَهُمْ عُجِّلَتْ ، وَمَنِيَّتَهُ أُخِرَتْ ، وَاللهُ مَوْلَى الْإِحْسانِ إِلَيْهِمْ ، وَالْمَنّانُ عَجَّلَتْ ، وَمَنِيَّتَهُ أُخِرَتْ ، وَاللهُ مَوْلَى الْإِحْسانِ إِلَيْهِمْ ، وَالْمَنّانُ عَلَيْهُمْ بِما قَدْ أَسْلَفُوا مِنَ الصَّالِحاتِ ، فَما سَمِعْتُ بِأَحَدٍ ، وَلاَ أَصْبَحُ للهِ فِي طاعَةِ رَسُولِهِ ، وَلاَ أَطْوَعُ وَلَا رَأَيْتُ فِيهِمْ مَنْ هُوَ أَنْصَحُ للهِ فِي طاعَةِ رَسُولِهِ ، وَلاَ أَطْوَعُ لِرَسُولِهِ فِي طاعَةِ رَبِّهِ ، وَلاَ أَصْبَرُ عَلَى اللَّاوْاءِ (٢) وَالضَّرّاءِ وَحِينَ لِرَسُولِهِ فِي طاعَةِ رَبِّهِ ، وَلاَ أَصْبَرُ عَلَى اللَّاوْاءِ (٢) وَالضَّرّاءِ وَحِينَ الْبَأْسِ وَمُواطِنِ الْمَكْرُوهِ مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ مِنْ الْبَأْسِ وَمُواطِنِ الْمَكْرُوهِ مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ مِنْ الْبَأْسِ وَمُواطِنِ الْمَكْرُوهِ مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ مِنْ هُو أَلْهُ لَاءِ النَّفَرِ اللَّذِينَ سَمَّيْتُ لَكَ وَفِي الْمُهَاجِرِينَ خَيْرٌ كَثِيْرَ نَعْرِفُهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ اللهُ بَأَحْسَنَ أَعْمَالِهِمْ .

وَذَكَرْتَ حَسَدِيَ الْخُلَفَاءَ ، وَإِبْطَائِي عَنْهُمْ ، وَبَغْيِي عَلَيْهِمْ ، فَأَمَّا الْبَغْئُ فَمَعَاذَ اللهِ أَنْ يَكُونَ .

وَأَمَّا الْإِبْطَاءُ عَنْهُمْ ، وَالْكَرَاهَةُ لِأَمْرِهِمْ فَلَسْتُ أَعْتَذِرُ مِنْهُ إِلَى النَّاسِ ، لِأَنَّ اللهَ جَلَّ ذِكْرُهُ لَمَّا قَبَضَ نَبِيَّهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ قَرَيْشٌ : مِنَّا أَمِيرٌ ، وَقَالَتِ الْأَنْصَارُ : مِنّا أَمِيرٌ ، فَقَالَتْ قُرَيْشٌ : مِنّا مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَنَحْنُ أَحَقُ بِالْأَمْرِ ، فَعَرَفَتْ ذَلِكَ الْأَنْصَارُ فَسَلَّمَتْ لَهُمُ الْولَايَةَ وَالسَّلْطَانَ ، فَاإِذَا فَعَرَفَتْ ذَلِكَ الْأَنْصَارُ فَسَلَّمَتْ لَهُمُ الْولَايَةَ وَالسَّلْطَانَ ، فَإِذَا اسْتَحَقُّوها بِمُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ دُونَ الْأَنْصَارِ ، فَإِذَا أَوْلَى النّاسِ بِمُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ دُونَ الْأَنْصَارِ ، فَإِنَّا أَوْلَى النّاسِ بِمُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ أُحَقُّ بِهَا مِنْهُمْ ،

<sup>(</sup>١) يعني به نفسه الشريفة ، المناضل الأوّل عن الإسلام .

<sup>(</sup>٢) اللأواء: الشدّة.

بر مرور میناوید مبرد معیاوید

وَإِلَّا فَإِنَّ الْأَنْصارَ أَعْظَمُ الْعَرَبِ فِيها نَصِيباً.

فَلَا أَدْرِي أَصْحَابِي سَلَّمُوا مِنْ أَنْ يَكُونُوا حَـقِّي أَخَـذُوا، أَوِ الْأَنْصَارَ ظَلَمُوا، بَلْ عَرَفْتُ أَنَّ حَقِّي هُوَ الْمَأْخُوذُ، وَقَدْ تَـرَكْتُهُ لَهُمْ، تَجَاوَزَ اللهُ عَنْهُمْ.

وَأَمَّا مَا ذَكَرْتَ مِنْ أَمْرِ عُنْمَانَ ، وَقَطِيعَتِي رَحِمَهُ ، وَتَأْلِيبِي عَلَيْهِ ، فَإِنَّ عُنْمَانَ عَمِلَ مَا بَلَغَكَ ، فَصَنَعَ النَّاسُ مَا قَدْ رَأَيْتَ ، وَقَدْ عَلَيْهِ ، فَإِنَّ عُنْمَانَ عَمِلَ مَا بَلَغَكَ ، فَصَنَعَ النَّاسُ مَا قَدْ رَأَيْتَ ، وَقَدْ عَلَيْهِ ، فَلَا أَنْ تَتَجَنَّىٰ ، فَتَجَنَّ مَا بَدَا لَكَ . لَكَ لَمْ أَنِّي كُنْتُ فِي عُزْلَةٍ عَنْهُ ، إِلَّا أَنْ تَتَجَنَّىٰ ، فَتَجَنَّ مَا بَدَا لَكَ .

وَأَمَّا مَا ذَكَرْتَ مِنْ أَمْرِ قَتَلَةِ عُنْمَانَ ، فَإِنِّي نَـظَرْتُ فِي هـٰـذَا الْأَمْرِ ، وَضَرَبْتُ أَنْفَهُ وَعَيْنَيْهِ فَلَمْ أَرَ دَفْعَهُمْ إِلَيْكَ وَلَا إِلَىٰ غَيْرِكَ.

وَلَعَمْرِي لَئِنْ لَمْ تَنْزعْ عَنْ غَيِّكَ وَشِقاقِكَ لَتَعْرِفَنَّهُمْ عَنْ قَلِيلٍ يَطْلُبُونَكَ وَلَا بَحْرٍ ، وَلَا جَـبَلٍ يَطْلُبُونَكَ وَلَا بَحْرٍ ، وَلَا جَـبَلٍ وَلَا سَهْل.

وَقَدْ كَانَ أَبُوكَ أَتَانِي حِينَ وَلَى النَّاسُ أَبَا بَكْرٍ، فَقَالَ: أَنْتَ أَحَقُ بَعْدَ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ بِهاذَا الْأَمْرِ وَأَنَا زَعِيمٌ أَحَقُ بَعْدَ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ بِهاذَا الْأَمْرِ وَأَنَا زَعِيمٌ لَكَ بِذَٰلِكَ عَلَىٰ مَنْ خَالَفَ عَلَيْكَ، أَبْسُطْ يَدَكَ أَبِنايِعك، فَلَمْ لَكُ بِذَٰلِكَ عَلَىٰ مَنْ خَالَفَ عَلَيْك، أَبْسُطْ يَدَكَ أَبِنايِعك، فَلَمْ أَفْعَلْ.

وَأَنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ أَبِاكَ قَدْ كَانَ قَالَ ذَٰلِكَ وَأَرَادَهُ حَتَىٰ كُنْتُ أَنَّ الَّذِي أَبْتُ ، لِقُرْبِ عَهْدِ النَّاسِ بِالْكُفْرِ ، مَخَافَةَ الْفُرقَةِ بَيْنَ أَهْلِ الَّذِي أَبَيْتُ ، لِقُرْبِ عَهْدِ النَّاسِ بِالْكُفْرِ ، مَخَافَةَ الْفُرقَةِ بَيْنَ أَهْلِ الَّذِي أَبِيْتُ ، فَإِنْ تَعْرِفْ مِنْ حَقِّي ما الْإِسْلَامِ فَأَبُوكَ كَانَ أَعْرَفَ بِحَقِّي مِنْكَ ، فَإِنْ تَعْرِفْ مِنْ حَقِّي ما

# كانَ يَعْرِفُ أَبُوكَ ، تُصِبْ رُشْدَكَ ، وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَسَيُغْنِي اللهُ عَنْكَ ، وَالسَّلامُ (١).

وحفلت هذه الرسالة بأمور بالغة الأهمية ، فقد عرضت إلى ما لاقاه المنقذ العظيم الرسول عَلَيْظُهُ من الجهد الشاق والعسير من الأسر القرشية التي هبّت في وجهه لإطفاء نور الله تعالى ، وإعادة الجاهلية الرعناء بآثامها إلى مسرح الحياة .

وقد انبرت الأسرة الهاشمية إلى اعتناق الإسلام، والإيمان بالدعوة المباركة العظيمة، فلاقت أقسى الأزمات وأكثرها محنة، وأعظمها بلاءً، فحبست مع النبي عَيَالِيَّةُ في شِعب أبي طالب، وحرمت عليهم قريش جميع وسائل الحياة، حتى من الله عليهم بالخروج من ذلك السجن الرهيب.

ولمّا أمر الله تعالى نبيّه الكريم بالهجرة من مكّة إلى المدينة ، أضرمت عليه قريش أخزاها الله نار الحرب ، وجنّدت الجيوش للقضاء عليه ، فقدّم النبيّ عَيَّا أُسرته الممجّدة للدفاع عن حياض الإسلام ، فاستشهد عبيدة يوم بدر وعمّه حمزة في يوم أحد ، وابن عمّه جعفر في واقعة مؤتة .

فأسرة النبيّ عَلَيْكُ هي المحامية عن الإسلام، والمناصرة له في أيام محنته وغربته، فهي أولى بمركز النبيّ عَلَيْكُ ، وأحقّ بمقامه من غيرها، الذين ليس لهم أيّة سابقة أو جهاد يذكر في سبيل الله تعالى.

كما ذكرت هذه الرسالة موقف الإمام للظِّلِ من الخلفاء وكان متّسماً بالكراهية وعدم الرضا لأنّهم تقمّصوا حقّه ، ونهبوا تراثه ، والله تعالى هو الذي يحكم بينهم وبين الإمام حينما يعرضون عليه .

هذه لقطات ممّا حفلت به هذه الرسالة .

 <sup>(</sup>١) العقد الفريد: ٢: ٣٤٤. نهج السعادة في مستدرك نهج البلاغة: ٤: ١٧٧ ـ ١٨٥.

## كتاب معاوية للإمام للطلخ

أرسل معاوية إلى الإمام للبلا هذه الرسالة مع أبي أمامة الباهلي ، وليس في أي بند من بنودها موطن حقّ وصدق ، وهذه نسختها :

من عبد الله معاوية بن أبي سفيان إلى عليّ بن أبي طالب.

أمّا بعد.. فإنّ الله تعالى جدّه اصطفى محمّداً عليه الصلاة والسلام لرسالته ، واختصّه بوحيه ، وتأدية شريعته ، فأنقذ به من العماية (١) وهدى به من الغواية ، ثمّ قبضه إليه رشيداً حميداً ، قد بلغ الشرع ، ومحق الشرك ، وأخمد نار الإفك ، فأحسن الله جزاءه ، وضاعف عليه نعمه وآلاء و(٢) ، ثمّ إنّ الله سبحانه اختصّ محمّداً عليه الصلاة والسلام بأصحاب أيّدوه ونصروه ، وكانوا كما قال الله سبحانه لهم : فأشيدًا على الْكُفّارِ رُحَماء بَيْنَهُم ﴿ الله في الله على الله والله الله عند الله والمسلمين منزلة الخليفة الأول الذي جمع الكلمة ، ولم الدعوة ، وقاتل أهل الردة ، والمسلمين الذي فتح الفتوح ، ومصر الأمصار ، ثمّ الخليفة الثالث المظلوم الذي نشر الملّة ، وطبق الآفاق بالكلمة الحنيفيّة .

فلمًا استوثق الإسلام وضرب بجرانه (٤) ، عدوت عليه ، فبغيت له الغوائل ، ونصبت له المكايد ، وضربت له بَطْنَ الأَمْرِ وَظَهْرَه ، ودسست عليه ، وأغريت به ، وقعدت حيث استنصرك عن نصره ، وسألك أن تدركه قبل أن يمزق ، فما أدركته ، وما يوم المسلمين منك بواحد ، لقد حسدت أبا بكر والتويت عليه ، ورمت إفساد أمره ، وقعدت في بيتك ، واستغويت عصابة من الناس حتّى تأخّروا عن بيعته ،

<sup>(</sup>١) العماية: الغواية والإفك.

<sup>(</sup>٢) الآلاء: النعم.

<sup>(</sup>٣) الفتح ٤٨: ٢٩.

<sup>(</sup>٤) جران البعير: مقدّم عنقه ، والمراد أنّ الإسلام استقام وتمّت له الأمور.

ثم كرهت خلافة عمر وحسدته ، واستطلت مدّته ، وسررت بقتله ، وأظهرت الشماتة بمصابه ، حتى أنك حاولت قتل ولده (۱) لأنّه قتل قاتل أبيه ، ثمّ لم تكن أشدّ منك حسداً لابن عمّك عثمان ، نشرت مقابحه ، وطويت محاسنه ، وطعنت في فقهه ، ثمّ في دينه ، ثمّ في سيرته ، ثم في عقله ، وأغريت به السفهاء من أصحابك وشيعتك ، حتى قتلوه بمحضر منك ، لا تدفع عنه بلسان ولا يد ، وما من هؤلاء \_ يعني الخلفاء \_ إلّا بغيت عليه ، وتلكّأت في بيعته حتى حملت إليه قهراً تساق بحزائم الاقتسار (۲) كما يساق الفحل المغشوش ، ثمّ نهضت الآن تطلب الخلافة وقتلة عثمان خلصاؤك ، وسجراؤك (۳) والمحدقون بك ، وتلك من أماني النفوس ، وضلالات الأهواء .

فدع اللجاج والعبث جانباً ، وادفع إلينا قتلة عثمان ، وأعد الأمر شورى بين المسلمين ، ليتّفقوا على من هو لله رضا ، فلا بيعة لك في أعناقنا ، ولا طاعة لك علينا ، ولا عتبى لك عندنا ، وليس لك ولأصحابك عندي إلّا السيف .

والذي لا إله إلا هو! لأطلبن قتلة عثمان أينما كانوا وحيث كانوا حتى أقتلهم أو تلحق روحي بالله ، فأمّا ما تزال تمنّ به من سابقتك وجهادك فإنّي وجدت الله سبحانه يقول: ﴿ يَمُنُّونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا قُل لَا تَمُنُّوا عَلَيَّ إِسْلَامَكُم بَلِ اللهُ يَمُنُ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَاكُمْ لِلإِيمانِ إِن كُتُمُ صادِقِينَ ﴾ (٤) ولو نظرت في حال نفسك لوجدتها أشد الأنفس امتناناً على الله بعملها ، وإذا كان الامتنان على السائل يبطل أجر الصدقة ،

<sup>(</sup>١) أشار معاوية إلى عبيدالله بن عمر الذي قتل الهرمزان وابنته لأنّه من أصحاب أبي لؤلؤة الذي اغتال عمر، وقد عفا عنه عثمان وأقطعه أرضاً في الكوفة، ورام الإمام أن يقتص منه فمنعه عثمان، وقد ذكرنا تفصيل ذلك في البحوث السابقة.

<sup>(</sup>٢) الاقتسار: القهر.

<sup>(</sup>٣) السجراء: الأصفياء والأخلاء.

<sup>(</sup>٤) الحجرات ٤٩: ١٧.

تَبِرُدُ مِعِيْ إِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّامِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ الْعِلْمُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّمِنْ اللَّهِ مِلَّ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّمِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِي

فالامتنان على الله يبطل أجر الجهاد ، ويجعله كصفوان عليه تراب فأصابه وابل فتركه صلداً لا يقدرون على شيء ممّا كسبوا والله لا يهدي القوم الكافرين (١).

وليس في هذه الرسالة إلّا الكذب والافتراء ، وهي من سمات هذا الجاهلي الذي تربّي بآثام الجاهلية وشرورها .

## ردّ الإمام للكِ

وقد رد عليه الإمام علي بهذه الرسالة ، وجاء فيها بعد البسملة :

﴿ أَمَّا بَعْدُ.. فَ قَدْ أَنانِي كِتَابُكَ تَدْكُرُ فِيْهِ اصْطِفاءَ اللهِ تَعالَىٰ مُحَمّداً عَلَيْ لِدِينِهِ ، وَتَأْيِيدَهُ إِيّاهُ بِمَنْ أَيّدَهُ مِنْ أَصْحَابِهِ ، فَلَقَدْ خَبًا لَنَا الدَّهْرُ مِنْكَ عَجَباً ، إِذْ طَفِقْتَ تُخْبِرُنا بِبَلَاءِ اللهِ (٢) عِنْدَنا ، وَنِعْمَتِهِ عَلَيْنا فِي نَبِينا ، فَكُنْتَ فِي ذٰلِكَ كَناقِلِ التّمْرِ إِلَىٰ هَجَرَ ، أَوْ دَاعِي عَلَيْنا فِي نَبِينا ، فَكُنْتَ فِي ذٰلِكَ كَناقِلِ التّمْرِ إِلَىٰ هَجَرَ ، أَوْ دَاعِي مُسَدّدِهِ إِلَى النّصالِ . وَزَعَمْتَ أَنَّ أَفْضَلَ النّاسِ فِي الْإِسْلَامِ فَلَانً وَفَلَانٌ (٣) ، فَذَكَرْتَ أَمْراً إِنْ تَمَّ اعْتَزَلَكَ كُلّهُ ، وَإِنْ نَقَصَ لَمْ يَلْحَقْكَ وَلَكُنَ وَالسَّائِسُ وَالْمَسُوسُ ، وَمَا أَنْتَ وَالْفَاضِلُ وَالْمَفْولُ ، وَالسَّائِسُ وَالْمَسُوسُ ، وَمَا لَنْ وَتَرْتِيبُ لِلْطُلُقاءِ وَالتَّمْيِيزُ بَيْنَ الْمُهاجِرِينَ الْأَوَّلِينَ ، وَتَرْتِيبُ لِلْطُلُقاءِ وَالتَّمْيِيزُ بَيْنَ الْمُهاجِرِينَ الْأَوَّلِينَ ، وَتَرْتِيبُ وَالْمَلْقَاءِ وَالتَّمْيِيزُ بَيْنَ الْمُهاجِرِينَ الْأَوَّلِينَ ، وَتَوْرِيفُ طَبَقَاتِهِمْ ؟!

هَيْهَاتَ لَقَدْ حَنَّ قِدْحٌ (٤) لَيْسَ مِنْهَا ، وَطَفِقَ يَحْكُمُ فِيهَا مَنْ

<sup>(</sup>١) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ٣: ٤٤٨.

<sup>(</sup>٢) البلاء: هو الابتلاء بالنعمة أو المكروه، والمراد هنا النعمة.

<sup>(</sup>٣) يعني بفلان وفلان أبا بكر وعمر.

<sup>(</sup>٤) حن : هو الصوت. القدح: أحد قداح الميسر، فإذا كان من غير جوهر إخوته ثمّ أجاله ٢

عَلَيْهِ الْحُكْمُ لَهَا! أَلَا تَرْبَعُ أَيُّهَا الْإِنْسَانُ عَلَى ظَلْعِكَ، وَتَعْرِفُ قُصُورَ ذَرْعِكَ، وَتَتَأَخَّرُ حَيْثُ أَخَّرَكَ الْقَدَرُ! فَما عَلَيْكَ غَلَبَةُ الْمَغْلُوبِ، وَلَا لَكَ ظَفْرُ الظَّافِرِ، وَإِنَّكَ لَذَهَّابٌ فِي التِّيهِ، رَوَّاغٌ الْمَغْلُوبِ، وَلَا لَكَ ظَفْرُ الظَّافِرِ، وَإِنَّكَ لَذَهَّابٌ فِي التِّيهِ، رَوَّاغٌ عَنِ الْقَصْدِ، أَلَا تَرَىٰ \_ غَيْرُ مُخْبِرٍ لَكَ، وَلـٰكِنْ بِنِعْمَةِ اللهِ أَحَدُ ثُـ عَنِ الْقَصْدِ، أَلَا تَرَىٰ \_ غَيْرُ مُخْبِرٍ لَكَ، وَلـٰكِنْ بِنِعْمَةِ اللهِ أَحَدُ ثُـ أَنَّ قَوْما اسْتُشْهِدُوا فِي سَبِيلِ اللهِ تَعالَىٰ مِنَ الْمُهاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ، وَلِكُلِّ فَصْلً خَتَىٰ إِذَا اسْتُشْهِدَ شَهِيدُنا قِيلَ سَيِّدُ الشَّهَدَاءِ، وَخَصَّهُ وَلِكُلِّ فَصْلً حَتَىٰ إِذَا اسْتُشْهِد شَهِيدُنا قِيلَ سَيِّدُ الشَّهَدَاءِ، وَخَصَّهُ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ إِسَبْعِينَ تَكْبِيرَةً عِنْدَ صَلَاتِهِ عَلَيْهِ (١٠)!

أُولَا تَرَىٰ أَنَّ قَوْماً قُطِّعَتْ أَيْدِيهِمْ فِي سَبِيلِ اللهِ وَلِكُلِّ فَخْلٌ حَتَّىٰ إِذَا فُعِلَ بِوَاحِدِهِمْ ، قِيلَ الطَّيَّارُ فِي الْجَنَّةِ وَذُوالْجَنَاحَيْنِ ، وَلَوْلَا مَا نَهَى اللهُ عَنْهُ مِنْ تَزْكِيَةِ الْمَرْءِ نَفْسَهُ ، لَذَكَرَ وَذُوالْجَناحَيْنِ ، وَلَوْلَا مَا نَهَى اللهُ عَنْهُ مِنْ تَزْكِيَةِ الْمَرْءِ نَفْسَهُ ، لَذَكَرَ وَذُوالْجَناحَيْنِ ، وَلَا تَمُجُها آذَانُ ذَاكِرٌ (٢) فَضَائِلَ جَمَّةً تَعْرِفُها قُلُوبُ الْمُؤْمِنِينَ ، وَلَا تَمُجُها آذَانُ السَّامِعِينَ .

فَدَعْ عَنْكَ مَنْ مالَتْ بِهِ الرَّمِيَّةُ، فَإِنَّا صَنَائِعُ رَبِّنَا، وَالنَّاسُ بَعْدُ صَنَائِعٌ لَنا (٣) لَمْ يَمْنَعْنا قَدِيمُ عِزِّنا وَلَا عادِيٍّ طَوْلِنا (٤) عَلَىٰ قَوْمِكَ صَنَائِعٌ لَنا (٣) لَمْ يَمْنَعْنا قَدِيمُ عِزِّنا وَلَا عادِيٍّ طَوْلِنا (٤) عَلَىٰ قَوْمِكَ

المُفيض خرج له صوت يخالف أصواتها فيعرف به أنّه ليس من جملة القداح. مجمع الأمثال: ١: ١٩١.

<sup>(</sup>١) خصّ النبيّ عَلَيْهِ عمه الشهيد حمزة بسبعين تكبيرة على جثمانه المقدّس.

<sup>(</sup>٢) يعنى بذلك نفسه العظيمة التي هي مجمع الفضائل التي خلقها الله تعالى .

<sup>(</sup>٣) معنى هذه الكلمات أنّ الله تعالى اصطفى أهل البيت المُهَلِطُ بفضله فجعل النبوّة فيهم ، ومنهم فاضت الهداية على الأمم والشعوب.

<sup>(</sup>٤) **عادى طولنا**: أي قديم فضلنا.

أَنْ اخَلَطْناكُمْ بَأَنْفُسِنَا ؛ فَنَكَحْنَا وَأَنْكَحْنا ، فِعْلَ الْأَكْفَاءِ ، وَلَسْتُمْ هُنَاكَ!

وَأَنَّىٰ يَكُونُ ذٰلِكَ كَذٰلِكَ (١)

وَمِنَّا النَّبِيُّ وَمِنْكُمُ الْمُكَذِّبُ (٢)؟

وَمِنَّا أَسَدُ اللهِ وَمِنْكُمْ أَسَدُ الْأَحْلَافِ (٣)؟

وَمِنَّا سَيِّدَا شَبابِ أَهْلِ الْجَنَّةِ (1) وَمِنْكُمْ صِبْيَةُ النَّارِ (٥).

وَمِنَّا خَيْرُ نِساءِ الْعالَمِينِ<sup>(٦)</sup>، وَمِنْكُمْ حَمَّالَةُ الْحَطَبِ<sup>(٧)</sup>، فِي كَثِيرِ مِمًّا لَنا وَعَلَيْكُمْ!

فَإِسْلَامُنَا قَدْ سُمِعَ ، وَجَاهِلِيَّتُكُمْ لَا تُدْفَعُ ، وَكِتَابُ اللهِ يَجْمَعُ لَنَا مَا شَذَّ عَنَا ، وَهُوَ قَوْلُهُ سُبْحانَهُ وَتَعالَىٰ:

﴿ وَأُولُو الْأَرْحَامَ بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْضِ فِي كِتَابِ اللهِ ﴾ (^).

<sup>(</sup>١) أنَّى يكون ذلك كذلك: أي كيف يكون شرفكم كشرفنا؟

<sup>(</sup>٢) المكذّب من بني أميّة هو زعيم المنافقين ورأس الضلال أبوسفيان ، وقيل: هو أبـوجهل ، وهو اشتباه فإنّه ليس من بني أميّة وإنّما هو من بني مخزوم .

 <sup>(</sup>٣) أسد الأحلاف: هو عتبة بن ربيعة ، ويعني به أنه أسد الأجمة المعادية للإسلام .

<sup>(</sup>٤) سيّدا شباب أهل الجنّة هما ريحانتا رسول الله الحسن والحسين المُثَلِّع .

<sup>(</sup>٥) صبية النار: هم صبية بني أميّة.

<sup>(</sup>٦) خير نساء العالمين: هي زهراء الرسول عَيْنَاللهُ.

<sup>(</sup>٧) حمّالة الحطب: هي أمّ جميل عمّة معاوية لقبت بحمّالة الحطب لأنّها كانت تضع الشوك في طريق النبيّ عَلَيْهُ أَهُ .

<sup>(</sup>٨) الأنفال ٨: ٥٧.

وَقَوْلُهُ تَعَالَىٰ: ﴿ إِنَّ أَوْلَىٰ النَّاسِ بِإِبْرَاهِيمَ لَلَّذِينَ اتَّبَعُوهُ وَهٰذَا النَّبِيُّ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاللهُ وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (١).

فَنَحْنُ مَرَّةً أَوْلَىٰ بِالْقَرَابَةِ ، وَتَارَةً أَوْلَىٰ بِالطَّاعَةِ . وَلَـمَّا احْتَجَّ الْمُهَاجِرُونَ عَلَىٰ الْأَنْصَارِ يَوْمَ السَّقِيفَةِ بِرَسُولِ اللهِ \_ صَلَّىٰ اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ \_ ضَلَّىٰ اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ \_ فَلَجُوا عَلَيْهِمْ ، فَإِنْ يَكُنِ الْفَلَجُ بِهِ فَالْحَقُّ لَنَا دُونَكُمْ ، وَإِنْ يَكُنْ بِغَيْرِهِ فَالْحَقُّ لَنَا دُونَكُمْ ، وَإِنْ يَكُنْ بِغَيْرِهِ فَالْأَنْصَارُ عَلَىٰ دَعْوَاهُمْ .

وَزَعَمْتَ أَنِّي لِكُلِّ الْخُلَفَاءِ حَسَدْتُ ، وَعَلَىٰ كُلِّهِمْ بَغَيْتُ ، فَإِنْ يَكُنْ ذَٰلِكَ كُلِّهِمْ بَغَيْتُ ، فَإِنْ يَكُنْ ذَٰلِكَ كَذَٰلِكَ فَلَيْسَتِ الْجِنايَةُ عَلَيْكَ ، فَيَكُونَ الْعُذْرُ إِلَيْكَ .

### \* وَتِلْكَ شَكَاةٌ ظَاهِرٌ عَنْكَ عَارُها \*

وَقُلْتَ: إِنِّي كُنْتُ أَقَادُ كَمَا يُقَادُ الْجَمَلُ الْمَخْشُوشُ حَتَّىٰ أَبايعَ ؟ وَلَعَمْرُ اللهِ لَقَدْ أَرَدْتَ أَنْ تَذُمَّ فَمَدَحْتَ ، وَأَنْ تَفْضَحَ فَافْتَضَحْتَ ! وَلَعَمْرُ اللهِ لَقَدْ أَرَدْتَ أَنْ تَذُمَّ فَمَدَحْتَ ، وَأَنْ تَفْضَحَ فَافْتَضَحْتَ ! وَمَا عَلَىٰ الْمُسْلِمِ مِنْ غَضَاضَةٍ (٢) فِي أَنْ يَكُونَ مَظْلُوماً مَا لَمْ يَكُنْ شَاكًا فِي دِينِهِ ، وَلَا مُرْتَاباً بِيَقِينِهِ ! وَهَذِهِ حُجَّتِي إِلَىٰ غَيْرِكَ شَاكًا فِي دِينِهِ ، وَلَا مُرْتَاباً بِيَقِينِهِ ! وَهَذِهِ حُجَّتِي إِلَىٰ غَيْرِكَ قَصْدُها ، وَلٰكِنِّى أَطْلَقْتُ لَكَ مِنْها بِقَدْرِ مَا سَنَحَ مِنْ ذِكْرِها .

ثُمَّ ذَكَرْتَ ماكانَ مِنْ أَمْرِي وَأَمْرِ عُثْمانَ ، فَلَكَ أَنْ تُجابَ عَنْ هٰذِهِ لِرَحِمِكَ مِنْهُ ، فَأَيُّنَا كَانَ أَعْدَىٰ لَهُ ، وَأَهْدَىٰ إِلَىٰ مَقَاتِلِهِ! أَمَنْ بَذَلَ لِرَحِمِكَ مِنْهُ ، فَأَيُّنَا كَانَ أَعْدَىٰ لَهُ ، وَأَهْدَىٰ إِلَىٰ مَقَاتِلِهِ! أَمَنْ بَذَلَ لَهُ نُصْرَتُهُ فَا مَنْ اسْتَنْصَرَهُ فَتَرَاخَىٰ لَهُ نُصْرَتُهُ فَا سَتَنْصَرَهُ فَتَرَاخَىٰ لَهُ نُصْرَتُهُ فَا سَتَنْصَرَهُ فَتَرَاخَىٰ

<sup>(</sup>۱) آل عمران ۳: ۸۸.

<sup>(</sup>٢) **الغضاضة**: النقص.

<sup>(</sup>٣) يشير الإمام إلى نصحه لعثمان في إقصاء بني أميّة عنه إلّا أنّه لم يستجب له.

تيريد مُعِياً وَيَةً .....١٥١

عَنْهُ (١) وَبَتَّ الْمَنُونَ إِلَيْهِ ، حَتَّىٰ أَتَىٰ قَدَرُهُ عَلَيْهِ.

كَلَّا وَاللهِ ﴿ قَدْ يَعْلَمُ اللهُ الْمُعَوِّقِينَ (٢) مِنْكُمْ وَالْقَائِلِينَ لِإِخْوَانِهِمْ هَلَّمَّ إِلَيْنَا وَلَا يَأْتُونَ الْبَأْسَ إِلَّا قَلِيلاً ﴾ (٣).

وَما كُنْتُ لِأَعْتَذِرَ مِنْ أَنِّي كُنْتُ أَنْقِمُ عَلَيْهِ أَحْدَاثاً؛ فَإِنْ كَانَ الذَّنْبُ إِلَيْهِ إِرْشادِي وَهِدَايَتِي لَهُ؛ فَرُبَّ مَلُومٍ لَا ذَنْبَ لَهُ. الذَّنْبُ إِلَيْهِ إِرْشادِي وَهِدَايَتِي لَهُ؛ فَرُبَّ مَلُومٍ لَا ذَنْبَ لَهُ. وَقَدْ يَسْتَفِيدُ الظِّنَّةَ الْمُتَنَصِّحُ

وَما أَرَدْتُ إِلَّا الْإِصْلَاحَ ما اسْتَطَعْتُ ، وَما تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلُهُ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أَنِيبُ.

وَذَكَرْتَ أَنَّهُ لَيْسَ لِي وَلِأَصْحابِي عِنْدَكَ إِلَّا السَّيْفُ، فَلَقَدْ أَضْحَكْتِ بَعْدَ اسْتِعْبارٍ! مَتَىٰ أَلْفَيْتَ بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ عَنِ الْأَعَدَاءِ نَاكِلِينَ، وَبالسَّيْفِ مُخَوَّفِينَ؟!

## « لَبِّثْ قَلِيلاً يَلْحَق الْهَيْجا حَمَلْ » (٤)

فَسَيَطْلُبُكَ مَنْ تَطْلُبُ، وَيَقْرُبُ مِنْكَ ما تَسْتَبْعِدُ، وَأَنَا مُرْقِلٌ (٥) نَحْوَكَ فِي جَحْفَلٍ مِنَ الْمُهاجِرِينَ وَالْأَنْصارِ، وَالتَّابِعِينَ لَهُمْ يَحْوَكَ فِي جَحْفَلٍ مِنَ الْمُهاجِرِينَ وَالْأَنْصارِ، وَالتَّابِعِينَ لَهُمْ بِإِحْسانٍ، شَدِيدٍ زِحامُهُمْ ، ساطِع قَتامُهُمْ (٦) ، مُتَسَرْبِلِينَ سَرَابِيلَ بَرَابِيلَ

<sup>(</sup>١) أشار الإمام إلى استنجاد عثمان بمعاوية إلّا أنّه خذله ولم يستجب له.

<sup>(</sup>٢) **المعوقون**: هم الذين لم ينصروه.

<sup>(</sup>٣) الأحزاب ٣٣: ١٨.

<sup>(</sup>٤) حمل: اسم رجل، يضرب به المثل للتهديد بالحرب.

<sup>(</sup>٥) مرقل: أي مسرع.

<sup>(</sup>٦) القتام: الغبار.

الْمَوْتِ؛ أَحَبُّ اللَّقَاءِ إِلَيْهِمْ لِقَاءُ رَبِّهِمْ، وَقَدْ صَحِبَتْهُمْ ذُرِّيَّةُ بَدُرِيَّةٌ ، وَسُيُوفٌ هَاشِمِيَّةٌ ، قَدْ عَرَفْتَ مَوَاقِعَ نِصِالِها فِي أَخِيكَ بَدْرِيَّةٌ ، وَسُيُوفٌ هَاشِمِيَّةٌ ، قَدْ عَرَفْتَ مَوَاقِعَ نِصِالِها فِي أَخِيكَ وَحَالِكَ وَمَا هِيَ مِنَ الظَّالِمِينَ بِبَعِيدٍ (١).

وضارعت هذه الرسالة بعض الرسائل المتقدّمة في كثير من بنودها ، وليس من المستبعد أنّها رويت بطريقين مختلفين مع وحدتهما .

وعلى أي حال فقد فند الإمام المنظِ في هذه الرسالة أغاليط معاوية التي ليس فيها أي بصيص من نور الحقّ، وبيّن زيفها ،كما عرض الإمام المنظِ بصورة لا تقبل الشكّ أنه أولى بمقام النبيّ عَيَّالِهُ ، وأحقّ بمركزه من غيره من الخلفاء ، وبيّن أنّ ما لاقاه منهم من الاعتداء والغضّ من شأنه فإنّه بعين الله ، وليس عليه أي غضاضة لأنه لم يكن ظالماً ، ولا شاكاً في دينه ، وسيجمع الله تعالى بينهم وبينه ، وهو الحاكم الفصل . وحفلت هذه الرسالة بأمور بالغة الأهمّية ذكرنا معظمها في البحوث السابقة .

### الاستعداد للحرب

وفشلت جميع الوسائل التي اتّخذها الإمام النِّلِ لحقن الدماء وجمع كلمة المسلمين، فقد قرّر معاوية إعلان التمرّد والعصيان ومناهضة حكم الإمام بالسلاح، وقد شرط على الإمام في رجوعه إلى طاعته شرطين وهما:

١ - تسليم قتلة عثمان إليه ليقتص منهم ، وفيهم خيار الصحابة .

٢ ـ حلّ حكومة الإمام ، وجعل الأمر شورى بين المسلمين لينتخبوا من شاءوا حاكماً لهم ، وقد اتّخذ هذين الشرطين التعجيزيّين وسيلة لإعلان حربه على الإمام . وعلى أي حال فقد استعدّ كلا الفريقين للحرب ، وتهيّأ بجمع معدّاته وأسلحته .

<sup>(</sup>١) صبح الأعشى: ١: ٢٢٩. نهاية الإرب: ٧: ٣٣٣. نهج البلاغة: ٢: ٢١.

تَهِرُدُ مُعِيِّ إِذِيةً ....١٥٣ ....١٥٣

## رسائل الإمام علي لولاته

وأرسل الإمام بعض الرسائل إلى ولاته وأمراء الأجناد يدعوهم فيها لنجدته ونصرته والالتحاق به لمحاربة خصمه العنيد الذي خالف الجماعة ، وخلع يد الطاعة ، وفيما يلي ذلك:

### كتابه عليلًا لمخنف بن سليم

وكتب الإمام علي رسالة إلى مخنف بن سليم عامله على أصبهان وهمذان يدعوه فيها لنجدته ، وجاء فيها بعد البسملة:

«سَلَامٌ عَلَيْكَ ، فَإِنِّي أَحْمَدُ اللهَ إِلَيْكَ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ. أَمَّا رَمْدُ فَانَّ حِمَادَ مَ : مَ لَ فَ (١) عَ : الْحَدِّ رَغْرَةً عَ نَهُ ، مَ أَ

أُمَّا بَعْدُ فَإِنَّ جِهَادَ مَنْ صَدَفَ (١) عَنِ الْحَقِّ رَغْبَةً عَنْهُ، وَهَبَّ فِي أُمَّا بَعْدُ فَإِنَّ عِنْهُ، وَهَبَّ فِي نُعَاسِ الْعَمَىٰ وَالضَّلَالِ اخْتِياراً لَهُ، فَرِيْضَةٌ عَلَى الْعارِفِينَ.

إِنَّ اللهَ يَرْضَىٰ عَمَّنْ أَرْضَاه ، وَيَسْخَطُ عَلَىٰ مَنْ عَطَاهُ ، وَإِنَّا قَدْ هَمَمْنَا بِالْسَيْرِ إِلَىٰ هَلُولَاءِ الْقَوْمِ الَّذِينَ عَمِلُوا فِي عِبادِ اللهِ بِغَيْرِ مَا أَنْزَلَ اللهُ وَاسْتَأْثَرُوا بِالْفَيْءِ ، وَعَطَّلُوا الْحُدُودِ ، وَأَمَاتُوا الْحَقَّ اَنْزَلَ اللهُ وَاسْتَأْثَرُوا بِالْفَيْءِ ، وَعَطَّلُوا الْحُدُودِ ، وَأَمَاتُوا الْحَقَّ وَأَظْهَرُوا فِي الْأَرْضِ الْفَسادَ ، وَاتَّخَذُوا الْفَاسِقِينَ وَلِيْجَةً (٢) مِنْ دُوْنِ الْمُؤْمِنِينَ ، فَإِذَا وَلِي اللهِ أَعْظَمَ أَحْدَاثَهُمْ أَبْغَضُوهُ وَأَقْصَوْهُ وَأَقْصَوْهُ وَمَرْوهُ ، وَإِذَا ظَالِمٌ سَاعَدَهُمْ عَلَىٰ ظُلْمِهِمْ أَحَبُّوهُ وَأَدْنَوهُ وَبَرُّوهُ ، وَإِذَا ظَالِمٌ سَاعَدَهُمْ عَلَىٰ ظُلْمِهِمْ أَحَبُّوهُ وَأَدْنَوهُ وَبَرُّوهُ ، فَقَدْ أَصَرُّوا عَلَى الظَّلْم وَأَجْمَعُوا عَلَى الْخِلَافِ ، وَقَدِيماً مَا صَدُّوا

<sup>(</sup>١) صدف: مال وأعرض.

<sup>(</sup>٢) **الوليجة**: الخاصة.

عَنِ الْحَقِّ وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْم وَكَانُوا ظالِمِينَ.

فَإِذَا أُتِيْتَ بِكِتَابِي هَٰذَا فَاسْتَخْلِفْ عَلَىٰ عَمَلِكَ أَوْثَقَ أَصْحَابِكَ فِي نَفْسِكَ ، وَأَقْبِلْ إِلَيْنَا لَعَلَّكَ تَلْقَىٰ مَعَنَا هَٰذَا الْعَدُوَّ الْمُحِلِّ (١) فَيَ نَفْسِكَ ، وَأَقْبِلْ إِلَيْنَا لَعَلَّكَ تَلْقَىٰ مَعَنَا هَٰذَا الْعَدُوَّ الْمُحِلِّ (١) فَتَأْمُرَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَىٰ عَنِ الْمُنْكَرِ ، وَتُجامِعَ الْمُحِقَّ وَتُبايِنَ اللهُ الْمُبْطِلَ ، فَإِنَّهُ لَا غِنىٰ بِنَا وَلَا بِكَ عَنْ أَجْرِ الْجِهادِ ، وَحَسْبُنَا اللهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ ».

وكتب هذه الرسالة -التي هي بإملاء الإمام - عبيدالله بن أبي رافع وذلك في سنة ٣٧ه، واستخلف على أصبهان الحرث بن أبي الحرث بن الربيع ، واستعمل على همذان سعيد بن وهب وكلاهما من قومه ، وأقبل مخنف يجد في سيره حتى شهد مع الإمام صِفّين (٢).

حكت رسالة الإمام الله تعالى فاستأثروا بالفيء وعطّلوا الحدود، وأماتوا الحقّ، حكموا بغير ما أنزل الله تعالى فاستأثروا بالفيء وعطّلوا الحدود، وأماتوا الحقّ، وأظهروا الفساد في الأرض، فجهادهم واجب إسلامي لإنقاذ المسلمين من شرورهم وآثامهم.

# رسالة الإمام علي إلى أمراء الأجناد

كتب الإمام علي السالة إلى أمراء الأجناد يستنهضهم فيها لنصرته في الورع والتقوى جاء فيها بعد البسملة:

<sup>(</sup>١) المُحِلِّ: أي أنَّه قد أحلَّ حرمات الله تعالى .

<sup>(</sup>٢) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ١: ٢٨٢.

تَكِرَدُ مُعِيِّ اوْكِيَةً .....١٥٥ ....١٥٥

أُمَّا بَعْدُ..

فَإِنِّي أَبْرَأُ إِلَيْكُمْ مِنْ مَعَرَّةِ الْجُنُودِ ، فَأَعْزِبُوا (١) النَّاسَ عَنِ الظُّلْمِ وَالْعُدُوانِ ، وَخُذُوا عَلَىٰ أَبْدِي سُفَهَائِكُمْ ، وَاحْتَرِسُوا أَنْ تَعْمَلُوا أَعْمَالاً لَا يَرْضَى اللهُ بِهِا عَنَّا فَيَرُدَّ بِها عَلَيْنا وَعَلَيْكُمْ دُعاءَنا ؛ فَإِنَّهُ تَعَالَىٰ يَقُولُ: ﴿مَا يَعْبَوُا بِكُمْ رَبِّى لَوْلَا دُعاؤُكُمْ ﴾ (٢).

وَإِنَّ اللهَ تَعَالَىٰ إِذَا مَقَتَ قَوْماً مِنَ السَّماءِ هَلَكُوا فِي الْأَرْضِ، فَلَا تَأْلُوا أَنْفُسَكُم خَيْراً، وَلَا الْجُنْدَ حُسْنَ سِيرَةٍ، وَلَا الرَّعِيَّةَ مَعُونَةً، وَلَا دِينَ اللهِ قُوَّةً، وَأَبْلُوا فِي سَبيلِ اللهِ ما اسْتَوْجَبَ عَلَيْكُمْ، فَإِنَّ اللهَ سُبْحَانَهُ قَدِ اصْطَنَعَ عِنْدَنَا وَعِنْدَكُمْ أَنْ نَشْكُرَهُ بِجُهْدِنَا، وَأَنْ اللهَ سَبْحَانَهُ قَدِ اصْطَنَعَ عِنْدَنَا وَعِنْدَكُمْ أَنْ نَشْكُرَهُ بِجُهْدِنَا، وَأَنْ لَنْ فَي اللهِ اللهِ عَنْ اللهَ سَبْحَانَهُ قَدْ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهَ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ

# وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ (٣).

حكت هذه الرسالة دعوة الإمام المثلل لأمراء جنده بالاستقامة والتوازن في سلوكهم ، واتباع مرضاة الله تعالى ، والعمل بطاعته ، والاجتناب عن سخطه ومعاصيه لينزل الله تعالى عليهم نصره وتأييده.

### كتابه علي إلى قريش

كتب الإمام اللي القرشين بما فيهم معاوية يدعوهم جميعاً إلى حقن

<sup>(</sup>١) أعزبه: أبعده.

<sup>(</sup>٢) الفرقان ٢٥: ٧٧.

<sup>(</sup>٣) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ١: ٢٨٢.

الدماء ، وجمع الكلمة ، وجاء في رسالته لهم بعد البسملة :

سَلَامٌ عَلَيْكُم ، فَإِنِّي أَحْمَدُ اللهَ الَّذِي لَا إِلَـٰهَ إِلَّا هُوَ.

أُمَّا بَعْدُ . . فإنَّ للهِ تَعالَىٰ عِباداً آمَنُوا بِالتَّنْزِيلِ ، وَعَرَفُوا التَّأْوِيلَ ، وَتَفَقُّهُوا فِي الدِّينِ ، وَبَيَّنِ اللهُ فَضْلَهُمْ فِي الْقُرْآنِ الْحَكِيمِ ، وَأَنْـتُمْ فِي ذَٰ لِكَ الزَّمَانِ أَعْدَاءٌ لِلرَّسُولِ تُكَذَّبُونَ بِالْكِتَابِ، وَمُلْجُمِعُونَ عَلَىٰ حَرْبِ الْمُسْلِمِينَ ، مَنْ ثَقِفْتُمْ (١) مِنْهُمْ حَبَسْتُمُوهُ أَوْ عَذَّ بْتُمُوهُ أَوْ قَتَلْتُمُوهُ حَتَّى أَرَادَ اللهُ إعْزَازَ دِينِهِ ، وَإظْهارَ أَمْرِهِ ، فَدَخَلَتِ الْعَرَبُ فِي الدِّينِ أَفْوَاجاً ، وَأَسْلَمَتْ لَهُ هَـٰذِهِ الْأُمَّةُ طَوْعاً وَكَرْهاً ، فَكُنْتُمْ فِيمَنْ دَخَلَ فِي هـذَا الدِّين، إِمَّا رَغْبَةً وَإِمَّا رَهْبَةً، عَلَىٰ حِين فازَ أَهْلُ السَّبْقِ بِسَبْقِهِمْ ، وَفَازَ الْمُهَاجِرُونَ بِفَضْلِهِمْ ، وَلَا يَنْبَغِى لِمَنْ لَيْسَتْ لَهُ مِثْلُ سَوابِقِهِمْ فِي الدِّينِ، وَلَا مِثْلُ فَضائِلِهِمْ فِي الْإِسْلَام أَنْ يَنازِعَهُمُ الْأَمْرَ الَّذِي هُمْ أَهْلُهُ فَيَحُوبَ (٢) وَ يَظْلِمَ ، وَلَا يَنْبَغِي لِمَنْ كَانَ لَهُ عَقْلٌ أَنْ يَـجْهَلَ قَـدْرَهُ ، وَيَعْدُو طَوْرَهُ ، وَيُشْقِى نَفْسَهُ بِالْتِماسِ مَا لَيْسَ بِأَهْلِهِ ، فَإِنَّ أَوْلَى النَّاسِ بأَمْر هَـٰذِهِ الْأُمَّةِ قَدِيماً وَحَدِيثاً أَقْرَبُها مِنَ الرَّسُولِ، وَأَعْلَمُها بِالْكِتَابِ، وَأَفْقَهُها فِي الدِّينِ، أَوَّلُهُمْ إِسْلَاماً، وَأَفْضَلُهُمْ جهاداً، وَأَشَدُّهُمْ بِمَا تَحْمِلُهُ الْأَئِمَّةُ مِنْ أَمْرِ الْأُمَّةِ اضْطِلَاعاً ، فَاتَّقُوا اللهَ الَّذِي إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ، وَلَا تَلْبسُوا الْحَقُّ بِالْباطِلِ وَتَكْتُمُوا الْحَقُّ

<sup>(</sup>١) **تقفتم**: أي صادفتم.

<sup>(</sup>٢) **يحوب**: أي يأثم.

وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ.

وَاعْلَمُوا أَنَّ خِيارَ عِبادِ اللهِ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ بِما يَعْلَمُونَ ، وَأَنَّ شِرَارَهُمُ الْجُهَّالُ الَّذِينَ يُنازِعُونَ بِالْجَهْلِ أَهْلَ الْعِلْمِ ؛ فَإِنَّ لِلْعَالِمِ شِرَارَهُمُ الْجُهَّالُ الَّذِينَ يُنازِعُونَ بِالْجَهْلِ أَهْلَ الْعِلْمِ ؛ فَإِنَّ الْعَالِمَ إِلَّا جَهْلاً ، بِعُلْمِهِ فَضْلاً ، وَإِنَّ الْجَاهِلَ لَا يَزْدَادُ بِمُنازَعَتِهِ الْعالِمَ إِلَّا جَهْلاً ، أَلَا وَإِنِّي أَدْعُوكُمْ إِلَىٰ كِتَابِ اللهِ وَسُنَّةَ نَبِيِّهِ ، وَحَقْنِ دِماءِ هَلْدُهِ الْأُمَّةِ ، فَإِنْ قَبِلْتُمْ أَصَبْتُمْ رُشْدَكُمْ وَاهْتَدَيْتُمْ لِحَظِّكُمْ ، وَإِنْ أَبَيْتُمْ إِلَّا اللهُ وَالْمَدِي اللهِ وَاللهُ وَالْمَدُوا مِنَ اللهِ إِلَّا بُعْداً ، الْفُرْقَةَ وَشَقَ عَصا هَلْذِهِ الْأُمَّةِ لَمْ تَنْذُدَادُوا مِنَ اللهِ إِلَّا بُعْداً ، وَلَا يَزْدَادُ الرَّبُ عَلَيْكُم إِلَّا سُخْطاً ، وَالسَّلام.

حكت هذه الرسالة الدعوة المباركة التي دعا بها النبيّ عَلَيْلَهُ قريشاً إلى الإسلام ونبذ الأصنام فقاومتها قريش بجميع ما تملك من الوسائل، والتي كان منها إنزال العذاب القاسي الأليم على من آمن بالله ورسوله قتلاً وحبساً حتّى اضطر المسلمون إلى الهجرة إلى الحبشة، ولمّا أعز الله دينه، ونصر عبده ورسوله، وأرغم أنوف القرشيّين، دخلوا في الإسلام لا إيماناً به، وإنّما كان خوفاً من حدّ السيف.

وعرض الإمام عليلا في رسالته إلى من هو أولى بأمر الأمّة ، وأحقّ بخلافتها ، وهم العترة الطاهرة ، وذلك لقربها من النبيّ عَيَالِهُ ، بالإضافة إلى علمها بكتاب الله تعالى ، وإحاطتها بسنّة رسوله عَيَالِهُ ، وغير العترة لا نصيب لها من العلم والفضل . وختم الإمام رسالته بالدعوة إلى جمع الكلمة ، والمحافظة على دماء المسلمين .

وانتهت نسخة الإمام إلى معاوية فأجاب:

أمًا بعد . . فإنه :

لَـيسَ بَيْني وَيَـينَ قَـيْسٍ عِـتابٌ غَيرُ طَعْنِ الكُلَى وَضَرْبِ الرُّقـابِ وَلَـيَ الرُّقـابِ وَلَكِنَّ وَلَكِنَّ وَلَكِنَّ وَلَكِنَّ وَلَكِنَّ وَلَكِنَّ وَلَكِنَّ وَلَكِنَّ وَلَكِنَّ

الله يَهْدِي مَن يَشَاءُ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ ﴾ (١).

# زحف معاوية لصفين

وتهيئات لمعاوية جميع الوسائل التي يستطيع بها محاربة الإمام من العدد والعُدّة ، فقد استطاع بمكره وخداعه أن يغري أهل الشام بأنّ الإمام الميلاً هو الذي قتل عثمان بن عفّان فكان ينشر قميصه الملطّخ بدمه على المنبر فيضج الشاميّون بالبكاء والعويل ، وكان كلّما فتر حزنهم يقول له ابن العاص بسخرية واستهزاء بهم : حرّك لها حوارها تحن.

فيخرج لهم قميص عثمان -الذي هو كعجل بني إسرائيل - فيعود لهم الحزن والبكاء، ويلغ من أساهم على عثمان أنّهم أقسموا بالله تعالى أن لا يمسّهم الماء إلّا من الاحتلام، ولا يأتوا النساء، ولا يناموا على الفراش حتى يقتلوا قتلة عثمان (٢)، وكانت قلوبهم تتحرّق شوقاً إلى الحرب للأخذ بئاره، وكانوا يستنهضون معاوية للحرب أكثر منه.

إنّ أهل الشام قد عُرِفوا بالطاعة العمياء والإخلاص الشديد إلى ولاة أمورهم ، وكان يضرب بهم المثل في الطاعة والمشايعة للسلطان على عكس جند الإمام (٣).

وعلى أي حال فقد سار معاوية بجيشه المغرّر المخدوع لمحاربة وصيّ رسول الله ﷺ وباب مدينة علمه ، وقدّم بين يديه الطلائع ، وسارت كتائب جيوشه لا تلوي على شيء ، فنزل بهم أحسن منزل وأقربه إلى حوض الفرات ، وأوعز إلى فرقة من جيشه باحتلال نهر الفرات ، وأحاطت به آلاف من الجنود ، وعدّ هذا أوّل الفتح ؛ لأنّه

<sup>(</sup>١) القصص ٢٨: ٥٦.

<sup>(</sup>٢) الكامل في التاريخ: ٣: ١٤١.

<sup>(</sup>٣) لطائف المعارف / الثعالبي: ١٥٨.

حبس الماء على عدوّه ، وبقيت جيوشه مرابطة في ذلك المكان المسمّى بد صفّين » ، وهي تصلح أمرها ، وتنظّم قواها استعداداً للحرب .

## خروج الإمام للطيخ للحرب

وتهيّأ الإمام للحرب بعد ما علم بزحف عدوّه لمناجزته ، وقام الخطباء من أنصار الإمام يدعون الناس للحرب ، ويحثّونهم على الجهاد بعد ما أحرزوه من النصر الكبير في معركة الجمل .. ومن بين الخطباء ريحانة رسول الله على وسبطه الإمام الحسن الحسن الحسن الحسن الحسن الخيل فقد خطب خطاباً حماسياً رائعاً ألهب فيه العواطف ، دعا فيه إلى الجهاد ومناجزة عدو الإسلام الذي يكيد للمسلمين في غلس الليل وفي وضح النهار ، وقد استجابت الجماهير لدعوة ريحانة رسول الله على المام الحلى لحرب عدوّه وقد قدّم في تنظيم قواهم ، ولمّا تمّت عدّتهم زحف بهم الإمام الحلى لحرب عدوّه وقد قدّم طلائع جيشه ، وأمرهم بملازمة الفرات ، فقال لهم : عليكم بملازمة هذا المكان حيني الفرات ـ حتى يأتيكم أمري (١) ، كما أمرهم أن لا يبدأوا أهل الشام بقتال حتى يلحق بهم .

وزحفت كتائب الجيش العراقي كأنها السيل ترفرف عليها ألوية العدل والحق ، وهي على يقين لا يخامره الشك أنها إنما تحارب القوى الباغية على الإسلام والمعادية لأهدافه ، وأخذت تجد في السير لا تلوي على شيء حتى انتهت إلى صفين .

### احتلال جيش الإمام لملط للفرات

ولمًا استقرّت جيوش الإمام في صفّين لم يجدوا شريعة يستقون منها الماء

<sup>(</sup>١) لسان العرب: ٧: ٤٠٨.

إلا وهي محاطة بقوى مكتّفة من جيش معاوية ، وهم يمنعونهم أشد المنع من الارتواء منه ، والوصول إليه .

ولمّا رأى ذلك الإمام أوفد بعض أصحابه إلى معاوية يطلب منه أن يخلّي بينهم وبين الماء ليشربوا منه ، وعرض معاوية ذلك على خاصّته من الأمويّين والشاميّين ، فأبوا أن يسمحوا لهم بشرب الماء ، وأصرّوا على حرمانهم منه كما حرموا عثمان بن عفّان منه ، ورجع رسول الإمام فأخبره بإصرار القوم على منع الماء عنهم ، وأضر العطش بأصحاب الإمام فانبرى إليه الأشعث بن قيس يطلب منه الإذن بفتح باب الحرب عليهم لرفع الحصار عن حوض الفرات ، ولم يجد الإمام بداً من إجابته ، وكان ذلك في آخر النهار ، وانتظر الأشعث طلوع الفجر ليحمل على جيش معاوية ، ولمّا انبثق نور الصبح خرج الأشعث رافعاً صوته :

من كان يريد الماء أو الموت فميعاده الصبح فإنّي ناهض إلى الماء ، فاستجاب له اثنا عشر ألف رجل فشدٌ على معسكر معاوية وقد رفع عقيرته قائلاً:

هل يَصلُحُ الزَّادُ بِغَيرِ مِلحِ؟ دُبُوا إلى القَومِ بِطَعْنٍ سَمْحِ لا صُلحُ لِلقَومِ وَأَيْنَ صُلْحِي ميعادُنا اليَومَ بياضُ الصَّبحِ لا لا ، ولا أمر بنغيرِ نُصْحِ مِثلَ العَزَالِي بِطِعانِ نَفْحِ (١)

حَسْبي مِنَ الإِقْحامِ قابُ رُمح

ودب الأشعث مع الجيش وسيوفهم على عواتقهم، وجعل يلقي رمحه وهو يستنهض همم الجيش قائلاً: بأبي أنتم وأمّي تقدّموا قاب رمحي، ولم يزل ذلك دأبه حتى خالط القوم، ثمّ حسر عن رأسه ورفع صوته قائلاً: أنا الأشعث بن قيس، خلّوا

<sup>(</sup>١) العزالي: جمع عزلاء ، وهي فم المزادة شبه بها اتّساع الطعنة ، واندفاق الدماء منها ، والنفح: الدفع .

عن الماء ، فنادى أبو الأعور السُّلمي أما والله لا تشربون من الماء حتى تأخذنا وإيّاكم السيوف ، فأجابه الأشعث قد والله أظنّها دنت منّا ، وكان الأشتر قد قرب منه مع خيله حيث أمره الإمام بمساندة الأشعث ، وهجمت الخيل على الفرات وأخذت سيوف الحقّ تحصد رؤوس أهل الشام حتى ولّوا مدبرين يلاحقهم العار والخزي (١).

واحتلّت جيوش الإمام الفرات، وأراد أصحابه أن يقابلوا جيش معاوية بالمثل فيحرموهم من الماء، فأبى الإمام المثل وعاملهم معاملة المحسن الكريم، فخلّى بين أعدائه وبين الماء، وكانت هذه طبيعته التي تحكي الشرف والإحسان والبرّ، وليس أي شيء منها في نفس معاوية، فقد كانت نزعاته الشريرة اللؤم والخسّة.

# الإمام النبي مع الشامي

شخص رجل من أهل الشام إلى الإمام الثيلاِ حينماكان في صفّين ، فقدّم له السؤال التالي :

يا أمير المؤمنين ، أخبرنا عن مسيرنا إلى الشام أكان بقضاء من الله تعالى وقدره ؟ فأجابه الإمام : نَعَمْ ، يا أَخا أَهْلِ الشّامِ ، وَالَّذِي فَلَقَ الْحَبَّةَ ، وَبَرَأَ النّسَمَةَ ! ما قَطَعْنا وادِياً ، وَلاَ عَلَوْنا تَلْعَةً إِلّا بِقَضاءٍ مِنْ اللهِ وَقَدَرِهِ...

إنّ جميع مجريات الأحداث بيد الله تعالى ، وليس للإنسان أي شأن فيها ، وانبرى الشامي قائلاً: عند الله أحتسب عنائي يا أمير المؤمنين ، وما أظنّ لي أجراً في سعيي إذا كان الله قضاه على وقدّره .

ورد الإمام عليه شبهة الجبر قائلاً: وَلِمَ ؟ بَلْ عَظَّمَ اللهُ أَجْرَكُمْ فِي مَسِيرِكُمْ وَأَنْـتُمْ مُصْعِدُونَ ، وَمَا كُنْتُمْ فِي شَيْءٍ مِنْ ٱمُورِكُمْ مُكْرَهِينَ ، مُصْعِدُونَ ، وَمَا كُنْتُمْ فِي شَيْءٍ مِنْ ٱمُورِكُمْ مُكْرَهِينَ ،

<sup>(</sup>١) وقعة صفّين: ١٨٥.

### وَلَا إِلَيْها مُضْطَرِّينَ.

وسارع الشامي قائلاً: وكيف ذاك، والقدر ساقنا، وعنهماكان مسيرنا وانصرافنا؟ وطفق الإمام يوضّح له الحقيقة التي خفيت عليه قائلاً:

ريا أَخا أَهْلِ الشَّامِ ، لَعَلَّكَ ظَنَنْتَ قَضاءً لاَزِماً ، وَقَدَراً حَتْماً ، لَوْ كَانَ ذَلِكَ كَذَلِكَ لَبَطَلَ النَّوابُ والْعِقابُ ، وَسَقَطَ الْوَعْدُ وَالْوَعِيدُ ، وَالْأَمْرُ مِنَ اللهِ وَالنَّهْي ، وَما كانَ الْمُحْسِنُ أَوْلَى بِغُوابِ الْإِحْسانِ مِنَ الْمُسِيءِ ، وَالْمُسِيءُ أَوْلَى بِعُقُوبَةِ الذَّنْبِ مِنَ الْمُحْسِنِ ، تِلْكَ مَقالَةُ عَبَدَةِ الْأَوْثانِ ، وَحِزْبِ الشَّيْطانِ ، وَخُصَماءِ الرَّحْمَٰنِ ، وَشُهَدَاءِ النَّورِ ، وَقَدَرِيَّةِ هَنْذِهِ الْأُمَّةِ وَمَجُوسِها ، إِنَّ اللهَ تَعالَىٰ أَمَرَ عِبادَهُ تَخْيِيراً ، وَنَهاهُمْ تَحْذِيراً ، وَكَلَّفَ يَسِيراً ، وَأَعْطَىٰ عَلَىٰ آلْقَلِيلِ كَثِيراً ، وَلَمْ يُنظِلِ آلْوَيْنَ اللهَ يَعالَىٰ مَكْرَها ، وَلَمْ يُعْمَ مَعْلُوبا ، وَلَمْ يُكَلِّعُ مُكْرَها ، وَلَمْ يُنظِلِ آلْدِينَ كَفَرُوا فَوَيْلُ لِلَّذِينَ كَفَرُوا وَلَمْ يُنظِلِ اللَّذِينَ كَفَرُوا فَوَيْلُ لِلَّذِينَ كَفَرُوا السَّماوَاتِ وَآلْأَرْضَ وَما بَيْنَهُما باطِلاً ، ﴿ ذَلِكَ ظَنُّ الَّذِينَ كَفَرُوا فَوَيْلُ لِلَّذِينَ كَفَرُوا فَوَيْلُ لِلَذِينَ كَفَرُوا فَوَيْلُ لِلَذِينَ كَفَرُوا فَوَيْلُ لِلَذِينَ كَفَرُوا فَوَيْلُ لِلَّذِينَ كَفَرُوا اللَّالَ ﴾ (١٠).

وبادر الشامي قائلاً: فما القضاء والقدر الذي كان مسيرنا بهما وعنهما ؟ فأجابه الإمام عن الحكمة في ذلك قائلاً: الأَمْرُ مِنَ اللهِ بِذَٰلِكَ وَالْحُكُمُ»، ثمّ تلا: ﴿وَكَانَ أَمْرُ اللهِ قَدَراً مَّقْدُوراً ﴾ (٢).

واقتنع الشامي بما أدلاه الإمام من الحجج قائلاً: فرّجت عنّي فرّج الله عنك يا أمير المؤمنين!

ثمَ أنشأ قائلاً:

أنتَ الإمامُ الَّذي نَـرْجُو بِطاعَتِهِ يَوْمَ الحِسابِ مِنْ الرَّحْمنِ غُفْرانا

<sup>(</sup>۱) سورة ص ۲۸: ۲۷.

<sup>(</sup>٢) الأحزاب ٣٣: ٣٨.

أَوْضَحْتَ مِنْ أَمْرِنا ماكانَ مُلْتَبِساً جَزَاكَ رَبُّكَ بِالإِحْسانِ إِحْساناً (١)

### رسل السلام

كان الإمام الطِّلِا متحرّجاً أشد ما يكون التحرّج في دماء المسلمين ، فقد جهد نفسه على نشر السلم والوئام ، واجتناب الحرب ، فأوفد كوكبة من أصحابه إلى معاوية يدعونه إلى حقن الدماء ، ويحذّرونه مغبة ما يحدث من الخسائر بين المسلمين ، وقد أوفد مثل ذلك في حرب الجمل إلى عائشة وطلحة والزبير .

وعلى أي حال فهؤلاء التالية أسماؤهم وحديثهم قد أرسلهم الإمام إلى معاوية.

## ١ ـ عدي بن حاتم

وفي طليعة رسل الإمام إلى معاوية عدي بن حاتم، وهو من أفذاذ أصحاب الإمام، فقد خاطب معاوية قائلاً:

أمّا بعد .. فإنّا أتيناك لندعوك إلى أمر يجمع الله به كلمتنا وأمّتنا ، ويحقن الله به دماء المسلمين ، وندعوك إلى أفضلهم سابقة وأحسنهم في الإسلام آثاراً ، وقد اجتمع له الناس وقد أرشدهم الله بالذي رأوا فأتوا فلم يبق أحد غيرك ، وغير من معك ، فأتِ يا معاوية من قبل أن يصيبك الله وأصحابك بمثل يوم الجمل ...

وحفل كلام عدي بالدعوة إلى السلم والحفاظ على دماء المسلمين وجمع كلمتهم ، والدخول فيما دخل فيه المسلمون من البيعة الشاملة للإمام المنافي .

#### جواب معاوية

وثار معاوية وتميّز غيظاً من نصح عدي له ، فقال له : كأنّك إنّما جئت متهدّداً ،

<sup>(</sup>١) أمالي المرتضى: ١: ١٥٠ و ١٥١. الفصول المهمّة في أصول الأثمّة /العاملي: ١: ٢٣٧.

ولم تأتِ مصلحاً ، هيهات يا عدي كلّا والله إنّي لابن حرب ما يقعقع لي بالشّنان (١) أما والله إنّك لمن قتلته ، وإنّي لأرجو أن تكون ممّن يقتله الله ، هيهات يا عدي قد حلبت بالساعد الأشد.

وليس في كلام معاوية أيّة رغبة في الصلح وحقن الدماء، وإنّما كان مصرًا على التمرّد والعصيان وإعلان الحرب.

### ۲ ـ يزيد بن قيس

وانبرى يزيد بن قيس الأرحبي فألقى كلمة رائعة دعا فيها معاوية إلى الحقّ قائلاً:
إنّا لم نأتكِ إلّا لنبلّغك ما بُعثنا به إليك ، ولنؤدّي ما سمعنا منك ، لن نَدَع أن ننصح لك ، وأن نذكر ما ظننًا أنّ لنا به عليك حُجّة ، أو أنّه راجع بك إلى الألفة والجماعة ، إنّ صاحبنا لَمَن قد عَرَفت ، وعرف المسلمون فضله ، ولا أظنّه يخفّى عليك : إنّ أهل الدين والفضل لن يعدلوك بعلي المنظم ، ولن يميلوا بينك وبينه ، فاتّق الله يا معاوية ولا تخالف عليّاً ، فإنّا والله ما رأينا رجلاً قط أعمَل بالتقوى ، ولا أزهد في الدنيا ، ولا أجمع لخصال الخير كلها منه ...

وأشاد هذا الخطاب بفضل الإمام للتلل ، وأنّه نسخة لا ثاني لها في المسلمين تقوى وورعاً وجهاداً وتجرّداً عن متع الحياة وزهوها . . . ولكنّ ابن هند لم يع منطق الحقّ ، ولم يهتم بأمور المسلمين فردّ عليه :

#### جواب معاوية

وأجاب معاوية بأغاليطه قائلاً:

أمّا بعد.. فإنكم دعوتم إلى الطاعة والجماعة ، فأمّا الجماعة التي دعوتم إليها فنعِمًا هي ، وأمّا الطاعة إلى صاحبكم فإنّا لا نراها ، إنّ صاحبكم قتل خليفتنا ، وفَرَّق جماعتنا ، وآوى ثأرنا ، وَقَتلَتنا ، وصاحبكم يزعم أنّه لم يقتله ، فنحن لا نرد ذلك عليه ، أرأيتم قتلة صاحبنا ؟ ألستم تعلمون أنّهم أصحاب صاحبكم ؟ فليدفعهم إلينا فلنقتلهم به ، ونحن نجيبكم إلى الطاعة والجماعة ...

وحفل خطاب معاوية بالكذب والنفاق، فقد عزا قتل عثمان إلى الإمام، وهو يعلم براءته من دمه، وإنّما الذي أجهز عليه منحه الثراء العريض لبني أميّة وآل أبي معيط، وتنكيله بخيار الصحابة أمثال أبي ذرّ وعمّار بن ياسر وعبدالله بن مسعود، ومنحه الوظائف المهمّة في الدولة لأسرته وغير ذلك ممّا اقترفه، الأمر الذي أثار عليه غضب الأخيار والمتحرّجين في دينهم فقتلوه، وليس للإمام أي دور أو ضلع في قتله، كما ألمحنا إلى ذلك في البحوث السابقة.

## ٣ - شبث بن ربعي

وانبرى شبث بن ربعي فقال لمعاوية:

أيسرك بالله يا معاوية إن أمكنك من عمّار بن ياسر تقتله ؟ إنّ عمّاراً هو من المحرّضين على قتل عثمان فاندفع معاوية قائلاً: وما يمنعني من ذلك ، والله لو أمكنني صاحبكم من ابن سميّة ما قتلته بعثمان ، ولكن كنت قتلته بنائل مولى عثمان بن عفّان .

وأي قيمة لعمّار عند معاوية الذي لم يفقه من قيم الإسلام شيئاً ؟ إنّ عمّار بن ياسر أجلّ صحابي ، وأسمى شخصية في الإسلام ، فقد ساهم مساهمة إيجابية في إقامة صروح الدين ، واستشهد أبوه ياسر وأمّه سميّة في سبيل الإسلام ، وكان من أقرب الصحابة إلى النبي عَيَالِيم ، ومن أكثرهم مودّة وحبًا له ، ومن الطبيعي أنّ معاوية لا يحفل به ولا يقيم له أي وزن .

وعلى أي حال فقد غضب شبث من كلام معاوية ، وقال له : وإله السماء ما عدلت معدلاً ، لا والله الذي لا إله إلا هو لا تصل إلى قتل ابن ياسر حتى تندر الهام عن كواهل الرجال ، وتضيق الأرض من الفضاء عليك برحبها.

ورجع الوفد إلى الإمام النَّلِ وأخبروه بعدم نجاحهم في وفادتهم ، وأنَّ معاوية مصرَّ على الحرب والعصيان (١).

### الاستعداد للحرب

ولمًا فشلت جميع الوسائل التي اتّخذها الإمام من أجل السلم وحقن الدماء عبّأ أصحابه للحرب ، وكذلك عبّأ معاوية جيشه للقتال .

# تعاليم الإمام عليلا

وأوعز الإمام علي إلى جيشه بتطبيق ما يلي في ميادين الحرب قائلًا لهم:

وَلا تُقاتِلُوا الْقَوْمَ حَتَىٰ يَبْدَأُوكُمْ ، فَأَنتُمْ بِحَمْدِ اللهِ عَلىٰ حُجَّةٍ وَتَرْكُكُمْ إِيّاهُمْ حَتَىٰ يَبْدَأُوكُمْ ، فَإِذَا قَاتَلْتُمُوهُمْ فَهَزَمْتُمُوهُمْ فَلَا تَـْقَتُلُوا مُـدْبِراً ، وَلا تُحْبِؤُوا عَلىٰ جَرِيحٍ ، وَلَا تَكْشِفُوا عَوْرَةً ، وَلَا تُمَثِّلُوا بِقَتِيلٍ ، فَإِذَا وَصَلْتُمْ إِلَىٰ رِحالِ الْقَوْمِ فَلا تَهْتِكُوا سِثْراً ، وَلا تَكْشِفُوا عَوْرَةً ، وَلا تُمَثِّلُوا بِقَتِيلٍ ، فَإِذَا وَصَلْتُمْ إِلَىٰ رِحالِ الْقَوْمِ فَلا تَهْتِكُوا سِثْراً ، وَلا تَدْخُلُوا دَاراً إِلّا بِإِذْنٍ ، وَلا تَأْخُذُوا شَيْئاً مِنْ أَمْوالِهِم إِلّا مَا وَجَدْتُمْ فِي عَسْكَرِهِمْ ، وَلا تُهَيِّجُوا امْرَأَةً بِأَذَى وَإِنْ شَتَمْنَ أَعْراضَكُمْ وَسَبَبْنَ أَمَراءَكُمْ وَصَلَحاءَكُم ؛ فَإِنَّهُنَّ ضِعافُ الْقُوىٰ » (٢).

ومثَّلت هذه التعاليم شرف القيادة العسكرية في الإسلام، والتي اتَّخذها فقهاء

<sup>(</sup>١) وقعة صفّين: ٢٢١ ـ ٢٢٤.

 <sup>(</sup>٢) وقعة صفين: ٢٦٦. نهج السعادة في مستدرك نهج البلاغة: ٨: ٣٤٦ و ٣٤٦. الكافي:
 ٥: ٧، الحديث ٧.

المسلمين منهجاً في حروب المسلمين بعضهم لبعض ، ولم يكونوا قبل ذلك على علم بها.

## دعاء الإمام عليلا

ونظر الإمام الممتحن بأسى بالغ وحزن عميق إلى الجيوش الإسلامية وقد استعدّت لتحارب بعضها بعضاً فذابت نفسه أسى ، وراح يدعو الله تعالى بهذا الدعاء.

اللَّهُمَّ رَبَّ هَٰذَا السَّقْفِ الْمَرْفُوعِ ، الْمَكْفُوفِ الْمَحْفُوظِ ، الَّذِي جَعَلْتَهُ مَغِيضَ اللَّيْلِ وَالنَّهارِ ، وَجَعَلْتَ فِيها مَجارِيَ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ ، وَمَناذِلَ الْكَوَاكِبِ وَالنَّجُوم ، وَجَعَلْتَ ساكِنَهُ سِبْطاً مِنْ الْمَلَائِكَةِ لَا يَسْأَمُونَ الْعِبادَة .

وَرَبَّ هـٰذِهِ الْأَرْضِ الَّتِي جَعَلْتَها قَرَاراً لِلنَّاسِ، وَالْأَثْعَامِ وَالْهَوَامِّ، وَما نَعْلَمُ وَما لَا نَعْلَمُ، مِمَّا يُرىٰ، وَمِمَّا لَا يُرىٰ مِنْ خَلْقِكَ الْعَظِيم.

وَرَبَّ الْجِبالِ الَّتِي جَعَلْتَها لِلْأَرْضِ أَوْتاداً، وَلِلْخَلْقِ مَتَاعاً.

وَرَبَّ الْبَحْرِ الْمَسْجُورِ الْمُحِيطِ بِالْعالَم.

وَرَبُّ السَّحابِ الْمُسَخِّرِ بَيْنَ السَّماءِ وَالْأَرْضِ.

وَرَبَّ الْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِما يَنْفَعُ النَّاسَ، إِنْ أَظْفَرْتَنَا عَلَىٰ عَدُونا، فَجَنَّبْنا الْكِبْرَ، وَسَدِّدْنا لِلرَّشْدِ، وَإِنْ أَظْفَرْتَهُمْ عَلَيْنا فارْزُقْنا الشَّهادَة، وَإِنْ أَظْفَرْتَهُمْ عَلَيْنا فارْزُقْنا الشَّهادَة، وَاعْصِمْ بَقِيَّةَ أَصْحابِي مِنَ الْفِتْنَةِ (١).

وأنت ترى في هذا الدعاء مدى تبتّل الإمام وانقطاعه إلى الله تعالى وطلبه للسداد

<sup>(</sup>١) وقعة صفّين: ٢٣٢. تاريخ الأمم والملوك: ٤: ١٠. البداية والنهاية: ٧: ٢٩٢.

منه ، وأن يجنّبه البغي والعدوان في هذه الحرب.

### التحام الجيشين

واستعد الإمام لل للحرب فخرج لابساً لامة حربه ، وكان على ميمنة جيشه عبدالله بن بديل الخزاعي ، وعلى ميسرته عبدالله بن عباس ، وقرّاء العراق ، ومن بينهم الصحابي العظيم عمّار بن ياسر ، وباقي الصحابة الأجلّاء ، فاستقبلتهم جحافل جيوش الشام ، والتحمت معهم في معركة رهيبة ، وقد أبلى الجيش العراقي بلاءً حسناً ، وزرع الرعب والخوف في جند معاوية ، واستمرّت الحرب ، فلمّا حلّ شهر المحرّم توقّف القتال .

# معاوية يحرّض على اغتيال الإمام عليلا

وطلب معاوية من قادة جيشه وفرسانهم اغتيال الإمام فقال لهم: إنَّ عليًا يخرج في سرعان الخيل فمن ينتدب له ؟

فقام إليه عبدالرحمن بن خالد ، فقال : أنا له . فأمره معاوية بالجلوس لأنّه ليس خفيفاً في الحرب .

وقام عبدالرحمن العكِّيُّ ، فقال : أنا له . فمنعه معاوية لأنَّه كان عجولاً .

وقام عمرو بن الحُصين السّكوني فقال: أنا له.

فقال معاوية : أنت له حقّاً ، فخرج مع عكُ والصَّدفِ .

وخرج الإمام على عادته إلى ساحة الحرب فترقبه السكوني، وحمل عليه من خلفه، فلمّاكاد أن يطعنه اعترضه سعيد بن قيس الهمداني فطعنه طعنة نجلاء قصم بها صلبه، فالتفت الإمام إلى خلفه فرأى السكوني صريعاً، ورأى رجلاً من ذي رُعَين قد قتله سعيد أيضاً فجزع عليهما معاوية جزعاً شديداً، ونظم سعيد بن قيس هذه الأبيات:

لَقَدْ فُجِعَتْ بِفارسِها رُعَينً غَداةَ أَتى أَبا حَسَن عَلِيّاً لِيَطعَنَهُ فَـقُلتُ لَـهُ خُـذَنْها أَقُولُ لَـهُ وَرُمْحِي في صَـلاهُ أَلا يا عَمرُو عمرو بنَ الحُصَين أترجو أن تنال إمام صدق لَقَدْ بَكَتِ السَّكونُ عَلَيكَ حَتَّىٰ أَلا أَبْـلِغْ مُـعاوِيَةً بْـنَ حَـرب بِاللَّهُ لَا نَسِزالُ لَكُمْ عَدُوّاً أَلَــمْ تَــرَ أَنَّ واليَــنا عَــليّاً وَأَنْسَا لَا نُسريدُ سِسواهُ يَسوْماً وَإِنَّ لَـهُ العِـراقَ وَكُلُّ كَبشِ

كَما فُجِعَتْ بِفارِسِها السَّكُونُ وَالُمُّ النَّسِقِعِ مُشْبِلةٌ طَحُونُ مُسَوِمَةٌ يَخِفُ لَها القَطينُ مُسَوَمَةٌ يَخِفُ لَها القَطينُ وَقَدْ قَرَّتْ بِمَصرَعِهِ العُيونُ وَكُلُّ فَتَى سَتَدرُكُهُ المَنونُ وَكُلُّ فَتَى سَتَدرُكُهُ المَنونُ أَبِا حَسَنٍ وَذَا ما لا يَكُونُ وَهَتْ مِنْها النَّواظِرُ وَالجُفونُ وَهَتْ مِنْها النَّواظِرُ وَالجُفونُ وَهَتْ مِنْها النَّواظِرُ وَالجُفونُ وَهَتْ مِنْها النَّواظِرُ وَالجُفونُ وَمَحْمُ الغَيبِ يَكشِفُهُ اليَقينُ طَوالَ الدَّهرِ ما شَعِعَ الحَنينُ طَوالَ الدَّهرِ ما شُعِعَ الحَنينُ وَذَا اللَّهْ مِن اللَّهِ وَالحَقُ المُبينُ وَذَا كَ الرَّشْدُ وَالحَقُ المُبينُ عَرْهَبُهُ القُرونُ (١) وذَاكَ الوَّشِدُ القَرْنِ تَرْهَبُهُ القُرونُ (١)

### استئناف الحرب

واستؤنفت العلميات الحربية بعد تصرّم محرّم إلّا أنّها لم تكن عامّة ، وإنّما كانت متقطّعة ، تخرج الكتيبة للكتيبة والفرقة للفرقة ، وقد سئم الفريقان هذه الحرب المتقطّعة وتعجّلوا الحرب العامّة ، فعبّأ الإمام جيوشه تعبئة عامّة وكذلك فعل معاوية ، والتحم الجيشان التحاماً رهيباً ، واقتتلوا أبرح قتال ، وأشده وانكشفت ميمنة جيش الإمام انكشافاً ذريعاً بلغ حدّ الهزيمة ، وقاتل الإمام ومعه الحسنان (٢) ، وانحاز

<sup>(</sup>١) خزانة الأدب: ٨: ٧٧ و ٧٨.

<sup>(</sup>٢) أنساب الأشراف: ١: ٣٠٥.

الإمام إلى ميسرة جيشه ، وكانت فيها ربيعة ، وقد بذلت من الجهد أقصاه ، وكان قائلهم يقول: لا عذر لكم بعد اليوم عند العرب إن أصيب على .

واشتد القتال، وقد تحالفت ربيعة على الموت وصمدت في ميادين الحرب، ورجعت ميمنة الإمام إلى حالها من التماسك، وكان ذلك بفضل القائد الملهم الزعيم مالك الأشتر، واستمرّت الحرب على حالها من العنف.

## الإمام علي يدعو معاوية للبراز

وبرز الإمام في ساحة الحرب ونادى رافعاً صوته: يا معاوِية! فالتفت معاوية إلى جماعته، وقال لهم: اسألوه ما شأنه؟ أُحِبُّ أَنْ يَظْهَرَ لَى فَأَكَلِّمه كَلِمَةً واحِدَةً.

وخرج معاوية ومعه ابن العاص ، وهما يحتميان بالجند ، فوجّه الإمام خطابه إلى معاوية قائلاً: وَيْحَك! عَلَامَ يَقْتَتِلُ النَّاسُ بَيْنِي وَبَيْنَك ، وَيَضْرِبُ بَعْضُهُمْ بَعْضاً ؟ ٱبْرُزْ إِلىَّ فَأَيُّنا قَتَلَ صاحِبَهُ فالْأَمْرُ لَهُ...

والتفت معاوية إلى ابن العاص فقال له: ماترى يا أبا عبدالله؟ لقد أنصفك الرجل.

والتاع معاوية من كلام ابن العاص ، وقال له بعنف: ليس من مثلي يـخدع عـن نفسه ، والله ما بارز ابن أبي طالب رجلاً قط إلا سقى الأرض من دمه .

وانصرف معاوية مغيظاً محنقاً يطارده الرعب والفزع ، وتأثّر من ابن العاص ، وحقد عليه لمّا أشار عليه بمبارزة الإمام ، فقد أشار عليه بالموت والهلاك ، وقال له يعاتبه بهذه الأبيات :

يا عَمْرو إِنَّكَ قَدْ قَشَرْتَ لِيَ العَصَا بِرِضاكَ في وَسَطِ الْعَجاجِ بِراذِي

مر در استخار کرد. میرد میخارنیه

يا عَمْرو إِنَّكَ قَدْ أَشَرْتَ بِظِنَّةٍ مِا عَمْرو إِنَّكَ قَدْ أَشَرْتَ بِظِنَّةٍ مِا لِسلمُلوكِ وَلِسلبِرازِ وإِنَّما وَلَقَدْ أَعَدْتَ فَقُلْتَ مَرْحَةَ مازح فَإذا الَّذي مَنَّتُكَ نَفْسُكَ خالِياً فَالَذي مَنَّتُكَ نَفْسُكَ خالِياً فَالَقَدْ كَشَفْتَ قِناعَها مَذمومةً فَلَقَدْ كَشَفْتَ قِناعَها مَذمومةً

إِنَّ المُسبارِزَ كَسالجُدَيِّ النَّاذِي حَسَّفَةٌ لِلباذِي حَسَّفَةٌ لِلباذِي والمسزحُ يَسحُمِلُهُ مَسقالُ الهاذِي قَتلِي جَزَاكَ بِما نَوَيْتَ الجازي وَلَقَدْ لَبِسْتَ بِها ثِيابَ الخازي وَلَقَدْ لَبِسْتَ بِها ثِيابَ الخازي

فأجابه عمرو: أيّها الرجل! أتجبُن عن خَصْمك، وتتّهم نَصِيحَتك؟ وأجابه عن شعره بهذه الأبيات:

مُعاوِيَ إِنْ نَكَلْتَ عَنِ البِرَاذِ مُعاوِيَ مِا اجتَرَمْتُ إِلَيكَ ذَنْباً وَمِا ذَنْباً وَمِا ذَنْباً وَمِا ذَنْبي بِأَنْ نادَىٰ عَليُّ وَمِا ذَنْبي بِأَنْ نادَىٰ عَليُّ فَصَا ذَنْبي بِالَنْ نادَىٰ عَليُّ فَصَارَزتَ لَيثاً فَصَارَزتَ لَيثاً ويَسزعُمُ أَنْسني أَضْمَرتُ غِشاً ويَسزعُمُ أَنْسني أَضْمَرتُ غِشاً أَضَبْعُ في العَجَاجَةِ يابنَ هِنْدٍ أَضَبْعُ في العَجَاجَةِ يابنَ هِنْدٍ

لَكَ الوَيلاتُ فَانظُوْ في المَخاذِي وَما أَنا في الَّتِي حَدَثَتْ بِخَاذِي وَمَا أَنا في الَّتِي حَدَثَتْ بِخَاذِي وَكَسِبشُ القَصومِ يُسدعَى لِلبِرَاذِ حَديْدَ النَّابِ يَخْطَفُ كُلَّ بازِي حَديْدَ النَّابِ يَخْطَفُ كُلَّ بازِي جَدزاني بِالَّذِي أَضْمَرتُ جازِي جَدزاني بِالَّذِي أَضْمَرتُ جازِي وَعِنْدَ الباهِ كَالتَيْسِ الحِجازي (١)؟

وكيف يستطيع هذا الجبان الصعلوك أن يبارز أسد الله الذي حصد ببتّاره رؤوس المشركين من قريش وأنزل بهم الهزيمة والعار.

### مبارزة الإمام علي لابن العاص

ويرز ابن العاص في بعض أيام صفّين إلى ساحة الحرب، فتصدّى له الإمام، فلمّا عرفه انخلع قلبه وجمد دمه، وكشف عن عورته، فصرف الإمام وجهه عنه حياءً وخجلاً، وقال أصحاب الإمام له:

<sup>(</sup>١) وقعة صفّين: ٣١٦\_٣١٣.

أفلت الرجل يا أمير المؤمنين؟

أتدرون من هو ؟

K

إنّه عمرو بن العاص تلقّاني بعورته فصرفت وجهي عنه.

ورجع ابن العاص إلى معاوية ، فقال له : ما صنعت يا عمرو؟

لقيني على فصرعني.

فسخر معاوية وقال مستهزئاً به: احمد الله وعورتك.

وتلامعاوية على ابن العاص هذه الأبيات:

اَتِ عَـمْرٍ فَ يُـعاتِبُني عَـلىٰ تَـرْكي بِـراذِي فَـسَـنٍ عَـليٰ تَـرْكي بِـراذِي فَـسَـنٍ عَـليٰ مَـابَ خـاذِي ورتَهُ لَـلاقیٰ بِـهِ لَـيناً يُـذَلِّلُ كُـلَّ نـاذِي بِـهِ لَـيناً يُـذَلِّلُ كُـلَّ نـاذِي بِـهِ لَـيناً يُـذَلِّلُ كُـلَّ نـاذِي بِـراحَـتَيْها مَنايا القومِ يَخْطَفُ خَطفَ باذِي اللهِ مَنايا القومِ يَخْطَفُ الحِجاز (١)

أَلا لِلهِ مِنْ هَفُواتِ عَمْرٍو فَقَدْ لاقى أبا حَسَنٍ عَليًا فَلَوْ لَمْ يُبْدِ عَورتَهُ لَلاقى فَلَوْ لَمْ يُبْدِ عَورتَهُ لَلاقى لَسهُ كَفَّ كَأَنَّ بِراحَتَيْها فَانْ تَكُن المَنايا أَخْطَأَتْهُ

وقد بقيت هذه الحادثة لطخة عار وخزي على ابن العاص المجرم الجبان الذي لا يرجو لله وقاراً، وقد وقع مثل ذلك من الخبيث الدنس بسر بن أبي أرطاة فقد كشف عورته حينما برزله الإمام المثل فأعرض عنه ، هؤلاء الجبناء هم أعمدة السياسة الأموية.

### مصرع عمّار

أمّا عمّار بن ياسر فهو من أفضل صحابة النبيّ عَيَّا الله ومن أكثرهم جهاداً في

<sup>(</sup>١) وقعة صفّين: ٤٦٣ و ٤٦٤. مناقب الخوارزمي: ٢٣٧.

الإسلام، وكان أثيراً عند النبي عَيَا فقد أخلص له في الحبّ أعظم ما يكون الإحلاص، وقد أثرت في حقّه بعض الآيات والروايات، وبعد وفاة النبي عَيَا لازم وصيّه وباب مدينة علمه، وقد آمن إيماناً لا يخامره شك أو وهم أنّ الإمام أولى بمركز النبيّ، وأحقّ بمقامه، وقد احتفّ به وناصره، وجاهد معه في حرب الجمل، وفي أيام صفّين كان عضداً للإمام، وقد بلغ ذروة الشيخوخة فقد ناهز التسعين عاماً أو أكثر من ذلك، وكان قلبه وبصيرته بمأمن من الشيخوخة، فكان في معركة صفّين نشطاً قوياً كأنّه في ربعان الشباب، وقد حارب ابن العاص وهو يشير إلى رايته قائلاً: والله إنّ هذه الراية قاتلتها ثلاث عركات، وما هذه بأرشدهنّ.

وكان يبعث الحماس والعزم في جيش الإمام قائلاً لهم : والله لو ضربونا حتى يبلغوا بنا سعفات هجر لعلمنا أنّا على الحقّ وهم على الباطل.

ويقول الرواة إنّه جلس مبكّراً في يوم من أيام صفّين ، وقد ازداد قلبه وجيباً وشوقاً إلى ملاقاة حبيبه رسول الله ﷺ ، وملاقاة أبويه الشهيدين ياسر وسميّة ، فخفّ مسرعاً نحو الإمام يطلب منه الإذن ليلج في الحرب لعلّه يرزق الشهادة وعرض ذلك على الإمام فلم يسمح له بذلك ، وظلّ يعاود الإمام مستأذناً على ذلك ، فلم تطب نفس الإمام بالسماح له ، وراح يلح عليه فلم يجد بُداً من إجابته ، فأذن له ، وقد ذابت نفس الإمام حزناً عليه ، وقد أجهش بالبكاء .

وانطلق عمّار إلى ساحة الحرب وهو جذلان فرح بما سيصير إليه من الشهادة وملاقاة الأحبّة وقد رفع صوته عالياً:

### اليَسومَ أَلقى الأَحِبَّهُ مُسحَمَّداً وَحِزْبَهُ ...

وكان صاحب الراية والقائد لتلك الكتيبة الصحابي الجليل هاشم بن عتبة المرقال، وهو من فرسان المسلمين وخيارهم، وأحبهم للإمام، وأخلصهم له، وكان أعور فاتّجه عمّار نحوه وجعل يحرّضه على الهجوم فتارة يقول له برفق:

احمل فداك أبي وأمّي.

وأخرى يقول له بشدّة وعنف: تقدّم يا أعور.

وهاشم يقول لعمّار بأدب ولطف وتكريم: رحمك الله يا أبا اليقظان إنّك رجل تستخفّ بالحرب، وإنّي إنّما أزحف زحفاً لعلّي أبلغ ما أريد.

ولم يزل عمّار يحرّض هاشماً على الحملة حتى ضجر فحمل وهو يرتجز:

إِنِّي شَرِبْتُ النَّفْسَ لَنْ أَعتَلًا لا بُسِدٌ أَنْ يَسفُلُ أَوْ يُسفَلَا أَوْ يُسفَلَا أَوْ يُسفَلَا أَشَدُّهُمْ بِذي الكُعوبِ شَلًا (١)

قَـدْ أَكْـنَرُوا لَـومي وَما أَقَلًا أَعــوَرُ يَـبغي نَـفْسَهُ مَـحَلاً قَـدْ عالَجَ الحَياةَ حَتّى مَـلا

ودلّ هذا الرجز على سأم هاشم من الحياة ، وشوقه إلى ملاقاة الله تعالى ، وجال معه في ميدان الحرب عمّار وهو يقاتل أعنف القتال ويرتجز:

وَالْيَومَ نَضْرِبْكُمْ عَلَى تَأْوِيلِهِ وَيُذْهِلُ الخَلْيلَ عَنْ خَلْيلِهِ

نَحْنُ ضَرَبْناكُمْ عَلَىٰ تَنْزِيلِهِ وَاليَومَ نَفْ ضَرْباً يُزيلُ الهامَ عَنْ مَقيلِهِ وَيُذْهِلُ ا أَوْ يَرجِعُ الحَقُّ إلى سَبيلِهِ

لقد قاتل عمّار وجاهد بإيمان مع رسول الله عَلَيْ ذفاعاً عن الإسلام ، واليوم يقاتل مع أخي رسول الله عَلَيْ ذفاعاً عن تأويل القرآن ودفاعاً عن إمام المسلمين ، فما أعظم عائدة عمّار على الإسلام!

والتحم بطل الإيمان عمّار مع القوى الباغية التحاماً رهيباً ، ولمّا رأى ذلك معاوية اضطرب وقال: هلكت العرب إن أخذتهم خفّة العبد الأسود يعني عمّاراً (٢).

<sup>(</sup>١) وقعة صفّين: ٣٢٧.

<sup>(</sup>٢) وقعة صفّين: ٣٨٤.

وبينما عمّار يقاتل قتال الأبطال إذ حمل عليه رجس من أرجاس البشرية وهو أبو العادية الفزاري فطعنه طعنة قاتلة فهوى إلى الأرض ذلك الصرح الشامخ من العقيدة والإيمان يتخبّط بدمه المعطّر بالشهادة في سبيل الله تعالى.

وأضرَ العطش بعمّار وهو ينزف دماً فبادرت إليه امرأة بلبن ، فلمّا رآه تبسّم وراح يقول: قال لي رسول اللهِ عَيَّا اللهِ عَلَيْ شَرابِكَ مِنَ الدُّنْيا ضِياحٌ مِنْ لَبَنٍ ، وَتَقْتُلُكَ الْفِئَةُ الْباغِيَةُ ...

ولم يلبث قليلاً حتى صعدت روحه الطاهرة إلى الله تحفّها الملائكة المقرّبون، وقد انطوت بشهادته أروع صفحة مشرقة بالإيمان والجهاد.

لقد سمت روح عمّار إلى الله تعالى وهي تحمل جميع ألوان الجهاد والإيـمان والإخلاص والحبّ لله تعالى .

وكان الإمام أمير المؤمنين التل برحاً ومضطرباً لم يقرّ له قرار حينما برز عمّار إلى ساحة الجهاد فكان يقول بأسى بالغ: فَتُشُوا لِي عَنِ ابْنِ سُمَيَّةَ.

وانطلقت فصيلة من الجيش تبحث عنه فوجدته قتيلاً مضمّخاً بدم الشهادة ، فانبرى بعضهم مسرعاً إلى الإمام فأخبره بشهادته ، ووقع النبأ على الإمام كالصاعقة فقد انهارت قواه ، وانهد ركنه ، وأحاطت به موجات من الألم القاسي ، ومشى لمصرعه كثيباً حزيناً ، وعيناه تفيضان دموعاً ، وسار معه قادة الجيش ، وهم يذرفون الدموع .

ولمّا انتهى الإمام المُثِلِّ إلى الجثمان المقدّس ألقى بنفسه عليه وجعل يوسعه تقبيلاً وأخذ يؤبّنه بحرارة قائلاً: ﴿ إِنَّ امْرَأُ مِنَ الْمُسْلِمِينَ لَمْ يَعْظُمْ عَلَيْهِ قَتْلُ عَمّارٍ ـ وَيَدْخُلُ عَلَيْهِ بِقَتْلِهِ مُصِيْبَةٌ مُوجِعَةً ـ لَغَيْرُ رَشِيدٍ.

رَحِمَ اللهُ عَمّاراً يَوْمَ أَسْلَمَ. وَرَحِمَ اللهُ عَمّاراً يَوْمَ قُتِلَ.

وَرَحِمَ اللهُ عَمّاراً يَوْمَ يُبْعَثُ حَيّاً.

لَقَدْ رَأَيْتُ عَمَّاراً مَا يُذْكُرُ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللهِ عَيَّالِلهُ أَرْبَعَةٌ إِلَّا كَانَ الرّابِعُ، وَلَا خَمْسَةٌ إِلَّا كَانَ الْخَامِسُ، وَمَا كَانَ أَحَدٌ مِنْ أَصْحَابِ مُحَمَّدٍ عَيَّلِلُهُ يَشُكُ فِي أَنَّ عَمَّاراً قَدْ وَجَبَتْ لَهُ الْجَنَّةُ فِي غَيْرِ مَوْطِنِ وَلَا اثْنَيْنِ، فَهَنِيْنَا لِعَمّارِ الْجَنَّةُ».

وأخذ الإمام رأس البطل الشهيد فجعله في حجره ودموعه على وجهه الشريف، وهو يبدي حزنه وأساه عليه، ويقول:

أَرِحْني فَقَدْ أَفْنَيْتَ كُلَّ خَلِيلِ كَانَكَ تَسْعَىٰ نَحْوَهُم بِدَلِيلِ

أَلا أَيُها الْمَوْتُ الَّذي لَيْسَ تارِكي أراكَ بَصيراً بِالَّذينَ أَحِبُّهُمْ

وانبرى الإمام الحسن المنظِ سبط النبيّ فألقى كلمة في تأبينه كما أبّنه قادة الجيش، ثمّ قام الإمام الثاكل الحزين الذي فقد أعزّ أنصاره وأصحابه فواروا جثمان الشهيد العظيم في مقرّه الأخير، وقد واروا معه الإيمان والتقوى، ونكران الذات، وقد دفنه الإمام المنظِ بثيابه ولم يغسّله عملاً بالسنّة في دفن الشهيد.

# وقوع الفتنة في جيش معاوية

ولمّا أذيع مقتل عمّار وقعت الفتنة في جيش معاوية ، فقد سمع الجميع مقالة النبيّ عَيَّا في حقّه: « تَقْتُلُهُ الْفِئَةُ الْباغِيَةُ » فقد اتّضح لهم أنّهم الفئة الباغية التي عناها النبيّ عَيَّا في عمّار تقتله الفئة النبيّ عَيَّا في عمّار تقتله الفئة النبيّ عَيَّا في عمّار تقتله الفئة الباغية ، وشاع ذلك عنه في أوساط أهل الشام ، فتراجع بعض العارفين من أصحاب معاوية والتحقوا بالإمام كان منهم العنسي ، وهو القائل :

إِنَّ الَّـذي جـاءَ مِـنْ عَـمْرٍ و لَـمَأْثُورُ هَـدُا الحَديثَ فَقُلْتُ الكِذْبُ وَالزُّورُ

والرَّاقصاتِ بِرَكْبٍ عَامِدينَ لهُ قَدْ كُنْتُ أَسْمَعُ والأَنباءُ شائِعَةً

ر بر و مرکز اوریة نیمرزد میکیاویی

حَنِّى تَسَلَقَ نِتُهُ مِنْ أَهْلِ عَسِبَتِهِ وَالسَومَ أَبْرَأُ مِن عَمْرٍ و وَشيعَتِهِ لا لا أقاتِلُ عَسماراً عَسلىٰ طسمَع تَسرَكْتُ عَسمراً وَأَشْياعاً لَهُ نُكُداً يا ذا الكَلاعِ فَدَعْ لي مَعْشَراً كَفَروا ما في مَقالِ رَسولِ اللهِ في رَجُلٍ ما في مَقالِ رَسولِ اللهِ في رَجُلٍ

فَاليومَ أَرْجِعُ وَالمَغرورُ مَغْرورُ مَغُرورُ وَمِنْ مُعاوِيةَ المَحْدُو بِهِ العِيرُ وَمِنْ مُعاوِيةَ المَحْدُو بِهِ العِيرُ بَعْدَ الرَّوايَةِ حَتَىٰ يُنْفَخَ الصَّورُ إِنِّهِ مَعذورُ إِنِّهِ مَعذورُ اللَّه وَلَا فَدَيتُكُ عَيْنٌ فيهِ تَعزيرُ أَوْ لا فَدَيتُكُ عَيْنٌ فيهِ تَعزيرُ الرُّسُل تَحبيرُ (١) شَكُ وَلا في مَقالِ الرُّسُل تَحبيرُ (١)

وأنت ترى في هذا الشعر مدى التراجع الذي لاحق العنسي ، فقد بانت له الحقيقة وآمن أنّ معاوية وابن العاص على باطل لا شكّ فيه ، وأنّ الحقّ مع عمّار ومع الإمام عليه إلى الله المعالم عليه الإمام عليه المعالم المعالم عليه المعالم المعالم عليه المعالم المعالم عليه المعالم عليه المعالم المعالم عليه المعالم المعالم عليه المعالم على المعالم عليه المعالم على المعالم عليه المعالم عليه المعالم عليه المعالم عليه المعالم على المعالم ع

وغضب معاوية على ابن العاص لروايته الحديث في عمّار وانتفخ سحره فقال له بغضب: أفسدت عليّ أهل الشام، أكلّ ما سمعته من رسول الله تقوله ؟

فقال ابن العاص: قلتها ولست والله أعلم الغيب، ولا أدري أنّ صفّين تكون (٢) ونظم في ذلك هذه الأبيات:

تُعاتِبُني أَنْ قُلْتُ شَيْئاً سَمِعْتُهُ أَرِجُلُكَ فِيما قُلتَ رِجْلٌ ثَبيتةً وَماكانَ لِي عِلمٌ بِصِفِينَ أَنَّها فَلَوْ كَانَ لِي بِالغَيْبِ عِلْمٌ كَتَمْتُها أبسى اللهُ إِلّا أَنَّ صَدْرَكَ واغِرَّ

وَقَدْ قُلْتَ ـ لَوْ أَنصَفتَني ـ مِثْلَهُ قَبْلي وَتَزْلَقُ بِي في مثلِ ما قُلتُهُ رِجْلي؟ وَتَزْلَقُ بِي في مثلِ ما قُلتُهُ رِجْلي؟ تَكُونُ وَعَمّارٌ يَحُثُ عَلىٰ قَتلي وَكابَدْتُ أَقُواماً مَراجِلُهُمْ تَغلي عَلَيْ فَعلي عَلَيْ بِللا ذَنْبِ جَنيتُ ولا ذَحْلِ عَلَيْ بِللا ذَنْبِ جَنيتُ ولا ذَحْلِ

<sup>(</sup>١) وقعة صفّين: ٣٩٠ و ٣٩١.

<sup>(</sup>٢) وقعة صفّين: ٣٩٠ و ٣٩١. شرح نهج البلاغة: ٨: ٢٧.

بِنَصْرِكَ مَدْخُولُ الهَوى ذاهِلُ العَقْلِ

وَلَوْ ضَرَّ لَمْ يَضُورُكَ حَمْلُكَ لِي ثِفْلِي كَأَنَّ الَّذِي أَبِلِيكَ لَيسَ كَما أُبِلِي كَأَنَّ اللَّهُ غُلِ اللَّهُ غُلِ اللَّهُ غُلِ اللَّهُ غُلِ اللَّهُ غُلِ اللَّهُ غُلِي اللَّهُ عَرَ ما أَصْبَحْتُ فيهِ مِنَ اللَّهُ غُلِي اللَّهُ عَرَ ما أَصْبَحْتُ فيهِ مِنَ اللَّهُ غُلِي اللَّهُ عَرَدُ بِها قَوماً مَراجِلُهُمْ تَغُلِي ؟ تَحْرُدُ بِها قَوماً مَراجِلُهُمْ تَغُلِي ؟ أَحَبٌ إِلَيهِمْ مِنْ ثَرَىٰ المالِ وَالأَهلِ المَالِ وَالأَهلِ إلى الفَحلِ (١) إلى الفَحلِ (١) إلى الفَحلِ (١)

سِوَىٰ أَنَّني ، والرَّاقِصاتِ عَشِيَّةً وردٌ عليه معاوية بهذه الأبيات:

فَقُلْتُ لَكَ القَولَ الَّذِي لَيسَ ضائِراً فَسعاتَبْتَني في كُلِّ يَوْمٍ وَلَيلَةٍ فَسيا قَسبَّحَ اللهُ العِستابَ وَأَهْلَهُ فَدَعْ ذا، وَلكِنْ هَلْ لَكَ اليَومَ حِيلَةً دَعَاهُمْ عَلِيُّ فَاستَجابوا لِدَعوةٍ إذا قُلتُ هابُوا حَوْمَةَ المَوتِ أَرقَلُوا

وقد صوّرت هذه الأبيات هلع معاوية وخوفه من الإمام عليه الذي استجابت له جماهير المسلمين، واستطابوا الموت دونه، وهو زاحف بهم إلى قتاله.

وعلى أي حال فقد أوجد قتل عمّار زلزالاً في جيش معاوية ، وتمرّداً في كتائبه إلاّ أنّ ابن العاص قد استطاع بمكره وخداعه أن يضلّل الجماهير فقال لهم: إنّ الذي قتل عمّاراً هو الذي أخرجه إلى حومة الحرب وآمن الغوغاء من أهل الشام بمقالته ، ونقل إلى الإمام عليلاً قوله فرد عليه قائلاً: إنَّ رَسُولَ اللهِ عَيَالِلْهُ هُوَ الَّذِي قَتَلَ حَمْزَةَ وَجَعْفَراً لِأَنَّهُ أَخْرَجَهُما لِلْحَرْب.

وفنّد الإمام بذلك المنطق الرخيص لابن العاص.

### ليلة الهرير

أمّا ليلة الهرير فهي أقسى ليلة وأشدّها هولاً وعنفاً في جميع حروب صفّين، وقد وصفها الرواة بأنّ الجيشين زحف بعضهما إلى بعض فتراموا بالنبل والحجارة

<sup>(</sup>١) وقعة صفّين: ٣٩٠ و ٣٩١. شرح نهج البلاغة: ٨: ٢٧.

حتى فنيت، ثمّ تطاعنوا بالرماح حتى تكسّرت، ثمّ مشى القوم بعضهم إلى بعض بالسيف وعمد الحديد فلم يسمع السامع إلّا وقع الحديد بعضه على بعض، وهو أشد هولاً في صدور الرجال من الصواعق ومن جبال تهامة يدكّ بعضها بعضاً، ويقوا على هذا الصراع العنيف حتى انكشفت الشمس، وثار القتام وظلّت الألوية والرايات قائمة والمعارك مستمرة، ثمّ اجتلدوا بالسيوف وعمد الحديد من صلاة الغداة إلى نصف الليل لم يصلّوا لله صلاة، واستمر القتال حتى أصبحوا وكانت الضحايا سبعين ألف قتيل من الفريقين، وكان الإمام في قلب الجيش والأشتر يزحف بجنده، وهو يقول لهم: ازحفوا قيد رمحي هذا، فإذا فعلوا ذلك قال لهم: ازحفوا قاب هذا القوس (١) ولم يزل القتال مستمراً حتى تفلّلت جميع قوى معاوية، وبان عليه الانكسار وهمّ بالفرار إلّا أنّه تذكّر قول ابن الأطنابة:

أَبَتْ لِي هِمَّتِي وَأَبَى بَلائي وَإِقْدامي عَلَى البَطَلِ المُشيحِ وَإِعْطائي عَلَى البَطَلِ المُشيحِ وَإِعْطائي عَلَى المَكروهِ مالي وَأَخْذي الحَمدَ بِالثَّمَنِ الرَّبيحِ وقولى كُلُما جَشَأَتْ وجاشَتْ مَكانَكِ تُحمَدِي أَوْ تَستَريحي

وقد ردّه هذا الشعر إلى الصبر والثبات كما كان يتحدّث بذلك أيام المُلك والسلطان.

# خطاب الإمام لمظيلا

ولمًا بان الانكسار الهائل في معسكر الطاغية ابن أبي سفيان ، وتفلّلت جميع كتائبه العسكرية قام الإمام الم الم الم خطيباً في جيشه فقال بعد حمد الله تعالى والثناء عليه:

<sup>(</sup>۱) وقعة صفّين: ۳۹۰ و ۳۹۱.

أَيُّهَا النَّاسُ، قَدْ بَلَغَ بِكُمْ الْأَمْرُ وَبِعَدُو كُمْ مَا قَدْ رَأَيْتُمْ، وَلَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ إِلَّا آخِرُ نَفَسٍ، وَإِنَّ الْأُمُورَ إِذَا أَقْبَلَتِ اعْتَبِرَ آخِرُها بِأَوَّلِها، مِنْهُمْ إِلَّا آخِرُ نَفَسٍ، وَإِنَّ الْأُمُورَ إِذَا أَقْبَلَتِ اعْتَبِرَ آخِرُها بِأَوَّلِها، وَقَدْ صَبَرَ لَكُمُ الْقَوْمُ عَلَىٰ غَيْرِ دِينٍ حَتّىٰ بَلَغْنا مِنْهُمْ ما بَلَغْنا، وَقَدْ صَبَرَ لَكُمُ الْقَوْمُ عَلَىٰ غَيْرِ دِينٍ حَتّىٰ بَلَغْنا مِنْهُمْ ما بَلَغْنا، وَأَنَا غَادٍ عَلَيْهِمْ بِالْغَدَاةِ أَحَاكِمُهُمْ إِلَى اللهِ عَزَّ وَجَلً.

واحتدم القتال على أشده، وزحف القائد العام مالك الأشتر وقد أحرز الفتح، ولم يبق على الاستيلاء على معاوية الذي فرق كلمة المسلمين وألقاهم في شرّ عظيم إلاّ حلبة شاة أو عدوة فرس، وقد شاءت المقادير عكس ذلك.

### مهزلة رفع المصاحف

إنّ أبشع مهزلة في التاريخ البشري وأسوأ كارثة مني بها المسلمون على امتداد التأريخ هي مكيدة رفع المصاحف، وقد وصفها «راوجوست ميلر» بأنّها من أبشع المهازل وأسوأها في التاريخ البشري (١).

واعتقد أنّ هذه المكيدة القاصمة لم تكن وليدة المصادفة أو المفاجأة ، فقد حيكت أصولها قبل هذا الوقت ، فقد كان ابن العاص الماكر الخبيث وزير معاوية على اتصال دائم ببعض القادة في الجيش العراقي ، كان من بينهم الخبيث العميل الأشعث بن قيس مع جماعة من قادة الجيش العراقي ، وجرت بينهم وبين ابن العاص اتصالات سرية أحيطت بكثير من الكتمان بتدبير مؤامرة انقلابية في جيش الإمام .

وذهب إلى هذا الرأي عميد الأدب العربي الدكتور طه حسين قائلاً: فما استبعد أن يكون الأشعث بن قيس وهو ماكر أهل العراق وداهيتهم قد اتصل بعمرو بن

<sup>(</sup>١) العقيدة والشريعة في الإسلام: ١٩٠.

تمِرَدُ مُعِياً وَٰکِهُ ۚ ....١٨١ .... ١٨١

العاص ماكر أهل الشام وداهيتهم ودبرا هذا الأمر بينهم تدبيراً ، ودبرا أن يقاتلوا القوم فإن ظهر أهل الشام فذاك ، وإن خافوا الهزيمة أو أشرفوا عليها رفعوا المصاحف فأوقعوا الفرقة بين أصحاب علي ، وجعلوا بأسهم بينهم شديداً (١).

وعلى أي حال فقد بدت الهزيمة المنكرة في جيش معاوية ، وانهارت جميع قواه العسكرية ، ففزع إلى ابن العاص ، وقال له بذعر وخوف: إنّما هي الليلة حتى يغدو علينا بالفصيل ، فماترى ؟

وأشار عليه ابن العاص قائلاً: إنّ رجالك لا يقومون لرجاله ، ولست مثله ، هو يقاتلك على أمر ، وأنت تقاتله على أمر آخر ، أنت تريد البقاء ، وهو يريد الفناء ، وأهل العراق يخافون منك إن ظفرت بهم ، وأهل الشام لا يخافون عليّاً إن ظفر بهم ، ولكن ألقِ إليهم أمراً إن قبلوه اختلفوا ، وإن ردّوه اختلفوا ، ادعهم إلى كتاب الله حكماً فيما بينك وبينهم ، فأنت بالغ به حاجتك في القوم ، فإنّي لم أزل أؤخّر هذا الأمر لوقت حاجتك إليه .

واستطاب معاوية رأي ابن العاص ، وعرف صدق نصيحته ، فمعاوية يقاتل الإمام من أجل الملك والسلطان ، والإمام يقاتله من أجل الإسلام وإقامة حكم الله في الأرض.

وعلى أي حال فقد أوعز معاوية برفع المصاحف أمام الجيش العراقي ، فرفعت زهاء خمسمائة مصحف ، وتعالت أصوات أهل الشام بلهجة واحدة:

يا أهل العراق ، هذا كتاب الله بيننا ويينكم من فاتحته إلى خاتمته من لثغور أهل الشام بعد أهل الشام ؟ ومن لثغور أهل العراق بعد أهل العراق ؟ ومن لجهاد الروم ؟ ومن للكفّار ؟

<sup>(</sup>١) الفتنة الكبرى ٢: ٨٩.

وكانت هذه الهتافات التي تعالت من أهل الشام كالصاعقة على رؤوس الجيش العراقي ، فقد انقلب رأساً على عقب ، فخلع طاعة الإمام ومني بانقلاب مدمر ، وراح الإمام الممتحن يحذر جيشه من هذه الدعاوى المضلّلة ويفنّد مزاعم معاوية قائلاً: يا لسوء الأقدار!

يا للأسف!

يا للمصيبة العظمى!

لقد أحاطت تلك الوحوش الكاسرة والبهائم المخدوعة بالإمام المظلوم الممتحن، وكان عددهم زهاء عشرين ألفاً، وهم مقنّعون بالحديد، شاكون بالسلاح، قد اسودّت وجوههم من السجود، يتقدّمهم مسعر بن فَدَكيّ، وزيد بن حصين، وعصابة من القرّاء، فنادوا الإمام باسمه لا بإمرة المؤمنين قائلين: يا عليً، أجب القوم إلى كتاب الله إذا دعيت إليه، وإلّا قتلناك كما قتلنا ابن عفّان، فوالله لنفعلنها إن لم تُجِبْهم.

فرد عليهم الإمام قائلاً والأسى مل عفواده:

وَيْحَكُمْ أَنَا أَوَّلُ مَنْ دَعَا إِلَىٰ كِتَابِ اللهِ ، وَأَوَّلُ مَنْ أَجَابَ إِلَيْهِ ، وَلَيْسَ يَجِلُّ لِي وَلَا يَسَعُنِي فِي دِينِي أَنْ أَدْعَىٰ إِلَىٰ كِتَابِ اللهِ فَلَا أَقْبَلَهُ ، إِنِّي إِنَّمَا أَقَاتِلُهُمْ لِيَدِينُوا بِحُكْمِ الْقُرَانِ ، فَإِنَّهُمْ قَدْ عَصَوا اللهَ فِيما أَمَرَهُمْ وَنَقَضُوا عَهْدَهُ وَنَبَذُوا كِتَابَهُ ، وَلَـٰكِنِي قَـدْ أَعْلَمْتُكُمْ أَنَّهُمْ قَدْ كَادُوْكُمْ وَأَنَّهُمْ لَيْسُوا الْعَمَلَ بِالْقُرآنِ يُرِيدُونَ .

لقد نصحهم الإمام ودلّهم على زيف هذه الحيلة ، وإنّما لجأوا إليها لفشلهم في العمليات العسكرية ، وأنّهم لم يقصدوا بها إلّا خداعهم .

ومن المؤسف أنّ تلك الوحوش لم يعوا منطق الإمام، وانخدعوا بهذه المكيدة، وراحوا في غيّهم يعمهون، وقد جلبوا لأنفسهم ولأمّتهم الدمار والهلاك، فاندفعوا

كالموج صوب الإمام بأصوات عالية قائلين: أجب القوم.

أجب القوم وإلّا قتلناك.

وفي طليعة هؤلاء المنافق الخبيث الأشعث بن قيس الذي كان على اتصال وثيق بابن العاص ، فقد تسلّح بهؤلاء المتمرّدين ، وهو ينادي بقبول التحكيم ، والاستجابة لدعوة أهل الشام .

ولم يجد الإمام بُداً من إجابتهم فأصدر أوامره بإيقاف عمليات الحرب، وقد ذاب قلبه الشريف ألماً وحزناً فقد أيقن بزوال دولة الحقّ، وانتصار دولة الظلم والبغي وأنّ دماء جيشه التي سفكت في سبيل الله قد ضاعت وذهبت سدىً.

وأصرَ عليه أولئك الأقزام بسحب قائده العام مالك الأشتر من ساحة الحرب، وكان الأشتر قد أشرف على نهاية الفتح، ولم يبق بينه وبين النصر الحاسم إلا حلبة شاة أو عدوة فرس، فأرسل إليه الإمام بإيقاف العمليات العسكرية، فلم يعن مالك بما أمر به، وقال لرسول الإمام: قل لسيّدي ليست هذه بالساعة التي ينبغي لك أن تزيلني فيها عن موقفي، إنّي قد رجوت الله أن يفتح لي، فلا تعجلني.

وقفل الرسول راجعاً إلى الإمام ، وأخبره بمقالة مالك ، فارتفعت أصوات أولئك الوحوش بالإنكار على الإمام قائلين له : والله ما نراك أمرته إلاّ أن يقاتل .

وامتحن الإمام المظلوم أشدّ ما يكون الامتحان، فقال لهم: أرأيتموني ساررت رسولي إليه، أليس إنّما كلمته على رؤوسكم علابية، وأنتم تسمعون؟

ولم يستجيبوا لقول الإمام، وأصرّوا على تمرّدهم وغيّهم قـائلين: ابـعث إليـه . فليأتك وإلّا فوالله اعتزلناك.

وأجمعوا على الشرّ والعدوان قائلين بعنف: ابعث إليه فليأتك.

وأجمعوا على الفتك بالإمام ومناجزته ، فلم يجد الإمام بُدّاً من إصدار أوامره

المشدّدة إلى مالك بالانسحاب الفوري عن ساحة الحرب، فاستجاب الأشتر على كره، وقد انهارت قواه، فقال لرسول الإمام: ألِرَفْعِ هذه المصاحف حدثت هذه الفتنة ؟

نعم.

وعرف الأشتر أنّ مكيدة ابن العاص قد أوجدت هذا الانقلاب في جيش الإمام ، فقال بحرارة وألم: أما والله لقد ظننت أنّها -أي رفع المصاحف - ستوقع اختلافاً وفرقة ، إنّها مشورة ابن العاهرة - يعني عمرو بن العاص - ألا ترى إلى الفتح ؟!

ألا ترى إلى ما يَلْقُون؟

ألا ترى ما يصنع الله بهم ؟

أيبتغي أن ندع هذا وننصرف عنه ؟

وأحاطه رسول الإمام علماً بحراجة الموقف والأخطار الهائلة المحدقة بالإمام قائلاً: أتحبُّ أنّك إن ظفرت هاهنا ، وأنّ أمير المؤمنين بمكانه الذي هو به يفرج عنه ، ويسلّم إلى عدوّه .

فقال الأشتر مقالة المؤمن الممتحن: سبحان الله لا والله ما أحبّ ذلك.

وطفق رسول الإمام يخبر الأشتر بحراجة الموقف ، وما أحيط به الإمام من أخطار قائلاً: إنّهم قالوا: لترسلنً إلى الأشتر فليَأتينَك أو لنقتلنَك بأسيافناكما قتلنا ابن عفّان ، أو لنسلمنك إلى عدوّك.

وقفل الأشتر راجعاً، وقد ذهبت نفسه شعاعاً، فقد تحطّمت آماله، وضاعت أهدافه، وخسر المعركة بعد أن أشرف على الظفر، وطلب من أولئك الممسوخين أن يخلّوا بينه وبين عدوهم الذي سفك دماءهم، وحصد رؤوس أخيارهم، وأنزل أفدح الخسائر الموجعة بهم فلم يذعنوا له، ولم يستجيبوا لقوله، وطلب منهم قائلاً:

أمهلوني عدوة الفرس فإنّى قد طمعت في النصر.

فردّوا عليه بشراسة وعنف قائلين: إذن ندخل معك في خطيئتك.

وانبرى الأشتر يحاججهم ببالغ الحجّة ، ويفنّد ببرهانه ما ذهبوا إليه قائلاً: فحدّ ثوني عنكم ، وقد قُتل أماثِلُكم ، ويقي أراذلكم ، متى كنتم محقّين ؟ أحِينَ كنتم تقتلون أهل الشام ، فأنتم الآن حين أمسكتم عن القتال محقّون ، فقتلاكم إذن الذين لا تنكرون فضلهم وكانوا خيراً منكم في النار .

ولم تجد معهم هذه الحجج ، وراحوا مصرين على جهلهم وغيّهم الذي جرّ للمسلمين الويلات والكوارث ، وألقاهم في شرّ عظيم .

واندفع هؤلاء الممسوخون قائلين للأشتر: دعنا منك يا أشتر قاتلناهم في الله إنّا لا نطيعك ، فاجتنبنا.

وأخذ الأشتر يمعن في نصحهم ، ويحذّرهم مغبة هذه الفتنة العمياء ، وأنّهم لا يرون عزّاً أبداً ، وفعلاً فقد صاروا بعد هذا التمرّد أذلّ من قوم سبأ ، فقد آل الأمر إلى معاوية فأخذ يسومهم سوء العذاب ويسقيهم كأساً مصبرة .

وطلب مالك من الإمام أن يناجزهم الحرب فأبى لأنّهم كانوا الأكثرية الساحقة في جيشه ، وفتح باب الحرب معهم يؤدّي إلى أفظع النتائج لأنّهم يقعون فريسة سائغة بأيدي الأمويّين.

وأطرق الإمام الممتحن برأسه إلى الأرض، وقد طافت به موجات من الألم القاسي، وتمثّلت أمامه الأخطار المحدقة بالمسلمين، فلم يكلّم هؤلاء الوحوش بكلمة، وراحوا يهتفون: إنّ عليّاً أمير المؤمنين قد رضي الحكومة، ورضي بحكم القرآن.

وغرق الإمام في تيارات قاسية وموجعة من الألم الممضّ، فقد مُنِي بانقلاب مدمّر في جيشه ولا يستطيع أن يعمل أي شيء، وراح يقول: لَقَدْ كُنْتُ أَمْسِ أَمِيراً،

## فَأَصْبَحْتُ الْيَوْمَ مَأْمُوراً ، وَكُنْتُ ناهِياً فَأَصْبَحْتُ الْيَوْمَ مَنْهِيّاً .

وتركهم يتخبّطون في دياجير قاتمة أدّت إلى هلاكهم ، وانتصار الجور والطغيان عليهم .

## التحكيم

وانتصر معاوية ، وطار فرحاً على ما آل إليه جيش الإمام من التمرّد والعصيان وكتب إلى الإمام رسالة جاء فيها:

أمّا بعد .. عافانا الله وإيّاك فقد آن لك أن تُجيب إلى ما فيه صلاحنا والألفة بيننا ، وقد فعلت وأنا أعرف حقّي ، ولكن اشتريت بالعفو صلاح الأمّة ، ولا أكثر فرحاً بشيء جاء ولا ذهب ، وإنّما أدخلني في هذا الأمر القيام بالحقّ فيما بين الباغي والمبغيّ عليه ، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، فدعوت إلى كتاب الله فيما بيننا وبينك فإنّه لا يجمعنا وإيّاك إلّا هو ، نحيي ما أحيا القرآن ، ونُمِيت ما أمات القرآن ، والسلام .

وحفلت هذه الرسالة بالكذب والنفاق ، فهل معاوية بن هند يعرف القرآن ويخضع له وهو وأبوه وأمّه ومعهم الكثير من الأسر القرشية قد كفروا بالقرآن وآمنوا بأصنامهم وأوثانهم ؟

ولم يعرض معاوية إلى دم عثمان في رسالته ، وإنّما عرض إلى الكذب السافر ، فقد أعرب أنّه يبغي الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، أي معروف هذا الذي ينشده هذا الذئب الجاهلي ؟ وأي منكر ينكره ؟ وهو الذي سفك دماء المسلمين وأغرق البلاد بالمحن والخطوب ؟

## رسالة الإمام للطي لابن العاص

وكتب الإمام رسالة لابن العاص يعظه ويرشده إلى اتّباع الحقّ ، وجاء في رسالته :

أمّا بَعْدُ.. فَإِنَّ الدُّنْيا مَشْغَلَةٌ عَنْ غَيْرِها، وَلَمْ يُصِبْ صَاحِبُها مِنْها شَيْئاً إِلَّا فَتَحَتْ لَهُ حِرْصاً يَزِيدُهُ فِيها رَغْبَةً، وَلَنْ يَسْتَغْنِيَ صَاحِبُها بِمَا نَالَ عَمّا لَمْ يَبْلُغْهُ، وَمِن وَراءِ ذَلِكَ فِراقُ ما جَمَعَ، وَالسَّعِيدُ مِنْ وُعِظَ بِغَيْرِهِ، فَلَا تُحْبِطْ أَبا عَبْدِاللهِ أَجْرَكَ، وَلَا تُجارِمُعاوِيَةَ فِي بِاطِلِهِ (١).

ولم يستجب ابن العاص للإمام وكتب له الرسالة التالية:

أمّا بعد . . فإنّ ما فيه صلاحنا وَإِلْفُ ذاتِ بيننا الإنابة إلى الحقّ ، وقد جعلنا القرآن حكماً بيننا فأجبنا إليه ، وصبّر الرجل منّا نفسه على ما حكم عليه القرآن ، وعذره الناس بعد المحاجزة ، والسلام (٢).

وأصر ابن العاص على غيّه وأطماعه ، وكتب له الإمام رسالة أخرى فأعرض عنها ، ولم يتجاوب مع الإمام ، وتمسّك بابن هند . وعلى أي حال فلم تقف محنة الإمام وبلاؤه عند هذا الحدّ من عصيان جيشه ، فقد تجاوز الأمر إلى ما هو أعظم من ذلك ، فقد حيكت مؤامرة دبرها الأشعث مع جماعة من قادة الجيش إلى انتخاب الأشعري الخامل المنافق الذي هو من ألدّ أعداء الإمام ، ومن أكثرهم حقداً عليه ، ليقوم بتنفيذ المؤامرة ، وهي عزل الإمام عن الحكم .

وأقبل الأشعث عميل الأمويين يلهث كأنّه الكلب، فقال للإمام: يا أمير المؤمنين، ما أرى الناس إلّا قد رضوا، وسرّهم أن يُجيبوا القوم إلى ما دعوهم إليه من حكم القرآن، فإن شئت أتيت معاوية فسألته ما يريد ونظرت ما الذي يسأل؟

فرمقه الإمام بطرفه ، ولم يجد وسيلة لصده عمّا يريد ، فقال له : إِنْتِهِ إِنْ شِئْتَ .

<sup>(</sup>١) نهج السعادة في مستدرك نهج البلاغة: ٤: ٢٦٨. الأخبار الطوال: ١٦٣.

<sup>(</sup>٢) وقعة صفّين: ٥٦٩ ـ ٥٧١.

وراح المنافق العميل يركض صوب معاوية ، فلمًا انتهى إليه قال له : يا معاوية ، لأيّ شيء رفعتم المصاحف ؟

لنرجع نحن وأنتم إلى ما أمر الله به في كتابه ، فابعثوا منكم رجلاً تـرضون بـه ، ونبعث منّا رجلاً نرضى به ، ثمّ نأخذ عليهما أن يعملا بما في كتاب الله ، لا يعدوانه ، ثمّ نتّبع ما اتّفقا عليه .

وكان بينهم وبين الأشعث اتّفاق سرّي على ذلك ، فراح الأشعث يقول: هذا هو الحقّ.

وقفل راجعاً إلى الإمام ، وأخبره بالأمر ، وتعالت أصوات العراقيّين قائلين : رضينا وقبلنا .

ولم يكن للإمام أي دور في ذلك.

وصاح أهل الشام: رضينا واخترنا عمرو بن العاص.

وأحاط العراقيّون بالإمام ولهم هرير كهرير الكلاب قائلين: إنّا رضينا بأبي موسى الأشعري.

فزجرهم الإمام ونهاهم عن انتخابه قائلاً: إِنَّ مُعاوِيَةً لَمْ يَكُنْ لِيَضَعَ لِهِذَا الْأَمْرِ أَحَداً هُوَ أَوْثَقُ بِرَأْيِهِ وَنَظَرِهِ مِنْ عَمْرِو بْنِ الْعاصِ ، وَأَنَّهُ لَا يَصْلُحُ لِلْقَرَشِيِّ إِلَّا مِثْلُهُ ، فَعَلَيْكُمْ بِعَبْدِاللهِ بْنِ عَبَّاسٍ فارْمُوهُ بِهِ ، فَإِنَّ عَمْراً لَا يَعْقِدُ عُقْدَةً إِلَّا حَلَّها عَبْدُاللهِ ، وَلَا يَبْرِمُ أَمْراً إِلَّا نَقْضَهُ .

فرد عليه الأشعث المنافق قائلاً: لا والله لا يحكم فينا مضريان حتى تقوم الساعة ، ولكن اجعله رجلاً من أهل اليمن إذ جعلوا رجلاً من مضر.

فأجابه الإمام: إِنِّي أَخافُ أَنْ يَخْدَعَ يَمَنِيَّكُمْ ، فَإِنَّ عَمْراً لَيْسَ مِنْ اللهِ فِي شَيْءٍ إِذَا كَانَ لَهُ فِي أَمْرِ هَوى . وقام الخبيث الدنس ابن الكوّاء، فقال للإمام: هذا عبدالله بن قيس وافد أهل اليمن إلى رسول الله عَلَيْهِ ، وصاحب مقاسم أبي بكر وعامل عمر، وقد رضي به القوم.

وامتنعوا أشد الامتناع من ترشيح ابن عبّاس، وأجمعوا على انتخاب الغبي المنافق الأشعري، ولم يجد الإمام بُدّاً من إجابتهم، وقد سجّلوا لهم العار والخزي، وهجاهم أيمن بن خريم الأسدي بقوله:

لَو كَانَ لِلْقَوْمِ رَأْيُ يُعْصَمُونَ بِهِ لِلهِ دَرُّ أَبِسِيهِ أَيَّسِمَا رَجُسِلٍ لِهِ دَرُّ أَبِسِيهِ أَيَّسِمَا رَجُسلٍ لِكِنْ رَمَوكُمْ بِشَيخٍ مِنْ ذَوي يَمَنٍ لِكِنْ رَمَوكُمْ بِشَيخٍ مِنْ ذَوي يَمَنٍ إِنْ يَخُلُ عَمْرُ بِهِ يَقْذِفْهُ في لُجَجٍ إِنْ يَخُلُ عَمْرُ بِهِ يَقْذِفْهُ في لُجَجٍ أَبُ لَلْهُ لَلَهُ لَلْهُ لَلْهُ لَلْهُ لَلْهُ لَلْهُ لَلْهُ الْأَذْنَى زَعيمَهُمُ مَا الأَشْعَرِيُّ بِمَأْمُونٍ أَبِا حَسَنٍ فَاصِدمْ بِصاحِبِكُ الأَذْنَى زَعيمَهُمُ فَاصِدمْ بِصاحِبِكُ الأَذْنَى زَعيمَهُمُ فَاصِدمْ بِصاحِبِكُ الأَذْنَى زَعيمَهُمُ

مِنَ الضَّلَهُ لِفِصالِ الخَطبِ في الناسِ مَا مِثلُهُ لِفِصالِ الخَطبِ في الناسِ لَمْ يَدْرِ مَا ضَرْبُ أَخماسٍ لأَسْداسِ لَمْ يَدْرِ مَا ضَرْبُ أَخماسٍ لأَسْداسِ يَهْوِي بِهِ النَّجْمُ تَيْساً بَيْنَ أَتْيَاسِ قَولَ امْرِيءَ لا يَرىٰ بِالحَقِّ مِنْ باسِ فَاعْلَمْ هُدِيتَ وَلَيسَ العَجْزُ كَالراسِ فَاعْلَمْ هُدِيتَ وَلَيسَ العَجْزُ كَالراسِ إِنَّ ابنَ عَمُكَ عبّاسٍ هُوَ الآسي (١)

ويادر أبو الأسود الدؤلي تلميذ الإمام فحذّره من انتخاب الأشعري قائلاً: يا أمير المؤمنين، لا ترضَ بأبي موسى فإنّي قد عجنت الرجل ويلوته فحلبت أشطره، فوجدته قريب القعر<sup>(۲)</sup> مع أنّه يماني<sup>(۳)</sup>.

وعلى أي حال فقد أرغم الإمام على انتخاب الأشعري الذي جرّ للعراقيّين الويل والعطب.

<sup>(</sup>١) وقعة صفّين: ٥٧٦.

<sup>(</sup>٢) من لطائف التعبير قول أبي الأسود: فوجدته قريب القعر.

<sup>(</sup>٣) أمالي المرتضى: ١: ٢٩٢.

#### وثيقة التحكيم

ولمًا اتّفق الفريقان على تحكيم ابن العاص والأشعري ، سجّلا وثيقة على ذلك ، وجاء فيها بعد البسملة :

هذا ما تقاضى عليه عليّ بن أبي طالب ومعاوية بن أبي سفيان ، وشيعتُهما فيما تراضيا به من الحكم بكتاب الله وسنّة نبيّه عَلَيْ الله عليّ على أهل العراق ومن كان من شيعته من شاهدٍ أو غائب ، وقضيّة معاوية على أهل الشام ومن كان من شاهد أو غائب .

إنّا رضينا أن ننزل عند حكم القرآن فيما حكم ، وأن نقف عند أمره فيما أمر ، وأن لا يجمع بيننا إلّا ذلك ، وإنّا جعلنا كتاب الله فيما بيننا حكماً فيما اختلفنا فيه من فاتحته إلى خاتمته ، نحيي ما أحيا ، ونميت ما أمات ، على ذلك تقاضيا وبه تراضيا ، وإنّ عليّاً وشيعته رضوا أن يبعثوا عبدالله بن قيس ناظراً ومحاكماً ، ورضي معاوية وشيعته أن يبعثوا عمرو بن العاص ناظراً ومحاكماً على أنّهما أخذوا عليهما عهد الله وميثاقه وأعظم ما أخذ الله على أحد من خلقه ، ليتّخذان الكتاب إماماً فيما بعثاله ، لا يعدوانه إلى غيره في الحكم بما وجداه مسطوراً ، وما لم يجداه مسمّى في الكتاب ردّاه إلى سنة رسول الله عَيْنَ الجامعة لا يتعمدان لهما خلافاً ، ولا يتبعان في ذلك لهما هوى ، ولا يدخلان في شبهة .

وأخذ عبدالله بن قيس وعمرو بن العاص على عليّ ومعاوية عهد الله وميثاقه بالرضا بما حكما به من كتاب الله وسنة نبيّه عَيَّلُهُ وليس لهما أن ينقضا ذلك ولا يخالفاه إلى غيره ، وأنهما آمنان في حكومتهما على دمائهما وأموالهما وأهلهما ما لم يعدوا الحقّ ، رضي بذلك راضٍ أو أنكره منكر ، وأنّ الأمّة أنصار لهما على ما قضيا به من العدل ، فإن توفّي أحد الحكمين قبل انقضاء الحكومة فأمير شيعته وأصحابه يختارون رجلاً مكانه لا يألون عن أهل المعدلة والأقساط على ماكان صاحبه

من العهد والميثاق، والحكم بكتاب الله وسنة رسوله ﷺ، وله مثل شرط صاحبه وإن مات أحد الأميرين قبل القضاء فلشيعته أن يولوا مكانه رجلاً يرضون عدله، وقد وقعت القضية ومعها الأمن والتفاوض ووضع السلاح والسلام والموادعة، وعلى الحكمين عهد الله وميثاقه ألا يألوا اجتهاداً ولا يتعمّدا جوراً، ولا يدخلا في شبهة، ولا يعدوا حكم الكتاب وسنة رسول الله ﷺ، فإن لم يفعلا برئت الأمنة من حكمهما، ولا عهد لهما ولا ذمّة، وقد وجبت القضيّة على ما قد سمّي في هذا الكتاب من مواقع الشروط على الأميرين والحكمين والفريقين، والله أقرب شهيد وأدنى حفيظ، والناس آمنون على أنفسهم وأهليهم وأموالهم إلى انقضاء مدّة الأجل، والسلاح موضوع، والسبل مخلّة، والغائب والشاهد من الفريقين سواء في الأمن.

وللحكمين أن ينزلا منزلاً عدلاً بين أهل العراق وأهل الشام ، ولا يحضرهما إلا من أحبًا عن ملأ منهما وتراض ، وإنّ المسلمين قد أجّلوا القاضيين إلى انسلاخ رمضان فإن رأى الحكمان تعجيل الحكومة فيما وجها له عجّلاها ، وإن أرادا تأخيرها بعد رمضان إلى انقضاء الموسم فإنّ ذلك إليهما ، فإن هما لم يحكما بكتاب الله وسنة نبيّه ﷺ إلى انقضاء الموسم فالمسلمون على أمرهم الأوّل في الحرب ، ولا شرط بين واحد من الفريقين .

وعلى الأمّة عهد الله وميثاقه على التمام والوفاء بما في هذا الكتاب، وهم يـد على من أراد فيه إلحاداً وظلماً أو حاول له نقضاً (١).

وقد وقع على هذه الوثيقة جمهرة من الفريقين، وليس فيها سوى الدعوة إلى السلم وعدم إراقة الدماء، وليس فيها أي تعرّض للمطالبة بدم عثمان، فقد أهملت الوثيقة ذلك إهمالاً تامّاً، وفيما اعتقد أنّه لم يكن للإمام أي رأي في هذه الوثيقة، وإنّما أملاها الشاميّون وعملاؤهم من أهل العراق.

<sup>(</sup>١) وقعة صفّين: ٥٧٨ ـ ٥٨٠، ورواها الطبري في ٦: ٣٠، ولكن بصورة أوجز ممّا عليه هنا.

الجزء للغامن

## رجوع الإمام للطلخ إلى الكوفة

لا أعتقد أن يلم أي كاتب بتصوير المحنة الكبرى التي ألمت بالإمام في رجوعه من صفين، فقد رجع مثقلاً بالآلام والهموم، فقد أيقن أنّ باطل معاوية قد استحكم وأمره قد تم ، وأنّ حكومته قد أفلت ، وخبا ضياؤها ، وأنّ جيشه قد أصبح متمرّداً عليه يدعوه فلا يستجيب له ، ويأمره فلا يطيعه ، قد مزّقت الفتن جميع كتائبه وفرقه ، فقد رجعوا وهم يتشاتمون ويتضاربون بالسياط ، ويبغي بعضهم على بعض ، ففريق منهم يرى ضرورة إيقاف القتال ، والبعض الآخر ينكر ذلك ، وينقم على الذاهبين اليه .

وعلى أي حال فقد انبثقت في جيش الإمام الفكرة الحرورية التي كانت سوسة تنخر في جيش الإمام، وسنتحدّث عنها في الفصول الآتية.

وكان ممّا مُنِي به الإمام من الهوان والآلام في طريق رجوعه إلى الكوفة أنّه سمع سبّه وشتمه ، فقد استقبله قوم فقالوا له : أقتلت المسلمين بغير جرم ، وداهنت في أمر الله ، وطلبت المُلك ، وحكّمت الرجال في دين الله لا حكم إلّا لله .

ويلغ الحزن والأسى أقساهما في نفس الإمام، وقال لهم: حُكْمُ اللهِ فِي رِقابِكُمْ، ما يَحْبِسُ أَشْقاها أَن يَخْضِبَها مِنْ فَوْقِها بِدَمٍ ؟ ثمّ جاء حتى دخل الكوفة (١).

## اجتماع الحكمين

وانتهت المدّة التي عينها الفريقان للتحكيم، وقد استرد معاوية فيها قواه العسكرية التي فقدها أيام صفّين، فأرسل إلى الإمام يطلب منه الوفاء في التحكيم، وإنّما سارع إلى ذلك لعلمه بما مُني به جيش الإمام من التفكّك والانحلال والتخاذل، كما كان على يقين لا يخامره شكّ أنّ التحكيم سيكون من صالحه لأنّ

<sup>(</sup>١) الغارات: ١: ٣٠.

المنتخب له من قبل العراقيين الأشعري وهو من ألد أعداء الإمام، ومن الحاقدين عليه وأنه لا ينتخب الإمام.

وعلى أي حال فقد أشخص العراقيّون الخامل الغبي الأشعري أخزاه الله ومعه أربعمائة شخص من أصحابه كان من بينهم حبر الأمّة عبدالله بن عباس يقيم فيهم الصلاة ، وكذلك الشخص الماكر ابن العاص ومعه أربعمائة شخص من أهل الشام ، والتقوا بدومة الجندل أو في أذرح ، وكان ابن العاص قد أفرد للأشعري مكاناً خاصاً ، وجعل يقدّم له أطائب الطعام والشراب حتى استنبطه وأرشاه ، ولم ينفتح معه الحديث ثلاثة أيام حتى صار ألعوبة بيده يوجّهه حيث ما شاء ، وأخذ يضفي عليه النعوت الحسنة والألقاب الكريمة ، وكان من بنود حديثه معه .

يا أبا موسى ، إنّك شيخ أصحاب محمّد عَيَّا ألله ، وذو فضلها ، وذو سابقتها ، وقد ترى ما وقعت فيه هذه الأمّة من الفتنة العمياء التي لا بقاء معها ، فهل لك أن تكون ميمون هذه الأمّة فيحقن الله بك دماءها ؟ فإنّه يقول في نفس واحدة : ﴿ وَمَنْ أَحْياها فَكَأَنَّمَا أَحْيَا النَّاسَ جَمِيعاً ﴾ (١) ، فكيف بمن أحيا هذا الخلق كلّه ؟

إيه يابن العاص ، متى كان الأشعري الضال المضل شيخ صحابة رسول الله عَلَيْظُهُ ؟ ومتى كان من ذوي الفضائل والسوابق في الإسلام ؟

قاتل الله السياسة فقد بُنيت على المكر والخداع والتضليل ، وليس لها أيّة صلة بالحقّ والواقع .

وعلى أي حال فقد انخدع هذا القزم الحقير بهذا التكريم والتعظيم ، وطفق يسأل ابن العاص عن طرق الاصلاح التي يحقن بها الدماء فقال له: تخلع أنت عليّ بن أبي طالب ، وأخلع أنا معاوية بن أبي سفيان ، ونختار لهذه الأمّة رجلاً لم يحضر في شيء من الفتنة ، ولم يغمس يده فيها .

<sup>(</sup>١) المائدة ٥: ٣٢.

وكان ابن العاص عالماً بانحرافه عن الإمام، ويعني بالشخص الذي لم يحضر الفتنة هو عبدالله بن عمر، وكان الأشعري يميل إليه، فقال له: من هو؟ عبدالله بن عمر.

الجزء الخامن

وسرّ الأشعري بذلك ، وانبرى يطلب منه العهود والمواثيق على الالتزام بما قاله قائلاً: كيف لى بالوثيقة منك ؟

يا أبا موسى ، ألا بذكر الله تطمئن القلوب ، خذ من العهود والمواثيق حتى ترضى . ولم يترك ابن العاص يميناً إلّا أقسم به . وما قيمة الأيمان والمواثيق عند ابن العاص ؟ وهو الذي نشأ نشأة جاهلية ؟ وعلى أي حال فقد انخدع الأشعري بمقالة ابن العاص فأجابه بالرضا والقبول وعينا وقتاً يذيعان فيه ما اتّفقا عليه .

وأقبلت الساعة الرهيبة التي تنتظرها الجماهير بفارغ الصبر، واتّجه الماكر ابن العاص والغبي الأشعري نحو منصّة الخطابة ليعلنا للناس ما اتّفقا عليه، فقال ابن العاص لأبي موسى: قم فاخطب الناس يا أبا موسى!

قم أنت فاخطبهم.

وراح الماكر يخدع الأشعري ، ويضفي عليه الألقاب الكريمة ، ويبالغ في تعظيمه قائلاً: سبحان الله أنا أتقدم عليك ، وأنت شيخ أصحاب رسول الله عَيَّالًا ، والله لا فعلت ذلك أبداً (١).

وغرّت هذه الكلمات المعسولة ، التي ألقاها ابن العاص مشاعر الأشعري وعواطفه ، وراح يطلب منه الوفاء بما عاهده عليه ، فراح يقسم له بالله تعالى على الوفاء بما قال ، وما أرخص القسم الكاذب عند ابن العاص الذي لا يرجو لله وقاراً! فأقسم له بكلّ يمين بتنفيذ ما قاله ، ولم يخف على حبر الأمّة زيف يمين ابن العاص ،

<sup>(</sup>١) العقد الفريد: ٣: ٣١٥.

فالتفت إلى الأشعري يحذّره من مكيدة ابن العاص قائلاً له: وَيْحك والله إنّي لأظنّه قد خدعك ، إن كنتما قد اتّفقتما على أمر فقدّمه قبلك فليتكلّم ، ثمّ تَكلّم أنتَ بعده ، فإنّ عَمْراً رجل غدّار ، ولا آمَنُ أن يكون قد أعطاك الرضا فيما بينك وبينه ، فإذا قمت للناس خالفك .

ولم يحفل الغبي بكلام ابن عباس، وراح يشتد كأنّه الكلب نحو منصّة الخطابة، فلمّا استوى عليها قال: أيّها الناس، إنّا قد نظرنا في أمرنا فرأينا أقرب ما يحضرنا من الأمنِ والصلاحِ، ولمّ الشعثِ، وحقنِ الدماءِ، وجمعِ الألفة ... خَلْعُنا عليّاً ومعاوية! فقد خلعت عليّاً كما خلعت عمامتي هذه، وأهوى إلى عمامته فخلعها، واستخلفنا رجلاً صَحِبَ رسولَ الله عَلَيْ بنفسه، وصحب أبوه النبيّ فبرز في سابقته وهو عبدالله بن عمر (١).

أفّ لك يا زمان وتعساً لك يا دهر هذا الصعلوك الغبي يتحكم في رقاب المسلمين؟ ويعزل وصيّ رسول الله عَلَيْنَ ، وباب مدينة علمه ، وأبا سبطيه ، والبائت على فراشه ، وحاميه من كيد الطغاة القرشيّين ، والمجاهد الأوّل في الإسلام الذي ليس مثله في نصرته وحمايته للنبي عَيَيْنَ ؟

إنَّ الذي خلع الإمام النِّلِ ، وجعل الأشعري يتحكّم في مصير المسلمين ، إنَّما هم

روى سويد بن غفلة ، قال: «كنت مع أبي موسى على شاطئ الفرات في خلافة عثمان فروى لي خبراً عن رسول الله عَلَيْكُ قال: سمعته يقول: إنّ بني إسرائيل اختلفوا فلم ين الاختلاف بينهم حتى بعثوا حكمين ضالين ، ضلّا وأضلًا من اتبعهما ، ولا تنفك أمّتي حتى يبعثوا حكمين يضلّان ويضلّان من اتبعهما .

فقلت له: احذر يا أبا موسى أن تكون أحدهما.

قال: فخلع قميصه وقال: ابرأ إلى الله من ذلك كما برئ قميصي من هذا».

<sup>(</sup>١) تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٣٩.

وجاء في شرح النهج ١٣: ٣١٥.

أعضاء السقيفة والشورى ، والحكم في ذلك لا يحتاج إلى الدليل فهو واضح وضوح الشمس.

وعلى أي حال فقد عزل الأشعريُّ الإمامَ أمير المؤمنين عملاق هذه الأمّة ، ورائد العدالة الكبرى في الأرض الذي طوّق الدنيا بمواهبه وعبقرياته ، ورشّح لخلافة المسلمين عبدالله بن عمر الذي لا يحسن طلاق زوجته على حدّ تعبير أبيه ..

حقًا إنها من مهازل الزمن التي تمثّلت في ذلك العصر الذي أخمدت فيه أضواء الفكر، وأفلت تعاليم القرآن.

ثمّ أخذ يضفي على معاوية بن هند صفات المتّقين التي لم يتّصف إلّا بنضدها والتفت إلى الجماهير فقال لهم: هو الخليفة علينا، وله طاعتنا وبيعتنا على الطلب بدم عثمان (٣).

واشتد الأشعري وهو يلهث نحو ابن العاص بعدما غدر به ونكث عهده قائلاً له:

<sup>(</sup>١) إنّ الصحيفة التي تمّ الاتّفاق عليها لم يذكر فيها المطالبة بدم عثمان عميد الأمويّين وشيخهم.

<sup>(</sup>٢) إنّ أبا سفيان صحب النبيّ في واقعة أحد وغيرها من الحروب التي قادها للقضاء على الإسلام.

<sup>(</sup>٣) أنساب الأشراف: ٢: ٣٥١. الإمامة والسياسة: ١: ١٤٣.

تَبِرُدُ مُعِيِّ اوْلَيْهُ ....١٩٧ ....

ما لك؟ عليك لعنة الله، ما أنت إلا كمثل الكلب ﴿إِن تَحْمِلْ عَلَيْهِ يَلْهَتْ أَوْ تَثْرُكُهُ يَلْهَتْ ﴾ (١).

فزجره ابن العاص قائلاً: لكنّك مثل الحمار يحمل أسفاراً.

لقد صدق كلّ منهما في وصف صاحبه ، فقد مالا عن الحقّ واقترفا كلّ ما حرّم الله تعالى من إثم وغدر.

لقد جرّ هذا التحكيم الظالم للأمّة الكثير من المصاعب والفتن وألقاها في شرّ عظيم. فقد ماج الجيش العراقي الذي أجبر الإمام على التحكيم في الفتن، وأيقن بالخيبة والخسران، وانهزم الأشعري نحو مكّة يصحب معه العار والخزي له ولذرّيته (٢) ولمن رشحه للتحكيم، فقد غدر بالمسلمين غدرة منكرة وألقاهم في شرّ عظيم.

#### افتخار ابن العاص

افتخر ابن العاص على أهل الشام بما حقّقه من انجاز عظيم في خداعه للغبي الأشعري، وأثر عنه من الشعر اعتزازه بذلك قال:

خَدَعْتُ أَبا موسى خَديعةَ شَيْظُمِ (٣) يُخادِعُ سَقْباً في فَلاةٍ مِنَ الأَرضِ

<sup>(</sup>١) الأعراف ٧: ١٧٦.

<sup>(</sup>٢) احتقر المسلمون ذرّية الأشعري، فقد سمع الفرزدق أبا بردة بن الأشعري يقول: كيف لا أتبختر، وأنا ابن أحد الحكمين، فقال له الفرزدق: أمّا أحدهما \_أي الحكمين ـ فمائق، وأمّا الآخر ففاسق، فكن ابن أيّهما شئت. شرح النهج: ١٩: ٣٥٣.

ونظر رجل إلى بعض ولدي أبي موسى يتبختر في مشيته ، فقال: ألا ترون مشيته كأن أباه خدع ابن العاص.

<sup>(</sup>٣) **الشيظم**: الطويل الجسم، الفتى من الناس. والسقب: ولد الناقة.

فَنَخْلَعْهُما قبلَ التَّلاتلِ والدَّخْضِ<sup>(۱)</sup> مِنَ الدَّهرِ حتَّى يَفْصِلانِ عَلىٰ أَمْضِ<sup>(۲)</sup> وَصارَ أَخُونا مُستَقيماً لَدى القَبْضِ وَلا الهاشِميُّ الدَّهرَ أو ربعُ الحَمْضِ

وأعرب ابن العاص بهذه الأبيات عن سروره البالغ لخديعته للأشعري وأنّه حقّق الانتصار الكاسح لمعاوية .

ورد ابن عبّاس على ابن العاص أبياته بقوله:

كَـذَبْتَ وَلكِنْ مِثْلُك اليَومَ فاسِقً وتَـزْعُمُ أَنَّ الأَمرَ مِنكَ حـديعةً فَأَنتُمْ وَرَبُ البَيتِ قَدْ صارَ دينكُمْ أعـادَيتُمُ حُبَّ النِّبيِ وَنَـفسَهُ فَأَنتُمْ وَرَبُ البَيتِ أَخْبَتُ مَنْ مَشى فَأَنتُمْ وَرَبُ البَيتِ أَخْبَتُ مَنْ مَشى غَدَرْتُمْ وَكانَ الغَدْرُ مِنكُمْ سَجِيَّةً

عَلَىٰ أُمرِكُمْ يَبغي لَنا الشَّرَّ والعَزْلا اللهِ وَكُلَّ الْقَوْلِ في شَائِكُمْ فَضْلا اللهِ وَكُلَّ الْقَوْلِ في شَائِكُمْ فَضْلا خِلافاً لِدينِ المُصطَفى الطَّيِّبِ العَدْلا فَصما لَكُم مِنْ سابِقاتٍ وَلاَ فَضْلا عَلَى الأَرضِ ذا نَعْلَيْنِ أو حافِياً رِجْلا كَأَنْ لَمْ يَكُنْ نَسْلا (٣)

## فرح الشاميين

ولمّا شاع أمر التحكيم وأذيعت نتائجه فرح الشاميّون أشدّ ما يكون الفرح وطابت نفوسهم بفوز معاوية وأفول دولة الحقّ، وشمتوا بالعراقييّن، وقد أعلن ذلك شاعرهم كعب بن جعيل بقوله:

<sup>(</sup>١) التلاتِل: الشدائد. الدحض: الزلل.

<sup>(</sup>٢) الأمض: الباطل.

<sup>(</sup>٣) وقعة صفّين: ٦٣٣.

كَانًا أبا مُوسى عَشِيَّة أَذرُحٍ فَلَمَّا تَلاقُوا في تُراثِ مُحَمَّدٍ سَعَىٰ بِابْنِ عَفَانٍ لِيُدرِكَ ثَأْرَهُ وَقَدْ غَشِيَتْنا في الزُّبَيرِ غَضاضَةً فَى نِصابِهِ فَلَرَدَّ ابْنُ هِندٍ مُلْكَةُ في نِصابِهِ وَمَا لابْنِ هِندٍ في لُؤَيِّ بْنِ غالِبٍ فَمَا لابْنِ هِندٍ في لُؤَيِّ بْنِ غالِبٍ فَمَا لابْنِ هِندٍ في لُؤَيِّ بْنِ غالِبٍ فَمَا لابْنِ هِندٍ في لُؤيِّ بْنِ غالِبٍ فَمَا لابْنِ هِندٍ في لُؤيِّ بْنِ غالِبٍ فَمَا لابْنِ هِندٍ في لُؤي بْنِ غالِبٍ فَمَا لابْنِ هِندٍ في لُؤي بْنِ عَالِبٍ فَمَا لابْنِ هِندٍ في لُؤي بْنِ عَالِبٍ فَمَا الشَّامِ وافي سَنامُهُ فَي بَنْ مِن عَالِبٍ مُنْ وَافِ سَنامُهُ وَمَا لابْنِ هِندٍ فَي لُؤي بُنِ عَالِبٍ مَا وَافِ سَنامُهُ وَافِي سَنامُهُ وَافِ سَنَامُهُ وَافِ سَنامُهُ وَافِ سَنامُهُ وَافِ سَنامُهُ وَافِ سَنامُهُ وَافِ سَنامُهُ وَافِ سَنامُهُ وَافِ سَنَامُهُ وَافِ سَنَامُهُ وَافِ سَنَامُهُ وَافِ سَنَامُ وَافِ سَنَامُ وَافِ سَنَامُهُ وَافِ سَنَامُ وَافِ سَنَامُهُ وَافِ سَنَامُ وَافِ سَنَامُهُ وَافِ سَنَامُ وَافِ سَنَامُ وَافِ سَنَامُهُ وَافِ سَنَامُهُ وَافِ سَنَامُ وَافِ سَنَامُ وَافِ سَنَ

يَ طوفُ بِلُقْمَانَ الْحَكيمِ يُ وارِبُهُ نَمَتْ بابْنِ هندٍ في قُريشٍ مَضاربُهُ وَأَوْلَ عِبادِ اللهِ بِالثَّارِ طِالبُهُ وَطَلْحَةَ إِذْ قَامَتْ عَلَيهِ نَوَادِبُهُ وَطَلْحَةَ إِذْ قَامَتْ عَلَيهِ نَوَادِبُهُ وَمَنْ عَالَبَ الأَقْدارَ فَاللهُ عَالِبُهُ وَمَنْ عَالَبَ الأَقْدارَ فَاللهُ عَالِبُهُ نَطيرٌ وَإِنْ جَاشَتْ عَلَيهِ أَقارِبُهُ وَهذاكَ مُلْكُ القومِ قَدْ جُبَّ عَارِبُهُ وَهذاكَ مُلْكُ القومِ قَدْ جُبَّ عارِبُهُ لَيَضْرِبُ في بَحرٍ عَريضٍ مَذاهِبُهُ لِيَضْرِبُ في بَحرٍ عَريضٍ مَذاهِبُهُ إِلَى أَسْفَلِ المَهْوَىٰ ظُنونٌ كَواذِبُهُ (١) إلى أَسْفَلِ المَهْوَىٰ ظُنونٌ كَواذِبُهُ (١)

وأنت ترى في هذا الشعر الاستهانة بالأشعري، وأنّه ليس أهلاً لأن يكون كفوءاً لابن العاص، والشماتة من الشاعر ظاهرة في العراقيّين الذين لم يـقرّروا مصيرهم الحاسم بعد أن أشرفوا على الفتح فكان مثلهم كالتي نقضت غزلها.

#### رسالة ابن العاص لمعاوية

وبعث ابن العاص إلى سيّده معاوية رسالة يهنّيه بما أحرزه من النصر في خديعته للأشعري ، وما أحدثه من الفتن والاختلاف في جيش الإمام ، وكتب في آخر الكتاب هذه الأبيات :

أَنَّ تُكَ الخِلافَةُ مَزْفُوفَةً تَسَرُّفُوفَةً تُسَرَّفُ العَروسِ تُسرَفُ إلىك كَزَفُ العَروسِ وما الأَشْعَرِيُّ بِصَلْدِ الزُّنادِ

هَـنيئاً مَـريئاً تُـقِرُّ العُـيونا بِأَهْوَنَ مِنْ طَعْنِكَ الدَّارِعينا وَلاَ خامِلِ الذِّكرِ في الأَشْعَرِينا

<sup>(</sup>١) وقعة صفّين: ٦٣٢. أنساب الأشراف: ٣٤٥. معجم البلدان: ١: ١٣٠.

يَظُلُّ الشَّجاعُ لَها مُسْتَكِينا أَجَهْجِهُ بِالخَصْمِ حَتَى يَلِينا فَحَقَدْ دَافَعَ اللهُ ما تَحْذَرُونا عَدُواً شَنيًا وحَرْباً زَبُونا (١) وَلكِنْ أَتِيحَتْ لَهُ حَيَّةً فَقالُوا وَقُلْتُ وَكُنْتُ امْرَءاً فَخُذْها ابْنَ هِندٍ عَلىٰ بَأْسِها وَقَدْ صَرَفَ اللهُ عَنْ شامِكُمْ

لقد أقام ابن العاص بمكره وسياسته دولة معاوية ، وأنقذها من السقوط بعدما أشرف الجيش العراقي على الفتح والانتصار.

# ماًسي الإمام عليًا

ولمّا انتهى النبأ المفزع والمؤلم بأمر التحكيم إلى الإمام القاضي بخلعه بلغ به الحزن أقصاه ، وذهبت نفسه شعاعاً ألماً وأسى ، فجمع الناس فخطب فيهم خطاباً صعد فيه آلامه وأحزانه على مخالفة أمره بعدم إيقاف القتال ، والاستجابة لنداء عدوّه الماكر الذي قضى على ما أحرزه جيشه من النصر الحاسم يقول عليه إلى المناهد الماكر الذي قضى على ما أحرزه جيشه من النصر الحاسم يقول عليه إلى المناهد الماكر الذي قضى على ما أحرزه جيشه من النصر الحاسم يقول عليه المناهد ال

الْحَمْدُ للهِ وَإِنْ أَتَىٰ الدَّهْرُ بِالْخَطْبِ الْفادِحِ ، وَالْحَدَثِ الْجَلِيلِ . وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلٰهَ إِلاَ اللهُ لَا شَرِيكَ لَهُ ، لَيْسَ مَعَهُ إِللهٌ غَيْرُهُ ، وَأَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ .

أُمَّا بَعْدُ ، فَإِنَّ مَعْصِيَةَ النَّاصِحِ الشَّفِيقِ الْعَالِمِ الْمُجَرِّبِ تُورِثُ الْحَسْرَةَ ، وَتُعْقِبُ النَّدَامَةَ .

وَقَدْ كُنْتُ أَمَرْتُكُمْ في هٰذِهِ الْحُكُومَةِ أَمْرِي، وَنَخَلْتُ لَكُمْ مَخْزُونَ رَأْيِي، لَوْ كَانَ يُطاعُ لِقَصِيرِ أَمْرٌ! فَأَبَيْتُمْ عَلَيَّ إِبَاءَ

<sup>(</sup>١) وقعة صفين: ٥٤٧. بحار الأنوار: ٣٣: ٣٠٢.

الْمُخَالِفِينَ الْجُفَاةِ، وَالمُنَابِذِينَ الْعُصَاةِ، حَتَّىٰ ارْتَابَ النَّاصِحُ بِنُصْحِهِ، وَضَنَّ الزَّنْدُ بِقَدْحِهِ، فَكُنْتُ أَنَا وَإِيَّاكُمْ كَمَا قَالَ أَخُو هَوَاذِنَ:

أَمْرْتُكُمُ أَمْرِي بِمُنْعَرِجِ اللَّوَى فَلَمْ تَسْتَبِينُوا الرُّشْدَ إِلَّا ضُحى الْغَدِ الْمُوعُما حَكَمَيْنِ قَدْ نَبَذا حُكْمَ الْلَا إِنَّ الرَّجُلَيْنِ اللَّذَيْنِ اخْتَرْتُمُوهُما حَكَمَيْنِ قَدْ نَبَذا حُكْمَ الْكِتَابِ وَراءَ ظُهُورِهِما ، وَارْتَأَيا الرَّأْيَ مِنْ قِبَلِ أَنْفُسِهِما ، فَلَماتا ما الْكِتَابِ وَراءَ ظُهُورِهِما ، وَارْتَأَيا الرَّأْيَ مِنْ قِبَلِ أَنْفُسِهِما ، فَكِلاهُما لا يَرْشُدُ أَخْياهُ الْمُؤْمِنِينَ ، فاسْتَعِدُّوا وَلا يُسَدَّدُ فَبَرِئَ اللهُ مِنْهُما وَرَسُولُهُ وَصالِحُ الْمُؤْمِنِينَ ، فاسْتَعِدُّوا لِلْمُسِيرِ ، وَأَصْبِحُوا فِي مُعَسْكَرِكُمْ يَوْمَ الْإِنْ نَنْنِ إِنْ شَاءَ اللهُ اللهَ اللهُ ا

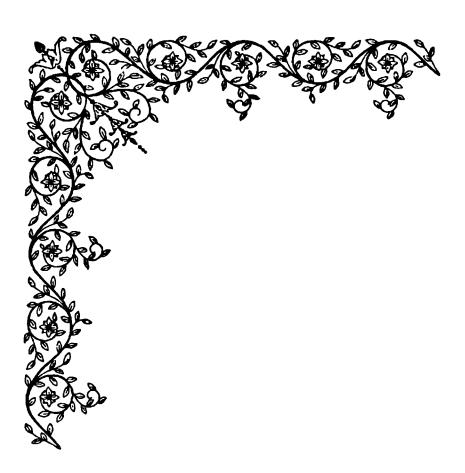
وتوالت المحن الكبرى على إمام العدل والحقّ يتبع بعضها بعضاً ، فقد أفلت دولته ، وانهارت حكومته ، فقد تمرّد عليه جيشه أشدّ ما يكون التمرّد ، فكان يأمره فلا يطيع ، ويدعوه فلا يستجيب ، قد مزّقه معاوية ، وعبث به وذلك بماكان يرسل من الأموال إلى قادة الجيش حتى آثروه على الإمام ، وقد قيل لرجل من بني تغلب : آثرتم معاوية على على ؟

فقال: ما آثرناه ، ولكنّا آثرنا العنب الأصفر والبرّ الأحمر والزيت الأخضر (٢).

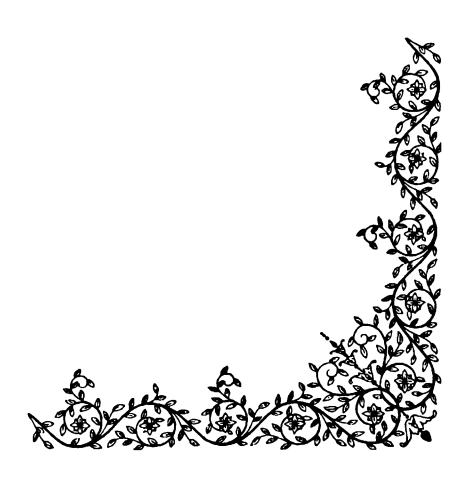
وبالإضافة إلى ذلك فقد انبثقت في الجيش العراقي فكرة الخوارج وكانت سوسة تنخر في جسم الجيش، وتدعوه إلى التمرّد والعصيان وهذا ما سنتحدّث عنه.

<sup>(</sup>١) نهج البلاغة: ١: ٨٥.

<sup>(</sup>٢) الامتاع والمؤانسة: ٢: ٦٣.



# تمرح المارقين



من المحن الشاقة التي امتُحن بها الإمام امتحاناً عسيراً هي الفتنة الكبرى التي مُنِي بها جيشه ، فقد فتن برفع المصاحف من قِبل أهل الشام الذين طويت أعلامهم وخسروا المعركة فلجأوا إلى هذه الحيلة التي خدع بها القرّاء في جيش الإمام، وتبنّوها بصورة إيجابية ، فأحاطوا بالإمام من كل جانب شاهرين السيوف في وجهه رافعين أصواتهم: نُدعى إلى كتاب الله تعالى ولا نجيب ؟!

ووبّخهم الإمام ، وأقام لهم الحجج البالغة على زيف ما ذهبوا إليه ، فلم تُجْدِ معهم شيئاً ، فتركهم وشأنهم ، ولمّا أصرّوا ثانياً على انتخاب الأشعري نهاهم عنه ، وأمرهم بانتخاب ابن عباس فلم يذعنوا له ، ولمّا آل التحكيم إلى تلك الصورة الهزيلة ندموا على ما فرّطوا في أمر الأمّة وأنفسهم ، ورفعوا شعارهم ملوّحين به ، وداعين إليه ، وهو «لا حُكْمَ إلا للهِ» ، وسرعان ما تحوّل هذا الشعار إلى حكم النطع والسيف ، وإشاعة الرعب والخوف بين الناس ، وقد علّق الإمام على شعارهم بقوله : كَلِمَةُ حَقَّ يُوادُ بها باطِلٌ .

لقد انغمس الخوارج في الباطل ، وماجوا في الجهل والضلال ، فلم يملكوا أي وعي ديني أو سياسي ، كما لم يفقهوا شيئاً من القيم الإسلامية والتعاليم الدينية .

#### استعداد الإمام علي لحرب معاوية

وتهيّأت قوات الإمام لحرب معاوية ، والتحقت بهاكتائب من أهل البصرة ، وسار

الإمام بجيشه لمناجزة أهل الشام ، ولكنّه لم يلبث إلّا قليلاً حتّى وافته الأنباء بتمرّد الخوارج ، وإعلامهم العصيان المسلّح ، وقد أقاموا في النهروان ، وأخذوا يعيثون في الأرض فساداً ، فاستحلّوا دماء المسلمين ، وقالوا بكفر من لا يذهب لرأيهم .

وقد اجتاز عليهم الصحابي الجليل عبدالله بن خباب بن الأرت فسألوه عن اسمه فأخبرهم به ، ثمّ سألوه عن انطباعاته عن الإمام أمير المؤمنين المللا فأثنى عليه ، فاستشاطوا غضبا ، وقاموا فأوثقوه كتافا ، وأقبلوا به ، ويالسيدة زوجته ، وكانت حبلى قد أشرفت على الولادة فجاءوا بهما تحت نخلة فسقطت منها رطبة ، فبادر إليها بعضهم فألقاها في فيه ، فأنكروا عليه ذلك ، فألقاها من فمه ، وشهر بعضهم سيفه فضرب به خنزيراً لأهل الذمة فقتله . فصاح به بعضهم قائلاً: إنّ هذا من الفساد في الأرض ، فبادر الرجل إلى الذمّي فأرضاه .

فلمًا نظر عبدالله إلى شدّة احتياطهم في أموال الناس اطمأن ، وقال لهم: إن كنتم صادقين فيما أرى ما عليّ منكم بأس ، والله ما أحدثت حدثاً في الإسلام وإنّي لمؤمن ، وقد آمنتموني ، وقلتم: لا روع عليك . . فلم يحفلوا بكلامه ، وعمدوا إليه فسحبوه وألقوه على الخنزير الذي قتلوه وذبحوه وأقبلوا على امرأته وهي ترتعد من الخوف فقالت لهم مسترحمة: أنا امرأة أما تتّقون الله ؟

ولم تلن قلوب أولئك الممسوخين التي ران عليها الباطل، فذبحوها، وبقروا بطنها، وعمدوا إلى ثلاث نسوة كانت معها فقتلوهن، وفيهن أم سنان الصيداوية، وكانت قد صحبت النبي عَيَالِهُ.

وأخذ هؤلاء الوحوش ينشرون الرعب بين الناس ، فأوفد الإمام للقياهم الحرث بن مرّة العبدي ليسألهم عن الفساد الذي أحدثوه ، ويطلب منهم تسليم من استحل منهم قتل الأنفس التي حرّم الله إزهاقها بغير الحقّ ، فلمّا قرب منهم عمدوا إلى قتله ، ولم يدعوه يدلى برسالة الإمام إليهم .

## قتال الإمام الطيخ للمارقين

وخاف أصحاب الإمام من السير لحرب معاوية ، ويتركوا الخوارج من ورائهم يستبيحون أموالهم وأعراضهم من بعدهم ، فانكشفت نواياهم التخريبية بقتلهم عبدالله بن خبّاب وزوجته ، فطلبوا من الإمام مناجزتهم فإذا فرغوا منهم ساروالحرب معاوية ، فأجابهم الإمام إلى ذلك ، وسار بجيشه حتّى انتهى إلى النهروان حيث كانوا يقيمون فيه ، فأرسل إليهم أن يمكنوه من قتلة عبدالله بن خبّاب ليقتص منهم ، ويمضي إلى قتال معاوية فأجابوه جميعاً بلهجة واحدة : ليس بيننا وبينك إلا السيف إلا أن تقرّ بالكفر ، وتتوب كما تبنا .

فرد عليهم الإمام قائلاً:

أَصابَكُمْ حَاصِبٌ (١) ، وَلَا بَقِيَ مِنْكُمْ آبِرٌ (٢) . أَبَعْدَ إِيماني بِاللهِ ، وَجِهادِي مَعَ رَسُولِ اللهِ صَلَّىٰ اللهُ عَلَيْهِ ، أَشْهَدُ عَلَىٰ نَفْسِي بِالْكُفْرِ! ﴿ قَدْ ضَلَلْتُ إِذاً وَمَا أَنَا مِنَ الْمُهْتَدِينَ ﴾ (٣)! فَأُوبُوا شَرَّ مَآبِ ، وَارْجِعُوا عَلَىٰ أَثَر الْأَعْقَابِ.

أَما إِنَّكُمْ سَتَلْقَوْنَ بَعْدِي ذُلًّا شامِلاً، وَسَيْفاً قاطِعاً، وَأَثَرَةً يَتَّخِذُها الظَّالمِونَ فِيكُمْ مُنَّةً (٤)

وأخذ الإمام المُنْ يعظهم تارة ، ويراسلهم أخرى ، فجعل كثير منهم يتسلّلون ويعودون إلى الكوفة ، وقسم منهم التحق بجيش الإمام ، وفريق آخر اعتزل الحرب ، ولم يبق منهم إلّا ذو الثفنات عبدالله بن وهب الراسبي زعيمهم ومعه ثلاثة آلاف .

<sup>(</sup>١) الحاصب: ريح شديدة.

<sup>(</sup>٢) الآبر: الذي يَأْبُر النخل، أي يصلحه.

<sup>(</sup>٣) الأنعام ٦: ٦٥.

<sup>(</sup>٤) نهج البلاغة: ١: ١٥٩.

ولمّا يئس الإمام من هدايتهم عبّاً جيشه تعبئة عامّة ، وأمرهم أن لا يبدأوهم بقتال حتى يكونوا هم الذين يبدأون به ، ولمّا نظر الخوارج إلى تهيئة الإمام للحرب تهيّأوا أيضاً ، وكانت نفوسهم تتحرّق إلى الحرب ، وهتف بعضهم : هل من رائح إلى الجنة ؟ فصاحوا جميعاً : الرواح إلى الجنّة ، وحملوا حملة منكرة على جيش الإمام وهم يهتفون بشعارهم : « لا حكم إلّا لله ».

وانفرجت لهم خيل الإمام فرقتين: فرقة تمضي إلى الميمنة ، وفرقة تمضي إلى الميسرة ، والخوارج اندفعوا بين الفرقتين فتلقّاهم أصحاب الإمام بالنبل وما هي إلا ساعة حتى قتلوا عن آخرهم ، ولم يفلت منهم إلا تسعة (١).

وقيل للإمام: هلك القوم بأجمعهم.

وراح الإمام يخبرهم بما أخبره به النبي عَيَّالُهُ من أنّهم لم يهلكوا جميعاً، وأنّه سيدين بفكرتهم من في أصلاب الرجال قائلاً: كلّا وَاللهِ! إِنَّهُمْ نُطفُ فِي أَصْلابِ الرجال الرّجالِ وَاللهِ النّهِ النّه النّه عَنْهُمْ قَرْنٌ قُطِعَ ، حَتَّى يَكُونَ آخِرُهُمْ لُصُوصاً الرّجالِ ، وَقَرَارَاتِ النّساءِ (٢) ، كُلّما نَجَمَ مِنْهُمْ قَرْنٌ قُطِعَ ، حَتَّى يَكُونَ آخِرُهُمْ لُصُوصاً سَلّابينَ .

ولمّا وضعت الحرب أوزارها طلب الإمام الطي أن يلتمسوا له ذا الثدية (٣) في

<sup>(</sup>١) الملل والنحل / الشهرستاني: ١: ١٥٩، وجاء فيه أنّه انهزم منهم اثنان إلى عمان، واثنان إلى عمان، واثنان إلى كرمان، واثنان إلى سجستان، واثنان إلى الجزيرة، وواحد إلى تل موزون، وأخذ هؤلاء يبثّون فكرتهم في هذه المواضع حتى ظهرت فيها بدعة الخوارج.

<sup>(</sup>٢) قرارات النساء:أرحامهنّ.

<sup>(</sup>٣) جاء في الإصابة ١: ٤٨٤ في ترجمته عن أنس أنّه قال: «كان في عهد رسول الله عَلَيْجَاللهُ رجل يعجبنا تعبّده، وقد ذكرنا ذلك لرسول الله عَلَيْجَاللهُ فلم يعرفه، فبينما نحن في ذكره إذ طلع علينا الرجل، فقلنا له: يا رسول الله، هو هذا؟

فلمًا نظر إليه قال عَلَيْظُهُ: إنَّكم لتخبروني عن رجل أنَّ وجهه لسفعة ـ السفعة العلامة ـ من الشيطان.

تَمَيِّرُهُ ٱلْعِيَارِقِينَ .....تَمَيِّرُهُ ٱلْعِيَارِقِينَ

القتلى ، ففتشوا عنه فلم يظفروا به ، فعادوا إليه وأخبروه أنّهم لم يجدوه ، فأمرهم بالبحث عنه ثانياً وقال: وَاللهِ! ما كَذَبْتُ وَلَا كُذّبْتُ ، وَيْحَكُمْ إِلْتَمِسُوا الرَّجُلَ فَإِنّهُ فِي الْقَتْلَىٰ .

فانطلقوا يبحثون عنه ، فظفر به رجل من أصحابه وهو جثّة هامدة ، فمضى مسرعاً إلى الإمام فأخبره بذلك ، فخرّ الإمام ساجداً وكذلك فعل بعض أصحابه ، ثمّ رفع رأسه من السجود وهو يقول: ما كَذَبْتُ وَلَا كُذُبْتُ ، قَتَلْتُمْ شَرَّ النّاسِ (١).

خ فأقبل حتى وقف ولم يسلّم، فقال له رسول الله عَلَيْظَةُ: أنشلك الله، هل قلت حين وقفت على المجلس: ما في القوم أحد أفضل منّي أو خير منّي؟

قال: نعم، ثمّ دخل يصلّي.

فقال رسول الله عَلَيْكُوللهُ: مَن يقتل الرجل؟

فقال أبو بكر: أنا ، فمضى إليه فوجده يصلّي .

فقال: سبحان الله! أقتل رجلاً يصلّي ، وقد نهى رسول الله عن قتل المصلّين ، فخرج فقال له رسول الله: ما فعلت ؟

فقال: كرهت أن أقتله وهو يصلّى ، وأنت قد نهيت عن قتل المصلّين.

فقال عَلَيْظِهُ لأصحابه: من يقتل الرجل؟

فقال عمر: أنا ، فمضى إليه فوجده يصلّي ، وقد وضع جبهته على الأرض ، فقال عمر : أبوبكر أفضل منّي ثمّ خرج فقال له رسول الله : ما فعلت ؟

فقال عمر: وجدته واضعاً وجهه لله فكرهت أن أقتله.

فقال عَلَيْكِولُهُ : مَن يقتل الرجل ؟

فقال الإمام: أنا.

فقال رسول الله عَيَّالِهُ : أنت له إن أدركته ، فمضى الإمام فوجده قد خرج ، فجاء إلى رسول الله عَيَّالِهُ فأخبره بالأمر.

فقال عَيْنِكُمْ : لو قتل ما اختلف من أمّتي رجلان كان أوّلهم وآخرهم سواء ، .

(١) حلية الأولياء: ٧: ٩٩، وجاء فيه عن محمّد بن قيس الهمداني ، قال: «كنت مع عليّ ٢

وحدَّث الإمام أصحابه بما سمعه من النبيِّ عَيَّا للله في شأن ذي الثدية قائلاً:

قَالَ رَسُولُ اللهِ عَيَّالِلَهُ لِي: سَيَخْرُجُ قَوْمٌ يَتَكَلَّمُونَ بِكَلامِ الْحَقِّ، لا يُجاوِزُ حُلُوقَهُمْ، يَخُرُجُونَ مِنَ الْحَقِّ، لا يُجاوِزُ حُلُوقَهُمْ، يَخْرُجُونَ مِنَ الْحَقِّ خُرُوجَ السَّهْمِ -أَوْ مُرُوقَ السَّهْمِ-، سِيْماهُمْ أَنَّ فِيهِمْ رَجُلاً مُخْدَجُ الْيَدِ (١) فِي يَدِهِ شَعَراتُ سُودٌ، فَإِنْ كَانَ فِيهِمْ فَقَدْ قَتَلْتُمْ شَرَّ النّاسِ.

وأمر الإمام بإحضار جثّته ، فأحضرت له ، فكشف عن يده فإذا على منكبه ثدي كثدي المرأة ، وعليها شعرات سود تمتد حتى تحاذي باطن يده الأخرى ، فإذا تركت عادت إلى منكبه ، فلمّا رأى الإمام ذلك خرّ ساجداً ، ثمّ إنّ الإمام عمد إلى القتلى من الفريقين فدفنهم ، وقسّم بين أصحابه سلاح الخوارج الذين سمّوا بالشراة (٢) ، ثمّ ردّ الأمتعة والعبيد إلى أهليهم كما فعل مثل ذلك بأصحاب الجمل .

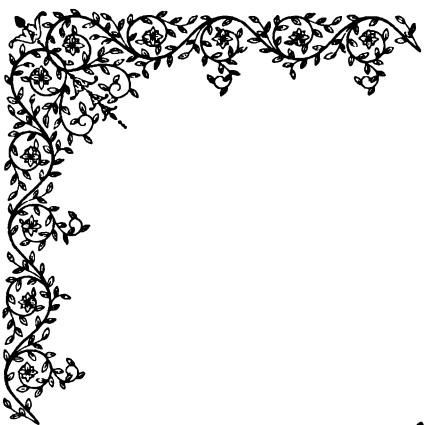
وانتهت بذلك حرب النهروان التي تفرّعت من رفع المصاحف، وقد أسفرت عن تشكيل حزب ثوري عنيف ظهر في الإسلام، قد أخذ على نفسه التمرّد وإعلان الثورة على الحكومات القائمة في بلاد المسلمين، ممّا أدّى إلى إراقة أنهار من الدماء وإشاعة الفتنة والخلاف بين المسلمين.

لقد كان البارز في أنظمة الخوارج الحكم بكفر من لا يدين بنظامهم من المسلمين، واستباحة دمائهم وأموالهم.

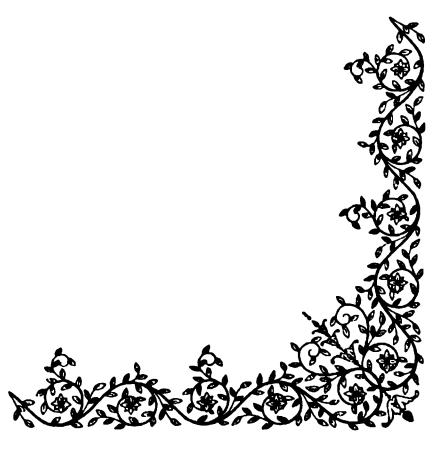
النهروان فقال: التمسوا ذا الثدية ، فجعلوا لا يجدونه ، فجعل جبين علي يرشح عرقاً ويقول: ماكذَبْتُ وَلَا كُذَبْتُ فَالْتَمِسوهُ ، فوجدوه في دالية أو جدول فأتي به إلى عليّ فخر ساجداً...».

<sup>(</sup>١) أي ناقص إليد، والخداج \_بكسر الخاء\_: النقصان.

<sup>(</sup>٢) سمّي الخوارج بالشراة لقولهم: إنّا شرينا أنفسنا في طاعة الله، جاء ذلك في خزانة الأدب: ٨٠ ك



افولت والتحق م



وأعقبت حرب صفين والنهروان أعظم المحن، وأشدها هولاً وقسوة على الإمام، ولم يمتحن بها وحده، وإنّما امتحن بها العالم الإسلامي، فقد أخرجته من الدعة والاستقرار، وأخلدت له المحن والويلات.

لقد أفلت دولة الحقّ ودولة المظلومين والمضطهدين ، وغاب نجمها ، وانتصرت الوثنية القرشية التي يمثّلها معاوية بن أبي سفيان ، فقد أعلن انتصاره الحاسم على الإمام بقوله : لقد حاربت عليّاً بعد صفّين بغير جيش ، ولا عناء ولا عتاد (١).

لقد لانت لابن هند الرقاب، وخضعت له الوجوه والأعيان، وأعلن أنه الحاكم العام على جميع الأقاليم الإسلامية.

أمّا الإمام فقد طويت أعلام دولته ، وأصبح بمعزل تامّ عن السلطة السياسية والعسكرية ، فقد مُني جيشه بانقلاب مدمّر ، وأصبح يدعو فلا يستجيب له أحد ، وكانت القوى المعارضة له وعلى رأسها الخوارج تعلن معارضتها له ، وتواجهه بأقسى ألوان السبّ من دون أن تخشى معاقبته ، فقد قطع الباغي الأثيم ابن الكوّاء عليه خطابه ، وخاطبه بالآية الكريمة : ﴿ لَئِنْ أَشْرَكْتَ لَيَحْبَطَنَّ عَمَلُكَ ﴾ (٢).

فأجابه الإمام الممتحن بقوله تعالى : ﴿ فَاصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ اللهِ حَتَّى وَلَا يَسْتَخِفَّنَّكَ الَّذِينَ

<sup>(</sup>١) أنساب الأشراف: ١: ٢٠٠. سير أعلام النبلاء: ٣: ١٤٤.

<sup>(</sup>٢) الزمر ٣٩: ٦٥.

#### لَا يُوقِنُونَ ﴾<sup>(١)</sup>.

وعلى أي حال فإنّا نعرض إلى بعض الأحداث القاسية ، والمتارك الفظيعة التي مُني بها الإمام بعد واقعة صفّين والنهروان وهي :

# تفلّل جيش الإمام عليلا

وتفلّلت جميع القوّات العسكرية في جيش الإمام وانهارت انهياراً فظيعاً ، وشاعت فيها الفرقة والاختلاف ، ولم تعد قوّة صلبة يأوي إليها الإمام ، ويحتمي بها من جيش معاوية الذي أصبح متماسكاً قويّاً يتمتّع بالطاعة الكاملة لقيادته .

يقول البلاذري: إنّ معاوية أرسل عمارة بن عقبة إلى الكوفة يتجسّس له عن حالة جيش الإمام فكتب إليه ، خرج على عليّ أصحابه ونسّاكهم فسار إليهم فقتلهم ، فقد فسد عليه جنده وأهل مصره ، ووقعت بينهم العداوة ، وتفرّقوا أشدّ الفرقة .

والتفت معاوية \_وقد ملأ وجهه السرور \_إلى الوليد بن عقبة فقال له وهو غارق في الضحك: أترضى أن يكون أخوك لنا عيناً ؟

فضحك الوليد ، وقال لمعاوية : إنّ لك في ذلك حظّاً ونفعاً ، وقال الوليد لأخيه عمارة :

فَ إِن يَكُ ظَنِي بِابْنِ أُمِّيَ صادِقاً مُ قيمٌ وَأَفْ بِالُ ابنِ عَفَانَ حَولَهُ وَتَمشي رَخِيً البالِ مُنْتَشِرَ القُوى

عُمارَةُ لا يُطْلَبْ بِذَحلٍ ولَا وَثرِ فَيَمشي بها بَيْنَ الخُورْنَقِ والجِسْرِ كَأَنَّكَ لَمْ تَشْعُرْ بِقَتْلِ ابْنِها عَمْرُو(٢)

لقد منيت القوّات العسكرية في جيش الإمام بالفتنة والخلاف والسأم من

<sup>(</sup>١) الروم ٣٠: ٦٠.

<sup>(</sup>٢) أنساب الأشراف: ٣٨٤. تاريخ الأمم والملوك: ٣: ٤٤٩.

الحرب، ولم يكن باستطاعة الإمام بما يملك من طاقات هائلة أن يرجع إليهم القوّة المعنوية، ويقضي على عناصر الشغب والتمرّد التي أصبحت الظاهرة السائدة فيهم، فقد بلغ من تمرّدهم أنّ الإمام أقام بالنخيلة ليزحف بهم إلى حرب معاوية، فجعل الجيش يتسلّلون ويدخلون الكوفة، ولم يبق معه إلّا رجال من وجوه شيعته، فلمّا رأى أنّه لم يعد إليه أحد من جيشه الذين دخلوا الكوفة، ويقي معسكراً وحده ليس معه إلّا فئة لا تغني شيئاً قفل راجعاً إلى الكوفة (١)، وقد ذهبت نفسه الشريفة أسئ وحزناً.

وشيء مهم جدًا بالغ الخطورة في تمرّد جيش الإمام هو أنّ معظم القادة العسكريّين كان لهم اتّصال سرّي وثيق بمعاوية ، وكانت هباته ومنحه تصلهم ، ولم تكن هناك رقابة في جيش الإمام عليهم .

وكان من أبرز أولئك القادة الخائن العميل الأشعث بن قيس ، فقد منّاه معاوية بالأموال والثراء العريض ، ووعده بالمناصب العليا في الجيش ، فقام بعمليات التخريب في جيش الإمام ، وقد استجاب له فريق كبير من القادة العسكريّين ، فقاموا بدورهم بنشر الأراجيف ، وإشاعة الخوف في كتائب جيش الإمام حتّى خلعوا طاعة الإمام ، وأعلنوا عصيان أوامره .

ولم يمن جيش معاوية بشيء من الفرقة والاختلاف ، فقد سادت فيه روح الطاعة والانقياد التام .

يقول الحجّاج بن خزيمة لمعاوية: إنّك تقوى بدون ما يقوى به عليّ ؛ لأنّ معك قوماً لا يقولون إذا أمرت ، ومع عليّ قوماً لا يقولون إذا أمسكت ، ويسكتون إذا نطقت ، ولا يسألون إذا أمرت ، ومع عليّ قوم يقولون إذا قال ، ويسألون إذا سكت (٢).

<sup>(</sup>١) الغارات: ١: ٣١.

<sup>(</sup>٢) الأخبار الطوال: ١٥٦. شرح نهج البلاغة: ٣: ٩٣. الإمامة والسياسة: ١: ١٠٢.

وكان باستطاعة الإمام أن يرجع جيشه إلى الطاعة ، ويقضي على تمردَهم وذلك بسلوكه لأمرين:

- ١ إرشاء الزعماء.
- ٢ \_ إعدام القادة المتمرّدين.

وابتعد الإمام عن ذلك أشد ما يكون الابتعاد ، فلم يسلك في جميع فترات حياته طريقاً ملتوياً لا يقرّه الشرع ، ويأباه ضميره الحيّ ، وقد أعلن الإمام الملل في بعض خطبه قال :

« وَإِنِّي لَعَالِمٌ بِمَا يُصْلِحُكُمْ ، وَيُقِيمُ أَوَدَكُمْ ، وَلٰكِنِّي لَا أَرِىٰ إِصْلَاحَكُمْ بِإِفْسادِ نَفْسِي . أَضْرَعَ اللهُ خُدُودَكُمْ ، وَأَتْعَسَ جُدُودَكُمْ ! لَا تَعْرِفُونَ الْحَقَّ كَمَعْرِفَتِكُمُ الْباطِلَ ، وَلَا تُبْطِلُونَ الْبَاطِلَ كَإِبطَالِكُمُ الْحَقَّ ! » (١) .

لقد انساب جيشه وراء الباطل وأمعنوا في اقتراف الإثم ، وكان باستطاعته أن يقيم أودهم ، ويصلح شأنهم ، ولكن ذلك بارتكاب ما حرّمه الإسلام من الرشوة وغيرها .

#### احتلال مصر

ولم تقف محنة الإمام المظلوم عند حدً ، فقد أخذت تتتابع عليه الكوارث والخطوب يتبع بعضها بعضاً ، فإنه لم يكد ينتهي من قتال المارقين حتى ابتلي في أمر دولته ، فقد قوي معاوية واستحكم سلطانه ، فأخذ يحتل الأقاليم الخاضعة لحكم الإمام ، كما أخذ يغير على بعضها ليشيع فيها الخوف والارهاب ، ويفهم المواطنين بعجز حكومة الإمام عن حمايتهم وتوفير الأمن لهم . . وإنّما قدم معاوية على هذه الخطة لعلمه بما مُني به جيش الإمام من التخاذل والانحلال ، فلم تعد عند الإمام

<sup>(</sup>١) نهج البلاغة: ١: ١١٨.

أَفُوكِ دَوْكَ إِلَا عِلَى إِلَى اللَّهِ عَلَى مِنْ اللَّهِ عَلَى إِلَيْهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ

قوّة عسكرية يحتمي بها.

وقد أجمع رأي معاوية على احتلال مصر التي تعدّ الأمّ للبلاد الإسلامية ، وقد جعلها طعمة إلى وزيره وباني دولته عمرو بن العاص .

وكانت مصر قد ولّى الإمام عليها قيس بن سعد الأنصاري وهو من ألمع الشخصيات الإسلامية في عمق تفكيره وبُعد نظره وحسن سياسته ، وقد ساس المصريّين سياسة عدل وحقّ وقضى على ماكان شائعاً من الفتن والاضطرابات الداخلية ، وأشاع فيها المحبّة والوئام ، وقد عزله الإمام وولّى مكانه الطيّب الفذّ محمّد بن أبي بكر ، فاضطربت مصر ، وشاعت فيها الدعوة العثمانية ، ولم يتمكن محمّد من إطفاء نار الفتنة فعزله الإمام وولّى مكانه القائد الفذّ مالكاً الأشتر النخعي الذي هو من أنصح الناس للإمام ومن أكثرهم ولاءً له ومعرفة بشأنه .

ولمّا انتهى مالك في مسيره إلى القلزم دسّ إليه معاوية سمّاً جعله في عسل، فلمّا تناوله قتله، وكان معاوية وابن العاص يتحدّثان بعد ذلك، ويقولان: إن لله جنوداً من عسل.

وعلى أي حال فقد جهّز معاوية جيشاً بقيادة ابن العاص لاحتلال مصر، وكان الإمام قد أقرّ محمّد بن أبي بكر على ولاية مصر، ووعده أن يمدّه بالجيش والمال، وأخذ الإمام يحفّز أهل الكوفة على نجدة اخوانهم المصريّين فلم يستجيبوا له، ثمّ أخذ يلحّ عليهم إلحاحاً شديداً، فاستجاب له بعض الجنود على كره، وساروا لمصر كأنّهم يساقون إلى الموت، ولم يلبثوا إلاّ قليلاً في مسيرهم حتى وافت الأنباء الإمام باحتلال مصر من قِبل ابن العاص، وأنّ عامله عليها محمّد بن أبي بكر قد قتل، وأحرقت جثّته فردّ جنده إلى الكوفة، وخطب خطاباً مثيراً نعى فيه تخاذل جيشه وخور عزائمهم، وأبّن واليه على مصر محمّداً بتأبين أعرب فيه عن خسارته لمحمّد، وتفجّعه عليه.

وعلى أي حال فإن احتلال مصر قد قوى شوكة معاوية وبسط سلطانه وأضعف حكومة الإمام إلى حدِّ بعيد ، وأشاع في جيشه التمرّد والعصيان .

# الغارات على مناطق حكم الإمام الله

رأى معاوية أنّ من أهم الوسائل لبسط سلطانه وإضعاف حكومة الإمام بعث الغارات العسكرية على المناطق الخاضعة لحكم الإمام وذلك لإظهار ضعفه وعدم قدرته على حماية المواطنين، وعدم استطاعته على صيانة الأمن العام، ومن بين المناطق التي استهدفها معاوية هي:

### ١ ـ الحجاز واليمن

وبعث معاوية كتيبة من جنده تتألّف من ثلاثة آلاف جندي بقيادة الارهابي بسر بن أبي أرطاة للغارة على الحجاز واليمن، واتّجه جنده نحو المدينة، فلم يجد من أهلها أيّة مقاومة، فصعد بسر المنبر ورفع عقيرته يندب شيخ الأمويّين عثمان بن عفّان ويشيع الفزع والرعب بين المدنيّين قائلاً:

يا أهل المدينة ، والله لولا ما عهد إليَّ معاوية ما تركت بها محتلماً إلَّا قتلته ...

وغادر هذا الخبيث المدينة متوجّها إلى مكّة ، فاحتلّها وأخذ البيعة من أهلها لمعاوية قسراً ، ثمّ انعطف بعد ذلك إلى احتلال اليمن ، وكان واليها عبيدالله بن العباس فانهزم بنفسه ناجياً من شرّه ، قاصداً نحو الكوفة ليعرّف الإمام بذلك ، ولمّا دخل بسر اليمن أخذ البيعة من أهلها ، وفتّش عن طفلين لعبيدالله فلمّا ظفر بهما قتلهما (١) فقالت إحدى سيّدات اليمن: إنّ سلطاناً لا يقوم إلّا بقتل الأطفال لسلطان

سوء.

 <sup>(</sup>۱) تاریخ أبی الفداء: ۱: ۱۸۰. أنساب الأشراف: ۱: ۷۵۷.

وهكذا اتَّسم سلطان معاوية بجميع مراحله ومكوّناته بـالسوء والظـلم والجـور واقتراف كلّ ما حرّم الله تعالى .

وهامت أمّ الطفلين بتيارات مذهلة من الحزن والجزع عليهما حتّى فقدت شعورها، ورثتهما بذوب روحها قائلة:

كَالدُّرَّتَيْنِ تَشَظَى عَنْهُما الصَّدَفُ! قَلْبي وسَمْعي فَقَلْبي اليَومَ مُخْتَطَفُ! عَلَىٰ صَبيَّيْنِ ضَلاً إِذْ غَدا السَّلَفُ عَلىٰ صَبييَّنِ ضَلاً إِذْ غَدا السَّلَفُ مِنْ إِفْكِهِمْ وَمِنَ القولِ الَّذي اقْتَرفُوا مَشْحُوذَةً وَكَذَاكَ الأَمْرُ مُقْتَرفُوا مَشْحُوذَةً وَكَذَاكَ الأَمْرُ مُقْتَرفُ (١)

يا مَنْ أَحَسَّ بُنَيِّي اللَّذَيْنِ هُما يا مَنْ أَحَسَّ بُنَيِّي اللَّذَيْنِ هُما مَنْ دَلَّ والِهَةً حَرَى وَسْاكِلَةً خُبُرْتُ بُسْراً وما صَدَّقْتُ ما زَعَموا انْحَى عَلَىٰ وَدَجَىْ إِبْنَيَّ مُرْهَفَةً

ونشر بسر في اليمن الفزع والخوف ، وأشاع القتل بين اليمانيّين ، وسبى نساءهم ، وفعل القبائح والمنكرات . ولمّا انتهى النبأ المروّع إلى الإمام بما اقترفه بسر في اليمن من المجازر والسبي وغير ذلك انهارت قواه ، ومزّق الأسى قلبه الشريف ، وخطب في جيشه الممزّق هذه الخطبة التي حكت لوعته وأساه قائلاً:

« أَنْبِثْتُ بُسْراً قَدِ اطَّلَعَ الْيَمَنَ (٢) ، وَإِنِّي وَاللهِ لَأَظُنُّ أَنَّ هٰؤُلاءِ القَوْمَ - يعنى أهل الشام - سَيُدَالُونَ (٣) مِنْكُمْ بِاجْتِماعِهِمْ عَلَى باطِلِهِمْ ، وَ تَفَرُّقِكُمْ عَنْ حَقِّكُمْ ، وَبِمَعْصِيَتِكُمْ إِمامَكُمْ في الْباطِلِ ، وَبِأَدَائِهِمُ الْأَمانَةَ إِلَىٰ صاحِبِهِمْ وَخِيانَتِكُمْ ، وَبِصَلَاحِهِمْ في بِلَادِهِمْ وَخِيانَتِكُمْ ، وَبِصَلَاحِهِمْ في بِلَادِهِمْ وَفَسادِكُمْ . فَلُو اثْتَمَنْتُ أَحَدَكُمْ عَلَى قَعْبٍ (٤) لَخَشِيْتُ أَنْ يَذْهَبَ

<sup>(</sup>١) أنساب الأشراف: ١: ٤٥٧.

 <sup>(</sup>٢) اطلع اليمن:أي بلغها، واحتلتها قواته.

<sup>(</sup>٣) سيدالون: أي ستكون لهم الدولة ، وذلك بسبب اجتماع كلمتهم وتفرّق كلمة جيش الإمام.

<sup>(</sup>٤) القَعْب -بالفتح -: القدح الكبير.

بعِلَاقَتِهِ (١).

اللَّهُمَّ إِنِّي قَدْ مَلِلْتُهُمْ وَمَلُّونِي ، وَسَئِمْتُهُمْ وَسَئِمُونِي ، فَأَبْدِلنِي بِهِمْ خَبْراً مِنْهُمْ ، وَأَبْدِلهُمْ بِي شَرًا مِنْي .

اللَّهُمَّ مِثْ قُلُوبَهُمْ كَمَا يُمَاثُ المِلْحُ (٢) فِي المَاءِ ، أَمَا وَاللهِ ! لَوَدِدْتُ أَنَّ لِي بِكُمْ أَلفَ فَارِسٍ مِنْ بَنِي فِرَاسِ بْنِ غَنْمٍ.

هُنَالِكَ لَوْ دَعَوْتَ أَتَاكَ مِنْهُمْ فَوَارِسُ مِثْلُ أَرْمِيَةِ الحَمِيم

ثم نزل عن المنبر (٣) وهو غارق في الأسى والشجون، قد استولى عليه اليأس من جيشه الذي أصبح أعصاباً ميّتة خالية من الشعور والاحساس.

## ٢ ـ الغارة على العراق

وعلم معاوية بانهيار جيش الإمام وفقده لجميع المعنويات العسكرية ، وأنه لا قدرة له على مقاومته ، فشكّل أربع فرق للغارة على العراق وذلك بعد احتلاله لمصر وغيرها من الأقاليم الإسلامية ، وقد عمد إلى ذلك ليملأ قلوب العراقيين خوفاً وفزعاً ، ويشعرهم بعدم تمكن الإمام على حمايتهم ... وهذه بعض المناطق العراقية التي غارت عليها جيوش معاوية .

## عين التمر

وأرسل معاوية النعمان بن بشير الأنصاري في ألف رجل لغزو عين التمر ، وإشاعة

<sup>(</sup>١) علاقته \_بكسر العين\_: ما يتعلّق به القعب من ليف وغيره، وقد اتّهم الإمام جيشه باللصوصية والسرقة.

<sup>(</sup>۲) **ماث**:أي ذاب.

<sup>(</sup>٣) نهج البلاغة: ١: ٦٧.

الرعب عند أهلها، وكان مالك بن كعب والياً عليها، ومعه كتيبة من الجيش تبلغ ألف مقاتل، ولم يعلم بغزو أهل الشام، فأذِن لجنده بإتيان أهاليهم في الكوفة، فنفروا، ويقي في مائة رجل، ولما دهمه جيش معاوية قاومهم مقاومة باسلة، والتحق به خمسون رجلاً، فلمّا رآهم النعمان فزع منهم وولّى هارباً، ولمّا انتهت الأنباء إلى الإمام قام خطيباً في جيشه وأخذ يدعوهم إلى نجدة عامله على عين ائتمر، قائلاً: يا أَهْلَ الْكُوفَةِ ، كُلّما أَطَلّ عَلَيْكُمْ مَنْسِرٌ مِنْ مَناسِرِ أَهْلِ الشَّامِ أَعْلَقَ كُلُّ رَجُلٍ مِنْكُمْ بابَهُ ، وَانْحَجَرَ فِي بَيْتِهِ انْحِجارَ الضَّبَّةِ في جُحْرِها، وَالضَّبُعِ في وِجارِها، الذَّلِيلُ وَاللهِ مَن نصَرْتُمُوهُ، وَمَنْ رُمِيَ بِكُمْ فَقَدْ رُمِيَ بِأَفْوَقَ ناصِلٍ ، فَقَبْحاً لَكُمْ وَتَرَحاً ، يَوْماً لُاجِيْكُمْ وَيَوْماً اللَّهاءِ ، وَلَا إِخُوانٌ عِنْدَ النَّجاءِ (١).

وهكذا بلغ التخاذل مبلغاً فظيعاً في جيشه ، فأصبحوا كالأنصاب ، لا إرادة ولا اختيار لهم قد قبعوا بالذلّ والهوان .

#### هيت

ووجّه معاوية للغارة على هيت (٢) سفيان بن عوف ، وأمّده بستّة آلاف مقاتل ، وعهد إليه أن يأتي بعد الغارة عليها إلى الأنبار والمدائن فيوقع بأهلها القتل والدمار ، وسار سفيان بجيشه إلى هيت فلم يجد بها أحداً ، فانعطف نحو الأنبار ، فوجد بها مسلّحة للإمام تتكوّن من مائتي رجل ، عليهم أشرس بن حسّان البكري ، فقاتلهم سفيان فقتل أشرس مع ثلاثين رجلاً من أصحابه ، ثمّ نهبوا ما في الأنبار من أموال

<sup>(</sup>١) نهج السعادة في مستدرك نهج البلاغة: ٢: ٥٤٦ و ٥٤٦.

<sup>(</sup>٢) هيت: بكسر الهاء، قال ابن السكّيت: إنّما سمّيت هيت بهذا الاسم لأنّها في هُـوَّة من الأرض، انقلبت الواوياء لانكسار ما قبلها، وهي بلدة من نواحي بغداد فوق الأنبار وهي ذات نخل كثير وخيرات واسعة ـ معجم البلدان ٥: ٤٢٠.

وقفلوا راجعين إلى سيّدهم معاوية وهم في أقصى الفرح والسرور بما أحرزوه من نصر، وما نهبوه من أموال<sup>(١)</sup>.

ووافت أنباء الأنبار الإمام المظلوم فبلغ به الحزن أقصاه ، وكان مريضاً لا يمكنه أن يخطب بين الناس فكتب كتاباً ألقاه شخص ، وكان الإمام قريباً منه ، وهذا نصه :

أُمَّا بَعْدُ، فَإِنَّ الجِهَادَ بَابٌ مِنْ أَبْوَابِ الجَنَّةِ، فَتَحَهُ اللهُ لِخَاصَّةِ أَوْلِيَائِهِ، وَهُوَ لِباسُ التَّقْوَىٰ، وَدِرْعُ اللهِ الحَصِينَةُ، وَجُنَّتُهُ الوَثِيقَةُ. فَمَنْ تَرَكَهُ رَغْبَةً عَنْهُ أَلْبَسَهُ اللهُ ثَوْبَ الذُّلِّ، وَشَمِلَهُ البَلاءُ، وَدُبِّثَ فَمَنْ تَرَكَهُ رَغْبَةً عَنْهُ أَلْبَسَهُ اللهُ ثَوْبَ الذُّلِّ، وَشَمِلَهُ البَلاءُ، وَدُبِّثَ فَمَنْ تَرَكَهُ رَغْبَةً عَنْهُ أَلْبَسَهُ اللهُ ثَوْبَ الذُّلِّ، وَشَمِلَهُ البَلاءُ، وَدُبِّنَ إِللَّا اللهُ عَلَى قَلْبِهِ بِالْإِسْهابُ (٢)، وَأُدِيلَ بِالشَّالِمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَالقَماءَةِ (٢)، وَضُرِبَ عَلَى قَلْبِهِ بِالْإِسْهابُ (٣)، وَأُدِيلَ اللهَ اللهُ الله

أَلَا وَإِنِّي قَدْ دَعَوْتُكُمْ إِلَىٰ قِتالِ هٰؤُلَاءِ القَوْمِ لَيْلاً وَنَهَاراً، وَسِرًا وَإِعْلَاناً، وَقُلْتُ لَكُمُ: اغْزُوهُمْ قَبْلَ أَنْ يَغْزُوكُمْ، فَوَاللهِ! ما غُنِي وَإِعْلَاناً، وَقُلْتُ لَكُمُ: اغْزُوهُمْ قَبْلَ أَنْ يَغْزُوكُمْ، فَوَاللهِ! ما غُنِي قَوْمٌ قَطُّ في عُقْرِ دَارِهِمْ (٥) إِلَّا ذَلُوا. فَتَوَاكَلْتُمْ وَتَخاذَلتُمْ حَتَّى فَوْمٌ قَطُّ في عُقْرِ دَارِهِمْ (٥) إِلَّا ذَلُوا. فَتَوَاكَلْتُمْ وَتَخاذَلتُمْ حَتَّى شُنَّ عَلَيْكُمُ الْأَوْطانُ. وَهٰذَا أَخُو فَنَتْ عَلَيْكُمُ الْأَوْطانُ. وَهٰذَا أَخُو غامِدٍ (٦) وَقَدْ قَتَلَ حَسَّانَ بْنَ حَسَّانَ غامِدٍ (٦) وَقَدْ وَرَدَتْ خَيْلُكُمْ عَنْ مَسَالِحِها، وَلَقَدْ بَلَغَنِي أَنَّ الرَّجُلَ مِنْهُمْ البَكْرِيَّ ، وَأَزَالَ خَيْلَكُمْ عَنْ مَسَالِحِها ، وَلَقَدْ بَلَغَنِي أَنَّ الرَّجُلَ مِنْهُمْ

<sup>(</sup>١) الكامل في التاريخ: ٣: ١٨٩.

<sup>(</sup>٢) القماءة:الذلّ والصغار.

<sup>(</sup>٣) الأسداد: هي الحجب التي تحول بين الإنسان ورشده.

<sup>(</sup>٤) **الخسف**:الذلّ.

<sup>(</sup>٥) عقر الدار: وسطها.

<sup>(</sup>٦) أخو غامد: هو سفيان بن عوف من بني غامد قبيلة باليمن.

كانَ يَدْخُلُ عَلَى المَرْأَة المُسْلِمَةِ ، وَالْأُخْرَىٰ المُعاهَدَةِ ، فَيُنْتَزِعُ حِبْلُهَا وَقُلْبُهَا (۱) وَقَلَرُدُها وَرُعُنُها (۱) ، ما تَمْتَنعُ مِنْهُ إِلَّا مِنْهُمْ بِالْإِسْتِرْجاعِ وَالْإِسْتِرْحامِ . ثُمَّ انْصَرَفُوا وَافِرِينَ ما نالَ رَجُلاً مِنْهُمْ كَلُمٌ (۱) ، وَلَا أُرِيقَ لَهُمْ دَمٌ ، فَلَوْ أَنَّ امْرَأَ مُسْلِماً ماتَ مِن بَعْدِ هَذَا كَلُمٌ مَا كَانَ بِهِ مَلُوماً ، بَلْ كَانَ بِهِ عِنْدِي جَدِيراً ، فَيا عَجَباً عَجَباً مَجَباً مَجَباً مَ وَاللهِ مُ وَتَفَرُّ وَكُمْ عَنْ حَقِّكُمْ !

فَقُبْحاً لَكُمْ وَتَرَحاً (٤)، حِينَ صِرْتُمْ غَرَضاً يُرْمَىٰ: يُغارُ عَلَيْكُمْ وَلَا تَغِيرُونَ، وَيُعْصَى اللهُ وَتَـرْضَوْن! فَـإِذَا أَمَرْتُكُمْ بِالسَّيْرِ إِلَيْهِمْ فِي أَيَّامِ الحَرِّ، قُلْتُمْ: هٰذِهِ حَمارَّةُ القَيْظِ (٥) أَمْوِلْنا يُسَبَّخُ (٦) عَنَّا الحرُّ، وَإِذَا أَمَرْتُكُمْ بِالسَّيْرِ إِلَيْهِمْ فِي السَّتاءِ أَمْوِلْنا يُنسَلِخْ عَنَّا الْبَرْدُ، كُلُّ هٰذَا فِرَاراً فَلْتُمْ: هٰذِهِ صَبارَّةُ (٩) القُرِّ، أَمْهِلْنا يَنْسَلِخْ عَنَّا الْبَرْدُ، كُلُّ هٰذَا فِرَاراً مِنَ الْحَرِّ وَالْقُرِّ وَالْقَرِّ وَالْقُرُ وَالْقُرِّ وَالْقُرِّ وَالْقُرِّ وَالْقُرِ وَالْقَرِ وَالْقَرُ وَالْقُرُ وَالْقُرُ وَالْقُرُ وَالْقُرُ وَالْقُرُ وَالْقُرُ وَاللّهِ مِنَ الْحَرِّ وَالْقُرُ وَالْقُرُ وَالْقُرُ وَالْقُرُ وَالْقُرُ وَالْقُرُ وَالْقُرُ وَاللّهِ مِنَ الْحَرِّ وَالْقُرُ وَالْقُرُ وَالْقُرُ وَالْقُرُ وَالْقُرُ وَالْقُرُ وَالْقُرُ وَالْقَرُ وَالْقُرُ وَالْقُرُ وَالْقُرُ وَالْقُرُ وَالْقُرُ وَالْقُرُ وَالْقُرْ وَالْقُرُ وَالْقُرُ وَالْقُرُ وَالْقُرُ وَالْقُرُ وَالْقُرُ وَالْقُرُ وَالْقُولُ وَالْعُرُ وَالْقُرُ وَالْقُرُ وَالْقُولُ وَيَقُولُونَ فَأَنْتُمْ وَاللّهِ مِنَ الْحَرِّ وَالْقُرُ وَا فَاللّهُ الْعُرُونَ فَأَنْتُمْ وَاللّهِ مِنَ الْمَالِمُ الْعُرُ وَالْقُرْ وَالْقُرُ وَالْقُرُ وَالْقُرُ وَالْعُرُ وَالْعُرُ وَالْعُرُ وَالْعُرُ وَالْمُ وَاللّهِ مِنَ الْمُعْرِقُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهِ مِنَ الْعَلَا لَا عَلَا الْمُؤْدُ وَلَا الْمُؤْلِولَ وَاللّهُ وَلَالْمُ وَاللّهُ وَالل

<sup>(</sup>١) أي قلادتها.

<sup>(</sup>٢) رعاثها:القرط.

<sup>(</sup>٣) **الكلم**:الجرح.

<sup>(</sup>٤) **الترح**:الحزن.

<sup>(</sup>٥) حمارة القيظ: شدّة الحرّ.

<sup>(</sup>٦) السبخ: التخفيف.

<sup>(</sup>٧) الصبارة:الشتاء.

<sup>(</sup>٨) القر: شدّة البرد.

# السَّيْفِ أَفَرُّ!

يا أَشْباهَ الرِّجالِ وَلَا رِجالَ! حُلُومُ الْأَطْفالِ، وَعُـقُولُ رَبّاتِ الْحِجالِ، لَوَدِدْتُ أَنِّي لَمْ أَرَكُمْ وَلَـمْ أَعْرِفْكُمْ، مَعْرِفَةٌ ـ وَاللهِ ـ الْحِجالِ، لَوَدِدْتُ أَنِّي لَمْ أَرَكُمْ وَلَـمْ أَعْرِفْكُمْ، مَعْرِفَةٌ ـ وَاللهِ ـ جَرَّتْ نَدَماً، وَأَعْقَبَتْ سَدَماً (١).

قاتَلَكُمُ اللهُ! لَقَدْ مَلَأْتُمْ قَلْبِي قَيْحاً، وَشَحَنْتُمْ صَدْرِي غَيْظاً، وَأَفْسَدْتُمْ صَدْرِي غَيْظاً، وَأَفْسَدْتُمْ عَلَيَّ رَأْيِي وَجَرَّعْتُمُونِي نُغَبَ التَّهْمامِ (١) أَنْفاساً، وَأَفْسَدْتُمْ عَلَيَّ رَأْيِي بِالْعِصْيانِ وَالْخِذْلَانِ، حَتَّى لَقَدْ قالَتْ قُرَيْشٌ: إِنَّ ابْنَ أَبِي طالِبٍ رَجُلٌ شُجاعٌ، وَلَاكِنْ لَا عِلْمَ لَهُ بِالْحَرْبِ.

للهِ أَبُوهُمْ! وَهَلْ أَحدٌ مِنْهُمْ أَشَدُّ لَهَا مِرَاساً (٣) ، وَأَقْدَمُ فِيهَا مَقَاماً مِنِّي ؟! لَقَدْ نَهَضْتُ فِيها وَما بَلَغْتُ الْعِشْرِينَ ، وَها أَنَذَا قَدْ مَنِّي ؟! لَقَدْ نَهَضْتُ فِيها وَما بَلَغْتُ الْعِشْرِينَ ، وَها أَنَذَا قَدْ ذَرَّفْتُ (٤) عَلَى السِّتِّينَ! وَلٰكِنْ لا رَأْىَ لِمَنْ لَا يُطَاعُ! (٥)

وأنت ترى في هذه الخطبة صوراً مروّعة من الآلام القاسية التي أحاطت بالإمام المظلوم المهتضم، فقد تجرّع الويلات والكوارث من جيشه الذي تمرّد عليه أشدّ وأقسى ما يكون التمرّد حتى لم يعد له فيهم أي وجود لسلطته وحكومته.

<sup>(</sup>١) **السدم**:الهمّ.

<sup>(</sup>٢) نغب التهمام:أي تجرّعت منكم الهم والأسى.

<sup>(</sup>٣) **المراس**: المعالجة والمزاولة.

<sup>(</sup>٤) **ذرفت**:أي أشرفت أو زدت.

<sup>(</sup>٥) نهج البلاغة ١: ٦٩ و ٧٠.

#### واقصة

ووجّه معاوية الضحّاك بن قيس الفهري إلى واقصة ليغير ويروّع كلّ من كان فيها من شيعة الإمام، وضمّ إليه ثلاثة آلاف رجل، فسار الضحّاك فنهب الأموال، وقتل كلّ من ظنّ أو احتمل أنّه من شيعة الإمام، وانتهى إلى القطقطانة فأشاع فيها القتل والدمار، وسار إلى السماوة فاقترف فيها كلّ ما حرّمه الله من إثم ثمّ قفل راجعاً إلى الشام.

ولمًا وافت الأنباء إلى الإمام بلغ به الحزن أقصاه ، ودعا جيشه لصد هذا الاعتداء فلم يستجب له أحد ، فقام خطيباً عرض في خطابه لمحنته الكبرى من ذلك المجتمع الذي لا عهد له بالشرف والكرامة ومن بين خطابه قوله:

وَاللهِ لَوَدِدْتُ أَنَّ لِيْ بِكُلِّ ثَمَانِيَةٍ مِنْكُمْ رَجُلاً مِنْهُمْ ، وَيْحَكُمْ ! أُخْرُجُوا مَعِي ثُمَّ فِرُّوا عَلَى مِنْهُمْ ، وَيْحَكُمْ ! أُخْرُجُوا مَعِي ثُمَّ فِرُّوا عَلَى مِنْهُمْ ، وَيْحِيرَتِي ، وفِي ذَٰلِكَ رَوْحٌ لِي عَلَىٰ نِيَّتِي وَبَصِيرَتِي ، وفِي ذَٰلِكَ رَوْحٌ لِي عَلَىٰ مِنْ مَناجِاتِكُمْ وَمُقَاسَاتِكُمْ (١).

وسار الإمام نحو الغريين لصد هذا الاعتداء الغادر فلم يلتحق به أحد وسارع ابن أخيه عبدالله بن جعفر فالتحق به ، ولمّا رأى الناس ذلك خفّ للمسير معه بعض الجيش ، فسرح بهم الإمام لطلب الضحّاك ومناجزته ، وجعل قيادتهم بيد حجر بن عدي ، وسار في طلب الضحّاك فلم يدركه .

#### الكوفة

وأخذت غارات معاوية تتوالى على العراق من دون أن تتعرّض لأيّـة مـقاومة ، وقد أيقن معاوية بالنصر الحاسم ، والظفر باسقاط حكومة الإمام ، وكان باستطاعته

<sup>(</sup>١) نهج السعادة في مستدرك نهج البلاغة: ٢: ٥٣٧. الإرشاد: ١: ٢٧٢.

احتلال الكوفة ، التي هي عاصمة الإمام لأنّه لم تكن عنده قوّة عسكرية على حمايتها ، وذلك لانحلال جيشه ، وشيوع الفتن بين كتائبه .

وعلى أي حال فقد انتهت غارات معاوية إلى قرب الكوفة العاصمة وهي تنشر الذعر والخوف والارهاب، والإمام ليس له أيّة قدرة على حماية الأمن العام لأن جيشه قد خلع الطاعة، وأعلن العصيان والتمرّد، ولم يعد للإمام أي نفوذ أو سلطان عليه.

## عبث الخوارج

ومن بين المحن الكبرى التي امتحن بها الإمام امتحاناً عسيراً هي فتنة الخوارج، فإنّ الإمام لم يقض عليهم في النهروان، وإنّما قضى على عصابة منهم، وبقي الكثيرون منهم يعيشون معه وهم يكيدون له، ويتربّصون به الدوائر، ويحوّلون قلوب الناس عنه، فقد أمنوا من بطشه وعقوبته، وأطمعهم فيه عدله، وأغراهم لينه، ويسطه للحريات العامّة، فراحوا يجاهرونه بالانكار عليه فقد قطع ابن الكوّاء على الإمام خطابه، وتلاقوله تعالى: ﴿ لَئِنْ أَشْرَكْتَ لَيَحْبَطَنَّ عَمَلُكَ ﴾، فرد عليه الإمام بآية أخرى: ﴿ فَاصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ اللهِ حَتِّ وَلاَ يَسْتَخِفَّنَكَ الّذِينَ لاَيُوقِنُونَ ﴾.

وجاءه خارجي آخر وهو الخريت بن راشد السامي في ثلاثين من أصحابه فقال له : يا علي ، والله لا أطيع أمرك ، ولا أصلّي خلفك ، وإنّي غداً مفارقك .

فلطف به الإمام وحاججه ، وخلّى سبيله ، ولم يأمر باعتقاله ، وقفل الخريت راجعاً إلى قومه من بني ناجية ، الذين كانوا من حزب عائشة فأحاطهم علماً بما جرى بينه وبين الإمام ، فأجمع رأيهم على إعلان الحرب على الإمام ، فأرسل الإمام إليهم جيشاً لردّهم إلى الطاعة أو مناجزتهم إن أبوا ذلك ، فلحق بهم جيش الإمام فكانت بينهما مناظرات لكنّها لم تجد شيئاً معهم فقد أصرّوا على تمرّدهم ووقع القتال بينهما ، ولم يحرز أحد الفريقين نصراً على الآخر وهرب الخريت مع أصحابه إلى

أَفُوكِ دَوْكَيْ قِرَاكَ فِي مَنْ اللَّهِ عَلَى مِنْ اللَّهِ عَلَى مِنْ اللَّهِ عَلَى مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَل

البصرة ، وقفل جيش الإمام راجعاً إلى الكوفة .

وأرسل الإمام جيشاً آخر يتعقّب الخريت وأرسل إلى ابن عباس عامله على البصرة أن يمدّ جيشه بالسلاح والعتاد، فأمدّهم ابن عباس بما أمر به، والتقى الفريقان واحتدم القتال أشدّه بينهما، وبدت أمارة الانحلال والضعف في جيش الخريت، إلّا أنّه انهزم مع أصحابه في غلس الليل متّجهاً صوب الأهواز.

فلمًا انتهى إليها أخذ يبذر الفتنة فيها، ويشيع الجريمة، ويدعو إلى الزهد في الإسلام، فمنع العرب من إعطاء الزكاة، ومنع النصارى من إعطاء الجزية حتى ارتد الكثيرون من النصارى الذين دخلوا في الإسلام، والتفوا حوله، كما استجاب له جمع من الغوغائيين، حتى ظهر أمره وقويت شوكته، ألا أنّ جيش الإمام قد تتبعه، فقتله، وقتل عصابة من حزبه، وأسر جماعة منهم، فمن أعلن إسلامه وتوبته عفا عنه، ومن لم يسلم ويقي مصراً على فكرته أخذه أسيراً معه.

وعلى أي حال فقد أخذت الفتن تتسع وتتوالى في البلاد الخاضعة لحكم الإمام، ولم تسلم منها عاصمته، حتى أوجبت خذلان الإمام وشهادته، وخذلان ولده الإمام الزكى ريحانة رسول الله عَيْمُ الإمام الحسن النِّلا .

وقد ألحقت هذه الأحداث الرهيبة أضراراً بالغة في المجتمع الإسلامي كان من أقساها وأفجعها أن آلت الخلافة الإسلامية إلى معاوية بن أبي سفيان فأخذ يمعن في إذلال المسلمين، وإرغامهم على ما يكرهون.

# دعاء الإمام علي غلى نفسه

وطافت بالإمام موجات رهيبة ومفزعة من الأزمات يتبع بعضها بعضاً ، وكان من أقسى ما حلّ به أنّه رأى باطل معاوية قد استحكم ، وسلطانه قد تم ، ورأى نفسه في أرباض الكوفة قد احتوشته ذئاب العرب الذين كرهوا عدله ، ونقموا من سياسته الهادفة إلى تحقيق العدالة ونشر المساواة بين الناس .

وممًا أقضً مضجع الإمام تمزّق جيشه ، وتفلّل جميع فرقه ووحداته فقد كان هوى معظم قادة الفرق مع معاوية لأنّه أغدق عليهم الأموال فكاتبوه سرّاً بالطاعة والانقياد لأمره ، وبالاضافة إلى هذا البلاء فتنة الخوارج وشيوع أفكارهم في الجيش ، وهي تقضي بلزوم عزل الإمام عن الحكم .

وعلى أي حال فقد أصبح الإمام بمعزل تام عن جميع السلطات فكان يأمر فلا يطاع ، ويدعو فلا يستجاب له ، وجعل يخبرهم عمّا سيلاقونه من بعده من التنكيل والارهاق من السلطات الظالمة التي ستحكم بلادهم ، قال المنظلا:

أَمَا إِنَّكُمْ سَتَلْقَوْنَ بَعْدِي ذُلَّا شَامِلاً، وَسَيْفاً قَاطِعاً، وَأَثَرَةً يَتَّخِذُها الظَّالمِونَ فِيكُمْ سُنَةً. فَيُفَرِّقُ جَماعَتَكُمْ، وَيُبْكِي عُيُونَكُمْ وَتَمَنَّوْنَ عَنْ قَلِيلٍ أَنَّكُمْ رَأَيْتُمُونِي فَنَصَرْتُمُونِي، فَسَتَعْلَمُونَ حَقَّ مَا أَقُولُ لَكُمْ، وَلَا يُبْعِدُ اللهُ إِلّا مَنْ ظَلَمَ وَأَثِمَ.

وتحقّق ما تنبأ به الإمام فيهم فقد سلّط الله عليهم أرجاس البشرية فأخذوا يمعنون في ظلمهم وإرهاقهم ، فأخذوا البريء بالسقيم والمقبل بالمدبر ، وقتلوا على الظنّة والتهمة ، واستيقظوا بعد أن حلّ بهم العذاب الأليم من قبل معاوية وولاته ، وسائر حكّام بني أميّة ، وقد ندموا أشدّ ما يكون الندم على ما اقترفوه من خذلان الإمام ، وعصيان أوامره .

وعلى أي حال فقد سئم الإمام من ذلك المجتمع ، وراح يتمنّى مفارقة الحياة ، وكان كثيراً ما يقول: مَتىٰ يُبْعَثُ أَشْقاها؟

وأخذ يدعو الله تعالى أن ينقله إلى جواره ؛ ويريحه من ذلك المجتمع الشقي ، فقد روى البلاذري عن أبي صالح ، قال : شهدت عليّاً ، وقد وضع المصحف على رأسه حتى سمعت تقطع الورق ، وهو يقول :

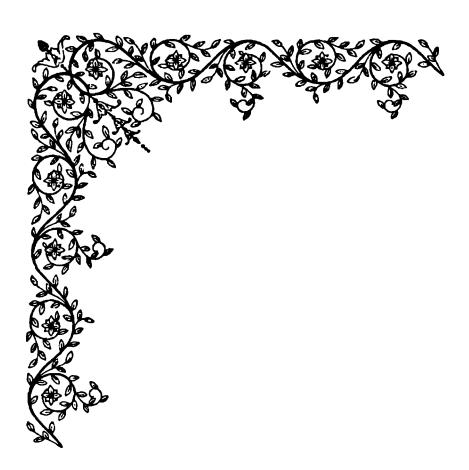
اللَّهُمَّ إِنِّي سَأَلْتُهُمْ مَا فِيهِ فَمَنَعُونِي ذَلِكَ ، اللَّهُمَّ إِنِّي قَدْ مَلَلْتُهُمْ وَمَلُّونِي ، وَأَبْغَضْتُهُمْ وَأَبْدِلْهُمْ بِي شَرَّاً وَأَبْغَضْتُهُمْ وَأَبْدِلْهُمْ بِي شَرَّاً وَأَبْدِلْهُمْ بِي شَرَّاً

أَفُوكُ دَوْكَ إِلَا ﴿ وَكَالِمْ عِلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ

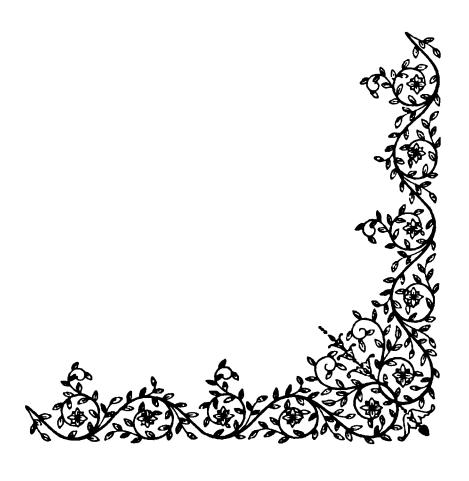
مِنِّي ، وَمِثْ قُلُوبَهُمْ مَيْثَ الْمِلْحِ فِي الْماءِ (١).

واستجاب الله تعالى دعاء وليّه المظلوم الممتحن فنقله إلى حظيرة القدس مع النبيّين والصدّيقين والشهداء وحسن أولئك رفيقاً، وأراحه من ذلك المجتمع المصاب بدينه وأفكاره فانساب في دياجير قاتمة ليس فيها أي بصيص من النور.

(١) أنساب الأشراف: ١: ٢٠٠.



# الماسياة الجالاة



ليس في هذا الشرق العربي ولا في غيره من مناطق العالم وأمم الأرض حاكم مثل الإمام أمير المؤمنين المنظِ في نزاهته وعدله ، وتجرّده من جميع المحسوبيات والأطماع ، فقد كان فيما أجمع عليه المؤرّخون لم يخضع لأيّة نزعة مادية أو عاطفية ، وإنّما آثر الحقّ ورضا الله تعالى في سلوكه وجميع تصرّفاته فلم يحابِ أحداً ولم يداهن أي شخص في دينه ، فقد تبنّى بصورة إيجابية العدل الخالص والحقّ المحض ، وقد جهد أن يرفع الحيف والظلم والغبن عن الناس ، ويحطّم الفوارق التي مالها إلى التراب بين المسلمين .

وقد احتاط هذا الإمام العظيم في أموال الدولة أشد ما يكون الاحتياط فلم ينفق أي شيء منها قليلاً أوكثيراً إلا في المواقع التي عينها الإسلام ، لم يتاجر ولم يشتر بها العواطف والضمائر حكما كان يفعل معاوية \_ ولمّا آلت دولته إلى الانحلال والتمزّق أشار عليه وزيره ومستشاره حبر الأمّة عبدالله بن عبّاس برأي يرجع لدولته قوّتها ، ويعيد لها نضارتها قائلاً: يا أمير المؤمنين ، فَضّلِ العربَ على العجم \_أي في العطاء والمناصب \_ وفَضّلُ قريشاً على العرب.

كان ابن عبّاس يرى أنّ التفاضل في العطاء هو الضمان الوحيد لحماية دولة الإمام من التمزّق، ورمق الإمام ابن عباس بطرفه، ونفر من رأيه، وقال له: يابْنَ عبّاس، تُرِيدُ مِنِي أَنْ أَطْلُبَ النّصْرَ بِالْجَوْرِ؟ لَوْ كَانَ الْمَالُ لِي لَسَوَّيْتُ بَيْنَهُمْ بِالْعَطاءِ فَكَيْفَ وَالْمَالُ اللهِ .

لقد أجهد الإمام نفسه ، وحملها من أمره رهقاً من أجل أن يبسط العدالة بين الناس ، ويرفع عنهم الفقر والحاجة ، ويشيع بينهم الأمن والرخاء .

يقول عبدالله بن رزين: دخلت على عليّ يوم الأضحى فقرب إلينا حريرة فقلت: أصلحك الله لو قرّبت إلينا من هذا البطّ ، فإنّ الله تعالى قد أكثر الخير؟

فقال النَّالِا: يَابْنَ رَزِينٍ ، سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَيَّالِللهُ يَقُولُ: لَا يَحِلُّ لِخَلِيفَةٍ مِنْ مالِ اللهِ إِلَّا قَصْعَتَانِ ، قَصْعَةٌ يَأْكُلُها هُوَ وَأَهْلُهُ ، وَقَصْعَةٌ يَضَعُها بَيْنَ النَّاسِ<sup>(١)</sup>.

لقد نقمت عليه الرأسمالية القرشية ، ونقم عليه كلّ من استسلم لدوافع المادة وشهواتها ، فوضعوا أمام حكومته الحواجز والسدود ، وعملوا جاهدين للإطاحة بدولته ، وتسليمها إلى معاوية بن أبي سفيان الذي يضمن لهم ما يريدون ويحقّق لهم ما يصبون إليه من المنافع .

ومن المؤكّد أنّ الإمام للطِّلِ كان يعلم كيف يجلب طاعة المتمرّدين ولكنّ ذلك لا يتمّ إلّا بأن يداهن في دينه ، فيمنح الثراء العريض للوجوه والأعيان من قريش وغيرهم من وجوه العرب.

ومن الطبيعي أنّ ذلك هو الانحراف الكامل عن الحقّ ، والمتاجرة بمصالح الأمّة ، وهو ممّا يأباه ضمير الإمام الذي ربّاه النبيّ عَيَالِللهُ بمثله وقيمه ليكون صورة صادقة عنه .

لقد أراد الإمام أن يوزّع خيرات الله تعالى على الفقراء والبؤساء ، ولا يجعل في المجتمع أي ظلّ للحاجة والحرمان ، وممّا لا شبهة فيه أنّ هذه السياسة المشرقة لا تعيها النفوس التي ران عليها الباطل ، وعشعش فيها إبليس أمثال الأشعث بن قيس ، والمغيرة بن شعبة ، وعمرو بن العاص وأمثالهم من الذين لا يرجون لله وقاراً .

<sup>(</sup>١) جواهر المطالب: ٤٣. مسند أحمد بن حنبل: ١: ٧٨. مسند الشاميّين: ١: ١٥٠. كنز العمّال: ٥: ٧٧٣.

إنّ الإيمان الخالص بحق الله وحقّ الناس لم ينته إلّا للقلّة المؤمنة من أصحاب الإمام وخاصّته وحواريّيه أمثال حجر بن عدي ومالك الأشتر وميثم التمّار وعدي بن حاتم وعمّار بن ياسر وأمثالهم ممّن تغذّوا بهدي الإمام ، أمّا الأكثرية الساحقة من جيش الإمام وشعبه فإنّهم لا يفقهون أي شيء من مثل الإمام وسياسته ، فلذا ابتعدوا عنه ، وانضمّوا إلى معاوية وحزبه حزب الشيطان .

وعلى أي حال ، فإنّ الإمام المنافي قد أخضع سياسته للقيم الدينية فبسط العدل ، وأشاع الحقّ ، ولم يعد أي ظلّ للظلم والحرمان ، ولذا هبّت في وجهه الأسر القرشية التي كانت تعتبر السواد بستاناً لها ، فأشعلت نار الحرب عليه ، ورفعت شعاراً لتمرّدها وهو المطالبة بدم عثمان عميد الأسرة الأموية ، فأغرقت البلاد بالدماء ، ونشرت الحزن والحداد في بيوت المسلمين ، وقد وقف عملاق العدالة الإسلامية ملتاعاً حزيناً ، قد احتوشته ذئاب الأثرة والاستغلال ، فأفسدت عليه جيشه وشعبه ولم يعد باستطاعته أن يسيطر على الأوضاع الراهنة في جيشه إذ لم يكن له ركن شديد يأوي اليه .

وشيء بالغ الأهمية في ماسي الإمام هو فقده للصفوة الطاهرة من أعلام أصحابه الذين قرأوا القرآن فأحكموه، وتدبّروا الفرض فأقاموه وأحيوا السنّة، وأماتوا البدعة أمثال الشهيد الخالد عمّار بن ياسر، وابن التيهان، وذي الشهادتين، ونظرائهم من الذين مضوا على الحقّ، فقد استشهدوا في ميادين صفّين وأبرد برؤوسهم إلى الفسقة الفجرة معاوية وحزبه، وقد كان فقدهم قد هدّ ركن الإمام، وأضعفه إلى حدّ بعيد.

وعلى أي حال فإنّا نلقي نظرة سريعة على شهادة الإمام المن وما رافقها من أحداث.

## مؤ تمر مكّة

نزحت عصابة من الخوارج إلى مكّة لأداء الحجّ ، فلمّا انتهى موسمه عقدوا مؤتمراً عرضوا فيه الأحداث الجسام التي مُني بها العالم الإسلامي والتي أدّت إلى سفك الدماء ، واختلاف كلمة المسلمين ، وعزوها إلى ثلاثة أشخاص وهم :

الإمام أمير المؤمنين عليه.

معاوية بن أبي سفيان.

عمروبن العاص.

وأجمع رأيهم على اغتيال هؤلاء الأشخاص، وانبرى إلى تنفيذ عملية اغتيالهم الأشخاص التالية أسماؤهم:

- ١ عبدالرحمن بن ملجم ، تعهد بقتل الإمام أمير المؤمنين عليلًا.
  - ٢ ـ الحجّاج بن عبدالله الصريمي ، تعهد بقتل معاوية .
    - ٣ عمروبن بكر التميمي ، تعهد بقتل ابن العاص.

وعينوا وقتاً خاصًا لاغتيالهم وهو ليلة التاسع عشر من شهر رمضان ساعة خروجهم إلى صلاة الصبح ، وبعد انفضاض المؤتمر أقاموا بمكة أشهراً ، ثمّ اعتمروا في شهر رجب ، وافترقوا وقصد كلّ واحد منهم البلد الذي تعاهد على القيام بعملية الاغتيال فيه .

# الأمويون واغتيال الإمام للطلإ

ذكر المؤرّخون أنّ اغتيال الإمام المثلِّ يعزى إلى الخوارج، وليس لغيرهم أي ضلع فيه، والذي نراه بكثير من التأمّل والترجيح أنّ للأمويّين صلة فيه، ويدعم ذلك ما يلى:

١ - إنّ أبا الأسود الدؤلي من خواص الإمام النِّلْ ومن تلاميذه ، وكان

من المتحرّجين في دينه قد ألقى تبعة قتل الإمام على بني أميّة وذلك في مقطوعته التي رثا بها الإمام ، فقد جاء فيها:

أَلَا أَبْلِغُ مُعاوِيَةً بِنَ حَرْبٍ فَلَا قَرَّتُ عُيونُ الشّامِتينا أَلَا أَبْلِغُ مُعاوِيَةً بِنَ حَرْبٍ فَ لَا قَرَّتُ عُيونُ الشّامِتينا ؟ أَفي شَهْرِ الصّيامِ فَجَعْتُمونا بِخَيرِ النّاسِ طُرّاً أَجْمَعينا ؟ قَتَلْتُمْ خَيْرَ مَنْ رَكِبَ الصّطايا قَرَحًلَهَا وَمَنْ رَكِبَ السّفِينا (١)

ومعنى هذه الأبيات أنّ معاوية هو الذي فجع المسلمين بقتل الإمام الذي هو خير الناس بعد أخيه وابن عمّه الرسول عَيْرَالله .

ومن المؤكّد أنّ أبا الأسود لم ينسب جريمة اغتيال الإمام إلى معاوية إلّا بعد وثوقه بذلك، ومن المحتمل أنّ أبا الأسود إنّما ألقى المسؤولية على معاوية في اغتيال الإمام لأنّه هو السبب في نشأة الخوارج وتمرّدهم على حكم الإمام، وجميع ما صدر منهم من جرائم وآثام تستند إلى معاوية.

٢ - إنّ القاضي نعمان المصري ، وهو من المؤرّخين القدامى ذكر قولاً هو أنّ معاوية دسّ ابن ملجم لاغتيال الإمام ، وهذا نصّ كلامه : « وقيل إنّ معاوية عامله ـ أي عامل ابن ملجم ـ على ذلك ـ أي على اغتيال الإمام ، ودسّ إليه فيه ، وجعل له مالاً عليه »(٢).

وهذا القول يؤكّد ما جاء في شعر أبي الأسود الدؤلي من اسناد قتل الإمام إلى معاوية.

٣ - وممّا يدلّل على أنّ للحزب الأموي ضلعاً في اغتيال الإمام أنّ الأشعث بن

<sup>(</sup>١) الكامل في التاريخ: ٣: ١٩٨. مجمع الزوائد: ٩: ١٤٤. المعجم الكبير: ١: ١٠٣. أسد الغابة: ٤: ٤٠.

<sup>(</sup>٢) المناقب والمثالب / القاضي نعمان المصري: ٩٨.

قيس (١) ، كان عيناً لبني أميّة وعميلاً لهم في العراق ، وقد ساهم مساهمة إيجابية في اغتيال الإمام ، فقد رافق ابن ملجم في أثناء قتله للإمام ، وقد شبّعه على ذلك ، وهو القائل له: النجا فقد فضحك الصبح ، ولمّا سمعه حجر بن عدي صاح به ، وقال له: قَتلتُهُ يا أَعْوَر؟ وصلة الأشعث ببني أميّة معروفة ، وعداؤه للإمام مشهور ، وقد هدّد الإمام قبل قتله بقليل .

إنّ المؤامرة باغتيال الإمام قد أحيطت بكثير من السرّ والكتمان ، فما الذي أوجب اطّلاع الأشعث عليها ودعمه لها ، لولا الايعاز إليه من الأمويّين ؟

٤ - إنّ مؤتمر الخوارج قد انعقد في مكّة أيام موسم الحجّ ، وهي حافلة - من دون شك بالأمويّين لأنّها الوطن المهم لهم ، وكانوا يبثّون الدعايات المضلّلة ضدّ الإمام ، ويشيعون في أوساط الحجّاج الأكاذيب ضدّ ، وأغلب الظنّ أنّهم تعرّفوا على الخوارج الذين هم من أعدى الناس للإمام .

وممّا يساعد على تعرّف الأمويّين لابن ملجم أنّه أقام مع بقيّة الخوارج في مكّة بعد انقضاء موسم الحجّ إلى شهر رجب، واعتمروا بالبيت الحرام عمرة مفردة، ثمّ نزحوا بعد ذلك إلى تنفيذ مخطّطاتهم، فمن المحتمل أنّ الأمويّين اتصلوا بالخوارج، ودفعوهم إلى اغتيال الإمام.

٥ - إنّ ابن ملجم كان معلّماً للقرآن (٢) وكان يأخذ رزقه من بيت المال ، ولم تكن عنده سعة مالية ، فمن أين له الأموال التي اشترى بها سيفه بألف درهم ؟ وسمّه بألف درهم ؟ ومن أين له الأموال البالغة ثلاثة آلاف درهم ؟ وعبد وقينة ؟ وقد أعطاها مهراً للبغية قطام ؟

<sup>(</sup>١) الأشعث بن قيس اسمه معدي كرب لقب بالأشعث لأنّه كان أشعث الرأس. خزانة الأدب: ٥: ٢٤.

<sup>(</sup>٢) لسان الميزان: ٣: ٤٤٠.

كلّ ذلك ممّا يدعو إلى الظنّ أنّه تلقّى دعماً ماليّاً من الأمويّين ليقوم باغتيال الإمام.

7 ـ إنّ ابن ملجم كان على اتّصال وثيق بابن العاص ، وكان معه حينما فتح مصر وأمره بالنزول بالقرب منه (١) ويروي الصفدي أنّ عمر بن الخطّاب أوصى ابن العاص برعاية ابن ملجم ، وأكبر الظنّ أنّه أحاط ابن العاص علماً بما اتّفق عليه مع زميليه من القيام باغتياله واغتيال الإمام ومعاوية ، ولذا لم يخرج ابن العاص للصلاة في تلك الليلة واستناب خارجة ، فقام التميمي باغتياله ظاناً أنّه ابن العاص فلذا لم تكن نجاته وليدة مصادفة ، وإنّما كانت عن علم بذلك .

هذه بعض الملاحظات التي توجب الظنّ في اشتراك الحزب الأموي في اغتيال الإمام.

# الإمام لمظلِلاً مع ابن ملجم

كان الإمام عليه لا يخامره شك في أنّ ابن ملجم هو الذي يقوم باغتياله ، وقد ذكر الرواة أنّه جاء ليبايع الإمام فردّه مرّتين أو ثلاثاً ، ثمّ بايعه ، فأخذ الإمام منه المواثيق بأن لا يغدر ، ولا ينكث بيعته ، فقال له ابن ملجم :

ما رأيتك تفعل هذا بغيري؟ فأعرض عنه الإمام، فلمّا ولّى قال الإمام لغزوان: الحملة عَلَى الْأَشْقَر، فحمله عليه، ثمّ تمثّل الإمام:

أُرِيكُ خَسِيَاتَهُ وَيُسريدُ قَــتْلِي عَذِيرَكَ مِنْ خَلِيْلِكَ مِنْ مُـرَادِ (٢)

تَــمنّاني لِــيَقْتُلني ٱبَـيّ وددنتُ وَأيـنما مِنّي وِدادي 🖨

<sup>(</sup>١) لسان الميزان: ٣: ٤٤٠.

<sup>(</sup>٢) يروى أريد حباءه أي عطاءه وصلته ، والبيت من قصيدة لعمر بن معدي كرب منها هـذه الأبيات :

والتفت الإمام إلى من حضر وقال لهم: « وَاللهِ ما أَراهُ يَفِي بِما قالَ » (١) ، وماكان هذا الإنسان الممسوخ يفي بما قال ، فقد نكث ما عاهد عليه الله فاغتال إمام المتقين وسيّد العابدين.

## الوشاية بابن ملجم

كان الإمام المُثِلِّ على المنبر يخطب ، وكان الخبيث الدنس ابن ملجم إلى جانب منصّة الخطابة ، فقال مهدّداً ومتوعّداً للإمام : والله ! لأريحنهم منك ، فسمعه بعض الجالسين ، فألقى عليه القبض ، وجاء به مخفوراً إلى الإمام فأخبره بمقالته ، فأمر الإمام بإطلاق سراحه ، وقال : «لَمْ يَقْتُلْنِي بَعْدُ »(٢) ، وهكذا فتح الإمام باب الحرية على نطاق واسع لأعدائه وخصومه ، فلذا كانوا لا يخشونه ولا يخافون عقابه .

# ابن ملجم مع قطام

ولمًا دخل الدنس الخبيث ابن ملجم إلى الكوفة التقى ببعض أصحابه من تيم الرباب، وكانت قطام عنده، وكان الإمام قد قتل أباها وأخاها في واقعة النهروان، وكانت بارعة الجمال، فلمًا رآها ابن ملجم فتن بها، فخطبها فأجابته إلى ذلك، وشرطت عليه الباغية مهراً وهو ثلاثة آلاف درهم، ووصيفاً، وخادماً، وقتل الإمام المنافي هذا المهر المنحوس يقول الشاعر:

خزانة الأدب: ٦: ٣٦٠. الأغاني: ١٥: ٢٢٨.

خَلُو لاقَیتَنی لَلَقیتَ قَرْناً وَصَرحَ شَحم قَلبِكَ عَنْ سَوادِ إِذَنْ لَلَقیتَ عَمَّكَ غَیرَ نَكْسٍ وَلَا مُستَعَلِّمٍ قَستَلَ الوِحسادِ اُرید خَسباءَهُ وَیُریدُ قَتْلی عَسسذیرَكَ مِسنْ مُسرادِ

<sup>(</sup>١) مناقب آل أبي طالب: ٣: ٩٣.

<sup>(</sup>٢) على بن أبي طالب بقيّة النبوّة وخاتم الخلافة: ٥٦٢.

الْمُؤْمِينَاهُ أَلِحُالِدَهُ مِن مِن مِن مِن الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَاهُ أَلِحُالِدَهُ مِن الْمُؤْمِن

كَمَهْرِ قَطامٍ مِنْ غَنيً وَمُعْدِمِ وَضَرْبُ عَلِيً بِالْحِسَامِ الْمُسَمَّمِ وَلَا فَتْكَ إِلَّا دُونَ فَتْكِ ابْنِ مُلْجَمِ وَلَا فَتْكَ إِلَّا دُونَ فَتْكِ ابْنِ مُلْجَمِ اليه جِهاراً مِنْ مُحِلً وَمُحْرِمِ وَوَيْلٌ لَهُ مِنْ حَرٌّ نارِ جَهَنَّم (١) فَلَمْ أَرَ مَهْراً سَاقَهُ ذُو سَمَاحَةٍ فَسَلَاثَةُ الآفٍ وَعَسِبْدٌ وَقَسْنَةً فَلَا مَهْرَ أَغْلَىٰ مِنْ عَلِيٍّ وَإِنْ غَلَا فَلَا مَهْرَ أَغْلَىٰ مِنْ عَلِيٍّ وَإِنْ غَلَا فَأُقْسِمُ بِالْبَيْتِ الحَرامِ وَمَنْ أَتى لَقَدْ خابَ مَنْ يَسْعَى بِقَتْلِ إِمامِهِ

وانبرى الخبيث قائلاً لقطام: لكِ جميع ما سألت ، فأمّا قتل عليّ فأنّى لي ذلك؟ قالت: تلتمس غرّته ، فإن قتلته شفيت نفسي ، وهنأك العيش معي ، وإن قتلت فما عند الله خير لك.

فقال لها الزنيم الأثيم: ما أقدمني إلى هذا المصر إلّا قتل علي .

فقالت له: فأنا طالبة لك من يساعدك، ويعثت إلى وردان بن مجالد من تيم الرباب فأخبرته بما عزمت عليه مع ابن ملجم، وطلبت منه أن يعين ابن ملجم فأجابها إلى ذلك، ومضى ابن ملجم إلى رجل من الخوارج من قبيلة أشجع يقال له: شبيب بن بجرة (٢) فقال له: هل لك من شرف الدنيا والآخرة؟

وما ذاك؟

تساعدني على قتل على .

فأراد أن يقول لا ، فقال: نعم ، فضربه بالسيف وقتله. إعلام الورى: ١: ٣٩٠.

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار: ٢٦٧ ٢٦٧. المستدرك: ٣: ١٤٤. مجمع الزوائد: ٩: ١٤٤. المعجم الكبير: ١:٣٠١.

<sup>(</sup>٢) شبيب بن بجرة الأشجعي الخارجي علا الإمام بضربة إلّا أنّه أخطأ فيها فوقعت على الباب، ومضى الأثيم هارباً إلى منزله فدخل فيه، وكان له ابن عمّ من شيعة الإمام فرآه يحلّ الحرير من صدره، فقال له: ما هذا لعلّك قتلت أمير المؤمنين؟

فأجابه إلى ذلك ، ومضوا إلى قطام ، وكانت معتكفة في المسجد قد ضربت عليها قبّة ، فقالوا لها : قد اجتمعنا على قتل الرجل (١) فشكرتهم على ذلك ، وحفّزتهم على اقتراف الجريمة .

## اغتيال الإمام عليلا

أطلّ على العالم الإسلامي شهر رمضان المبارك الذي أنزل الله فيه القرآن هدى للناس ورحمة وكان وصيّ رسول الله عَيْنِ وباب مدينة علمه الإمام أمير المؤمنين لليلا على يقين لا يخامره شكّ بانتقاله إلى حظيرة القدس في بحر هذا الشهر العظيم ، وقد أجهد نفسه ، وأرهقها إرهاقاً شديداً على الإفطار على خبز الشعير ، وجريش الملح ، وكان لا يزيد في طعامه على ثلاث لقم ، كما كان ينفق لياليه ساهراً في العبادة والتضرّع إلى الله تعالى في أن ينقذه من ذلك المجتمع الذي جحد حقّه وتنكر لقيمه ، وزاد في وجيبه وشوقه إلى ملاقاة الله تعالى ما عاناه من العصيان والتمرّد من جيشه الذي مزقته الأهواء ونخرته الدعايات المضلّلة .

لقد اشتاق هذا الإمام الممتحن إلى ملاقاة الله وملاقاة رسوله ليعرض عليه ما عاناه من المحن والخطوب من أمّته التي جرّعته نغب التّهمام.

ويقول الرواة: إنّه لمّا حلّت ليلة التاسع عشر من رمضان أحسّ الإمام بنزول الرزء القاصم، فكان برماً تساوره الهموم والأحزان وهو يقول: ما كَذَبْتُ وَلَا كُذّبْتُ، إِنّها اللّيْلَةُ الّتِي وُعِدْتُ فِيها.

وراودته تلك الليلة ذكريات جهاده مع رسول الله عَيَّا وما قاساه من طغاة قريش وذؤبان العرب ومردة أهل الكتاب من الجهد والعناء، فقد التحم معهم في ميادين الحروب التحاماً رهيباً في سبيل نشر كلمة التوحيد وحماية النبيّ العظيم

<sup>(</sup>١) إعلام الورى: ١: ٢٠٠.

من كيدهم ومكرهم.

وعلى أي حال فلندع الحديث إلى السيّدة الزكية أمّ كلثوم (١) تحدّثنا بما شاهدته من أبيها في تلك الليلة الخالدة في دنيا الأحزان ، قالت :

لمّاكانت ليلة التاسع عشر من رمضان قدّمت إلى أبي عند إفطاره طبقاً فيه قرصان من خبز الشعير وقصعة فيها لبن، وملح جريش، فلمّا فرغ من صلاته أقبل على فطوره، فلمّا نظر إليه حرّك رأسه ويكى وقال: ما ظَنَنْتُ بِنْتاً تَسُوءُ أَباها كَما أَسَأْتِ إِلَىًّ.

ما ذاك؟

تُقَدِّمِينَ إِلَىٰ أَبْيكِ إِدامَيْنِ فِي طَبَقٍ واحِدٍ ، أَتُرِيدِينَ أَنْ يَطُولَ وقُوفي بَيْنَ يَدَيِ اللهِ تَعالَىٰ يَوْمَ الْقِيامَةِ ؟ أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَتَّبِعَ أَخِي وَابْنَ عَمِّي رَسُولَ اللهِ عَيَالِيْ مَا قُدِّمَ لَهُ إِدامانِ فِي طَبَقٍ واحِدٍ إِلَىٰ أَنْ قَبَضَهُ اللهُ تَعالَىٰ.

يا بُنَيَّةُ ، ما مِنْ رَجُلٍ طابَ مَطْعَمُهُ وَمَشْرَبُهُ وَمَلْبَسُهُ إِلَّا طالَ وقُوفُهُ بَيْنَ يَدَي اللهِ عَزَّ وَجَلَّ يَوْمَ الْقِيامةِ . .

يا بُنَيَّةُ ، إِنَّ الدُّنْيا فِي حَلَالِها حِسابٌ ، وَفِي حَرامِها عِقابٌ ، وَقَدْ أَخْبَرَنِي حَبِيبِي رَسُولُ اللهِ عَيَّلِلهُ أَنَّ جَبْرَئِيلَ نَزَلَ إِلَيْهِ وَمَعَهُ مَفَاتِيحُ كُنوزِ الْأَرْضِ ، وَقَالَ: يَا مُحَمَّدُ ، السَّلَامُ يَقْرَأُكَ السَّلَامَ ، وَيَقُولُ لَكَ: إِنْ شِئْتَ صَيَّرْتُ مَعَكَ جِبالَ تِهامَةَ ذَهَبا وَفِيضَةً ، وَخُذْ مَفَاتِيحَ كُنُوزِ الْأَرْضِ وَلَا يَنْقُصُ ذَاكِ مِنْ حَظِّكَ يَوْمَ الْقِيامَةِ.

قَالَ عَلَيْكُ : يَا جَبْرَئِيلُ ، وَمَا يَكُونُ بَعْدَ ذَٰلِكَ ؟

<sup>(</sup>١) السيّدة أمّ كلثوم هي في أغلب الظنّ سيّدة النساء السيّدة المعظّمة زينب سلام الله عليها، وهذه كنيتها.

قالَ: الْمَوْتُ.

فقالَ: لَاحاجَةَ لِي فِي الدُّنْيا، دَعْنِي أَجُوعُ يَوْماً، وَأَشْبَعُ يَوْماً، فالْيَوْمُ الَّذِي أَجُوعُ فِيهِ أَشْكُرُ رَبِّي وَأَحْمَدُهُ. فِيهِ أَشْكُرُ رَبِّي وَأَحْمَدُهُ.

فَقَالَ جَبْرَئِيلُ: وُفِّقْتَ لِكُلِّ خَيْرٍ يا مُحَمَّدُ!».

فلمّا رفعته أكل قرصاً واحداً بالملح الجريش، ثمّ حمد الله تعالى وأثنى عليه، ثمّ قام إلى صلاته فصلّى، ولم يزل راكعاً وساجداً ومبتهلاً ومتضرّعاً إلى الله سبحانه، ويكثر الدخول والخروج، وهو ينظر إلى السماء وهو قلق، ثمّ قرأ سورة «يس» حتى ختمها، ثمّ رقد هُنيهة، وانتبه مرعوباً، وجعل يمسح وجهه بثوبه، ونهض قائماً على قدميه وهو يقول: اللهمم بارِكْ لَنا فِي لِقائِكَ.

ويكثر من قول: لا حول ولا قوّة إلا بالله العليّ العظيم ، ثمّ صلّى حتّى ذهب بعض الليل ، ثمّ جلس للتعقيب ، ثمّ نامت عيناه ، ثمّ انتبه مرعوباً ، وجمع أولاده فقال لهم : في هلذا الشَّهْرِ تَفْقِدُونِي ، إِنِّي رَأَيْتُ رُؤْيا هالَتْنِي .

ما رأيت ؟

رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ عَيَّظِيَّهُ فِي مَنامِي وَهُوَ يَقُولُ: يَا أَبَا الْحَسَنِ ، إِنَّكَ قَادِمٌ إِلَيْنَا عَنْ قَرِيْبٍ ، يَجِيءُ إِلَيْكَ أَشْقَاهَا فَيُخَطِّبُ شَيْبَتَكَ مِنْ أُمِّ رَأْسِكَ ، وَأَنَا مُشْتَاقٌ إِلَيْكَ ، وَإِنَّكَ عِنْدَنَا فِي يَجِيءُ إِلَيْكَ أَشْقَاهَا فَيُخَطِّبُ شَيْبَتَكَ مِنْ أُمِّ رَأْسِكَ ، وَأَنَا مُشْتَاقٌ إِلَيْكَ ، وَإِنَّكَ عِنْدَنَا فِي الْعَشْرِ الْأُواخِرِ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ .

فضج أبناؤه بالبكاء ، فأمرهم بالخلود إلى الصبر وطاعة الله ، ولم يزل تلك الليلة قائماً وقاعداً وراكعاً وساجداً ، ويخرج ساعة بعد ساعة ، يقلب طرفه في السماء ، وينظر في الكواكب وهو يقول : ما كذّبت ولا كُذّبت ، إنّها اللّيْلَةُ الّتِي وُعِدْتُ بِها .

ثمّ يعود إلى مصلّاه وهو يقول: اللُّهُمَّ بارِكْ لِي فِي الْمَوْتِ ، ويكثر من قول: لَاحَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيم ، ويصلّي على النبيّ كثيراً.

قالت أمّ كلثوم: قلت له: يا أَبَتاهُ ، ما لِي أَراكَ هـٰذِهِ اللَّيْلَةَ لَا تَذُوقُ طَعْمَ الرُّقادِ؟ فأجابها الإمام: يا بُنَيَّةُ ، إِنَّ أَباكِ قَتَلَ الْأَبْطالَ ، وَخاضَ الْأَهْوالَ ، وَما دَخَلَ الْخَوْفُ جَوْفَهُ ، وَما دَخَلَ فِي قَلْبِي رُعْبٌ أَكْثَرُ مِمّا دَخَلَهُ اللَّيْلَةَ .

ثمّ قال: إِنَّا شِهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ راجِعُونَ ، وفزعت السيّدة أمّ كلثوم ، وقالت له بنبرات مشفوعة بالبكاء: ما لَكَ تَنْعَىٰ نَفْسَكَ مِنْذُ اللَّيْلَةِ ؟

يا بُنَيَّةُ ، قَدْ قَرُبَ الْأَجَلُ وَانْقَطَعَ الْأَمَلُ .

واستولى الأسى والحزن على أمّ كلثوم، وغرقت بالبكاء، وأخذ يهدّى لوعتها قائلاً: يا بُنَيَّةُ، إِنِّى لَمْ أَقُلْ ذَٰلِكَ إِلَّا بِما عَهِدَ إِلَىَّ النَّبِيُّ ﷺ (١).

هذا بعض ما حدّثت به السيّدة أمّ كلثوم من الأحداث المفزعة التي رافقت اغتيال أبيها.

وأقبل الإمام في غلس الليل البهيم على الدعاء والابتهال إلى الله تعالى ، ففي ظلام ذلك الليل الذي دام على البؤساء والمحرومين ، قام الإمام فأسبغ الوضوء ، وتهيأ إلى الخروج إلى بيت الله ليؤدي صلاة الصبح ، فلمّا بلغ صحن الداركانت فيه وزّ أهديت إلى الإمام الحسن المنظير فصحن في وجهه الشريف منذرة بالخطر العظيم الذي سيعصف بالشرق العربي ، وسائر الوطن الإسلامي ، ويحوّله إلى ركام ، وتنبّأ الإمام عليه بنزول الرزء القاصم فقال: لا حَوْلَ وَلا قُوَّةَ إِلّا بِاللهِ تَعالىٰ ، صَوائِحُ تَتْبَعُها نَوْائِحُ (٢) ، إنّ تلك الصوائح التي انطلقت من الطيور تحوّلت إلى عويل ، وصراخ

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار: ٤٢: ٢٧٩ و ٢٨٠.

<sup>(</sup>٢) مروج الذهب: ٢: ٢٩١. الكافي: ١٦: ٢٥٩. تاريخ اليعقوبي: ٢: ٢١٢.

اليتامي والمساكين، فقد فقدوا من كان يرعاهم ويعطف عليهم، وراح الإمام يوصي ابنته برعاية تلك الطيور قائلاً:

الجزء النامئ

يا بُنَيَّةُ ، بِحَقِّي عَلَيْكِ إِلَّا مَا أَطْلَقْتِهَا ، فَقَدْ حَبَسْتِ مَا لَيْسَ لَهُ لِسَانٌ ، وَلَا يَقْدِرُ عَلَى الْكَلَامِ إِذَا جَاعَ أَوْ عَطِشَ ، فَأَطْعِمِيهَا وَاسْقِيهَا وَإِلَّا خَلِّي سَبِيلَهَا تَأْكُلُ مِنْ حَسْائِشِ الْكَلَامِ إِذَا جَاعَ أَوْ عَطِشَ ، فَأَطْعِمِيهَا وَاسْقِيهَا وَإِلَّا خَلِّي سَبِيلَهَا تَأْكُلُ مِنْ حَسْائِشِ الْأَرْضِ (١).

وأقبل الإمام على فتح الباب فعسر عليه فتحها لأنّها كانت من جـذوع النـخل، وعالجها حتى فتحها فانحلّ مئزره فشدّه وهو يقول:

اشْدُدْ حَيَازِيمَكَ لِلمَوتِ فَالْمَوتَ لاقِيكَا ولا تَالِيمَكَ لِلمَوتِ المَوتِ الْقِيكَا ولا تَالِيمُ مِنَ المَوتِ إِذَا حَالً بِوادِيكَا كَا الدَّهْرُ عَنَ الدَّهْرُ عَنَ الدَّهْرُ عَنَاكَ الدَّهْرُ عُنْكِيكا

وفزع الإمام الحسن الطِّلِ أَشدٌ ما يكون الفزع من حالة أبيه فسارع إليه قائلاً:

ما أُخْرَجَكَ فِي هَـٰذَا الْوَقْتِ؟

رُؤْيا رَأَيْتُها فِي هـٰذِهِ اللَّيْلَةِ هالَتْنِي .

خَيْراً رَأَيْتَ ، وَخَيْراً يَكُونُ ، قُصُّها عَلَىَّ .

رَأَيْتُ جَبْرَئِيلَ قَدْ نَزَلَ مِنَ السَّماءِ عَلَىٰ جَبَلِ أَبِي قُبَيْسٍ، فَتَناوَلَ مِنْهُ حَجَرَيْنِ، وَمضىٰ بِهِما إِلَى الْكَعْبَةِ، فَضَرَبَ أَحَدَهُما بِالْآخرِ، فَصارا كالرَّمِيمِ، فَما بَقِيَ بِمَكَّةَ وَلَا بِالْمَدِينَةِ بَيْتُ إِلَّا دَخَلَهُ مِنْ ذَٰلِكَ الرَّمادِ شَيْءً.

واضطرب الإمام الحسن فسارع قائلاً: مَا تَأْوِيلُ هَـٰذِهِ الرُّؤْيا؟ إِنْ صَدَقَتْ رُؤْيايَ ، فَإِنَّ أَباكَ مَقْتُولٌ ، وَلَا يَبْقَىٰ بِمَكَّةَ وَلَا بِالْمَدِينَةِ بَيْتٌ إِلَّا دَخَـلَهُ

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار: ٤٢: ٢٧٨.

المُأْسِيَّاةِ أَلِحَالِدَةُ مَن مَن مَن مَن المُنْسِيَّاةِ أَلِحَالِدَةُ مَن مَن مَن المُنْسِيَّاةِ أَلْحَالِكَةُ م

الْحُزْنُ مِنْ أَجْلِي.

ووجم الإمام الحسن الطِّلْ وراح يقول بذوب روحه: مَتَىٰ يَكُونُ ذَٰلِكَ؟

إِنَّ اللهَ تَعَالَىٰ يَقُولُ: ﴿ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِبُ غَداً وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ ﴾ (١) ، وَلَـٰكِنْ عَهِدَ إِلَىَّ حَبِيبِي رَسُولُ اللهِ ﷺ أَنَّهُ يَكُونُ فِي الْعَشْرِ الْأُواخِرِ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ ، يَقْتُلُنِي عَبْدُالرَّحْمَنِ بْنُ مُلْجَم .

وراح الإمام يقول بلوعة وفزع: إذا عَلِمْتَ ذٰلِكَ فَاقْتُلْهُ.

لَا يَجُوزُ الْقِصاصُ قَبْلَ الْجِنايَةِ ، وَالْجِنايَةُ لَمْ تَحْصَلْ مِنْهُ .

وأراد الإمام الحسن عليه أن يصحبه إلى الجامع فأقسم عليه الإمام بالرجوع إلى فراشه ، ولم يسمح له بالخروج معه ، ومضى الإمام عليه إلى بيت الله تعالى فجعل يوقظ الناس على عادته لعبادة الله الواحد القهّار ، واجتاز على قوم فقبض على كريمته وقال: ظَنَنْتُ فِيْكُمْ أَشْقاها الَّذِي يُخَضِّبَ هاذِهِ مِنْ هاذِهِ ، وأومأ إلى لحيته (٢) ، ثمّ شرع إمام المتقين وسيّد الموحدين في صلاته ، وبينما هو ماثل بين يدي الحقّ يناجيه بقلبه وعواطفه ولسانه مشغول بذكره إذ هوى عليه بسيفه شقيق عاقر ناقة صالح عبدالرحمن بن ملجم ، ومعه شبيب بن بجرة الأشْجَعيُّ ، وهو يهتف بشعار المجرمين الخوارج قائلاً: الْحُكْمُ شِهِ لَا لَكَ .

وعلا الرجس الدنس بالسيف رأس الإمام بطل الإسلام وعلم المجاهدين والمتّقين فقد جبهته الشريفة التي طالما عفّرها بالسجود لله تعالى ، وانتهت الضربة الغادرة إلى دماغه المقدّس الذي ما فكّر إلّا في سعادة الناس وجمعهم على صعيد الحقّ والعدل وإزالة شبح الفقر والحرمان عنهم.

<sup>(</sup>١) لقمان ٣١: ٣٤.

<sup>(</sup>٢) الكامل / المبرّد: ٣: ١٤٢.

ولمّا أحسّ الإمام بلذع السيف انفرجت شفتاه عن ابتسامة الرضا بقضاء الله تعالى ، وانطلق صوته يدوّي في رحاب المسجد: فِزْتُ وَرَبِّ الْكَعْبَةِ.

يا أمير الحقّ!

يا رائد العدل!

يا بطل الإسلام!

يا وصى رسول الله ﷺ!

لقد فزتَ برضى الله تعالى ، وفازت قيمكَ ومبادئُك ، وبقيتَ أنت وحدك رهن الخلود بما أوجدته في دنيا الإسلام من المُثُل والقيم الكريمة.

يا إمام المتقين، لقد كنت من أعظم الرابحين بمرضاة الخالق العظيم، فقد رفعت منذ نعومة أظفارك كلمة الله، وجاهدت في سبيله أعظم ما يكون الجهاد فحطّمت الأصنام، وطهّرت الأرض من أوثان الجاهلية، ويذلت روحك بسخاء للدفاع عن رسول الله عَيَالِين فبت على فراشه ووقيته من شرك الأوغاد، ولولا جهادك وجهاد أبيك أبي طالب لما أبقى القرشيّون ظلاً للإسلام، وقضوا عليه منذ بزوغ نوره.

يا إمام الموحّدين، لقد فزت وانتصرت وخسر خصمك ابن هند، فأنت وحدك حديث الدهر مهما تطاولت لياليه أياماً، وها هو معاوية لا يُذكر إلا بالخيبة والخسران، فقد قذف في مزبلة التأريخ تلاحقه أعماله التي سؤد بها وجه التاريخ.

وعلى أي حال فإنه حينما أذيع النبأ المؤلم باغتيال الإمام سارع الناس إلى الجامع ، فوجدوا الإمام طريحاً في محرابه ، وهو يلهج بذكر الله تعالى قد نزف دمه ، وانهارت قواه ، واصفر لونه ، ثم حمل إلى داره والناس خلفه قد عجوا بالبكاء والنحيب ، قد أخذتهم المائقة ، وهم يهتفون بذوب الروح قائلين بأسى وألم : قُتِل إمام الحقّ والعدل .

قُتِل أبو الضعفاء وأخو الغرباء.

قتل أبو اليتامي والمساكين.

واستقبلته مخدّرات الرسالة بالصراخ والعويل ، فأمرهن الإمام بالخلود إلى الصبر ، والرضا بقضاء الله تعالى . وكان من أشدّ أبنائه لوعة الإمام الحسن الزكى ريحانة رسول الله عَلَيْ الله الإمام فقال له بلطف: يا بُنَي ، لَا تَبْكِ فَإِنّك تُقْتَلُ بِالسّم ، وَيُقْتَلُ أَخُوكَ بِالسّيْفِ .

وتحقّق ما أخبر به وصيّ رسول الله عَيَّالِيَّةُ وباب مدينة علمه ، فلم تمضِ الأيام حتى اغتال معاوية الإمام الحسن اللَيِّةِ بالسمّ ، وكذلك استشهد أخوه الإمام الحسين اللَيِّةِ سيّدالشهداء بصورة مروّعة في صعيد كربلاء ومعه أهل بيته نجوم الأرض ، والصفوة الممجّدة من أصحابه ، فقد حصدت رؤوسهم البغاة من شرطة يزيد بن معاوية .

# ابن ملجم يصف ضربته للإمام عليلا

ووصف الشقي ابن ملجم ضربته الغادرة للإمام بقوله: أمّا أنا فقد أرهفت السيف، وطردت الخوف، وحثثت الأمل ... وضربته ضربة لوكانت بأهل عكاظ قتلتهم (١). ولم يعلم الأثيم أنّ ضربته التي قدّت جبهة الإمام قد شقّت جبهة رسول الله عَلَيْقَالُهُ لَا نفسه وأخوه وباب مدينة علمه وأبو سبطيه.

# تجسّس الأشعث على الإمام الله

وطار الخبيث الأشعث بن قيس فرحاً وسروراً بضربة الإمام، فقد تمّت بوارق الماله وأحلامه للاتصال بمعاوية، وبعث ولده للاطّلاع على حال الإمام، فقال له: انظر كيف أصبح الرجل، وكيف تراه؟

وانطلق ابنه إلى منزل الإمام ، فرآه مثقلاً حاله ، فقفل راجعاً إلى أبيه فأخبره بحالته

<sup>(</sup>١) الأمالي /أبي على القالي: ٢: ٢٥٥.

قائلاً: رأيت عينيه داخلتين في رأسه.

فصاح الأشعث ، وقد غمرته موجات من السرور: عينا دميغ وربّ الكعبة (١).
إنّ هذا المجرم العميل هو الذي نادى بالتحكيم ، ورشّح الأشعري ليكون ممثّلاً عن العراقيّين ، وهو الذي اشترك في اغتيال الإمام عليلًا ، وقد تمّت بوارق آماله بقتل الإمام.

## إلقاء القبض على ابن ملجم

واُلقي القبض على المجرم الأثيم ابن ملجم فجيء به مكشوف الرأس، مكتوفاً فأوقف بين يدي الإمام الزكي الحسن المنظِ ، فقال له: يا مَلْعُونُ ، قَتَلْتَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، وَأُوقف بين يدي الإمام الزكي الحسن المنظِ ، فقال له: يا مَلْعُونُ ، قَتَلْتَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، وَإِمامَ الْمُسْلِمِينَ ، هلذا جَزاؤُهُ حِيْنَ آواكَ وَقَرَّبَكَ ، حَتّىٰ تُجازِيَهُ بهلذا الْجَزاءِ ؟

والتفت الإمام الحسن إلى أبيه قائلاً: يا أَبَةِ ، هلذا عَدُوَّ اللهِ وَعَدُوَّكَ ابْنُ مُلْجَمٍ قَدْ أَمْكَنَنا اللهُ مِنْهُ.

وفتح الإمام عينيه وقال له بصوت خافت: لَقَدْ جِنْتَ شَيْئاً إِدّاً وَأَمْراً عَظِيماً، أَلَمْ أَشْفِقْ عَلَيْكَ وَأَقَدِّمْكَ عَلَىٰ غَيْرِكَ فِي الْعَطاءِ فَلِماذا تُجازِيني بِهِلْذَا الْجَزاءِ؟

والتفت الإمام إلى ولده فجعل يوصيهم بالبرّ إلى قاتله قائلاً: أَطْعِمُوهُ ، وَاسْقُوهُ ، وَاسْقُوهُ ، وَاسْقُوهُ ، وَالنّفُوهُ ، وَإِنْ عِشْتُ فَأَنّا وَلِيُّ دَمِي ، إِنْ شِئْتُ قَتَلْتُ ، وَإِنْ شِئْتُ عَفَوْتُ ، وَإِنْ مِتُ فَاقْتُلُوهُ ، وَلا تَعْتَدُوا إِنَّ اللهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ (٢).

وبهر الإمام الحسن النِّلِةِ من وصيّة أبيه بالبر والإحسان لقاتله قائلاً: يا أَبَتاهُ ، قَتَلَكَ

<sup>(</sup>١) أنساب الأشراف: ١: ٢١٦.

<sup>(</sup>٢) النجوم الزاهرة: ١: ١١٩. المجموع: ١٩: ٢١٦. كنز العمّال: ١٣: ١٩٦. تــاريخ مــدينة دمشق: ٤٢: ٥٥٨.

هَـٰذَا اللَّعِينُ ، وَفُجِعْنا بِكَ ، وَأَنْتَ تَأْمُرُنا بِالرِّفْقِ بِهِ .

فأجابه الإمام بما انطوت عليه روحه الملائكية قائلاً: يا بُنَيَّ ، نَحْنُ أَهْلُ بَيْتِ الرَّحْمَةِ وَالْمَغْفِرَةِ ، أَطْعِمْهُ مِمّا تَأْكُلُ ، وَاسْقِهِ مِمّا تَشْرَبُ ، فَإِن أَنا مِتُ فَاقْتَصَّ مِنْهُ بِأَنْ تَقْتُلَهُ ، وَلَا تُمَثِّلُ بِالرَّجُلِ فَإِنِّي سَمِعْتُ جَدَّكَ رَسُولَ اللهِ عَيَّالِيا يَقُولُ: إِيّاكُمْ وَالْمُثْلَةَ وَلَوْ بِالْكَلْبِ الْعَقُورِ ، وَإِن أَنا عِشْتُ فَأَنا أَعْلَمُ مَا أَفْعَلُ بِهِ فَنَحْنُ أَهْلُ بَيْتٍ لَا نَزْدادُ عَلَى الْمُذْنِبِ إِلَيْنا إِلَّا عَفُواً وَكَرَماً .

وهكذا نفسية هذا الإمام العظيم العفو والإحسان والبرّبمن اعتدى عليه وظلمه.

# أمّ كلثوم وابن ملجم

وكانت العقيلة أمّ كلثوم غارقة في الأسى والشجون ، والتفتت إلى المجرم الخبيث ابن ملجم فقالت له: يا عَدُوً اللهِ ، قَتَلْتَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ؟

فردّها الأثيم بوقاحة وصلف: لم أقتل أمير المؤمنين ولكن قتلت أباك.

فأجابته حفيدة الرسول: إِنِّي لَأَرْجُو أَنْ لَا يَكُونَ عَلَيْهِ بَأْس.

وسارع المجرم قائلاً: فَلِم تبكين إذاً ؟ عليَّ تبكين ؟

وراح ابن ملجم يقرح عواطفها وشعورها ويعلمها عن ضربته الغادرة للإمام قائلاً: والله لقد سممته ـأي السيف ـ شهراً فإن أخلفني فأبعده الله سيفاً وأسحقه (١).

# يأس الأطباء من الإمام علي الإمام

جمع الإمام الحسن الله لجنة من الأطباء لمعالجة الإمام أمير المؤمنين الله وكان أبصرهم بالطب أثير بن عمرو السكوني (٢)، فاستدعى رئة شاة حارة فتتبع عرقاً منها

<sup>(</sup>١) أنساب الأشراف: ١: ٢١٦.

<sup>(</sup>٢) أثير بن عمرو السكوني أحد الأطباء الماهرين يعالج الجراحات الصعبة ، وكان ٥

فاستخرجه ، ثمّ أدخله في جرح الإمام وأخرجه وإذا به مكلّل ببياض دماغ الإمام لأنّ الضربة القاسية قد وصلت إليه ، فارتبك أثير ، والتفت إلى الإمام وقال له بصوت خافت حزين النبرات: يا أمير المؤمنين ، اعهد عهدك فإنّك ميّت (١).

#### وصاياه الخالدة

وأوصى إمام المتّقين ورائد الحكمة أولاده بكوكبة من الوصايا الذهبية قبل وفاته ، وهذه بعضها :

١ - قال اللي الله الضربة الغادرة قال الله الحسنين علي الله وهو على فراش الموت يعاني من آلام الضربة الغادرة قال :

أُوصِيكُما بِتَقْوَىٰ اللهِ، وَأَلَّا تَبْغِيا الدُّنْيا وَإِنْ بَغَتْكُما (٢)، وَلَا تَأْسَفَا عَلَىٰ شَيْءٍ مِنْهَا زُوِيَ عَنْكُما، وَقُولًا بِالْحَقِّ، وَاعْمَلَا لِلأَجْرِ، وَكُونا لِلظَّالِمِ خَصْماً، وَلِلْمَظْلُومِ عَوْناً.

أوصِيكُما ، وَجَمِيعَ وُلْدِي وَأَهْلِي وَمَنْ بَلَغَهُ كِتَابِي ، بِتَقْوَىٰ اللهِ ، وَصَلَاحِ ذَاتِ بَيْنِكُمْ ، فَإِنِّي سَمِعْتُ جَدَّكُمَا \_ صَلَّىٰ وَنَظْمِ أَمْرِكُمْ ، وَصَلَاحِ ذَاتِ بَيْنِكُمْ ، فَإِنِّي سَمِعْتُ جَدَّكُمَا \_ صَلَّىٰ اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ \_ يَقُولُ: صَلَاحُ ذَاتِ الْبَيْنِ أَفْضَلُ مِنْ عامَّةِ الصَّيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ \_ يَقُولُ: صَلَاحُ ذَاتِ الْبَيْنِ أَفْضَلُ مِنْ عامَّةِ الصَّيام.

اللهَ اللهَ فِي الْأَيْسَامِ، فَلَا تُنغِبُوا أَفْوَاهَهُمْ (٣)، وَلَا يَضِيعُوا

اثير. عاحب كرسي ، تنسب إليه صحراء أثير.

<sup>(</sup>١) الاستيعاب: ٢: ٦٢. معجم ما استعجم: ١: ١٠٩.

<sup>(</sup>٢) **تبغيا**:أي تطلبا.

<sup>(</sup>٣) المراد: صلوا الأيتام باتصال.

العَيْالِينِيَّاةُ ٱلْحِيَالِدَةُ ٢٥٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠١١

بِحَضْرَتِكُمْ.

وَاللهَ اللهَ فِي جِيرَانِكُمْ ، فَإِنَّهُمْ وَصِيَّةُ نَبِيِّكُمْ ؛ مَا زَالَ يُوصِي بِهِمْ حَتَّىٰ ظَنَنَّا أَنَّهُ سَيُورِّ ثُهُمْ .

وَاللهَ اللهَ فِي الْقُرْآنِ ، لَا يَسْبِقُكُمْ بِالْعَمَلِ بِهِ غَيْرُكُمْ.

وَاللهَ اللهَ فِي الصَّلَاةِ ، فَإِنَّهَا عَمُودُ دِينِكُمْ.

وَاللهَ اللهَ فِي بَيْتِ رَبِّكُمْ ، لَا تُخَلُّوهُ مَا بَقِيتُمْ ، فَإِنَّهُ إِنْ تُـرِكَ لَـمْ تُنَاظَرُوا (١).

وَاللهَ اللهَ فِي الْجِهادِ بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ وَأَلْسِنَتِكُمْ فِي سَبِيلِ اللهِ وَعَلَيْكُمْ بِالتَّوَاصُلِ وَالتَّباذُلِ<sup>(۲)</sup>، وَإِيَّاكُمْ وَالتَّدَابُرَ وَالتَّقاطُعَ لَا تَتْرُكُوا الْأَمْرَ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيَ عَنِ الْمُنْكِرِ فَيُولَّىٰ عَلَيْكُمْ شِرَارُكُمْ، ثُمَّ تَدْعُونَ فَلَا يُسْتَجابُ لَكُمْ.

يا بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ، لَا أَلْفِيَنَّكُمْ تَخُوضُونَ في دِماءَ الْمُسْلِمِينَ خَوْضًا، تَقُولُونَ: قُتِلَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ. أَلَا لَا تَقْتُلُنَّ بِي إِلَّا قَاتِلِي.

انْظُرُوا إِذَا أَنَا مِتُّ مِنْ ضَرْبَتِهِ هٰذِهِ ، فَاضْرِبُوهُ ضَرْبَةً بِضَرْبَةٍ ، وَانْظُرُوا إِذَا أَنَا مِتُّ مِنْ ضَرْبَتِهِ هٰذِهِ ، فَاضْرِبُوهُ ضَرْبَةً بِضَرْبَةٍ ، وَلَا تُمَثَّلُوا بِالرَّجُلِ ، فَإِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ \_ صَلَّىٰ اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَلَا تُمَثِّلُوا بِالرَّجُلِ ، فَإِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ \_ صَلَّىٰ اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَالْمُثْلَةَ وَلَوْ بَالْكَلْبِ الْعَقُورِ (٣).

<sup>(</sup>١) لم تناظروا:أي لا ينظر إليكم.

<sup>(</sup>٢) التباذل: العطاء.

<sup>(</sup>٣) نهج البلاغة: ٣: ٤٢١.

حكت هذه الوصية روحانية الأنبياء ، وقداسة الأوصياء ، وما يحمله هذا الإمام العظيم من الشرف وسمو الذات ، فقد أوصى أبناءه بقول الحقّ ، والعمل بمرضاة الله تعالى ، ومساندة المظلومين ، ومناجزة الظالمين ، كما أوصاهم بإصلاح ذات البين ، ومراعاة الأيتام والإحسان إليهم ، كما أوصاهم بالبرّ بالجيران فإنّه يؤدّي إلى ربط المجتمع وصيانته من التفرّق والاختلاف ، وأوصاهم بالصلاة التي هي أفضل العبادات .

ومن هذه الوصايا أن لا يخوض أبناؤه وسائر بني هاشم في إراقة دماء المسلمين مطالبين بثأره فلا يقتلوا غير قاتله ، ولا يرتكبوا مثل ما ارتكبه الأمويّون وأنصارهم من المطالبة بدم عثمان بن عفّان ، فقد أراقوا أنهاراً من دماء المسلمين بغير حقّ.

٢ - أدلى الإمام بهذه الوصية لعموم الناس ، ولم يخصّ بها أهل بيته ، وجاء فيها :

أَيُّهَا النَّاسُ، كُلُّ امْرِئُ لَآقٍ ما يَفِرُّ مِنْهُ فِي فِرَارِهِ. والْأَجَلُ مَسَاقُ النَّاسُ، كُلُّ امْرِئُ لَآقٍ ما يَفِرُّ مِنْهُ مُوَافَاتُهُ. كَمْ أَطْرَدْتُ الأَيَّامَ أَبْحَثُهَا مَسَاقُ النَّفْسِ (١). وَالْهَرَبُ مِنْهُ مُوَافَاتُهُ. كَمْ أَطْرَدْتُ الأَيَّامَ أَبْحَثُها عَنْ مَكْنُونِ هٰذَا الأَمْرِ، فَأَبَىٰ اللهُ إِلَّا إِخْفَاءَهُ. هَيْهاتَ! عِلْمٌ مَخْزُونٌ!

أُمَّا وَصِيَّتِي: فَاللهُ لَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئاً، وَمُحَمَّداً صَلَّىٰ اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، فَلَا تُضَيِّعُوا سُنَّتُهُ. أَقِيمُوا هٰذَيْنِ الْعَمُودَيْنِ، وَأَوْقِدُوا هٰذَيْنِ الْعَمُودَيْنِ، وَأَوْقِدُوا هٰذَيْنِ الْمُصْباحَيْنِ، وَخَلَاكُمْ ذَمِّ مَا لَمْ تَشْرُدُوا (٢).

حُمِّلَ كُلُّ امْرِئَ مِنْكُمْ مَجْهُودَهُ، وَخَفَّفَ عَنِ الْجَهَلَةِ رَبُّ رَحِيمٌ وَدِينٌ قَوِيمٌ، وَإِمامٌ عَلِيمٌ.

<sup>(</sup>١) الأجل مساق: أي يسوق الإنسان إلى مقرّه الأخير.

<sup>(</sup>۲) تشردوا:أي تميلوا.

النَّالِيَّا أَيْ الدَّهُ مَا المَالِيَّةُ وَالدَّهُ مَا المَالْمِيِّالِهُ أَيْ الدَّهُ مَا المَالِيَّةِ وَالم

أَنا بِالْأَمْسِ صاحِبُكُمْ ، وَأَنا الْيَوْمَ عِبْرَةٌ لَكُمْ ، وَغَداً مُفارِقُكُمْ! غَفَرَ اللهُ لِي وَلَكُمْ!

إِنْ تَنْبُتِ الْوَطْأَةُ فِي هٰذِهِ الْمَزَلَّةِ فَذَاكَ (١)، وَإِنْ تَدْحَضِ الْقَدَمُ فَإِنَّا كُنَّا فِي أَفْيَاءِ أَغْصَانٍ، وَمَهَابٌ رِباحٍ، وَتَحْتَ ظِلِّ غَمامٍ، فَإِنَّا كُنَّا فِي الْجَوِّ مُتَلَفَّقُها (٢)، وَعَفا فِي الأرْضِ مَخَطُّها وَإِنَّما كُنْتُ جاراً جاوَرَكُمْ بَدَنِي أَيَّاماً، وَسَتُعْقَبُونَ مِنِّي جُثَّةً خَلاءً (٣) ساكِنَةً بَعْدَ خَرَاكٍ، وَصامِتَةً بَعْدَ نُطْتِ لِيَعِظْكُمْ هُدُوي، وَخُفُوتُ الْمَنْطِقِ الْمَعْتَبِرِينَ مِنَ الْمَنْطِقِ الْبَيغ وَالْقَوْلِ الْمَسْمُوع.

وَدَاعِي لَكُمْ وَدَاعُ امْرِئُ مُرْصِدٍ لِلتَّلَاقِي! غَداً تَرَوْنَ أَيَّامِي، وَيُكْشَفُ لَكُمْ عَنْ سَرَائِرِي، وَتَعْرِفُونَنِي بَعْدَ خُلُوً مَكانِي وَقِيامِ غَيْرِي مَقَامِي (1).

وضع الإمام للظِّلِ في هذه الوصية المناهج السليمة التي تضمن للإسان المسلم سلامته في دنياه وآخرته وهي التمسّك بالعمودين كتاب الله تعالى وسنّة نبيّه العظيم.

ووعظ الإمام أهل بيته وسائر المسلمين بنفسه الذي كان مثلهم وعمًا قليل

<sup>(</sup>١) أراد للنُّلِلْ إِنَّه إِنْ عُوفَى مِنْ ضَرِبَتُهُ فَذَاكَ.

<sup>(</sup>٢) متلفقها: المتلفّق المنضم بعضه إلى بعض.

<sup>(</sup>٣) خلاء:أي خالية من الروح.

<sup>(</sup>٤) نهج البلاغة ٢: ٢٠٧.

سيفارقهم إلى دار الحقّ ، فما أعظم هذه الموعظة التي تدعو إلى الاستقامة والتوازن في السلوك ، وعدم الغرور .

٣ - ومن وصيّة له عليّه إلى ولده السبط الأكبر الإمام الحسن المجتبى عليّه عندما حضرت الإمام الوفاة:

أُوَّلُ وَصِيَّتِي أَنِّي أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَّهَ إِلَّا اللهُ ، وَأَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُهُ وَخِيرَتُهُ ، اخْتارَهُ بِعِلْمِهِ ، وَارْتَضاهُ لِخِيرَتِهِ ، وَأَنَّ اللهَ باعثُ مَنْ فِي الْقُبُورِ ، وَسائِلُ النَّاسِ عَنْ أَعْمالِهِمْ عالِمٌ بِما فِي الصَّدُورِ. ثُمَّ إِنِّي الْقُبُورِ ، وَسائِلُ النَّاسِ عَنْ أَعْمالِهِمْ عالِمٌ بِما فِي الصَّدُورِ. ثُمَّ إِنِّي الْقُبُورِ ، وَسائِلُ النَّاسِ عَنْ أَعْمالِهِمْ عالِمٌ بِما فِي الصَّدُورِ. ثُمَّ إِنِّي الْقُبُورِ ، وَسائِلُ النَّاسِ عَنْ أَعْمالِهِمْ عالِمٌ بِما أَوْصانِي بِهِ رَسُولُ اللهِ الْوصيلَ يا حَسَنُ ، وَكَفَىٰ بِكَ وَصِيّا بِما أَوْصانِي بِهِ رَسُولُ اللهِ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ ، لَا تَكُن الدُّنْيا أَكْبَرَ هَمِّكَ .

وَٱوْصِيكَ يا بُنَيَ بِالصَّلَاةِ عِنْدَ وَقْتِها، وَالزَّكاةِ فِي أَهْلِها عِنْدَ مَحَلِها، وَالصَّمْتِ عِنْدَ الشَّبْهةِ، وَالْإِفْتِصادِ وَالْعَدْلِ فِي الرِّضا وَالْغَضَبِ، وَحُسْنِ الْجِوارِ، وَإِكْرامِ الضَّيْفِ، وَرَحْمَةِ الْمَجْهُودِ وَالْغَضَبِ الْبَلاءِ، وَصِلَةِ الرَّحِمِ، وَحُبِّ الْمَساكِيْنِ وَمُجالَسَتِهِمْ، وَأَصْحابِ الْبَلاءِ، وَصِلَةِ الرَّحِمِ، وَحُبِّ الْمَساكِيْنِ وَمُجالَسَتِهِمْ، وَالتَّواضُعِ فَإِنَّهُ مِنْ أَفْضَلِ الْعِبادَةِ، وَقِصَرِ الأَمَلِ، وَاذْكُرِ الْمَوْت، وَالْتَواضُعِ فَإِنَّهُ مِنْ أَفْضَلِ الْعِبادَةِ، وَقِصَرِ الأَمَلِ، وَاذْكُرِ الْمَوْت، وَازْهَدْ فِي اللَّنْيا فَإِنَّكَ رَهِينُ مَوْتٍ، وَغَرَضُ بَلاءٍ، وَطَرِيحُ سَقَمٍ وَازْهَدْ فِي اللَّنْيا فَإِنَّكَ رَهِينُ مَوْتٍ، وَغَرَضُ بَلاءٍ، وَالْمَجْلِ سَقَمٍ النَّسَرُّعِ بِالْقَوْلِ وَالْفِعْلِ، وَإِذَا عَرَضَ شَيْءٌ مِنْ أَمْرِ الدَّنيَا فَتَأَنَّهُ حَتَّى تُصِيْبَ رُشَدَكَ التَّهُمَةِ وَالْمَجْلِسَ الْمَظْنُونَ بِهِ السَّوْءَ، فَاإِنَّ فِي اللَّهُمَةِ وَالْمَجْلِسَ الْمَظْنُونَ بِهِ السَّوْءَ، فَإِنَّ فَرِينَ السُّوءِ يَغُرُّ جَلِيسَهُ.

وَكُنْ يَا بُنَيَّ للهِ عَامِلاً ، وَعَنِ الْخَنَا زَجُوراً ، وَبِالْمَعْرُوفِ آمِراً ،

المَيْأِيسِّاهُ أَكِحَالِدَهُ مَن مَن مَن مَن الْمَيْأِيسِّاهُ أَكِحَالِدَهُ مَن مَن الْمُعَالِينِيِّ

وَعَنِ الْمُنْكَرِ نَاهِياً ، وَوَاخِ الْإِخْوانَ فِي اللهِ ، وَأَحِبَ الصَّالِحَ لِصَلَاحِهِ ، وَدارِ الْفاسِقَ عَن دِيْنِكَ ، وَابْغَضْهُ بِقَلْبِكَ ، وَزايِلْهُ لِصَلَاحِهِ ، وَدارِ الْفاسِقَ عَن دِيْنِكَ ، وَابْغَضْهُ بِقَلْبِكَ ، وَزايِلْهُ بِأَعْمالِكَ لِئَلَا تَكُونَ مِثْلَهُ ، وَإِيَّاكَ وَالْجُلُوسَ فِي الطُّرُقاتِ ، وَدَعِ الْمُماراةَ وَمُجاراةً مَنْ لَا عَقْلَ لَهُ وَلَا عِلْمَ لَهُ .

وَاقْتَصِدْ يِا بُنَيَّ فِي مَشْيَتِكَ، وَاقْتَصِدْ فِي عِبادَتِكَ، وَعَلَيْكَ فِيها بِالْأَمْرِ الدَّائِمِ الَّذِي تُطيقُهُ، وَالْـزَمِ الصَّـمْتَ تَسْلَمْ، وَقَـدُمْ فِيها بِالْأَمْرِ الدَّائِمِ الَّذِي تُطيقُهُ، وَالْـزَمِ الصَّـمْتَ تَسْلَمْ، وَقَـدُمْ لِلْهَ فِيكُنْ اللهِ ذَاكِراً عَلَىٰ كُلِّ حالٍ، وَارْحَمْ مِنْ أَهْلِكَ الصَّغِيرَ، وَوَقِرْ مِنْهُمُ الْكَبِيرَ، وَلاَ تَأْكُلْ طَعاماً وَارْحَمْ مِنْ أَهْلِكَ الصَّغِيرَ، وَوَقِرْ مِنْهُمُ الْكَبِيرَ، وَلاَ تَأْكُلْ طَعاماً حَتَّى تَتَصَدَّقَ مِنْهُ قَبْلَ أَكْلِهِ، وَعَلَيْكَ بِالصَّوْمِ فَإِنَّهُ زَكَاةُ الْبَدَنِ، وَجَتَّى تَتَصَدَّقَ مِنْهُ قَبْلَ أَكْلِهِ، وَعَلَيْكَ بِالصَّوْمِ فَإِنَّهُ زَكَاةُ الْبَدَنِ، وَجَتَّى تَتَصَدَّقَ مِنْهُ قَبْلَ أَكْلِهِ، وَعَلَيْكَ بِالصَّوْمِ فَإِنَّهُ زَكَاةُ الْبَدَنِ، وَجَتَى تَتَصَدَّقَ مِنْهُ وَبُلُ أَكُلِهِ، وَعَلَيْكَ بِالصَّوْمِ فَإِنَّهُ زَكَاةُ الْبَدَنِ، وَجَتَى تَتَصَدَّقَ مِنْهُ وَبُلُ أَكْلِهِ، وَعَلَيْكَ بِالصَّوْمِ فَإِنَّهُ وَكَاةً الْبَدَنِ، وَجَنَيْكَ بِمَجاهِم الذَّيْرِ، وَأَكْثِرْ مِنَ الدُّعاءِ فَإِنِّي لَمْ اللَّكَ عَمْ اللهُ عَلَى اللَّهُ مَا اللَّهُ عَا اللَّهُ عَلَيْكَ بِمَجالِسِ الذَّيْرِ، وَأَكْثِرْ مِنَ الدُّعاءِ فَإِنِّي لَمْ اللَّهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللَّهُ اللهُ اللهُ

وَاُوْصِيكَ بِأَخِيكَ مُحَمَّدٍ خَيْراً فَإِنَّهُ شَقِيْقُكَ ، وَابْنُ أَبِيكَ ، وَقَدْ تَعْلَمُ حُبِّي لَهُ ، وَأَمَّا أَخُوكَ الحُسَينُ فَهُوَ ابْنُ امِّكَ ، وَلا أُرِيدُ الْوَصَاةَ بِذَلِكَ الْعِظْمِ ، وَاللهُ الْخَلِيفَةُ عَلَيْكُمْ ، وَإِيَّاهُ أَسَأَلُ أَنْ يُصلِحَكُمْ ، وَأَنْ يَكُفَّ الطَّغَاةَ والْبُغَاةَ عَنْكُمْ ، وَالصَّبْرَ الصَّبْرَ حَتَّى يُضلِحَكُمْ ، وَأَنْ يَكُفَّ الطَّغَاةَ والْبُغَاةَ عَنْكُمْ ، وَالصَّبْرَ الصَّبْرَ حَتَّى يُسْزِلَ اللهُ الْأَمْرَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ (۱).

وحكت هذه الوصية أصول الآداب ومحاسن الصفات ومعالي الأخلاق ودعت

<sup>(</sup>١) المجالس السنيّة: ٢: ٢٣٥ و - ٢٣٦. نهج السعادة في مستدرك نهج البلاغة: ٨: ١٣٧ - ١٤٣.

أبناء الإمام للنظِّ إلى التحلّي بها، وتطبيقها على واقع حياتهم ليكونوا سادة الأمّة، ومصدر هدايتها وسعادتها.

# الوافدون لعيادة الإمام للطلخ

ووفدت كوكبة من أصحاب الإمام للسلِّ لعيادته ، كان منهم :

#### ۱ ـ حبيب بن عمرو

تشرّف حبيب بن عمرو بعيادة الإمام عليلًا ، فقال له بلطف: يا أمير المؤمنين ، ما جرحك هذا بشيء ؟ وما بك من بأس .

فنظر إليه الإمام برفق وقال له: يا حَبِيبُ ، أَنَا وَاللهِ مُفَارِقُكُم السَّاعَةَ .

فكان ذلك كالصاعقة على حبيب فلم يملك نفسه ، وإنّما أجهش بالبكاء ، وكانت السيّدة أمّ كلثوم إلى جانب أبيها ، فبكت بكاءً مرّاً فالتفت إليها الإمام قائلاً: ما يُبْكِيْكِ با بُنيّتي ؟

كيف لا أبكي وأنت تقول: إنَّك تفارقنا ؟

وهدَّأُ الإمام روعتها وأخبرها بما سيصير إليه من المنزلة الرفيعة عند الله قـائلاً: يا بُنَيَّتي ، لَا تَبْكِي ، فَوَاللهِ ! لَوْ تَرَيْنَ ما يَرِيٰ أَبُوكِ ما بَكَيْتِ .

وسارع حبيب قائلاً: ما الذي ترى يا أمير المؤمنين؟

يا حَبِيبُ، أَرِيٰ مَلَائِكَةَ السَّماءِ وَالنَّبِيِّينَ بَعْضُهم فِي إِثْرِ بَعْضٍ وُقُوفاً يَتَلَقُّوْنَني، وَهَا أَخِي مُحَمَّدٌ عَلِيَّا اللَّهُ عِنْدِي يَقُولُ: أَقْدِمْ فَإِنَّ ما أَمامَكَ خَيْرٌ مِمّا أَنْتَ فِيهِ (١).

وساد البكاء وعم الحزن وزاد العويل عند السيّدات من بنات الإمام وعياله.

<sup>(</sup>١) المجالس السنيّة: ٢: ٢٤١. مدينة المعاجز: ٣: ٥٥.

العَيْانِينَاهُ أَلِخَالِدَةُ مَن مَن مَن مَن مَن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ الْمُؤْلِدُةُ مَن اللَّهُ اللَّهُ المُنافِينَا وَ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الل

# ٢ ـ الأصبغ بن نباتة

أمّا الأصبغ بن نباتة فهو من خواص أصحاب الإمام الميلة وأحبّائه ، وقد أذهله الخطب ومزّق الأسى قلبه باغتيال الإمام فسارع مع جماعة من أصحابه إلى دار الإمام كان منهم الحارث ، وسويد بن غفلة ، فجلسوا خلف الإمام فسمعوا البكاء والعويل من داخل الدار فأجهشوا بالبكاء ، فخرج إليهم الإمام الحسن الميلة فقال لهم: يَقُولُ لَكُمْ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ انْصَرِفُوا إلىٰ مَنازِلِكُمْ .

فانصرف القوم سوى الأصبغ بن نباتة ، واشتد بكاء العلويّات وأبناء الإمام من داخل الدار ، حينما أيقنوا أنّ أباهم في الساعات الأخيرة من حياته ، وبكى الأصبغ بكاءً عالياً ، فخرج إليه الإمام الحسن عليّاً فقال له : أَلَمْ أَقُلِ انْصَرِفوا ؟

وقام الأصبغ وهو يذرف من الدموع مهما ساعدته الجفون قائلاً بصوت حزين النبرات: لا والله يابن رسول الله ، ما تتابعني نفسي ، ولا تحملني رجلاي أن انصرف حتى أرى أمير المؤمنين.

ودخل الإمام الحسن على أبيه ، وأخبره بأسى الأصبغ وذهوله ، فأذن له الإمام ، فلدخل عليه ، ووصف الأصبغ حالة الإمام بقوله: دخلت على أمير المؤمنين ، فإذا هو مستند معصوب الرأس بعمامة صفراء قد نزف دمه ، واصفر لونه ، فما أدري وجهه أشد صفرة أم العمامة ، فأكببت عليه فقبّلته ، وبكيت .

والتفت إليه الإمام يهدُّئ روعه قائلاً: لَا تَبْكِ يَا أَصْبَغُ ، فَإِنَّهَا وَاللَّهِ الْجَنَّةُ !

وطفق الأصبغ ودموعه تجري على سحنات وجهه قائلاً للإمام بنبرات حزينة: إنّي والله أعلم أنّك تصير إلى الجنّة ، وإنّما أبكي لفقدي إيّاك (١).

وخرج الأصبغ وهو غارق بالبكاء، قد ذابت نفسه أسى وحسرات.

<sup>(</sup>١) أمالي الطوسي: ١٢٣. بحار الأنوار: ٢٠٤: ٢٠٤.

#### ٣- عمرو بن الحمق

وسارع عمرو بن الحمق الخزاعي لعيادة الإمام وكان من أخلص الناس له ومن أكثرهم ولاءً وحبًا له ، ولم يتمكّن أن يقلّ أقدامه من الحزن وأذن له الإمام ، وأراد عمرو أن يخفّف لوعة المصاب على الإمام قائلاً: يا أمير المؤمنين ، ليس عليك بأس ، إنّما هو خدش .

فأجابه الإمام آيساً من حياته قائلاً: إِنِّي مُفارِقُكُمْ.

ثمّ أغمى عليه فبكت السيّدة أمّ كلثوم بكاءً عالياً ، فانتبه الإمام ، فلمّا رآها تبكى قال لها : يا أمَّ كُلْثُومٍ ، لَا تُؤْذِيني فَإِنَّكَ لَوْ تَرَيْنَ ما أَرىٰ ، إِنَّ الْمَلَاثِكَةَ مِنَ السَّمَواتِ السَّبْعِ بَعْضُهُمْ خَلْفَ بَعْضٍ ، وَالنَّبِيِّينَ يَقُولُونَ : انْطَلِقْ فَما أَمامَكَ خَيْرٌ لَكَ مِمّا أَنْتَ فِيهِ (١).

إنّ ملائكة السماء ـ ومعهم النبيّون ـ يستقبلون روح إمام المتّقين وسيّد العابدين الممتحن والصابر على ما ألمّ به من الأحداث الجسام التي مزّقت قلبه أسى وحزناً ، وكان من أعظمها فجيعة انتصار معاوية الباغي الأثيم ، وأفول دولة الحقّ.

#### ٤\_ صعصعة بن صوحان

أمّا صعصعة فكان من الأخيار الزاهدين في الدنيا، والمتحرّجين في دينه، وكان على اتّصال وثيق بالإمام المليلا، وقد هرع لعيادته وقال للرجل الذي يتولّى الإذن بالدخول عليه، قل له: يا أمير المؤمنين، يرحمك الله، فلقد كنت خفيف المؤونة، كثير المعونة (٢).

ودخل صعصعة على الإمام فرآه يجود بنفسه قد خيّم عليه الموت، فاضطرب

<sup>(</sup>١) أمالي الشيخ الطوسي: ١٢٣.

<sup>(</sup>٢) مقاتل الطالبيّين: ٥٠. الغارات: ٢: ٨٩٢.

العَيْ آيَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ مُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

صعصعة ، وود أنّ المنية قد وافته ولم يشاهد الإمام بمثل هذه الحالة .

#### ٥ ـ حجر بن عدي

أمّا حجر بن عدي الشهيد الخالد في دنيا الإسلام فكان من خيار أصحاب الإمام ، ومن أكثرهم ولاءً وإخلاصاً له ، وقد استولى عليه الحزن ، فدخل على الإمام وهو يقول بذوب روحه:

فَيا أَسَفَى عَلَى المَوْلَى التَّقِيِّ أَبِي الْأَطْهَارِ حَيْدَرَةَ الزَّكِيُّ ولمّا بَصُرَبه الإمام قال له برفق وعطف: كَيْفَ بِكَ -يا حُجْرُ-إِذَا دُعِيْتَ إِلَى الْبَرَاءَةِ مِنِّى فَمَا عَسَاكَ أَنْ تَقُولَ...؟

وانبرى حجر بإيمان وصدق قائلاً: والله يا أمير المؤمنين لو قُطَعت بالسيف إرباً ، واضرم لى النار ، وألقيت فيها لآثرت ذلك على البراءة منك .

فشكره الإمام على ولائه وإخلاصه ، وقال له : وُفَقْتَ لِكُلِّ خَيْرٍ يا حُجْرُ! جَزاكَ اللهُ خَيْراً عَنْ أَهْل بَيْتِ نَبيِّكَ (١).

وصدق حجر فيما عاهد عليه الإمام ، فقد أخلص له أعظم ما يكون الإخلاص ، فقد طلب منه ابن هند معاوية البراءة من الإمام فلم يجبه ، فنفّذ فيه الإعدام في مرج عذراء ، وكانت شهادته من الأحداث الجسام في ذلك العصر .

#### ٦- الإذن للناس لعيادته

وأذن الإمام الملي الناس إذناً عاماً لعيادته ليتزوّدوا بالنظر إليه قبل رحيله إلى دار الحقّ، وازدحمت الجماهير على عيادة الإمام، وهم يـذرفون الدموع ويـندبون حظّهم التعيس على ما فرّطوا في عصيانهم للإمام، فقد خسروا القائد والمربّي الذي

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار: ٢٩٠ ٢٩٠.

كان يحنو عليهم ويعطف، والتفت إليهم وهو يعاني الآلام القاسية قائلاً: سَلُوني قَبْلَ أَنْ تَفْقِدُوني، وَخَفِّفُوا سُؤالَكُمْ لِمُصِيبَةِ إِمامِكُمْ (١).

وكان ذلك من حبّه العارم لإشاعة العلم وإقصاء الجهل، وأحجم الناس أن يسألوه، وذلك لما يعانيه من آلام الضربة الغادرة.

# الإمام علي يطلب اللبن

وطلب الإمام على من أهل بيته أن يأتوه بلبن لأنّه يقاوم السمّ الذي سرى في بدنه من سيف ابن ملجم الذي سمّه بألف درهم ، وأتي الإمام بقعب فيه لبن فشربه كلّه ، ثمّ تذكّر الرجس الخبيث ابن ملجم ، وأنّه لم يترك له من اللبن شيئاً .

فقال اللهِ : وَكَانَ أَمْرُ اللهِ قَدَراً مَقْدُوراً ، اعْلَمُوا أَنِّي شَرِبْتُ الْجَمِيعَ ، وَلَمْ أَبْقِ لأَسِيرِكُمْ شَيْئاً أَلَا أَنَّهُ آخِرُ رِزْقي مِنَ الدُّنيا ، فَبِاللهِ عَلَيْكُمْ إِلَّا ما سَقَيْتُمُوهُ مِثْلَ ما شَرِبْتُ ، فحمل إليه مثل ذلك اللبن فشربه الباغي اللئيم (٢).

وهكذا تمثّلت الرحمة الإلهيّة في وصيّ رسول الله عَيَّالِلَهُ وبـاب مـدينة عـلمه، فقد رفق وأحسن حتى لقاتله.

# تعيين الإمام الحسن علي من بعده

ولمّا علم الإمام الحِلِهِ أنّه مفارق لهذه الدنيا أقام ولده الزكي الإمام الحسن الحِلِهِ خليفة من بعده ، فقد ذكر ثقة الإسلام الحجّة الكليني نضّر الله مثواه أنّ أمير المؤمنين أوصى إلى الحسن الحِلِهِ ، وأشهد على وصيّته الإمام الحسين الحِلِهِ وولده محمّداً وجميع ولده ورؤساء شيعته ، وأهل بيته ، ودفع إليه الكتب والسلاح وقال له:

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار: ٢٩٠ ٢٩٠.

<sup>(</sup>۲) بحار الأنوار: ٤٢: ۲۹۰.

يا بُنَيَّ ، أَمَرَنِي رَسُولُ اللهِ عَيَّالِلهُ أَنْ أُوصِيَ إِلَيْكَ وَأَنْ أَدْفَعَ إِلَيْكَ كُتْبِي وَسِلاحِي ، كَمَا أَوْصَىٰ إِلَيْ كَتُبَهُ وَسِلاحَهُ ، وَأَمَرَنِي أَنْ آمُرَكَ إِذَا حَضَركَ كَما أَوْصَىٰ إِلَيَّ رَسُولُ اللهِ وَدَفَعَ إِلَيَّ كُتُبَهُ وَسِلاحَهُ ، وَأَمَرَنِي أَنْ آمُرَكَ إِذَا حَضَركَ الْمُوتُ أَنْ تَدْفَعَ ذَٰلِكَ إِلَىٰ أَخِيكَ الْحُسَيْنِ (١).

وهكذا أقام ولده الزكي ريحانة رسول الله ﷺ علماً ومرجعاً وإماماً للأمّة من بعده، ولكنّ الظروف السيّئة التي أحاطت بالإمام للسِّلة هي التي ألجاته إلى الصلح ولولاه لواجهت الأمّة أزمات خطيرة، وقد عرضنا لذلك في كتابنا حياة الإمام الحسن للسِّلة.

#### رواية موضوعة

ذهب جماعة من الكتّاب كان منهم عميد الأدب العربي طه حسين (٢) إلى أنّ الإمام أمير المؤمنين المُنِلِّةِ لم يعهد بالخلافة إلى ولده الزكي الإمام الحسن المُنِلِّةِ وأنّه لم يرشّحه لقيادة الأمّة من بعده مستدلّين على ذلك بما رواه شعيب بن ميمون الواسطى (٣) أنّ عليّاً قيل له: ألا تستخلف ؟

فقال: إن يرد الله بالأمّة خيراً يجمعهم على خيرهم ، وهذه الرواية من موضوعات شعيب ومن مناكيره كما نصّ على ذلك ابن حجر (٤).

<sup>(</sup>١) أصول الكافي: ١: ٢٩٧ و ٢٩٨.

<sup>(</sup>٢) إسلاميات / الفتنة الكبرى: ٩٦٩.

<sup>(</sup>٣) شعيب بن ميمون الواسطي صاحب البزور:

قال أبو حاتم: مجهول ، وكذا قال العجلي .

وقال البخاري: فيه نظر.

وقال ابن حبّان: يروي المناكير عن المشاهير على قلّته لا يحتج به إذا انفرد \_ تهذيب التهذيب: ٤: ٣٥٧.

<sup>(</sup>٤) تهذيب التهذيب: ٤: ٣٥٧، وجاء فيه: ١ ومن مناكيره عن حصين عن الشعبي عن أبي ٢

# إلى الفردوس الأعلى

وفي ليلة الحادي والعشرين من شهر رمضان التي قيل إنّها ليلة القدر اشتدّت الآلام القاسية بالإمام المُثِلِّة فقد تزايد ولوج السمّ في جسده الشريف، وقد وصف حالته ولده محمّد بن الحنفية قال: نظرنا إلى قدميه وقد احمرّتا فكبر ذلك علينا وأيسنا منه، ثمّ عرضنا عليه المأكول والمشروب فأبى، ونظرنا إلى شفتيه وهما تختلجان بذكر الله تعالى، وجعل جبينه يرشح عرقاً.

فقال له محمد (١): ما لي أراك يرشح جبينك عرقاً؟

فأجابه الإمام: يا بُنَيَّ ، إِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ يَقُولُ: إِنَّ الْمُؤْمِنَ إِذَا نَـزَلَ بِـهِ الْمُوْتُ عَرَقَ جَبِيْنُهُ وَسَكَنَ أَنِينُهُ.

ولمّا أحسّ بدنو الأجل المحتوم منه أمر بجمع أولاده ليودّعهم الوداع الأخير، فلمّا مثلوا عنده قال لهم بصوت خافت: الله خَلِيفَتي عَلَيْكُمْ، اسْتَوْدِعُكُمُ اللهَ.

<sup>⇒</sup> وائل قال: قيل لعلي ألا تستخلف..» الرواية.

<sup>(</sup>١) محمّد بن الحنفية يكنّى أبا القاسم بشر به النبيّ قبل ولادته ، فقد قال لعليّ : «سَيولَدُ لَكَ بَعْدي غُلامٌ قَدْ نَحَلْتُهُ إِسْمى وَكُنْيَتى ».

جاء ذلك في نصرة الشعائر على المثل السائر / الصفدي: ٧٤.

وفي جامع الأصول: ١: ٢٨٠: «أَنَّ الإمام قال لرسول الله عَيَّلِيَّةُ: أَرَأَيْتَ إِنْ وُلِدَ لَمِي وَلَدٌ بَعْلَكَ ٱسَمِّيهِ بِاسْمِكَ وَٱكَنِّيهِ بِكُنْيَتِكَ؟

قال: نَعَمْ ». فلذا سمّاه الإمام محمّداً ».

وتعالت أصوات أولاده بالبكاء، والتفت إليه ولده الزكي الإمام الحسن الطِّلِا فقال له : يا أبة ، ما الذي دعاك إلى هذا؟

يا بُنَيَّ ، رَأَيْتُ جَدَّكَ رَسُولَ اللهِ ﷺ فِي مَنامِي قَبْلَ هـٰذِهِ الْكارِثَةِ بِلَيْلَةٍ ، فَشَكَوْتُ إِلَيْهِ ما أَنا فِيهِ مِنَ التَّذَلُّل وَالْأَذْىٰ مِنْ هـٰذِهِ الْاُمَّةِ .

فَقَالَ لِي: ادْعُ عَلَيْهِمْ.

فَقُلْتُ: اللَّهُمَّ أَبْدِلْهُمْ بِي شَرّاً مِنِّي ، وَأَبْدِلْنِي بِهِمْ خَيْراً مِنْهُمْ ...

فَقَالَ لِي: قَدِ اسْتَجَابَ اللهُ دُعَاءَكَ ، وَسَيَنْقُلُكَ إِلَيْنَا بَعْدَ ثَلَاثٍ ، وَقَدِ انْقَضَتِ الثَّلَاثُ يا أَبَا مُحَمَّدٍ ، أَوْصِيكَ بِأَبِي عَبْدِاللهِ \_يعني الإمام الحسين للظِّلِا \_ خَيْراً ، فَأَنْتُما مِنْي ، وَأَنَا مِنْكُما .

ثمّ التفت إلى بقيّة أولاده ، وأمرهم أن لا يخالفوا سيّدي شباب أهل الجنّة الإمامين الحسن والحسين ، وأن يطيعوهما ، ثمّ قال لهم : أَحْسَنَ اللهُ لَكُمُ الْعَزاءَ الإمامين الحسن والحسين ، وأن يطيعوهما ، ثمّ قال لهم : أَحْسَنَ اللهُ لَكُمُ الْعَزاءَ الإمامين اللهُ مَنْصَرِفٌ عَنْكُمْ فِي لَيْلَتِي هَنْدِهِ ، وَلَاحِقٌ بِحَبِيبِي مُحَمَّدٍ عَيَالِيُ كَمَا وَعَدَنِي .

ثَمَّ أَغْمَى عليه ساعة ، فلمّا أَفاق قال لولده : هـٰذا رَسُولُ اللهِ عَيَّالِهُ وَعَمِّى حَمْزَةً ، وَأَصْحَابُ رَسُولِ اللهِ عَيَّلِهُ كُلُّهُمْ يَقُولُونَ عَجُلْ قُدومَكَ عَلَيْنا فَإِنّا إِلَـٰيْكَ مُشْتَاقُونَ .

ثمّ قال لهم برفق: أَسْتَوْدِعُكُمُ الله جَمِيعاً، الله خَلِيْفَتِي عَلَيْكُمْ وَكَفَىٰ بِاللهِ خَلِيْفَةً، ثمّ سلّم على ملائكة الله الكرام الذين أحاطوا به لينقلوا روحه المقدّسة إلى الفردوس الأعلى، وأخذ يقرأ آيات من الذّكر الحكيم، وكان آخر ما نطق به قوله تعالى: ﴿لِمِثْلِ هٰذَا فَلْيَعْمَلِ الْعامِلُونَ ﴾ (١).

(١) الصافّات ٣٧: ٦١.

و: ﴿إِنَّ اللهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقُوا وَالَّذِينَ هُم مُحْسِنُونَ ﴾ (١) ، ثمّ فاضت روحه الطاهرة إلى جنّة المأوى تحفّها ملائكة الله والأنبياء والأوصياء.

لقد سمت تلك الروح العظيمة إلى بارئها لتقدّم إليه ما عاناه من الجهد في سبيل إعلاء كلمة الإسلام ، وما لاقاه من الخطوب من طغاة القرشيّين .

لقد ارتفع إلى الله تعالى ذلك اللطف الإلهي الذي خلقه الله تعالى ليبدّد ظلمات الجهل، ويطهّر الأرض من أوثان الجاهلية وأرجاسها.

لقد مادت أركان العدالة ، وانطمست معالم الدين ومات أبوالغرباء ، وكهف الأيتام ، وعون الضعفاء .

لقد مضى الإمام إلى جنّة المأوى، وهو مكدود، مجهود غارق في الأسى والخطوب ممّا عاناه من أعمدة القرشيّين الذين أبوا أن تجتمع الخلافة والنبوّة في بيت واحد فأقصوه عن مركزه وقيادته للأمّة بعد وفاة أخيه وابن عمّه الرسول عَيَا الله ولمّا آلت الخلافة إليه ناجزوه الحرب، ولاحقوه بضربات موجعة فأفسدوا عليه جيشه، وتركوه في أرباض الكوفة يصعّد الزفرات والآلام.

#### تجهيزه ودفنه للظلا

وقام الإمام الزكي الحسن الطِّلْإ مع اخوته فغسّلوا الجسد الطاهر ، وطيّبوه بالحنوط

(١) النحل ١٦: ١٢٨.

روت أسماء بنت عميس: «أن الإمام شهق شهقة ثم أغمي عليه ، ثم أفاق فقال: مَرْحَباً مَرْحَباً ، الْحَمْدُ لِلهِ الَّذي صَدَقَنا وَعْدَهُ وَأَوْرَثَنا الْجَنَّةَ .

قيل له: ما ترى ؟

قال: هنذا رَسولُ اللهِ وَأَخي جَعْفَرٌ وَعَمِّي حَمْزَةٌ ، وَأَبُوابِ السَّماءِ مُفَتَّحَةٌ ، وَالْمَلائِكَةُ يَنْزِلُونَ يُسَلِّمُونَ عَلَيَّ وَيُبَشِّرُونَ ، وَهنْذِهِ فاطِمَةٌ قَدْ طافَتْ بِها وَصائِفُها مِنَ الْحُورِ الْعِينِ ، وَهنٰذِهِ مَنازِلِي في الْجَنَّةِ لِمِثْلِ هنذا فَلْيَعْمَلِ الْعامِلُونَ ». ربيع الأبرار: ٤: ٢٠٨. الذي جاء به جبرئيل وأدرجوه في أكفانه ، وهم يذرفون أحرّ الدموع ، ولمّا حلّ الهزيع الأخير من الليل حملوا الجثمان المقدّس ، ومعهم كوكبة من خيار المؤمنين فدفنوه في النجف الأشرف حيث مقرّه الآن ، وقد واروا معه العلم والتقى والجهاد ، وببركته أصبحت النجف الأشرف أعظم جامعة دينية في العالم الإسلامي قد تخرّج منها أثمّة الفقه والبلاغة والبيان .

ورجع الإمام الحسن المن المنالج مع بقيّة إخوانه إلى بيوتهم وهم غارقون في الأسى والشجون.

# القصاص من ابن ملجم

وفي صبيحة ذلك اليوم الخالد في دنيا الأحزان أمر الإمام الحسن للطلاب بإحضار المجرم الأثيم عبدالرحمن بن ملجم ، فلمّا مثل أمامه قال له ابن ملجم : ما الذي أمرك به أبوك ؟

أمرني أن لا أقتل غير قاتله ، وأن أشبع بطنك ، وأنعم وطأك ، فإن عاش اقتصّ أو عفا ، وإن مات ألحقتك به .

وبهر الأثيم وراح يقول: إن كان أبوك ليقول الحقّ ، ويقضي به في حال الغضب والرضا ثمّ إنّ الإمام الحسن ضربه بالسيف فاتقى الضربة بيده فبدرت ، ثمّ أجهز عليه فقتله (١). وحلّت على ابن ملجم لعنة الله ولعنة اللاعنين ، ومن ولدوا ومن ماتوا ومن قال الله لهم كونوا فكانوا!! لعنة تجفّف النبع ، وتخضم الزرع وتحرق النبت في الأرض وهو وسيم ، وجعل الله زفير جهنّم وشهيقها في أصول تكوينه ، وأهلكه ألف شيطان كبوه على وجهه في سواء الجحيم ، وفيها لفح وفيها أفواه من اللهب ذات

<sup>(</sup>١) تاريخ اليعقوبي: ٢: ٩١. تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٨٦. الكامل في التــاريخ: ٣: ١٧٠. مقاتل الطالبيّين: ١٦.

أجيج وذات صفير<sup>(١)</sup>.

# التمثيل بابن ملجم

ذهب بعض المؤرّخين إلى أنّ أولياء دم الإمام عليَّلا قد مثّلوا بـالخبيث الدنس ابن ملجم وهذه بعض أقوالهم:

- ١ إنّ الذي مثّل به الإمام الحسين ومحمّد بن الحنفية ، وقد نهاهما الإمام الحسن عن ذلك فلم يذعنا له (٢).
  - ٢ ـ الذي مثّل به عبدالله بن جعفر (٣).
  - ٣ الإمام الحسن هو الذي مثّل به (٤).

إنّ هذا الاختلاف يزيدنا وضوحاً بافتعال التمثيل ، وقد جزم الدكتور طه حسين بصدور التمثيل قال: والشيء المحقّق هو أنّ ولاة الدم لم ينفّذوا وصيّة عليّ في أمر قاتله فهو قد أمرهم أن يلحقوه به ، ولا يعتدوا ولكنّهم مثّلوا به أشنع تمثيل ، فلمّا مات أحرقوه بالنار (٥).

إنّ الشيء المحقّق على خلاف ما ذكره الدكتور فإنّ أولياء دم الإمام لم يخالفوا وصيّة الإمام، وإنّما نفّذوا فيه الإعدام لا غير، وهم بعيدون كلّ البعد عن اقتراف ما خالف الشريعة الإسلامية مضافاً إلى اختلاف المؤرّخين في من قام بالتمثيل وهو ممّا يدلّ على وضع ذلك.

<sup>(</sup>١) الإمام علي صوت العدالة الإسلامية: ٤: ١٠٣.

<sup>(</sup>٢) الرياض النضرة: ٣: ٢٠٥.

<sup>(</sup>٣) تاريخ أبي الفداء: ١: ١٨٠.

<sup>(</sup>٤) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ٥: ٤٥٢.

<sup>(</sup>٥) على وبنوه: ١٨٤.

# تأبين الإمام للطلخ

وانبرى بعض أعلام الإسلام إلى تأبين الإمام وذكر الخسارة العظمى التي مُني بها العالم الإسلامي كان منهم:

# ١ ـ الإمام الحسن عليلا

ولمّا وارى الإمام الحسن المنالج جثمان أبيه المقدّس أقبل إلى الجامع الأعظم في الكوفة وقد احتف به إخوانه والبقيّة الصالحة من المهاجرين والأنصار ، فاعتلى أعواد المنبر فابتدأ بحمد الله والثناء عليه ثمّ قال:

لَقَدْ قُبِضَ فِي هَاذِهِ اللَّيْلَةِ رَجُلٌ لَمْ يَسْبِقْهُ الْأَوَّلُونَ بِعَمَلٍ وَلَمْ يُدْرِكُهُ الْآخَرُونَ بِعَمَلٍ ، لَقَدْ كَانَ يُجَاهِدُ مَعَ رَسُولِ اللهِ عَيَّالِللهُ فَيَقِيهِ بِنَفْسِهِ وَكَانَ رَسُولُ اللهِ عَيَّالِللهُ يُوجِّهُهُ بِرايَتِهِ فَيَكْتَنِفُهُ جَبْرَئِيلُ عَنْ يَمِينِهِ ، وَمِيكَائِيلُ عَنْ شِمالِهِ ، لَا يَرْجِعُ حَتّىٰ يَفْتَحَ اللهُ عَلىٰ يَدَيْهِ .

لَقَدْ تُوفِّيَ فِي هَـٰذِهِ اللَّيْلَةِ الَّتِي عَرَجَ فِيها عِيْسَى بْنُ مَرْيَمٍ ، وَقُبِضَ فِيْها يُوشَعُ بْنُ نُونٍ وَصِيًّ مُوسَىٰ اللَّهِ ، وَمَا خَلَفَ صَفْراءَ وَلَا بَيْضاءَ إِلَّا سَبْعَمانَةِ دِرْهَم فَضُلَتْ مِنْ عَطائِهِ وَصِيًّ مُوسَىٰ اللَّهِ ، وَمَا خَلَفَ صَفْراءَ وَلَا بَيْضاءَ إِلَّا سَبْعَمانَةِ دِرْهَم فَضُلَتْ مِنْ عَطائِهِ أَرادَ أَنْ يَبْتَاعَ بِها خادِماً لِأَهْلِهِ ، وَقَدْ أَمَرَنِي أَنْ أَرُدَّها إِلَىٰ بَيْتِ الْمالِ (١).

وتمثّلت صورة أبيه رائد العدالة الكبرى في الأرض فخنقته العبرة ، وأرسل ما في عينيه من دموع ، وبكى لبكائه جميع من حضر المجلس ، وساد الحزن وعمّ الأسى ، فقد توفّي الموجّه والمربّي والقائد الذي يحنّ ويعطف عليهم ، ويتبنّى قضاياهم ومصيرهم .

لقد حفل خطاب الإمام الحسن المن العلاقة في تأبينه لأبيه بما يلى:

١ - إنّه أشاد بجهاد أبيه في نصرة الإسلام ، والذبّ عن مبادئه وقيمه ، وأنّه وقي

<sup>(</sup>١) أنساب الأشراف: ٢: ٤٩٩. مقاتل الطالبيّين: ٣٣. إعلام الورى: ١: ٤٠٦.

النبئ ﷺ بمهجته ونفسه.

٢ - إنّ الإمام علي لم يسبقه الأولون بعمل صالح ، ولا يدركه الآخرون كذلك ، وتمثّلت بهذه الكلمة بلاغة الإعجاز وروعة الايجاز فقد حكت أنّ الإمام أمير المؤمنين علي أسمى شخصية في الأرض لم يصل إلى ما وصل إليه من الفضائل لا الأولون ولا الآخرون عدا النبي عَلَيْن .

٣ ـ إنّ الإمام المنظِ قد ارتحل إلى حظيرة القدس في أفضل ليلة ، وهي الليلة التي عرج فيها عيسى بن مريم إلى السماء ويوشع بن نون وصيّ موسى ، فما أعظمها حتى قيل إنّها من ليالى القدر.

٤ - إنّ الإمام الحسن المنظِرِ أعرب عن زهد أبيه حينما تقلّد الخلافة الإسلامية ، فإنّه لم يترك صفراء ولا بيضاء ، ولا داراً ولا عقاراً ، وتحرّج أشدّ ما يكون التحرّج في أموال الدولة فلم يصطف لنفسه ، ولا لأبنائه أي شيء منها ، ورفض رفضاً كاملاً جميع متع الحياة وملاذَها .

#### ٢\_ صعصعة

ووقف صعصعة بن صوحان على حافة قبر الإمام، وهو حيران قد أذهله الخطب، واضعاً إحدى يديه على فؤاده، والأخرى قد ملأها تراباً، وهو يضرب بها على رأسه وهو يقول: بأبي أنت وأمّي يا أمير المؤمنين! هنيئاً لك يا أبا الحسن، فلقد طاب مولدك، وقوي صبرك، وعظم جهادك، وظفرت برأيك، وربحت تجارتك، وقدمت على خالقك، فتلقّاك الله ببشارته، وحفّتك ملائكته، واستقررت في جوار المصطفى، فأكرمك الله بجواره، ولحقت بدرجة أخيك المصطفى، وشربت بكأسه الأوفى، فأسأل الله أن يمنّ علينا باقتفائنا أثرك، والعمل بسيرتك، والموالاة لأوليائك، والمعاداة لأعدائك، وأن يحشرنا في زمرة أوليائك فقد نلت ما لم ينله أحد، وأدركت ما لم يدركه أحد، وجاهدت في سبيل ربّك بين يدي أخيك

المصطفى حقّ جهاده، وقمت بدين الله حقّ القيام حتّى أقمت السنن، وأبرت الفتن، واستقام الإسلام، وانتظم الإيمان.

فعليك منّي أفضل الصلاة والسلام، بك اشتد ظهر المؤمنين، واتضحت أعلام السبل، وأقيمت السنن، وما جمع لأحد مناقبك وخصالك، سبقت إلى إجابة النبيّ عَيَّا الله مقدّماً مؤثِراً، وسارعت إلى نصرته، ووقيته بنفسك، ورميت سيفك ذا الفقار في مواطن الخوف والحذر، قصم الله بك كلّ جبّار عنيد، وذلّ بك كلّ ذي بأس شديد وهدم بك حصون أهل الشرك والكفر والعدوان والردى، وقتل بك أهل الضلال من العدى، فهينئاً لك، كنت أقرب الناس من رسول الله عَيَّا قرباً وأوّلهم سلماً، وأكثرهم علماً وفهماً.

فهنيناً لك يا أبا الحسن! لقد شرّف الله مقامك ، وكنت أقرب الناس إلى رسول الله ﷺ نسباً ، وأولهم إسلاماً ، وأوفاهم يقيناً ، وأشدهم قلباً ، وأبذلهم لنفسه مجاهداً ، وأعظمهم في الخير نصيباً ، فلا حرمنا الله أجرك ، ولا أذلنا بعدك ، فوالله لقد كانت حياتك مفتاحاً للخير ، ومغلاقاً للشرّ ، وإنّ يومك هذا مفتاح كلّ شرّ ، ومغلاق كلّ خير ، ولو أنّ الناس قبلوا منك لأكلوا من فوقهم ومن تحت أرجلهم ، ولكنّهم آثروا الدنيا على الآخرة (١).

حكى هذا التأبين معرفة صعصعة بالإمام المليلة وإحاطته ببعض مآثره وفضائله ، التي منها جهاده في سبيل الله ، ونصرته لدينه حتى استقام على سوقه عبل الذراع ، فما أعظم عائدته على الإسلام والمسلمين ، كما حكى تأبين صعصعة للإمام الخسارة العظمى التي مني بها العالم الإسلامي بفقده للإمام رائد الحق والعدل في دنيا الإسلام.

(١) بحار الأنوار: ٤٢: ٢٩٥ و ٢٩٦.

#### ٣۔ ابن عبّاس

ووقف ابن عبّاس وهو خائر القوى على ضريح الإمام وهو يندبه بذوب روحه قائلاً: وا أسفاه على أبي الحسن ، ملك والله فما غيّر ولا بدّل ولا قصّر ، ولا جمع ، ولا منع ، ولا آثر ، ولقد كانت الدنيا أهون عليه من شسع نعله ، ليث في الوغى ، بحر في المجالس ، حكيم الحكماء ، هيهات قد مضى في الدرجات العلى ...(١).

أشادت هذه الكلمات الذهبية التي أدلى بها حبر الأمّة عبدالله بن عباس بمآثر الإمام والتي منها:

أُولاً: إنّها ألقت الأضواء على المعالم المشرقة لسياسة الإمام علي أيام حكمه، وكان البارز منها ما يلي:

- ١ إنّ الإمام حينما استولى على الحكم لم يغيّر، ولم يبدّل أي حكم من كتاب الله تعالى وسنّة نبيّه، وإنّما سار على المنهاج الكامل الذي سنّه رسول الله عَلَيْكُاللهُ.
- ٢ ولم يقصر الإمام في أي شأن من شؤون الدولة ، وإنّما سار فيها سيراً سجحاً
   لا التواء فيه ولا منعطفات.
- ٣ ولم يجمع الإمام أي شيء من أموال الدولة ، ولم يذخر لنفسه ولا لبنيه
   لا قليلاً ولاكثيراً ، فقد احتاط أشد ما يكون الاحتياط فيها .
- ٤ ولم يمنع الإمام النِّلِا أي مواطن من عطائه ، حتّى أعداءه الذين ناهضوه ، فقد منحهم العطاء ، ولم يحرمهم منه .
- ٥ ـ ولم يؤثر الإمام المليلة أي أحد من أبنائه وذويه بأي شيء من أموال الدولة . ثانياً: حكت هذه الكلمات زهد الإمام المليلة ، فقد كانت الدنيا لا تساوي شسع نعله .

<sup>(</sup>١) مقتل الإمام أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب ـ ابن أبي الدنيا: ١٠٩.

ثالثاً: أشارت هذه الكلمة إلى شجاعة الإمام، وأنّه لا يساويه أحد في هذه الظاهرة، فقد كان ليثاً في الحروب التي أثارتها قريش على النبيّ عَيَّرُولُهُ، فقد حصد رؤوس أعلامهم، وترك الحزن والحداد في بيوتهم.

رابعاً: أشار ابن عباس إلى سعة علوم الإمام ومعارفه ، وأنّه بحر لا يدرك قعره . خامساً: ومن محتويات هذه الكلمات القيّمة أنّ الإمام المثلِلِ حكيم الحكماء ، فقد بلغ من الحكمة ما لم يبلغه أي أحد قبله ولا بعده سوى أخيه وابن عمّه الرسول عَلَيْنِيْنَا.

### ٤ ـ رجل من تميم

وألقى رجل من تميم على جثمان الإمام المقدّس هذه الكلمة قال:

رحمك الله يا أمير المؤمنين، فلئن كانت حياتك مفتاح خير ومغلاق شرّ، كنت للناس علماً منيراً يعرف به الهدى من الضلالة ، والخير من الشرّ، فإنّ وفاتك لمفتاح شرّ، ومغلاق خير ، وإنّ فقدانك لحسرة وندامة ، ولو أنّ الناس قبلوك لأكلوا من فوق رؤوسهم ومن تحت أرجلهم ، ولكنّهم اختاروا الدنيا على الآخرة فأصبحوا بعدك حيارى في سبيل المطالب ، قد غلب عليهم الشقاء ، والداء العياء ، فهم ينتقضونها كما ينتقض الحبل من برمه ، فتباً لهم خلفاً تقبّلوا سخفاً ، وباعواكثيراً بقليل ، وجزيلاً بيسير ، فكرّم الله مآبك ، وضاعف ثوابك ، وعليك السلام ورحمة الله وبركاته (١).

ألمحت هذه الكلمة إلى أنّ حياة الإمام المثلّة كانت مفتاح خير وشرف وكرامة للأمّة العربية والإسلامية ، فقد كان هذا الإمام الملهم العظيم من مصادر الرحمة والفيض ، وكان هبة من الله لعباده ولو أنّ المسلمين حالفهم التوفيق لثنيت له الوسادة وتسلّم قيادة الأمّة بعد الرسول عَلَيْهُ مباشرة ، ولكنّ الأضغان والأحقاد وكراهة قريش أن تجتمع النبوّة والخلافة في بيت واحد هي التي حرمت المسلمين من التمتّع بمواهب

<sup>(</sup>١) مقتل الإمام أمير المؤمنين على بن أبي طالب / ابن أبي الدنيا: ١٠٩.

هذا الإمام وعدله.

#### ٥ ـ القعقاع

ووقف القعقاع بن معبد بن زرارة التميمي على حافة القبر الشريف وأخذ يصوغ من حزنه ولوعته على فقد الإمام كلماته قائلاً: رضوان الله عليك يا أمير المؤمنين فوالله لقد كانت حياتك مفتاح خير، ولو أنّ الناس قبلوك لأكلوا من فوقهم ومن تحت أرجلهم، ولكنّهم غمطوا النعمة، وآثروا الدنيا على الآخرة (١).

إنّ حياة الإمام مصدر هداية ورحمة وخير إلى الناس أجمعين، ولو أنّ الأمور استقامت للإمام بعد وفاة الرسول عَلَيْلُ لعم الخير، وسادت القيم التي جاء بها الإسلام، وما مُني المسلمون بالكوارث والخطوب.

# ٦ - أبو الأسود الدؤلي

ولمّا انتهى نعي الإمام للنِّلِا إلى أبي الأسود الدؤلي ، وتقلّد الإمام الحسن للنِّلِا للخلافة خطب خطبة بليغة أبّن فيها الإمام ، وأشاد بولده الإمام الحسن للنِّلا ، وكان من بنود خطبته ما يلى :

إنّ رجلاً من أعداء الله المارقة عن دينه اغتال أميرالمؤمنين عليّاً ـكرّم الله وجهه ومثواه \_ في مسجده وهو خارج لتهجّده في ليلة يرجو فيها مصادفة ليلة القدر، فقتله فيها، لله من قتيل وأكرم به ويمقتله وروحه من روح عرجت إلى الله تعالى بالبرّ والتقوى والإحسان، لقد أطفئ منه نور الله في أرضه، لا يبين بعده أبداً فإنّا لله وإنّا إليه راجعون، وعند الله نحتسب مصيبتنا بأمير المؤمنين.

ثمّ بكى حتى اختلفت أضلاعه ، وقال:

(۱) تاریخ الیعقوبی : ۲: ۲۰۳.

ثمّ أوصى بالإمامة بعده إلى ابن رسول الله عَلَيْنَا وابنه وسليله ، وشبيهه في خلقه وهديه ، وإنّي لأرجو أن يجبر الله به ما وهى ، ويسدّ به ما انثلم ، ويجمع به الشمل ويطفئ به نيران الفتنة ، فبايِعُوه .

فبايعته الشيعة ، وتوقّف عن بيعته من كان يرى رأي العثمانية ، ورثى أبوالأسود الإمام بهذه الأبيات:

فَلَا قَرَّتْ عُيونُ الشَّامِتِينا بِخَيْرِ النَّاسِ طُرَّا أَجْمَعِينا؟ وَخَيْسَها (١) وَمَن رَكِبَ السَّفِينا وَمَنْ قَرَأَ الْمَثانِيَ وَالْمِئِينا (٢) بأنَّك خَيْرُها حَسَباً وَدِيناً (٣) أَلا أَبْلِغْ مُعاوِيةً بُنَ حَرْبٍ أَفِي شَهْرِ الصَّيامِ فَجَعْتُمُونا قَتَلْتُمْ خَيْرَ مَنْ رَكِبَ الْمَطايا وَمَنْ لَبِسَ النَّعالَ وَمَنْ حَذاها لَقَدْ عَلِمَتْ قُرَيْشٌ حَيْثُ حَلَّ

وأشاد أبو الأسود بمكانة الإمام المنظِيد، ووسم من اغتاله بأنّه عدو الله، وأنّ قتله أعظم كارثة مدمّرة مُني بها العالم الإسلامي، فيا له من قتيل لا شبيه له في مثله وتقواه!

# ٧- أمّ العريان

وأَبُنَتْهُ السيّدةُ أُمّ العريان التي تمثّل لوعتها وحزنها على فقيد الإسلام وهي:

ألا با خَيْرَ مَن رَكِبَ الْمَطايا وَذَلَّلَهَا وَمَن رَكِبَ السَّفِينا

يُسقيم الحَدُّ لَا يَرْتابُ فِيه وَيَـقْضِى بِالْفَرائِضِ مُسْتَبِينا

<sup>(</sup>١) خيسها:أي راضها وذللها.

<sup>(</sup>٢) المثاني: فاتحة الكتاب. المثينا: مجموع القرآن.

<sup>(</sup>٣) مؤلَّفو الشبعة في صدر الإسلام: ٢٣ و ٢٤، نقلاً عن حياة الحيوان للدميري.

نَعامٌ جالَ في بَلَدٍ سِنِينا فَاإِنَّ بَسِقِيَّةَ الْخُلَفاءِ فِينا نَرىٰ مَوْلى رَسُولِ اللهِ فِينا (١) كَأَنَّ النَّاسَ مُذْ فَقَدُوا عَلِيًا فَلَا تَشْمَتْ مُعاوِيةً بْنَ حَرْبٍ وَكُــنَا قَــبْلَ مَــقْتَلِهِ بِـنَحَيْرٍ

وحكت هذه الأبيات الحزن العميق لهذه السيّدة على فقد الإمام الذي أقام حدود الله من غير ارتياب أو شك، وأنّ الناس لمّا فقدوه كأنّهم أنعام فقدت راعيها، كما ناشدت معاوية أن لا يشمت بقتل الإمام عليّلاً، فإنّ بقيّة النبوّة موجودة في نجليه وهما الحسن والحسين عليّلاً.

# ٨ ـ أبو بكر بن حمّاد

وأَبُّنَهُ أبوبكر بن حمّاد بهذه الأبيات:

وَهَ اللّهِ عَالِيُّ بِالْعِراقَ يْنِ لِحْيَةً فَ عَالَ سَيَأْتِها مِنَ اللهِ حادِثُ فَ عَالَ سَيَأْتِها مِنَ اللهِ حادِثُ فَ بِالسَّيْفِ - شُلَّتْ يَمِينُهُ فَ بِالسَّيْفِ - شُلَّتْ يَمِينُهُ فَيا ضَرْبَةً مِنْ خاسِرٍ ضَلَّ سَعْيُهُ فَيا ضَرْبَةً مِنْ خاسِر ضَلَّ سَعْيُهُ فَيا ضَرْبَةً مِنْ خاسِرٍ ضَلَّ سَعْيُهُ فَيا ضَرْبَةً مِنْ خاسِرٍ ضَلَّ سَعْيُهُ فَي فَي اللّهُ فَي مِنْ اللّهُ فَي مِنْ إِحْطَهِ

مُصيبَتُها جَلَّتْ عَلَىٰ كُلِّ مُسلِمٍ وَيَخْضِبُها أَشْقَى الْبَرِيَّةِ بِالدَّمِ لِشُوْمٍ قَطَامٍ عِنْدَ ذاكَ ابْنَ مُلْجَمِ لِشُوْمٍ قَطامٍ عِنْدَ ذاكَ ابْنَ مُلْجَمِ تَبَوَّأُ مِنْها مَقْعَداً فِي جَهَنَمِ وَإِنْ طَرَقَتْ فِيها الخُطُوبُ بِمُعْظَمِ (٢)

# ٩ ـ قصيدة في تأبين الإمام الطلا

ورثي الإمام للن بهذه القصيدة ، وقد اختلف الرواة في ناظمها ، فقيل : إنّها للسيّدة أمّ كلثوم بنت الإمام للن إلى المنظم المنطق الم

وقيل : إنّها لأمّ الهيثم بنت العريان الخثعمية .

<sup>(</sup>١) و (٢) مقتل الإمام أمير المؤمنين عليَّلا : ١١٠.

المَيْلِينِيْاةُ ٱلْجَالِدَةُ .....١٧٧

وقيل: إنّها لأبى الأسود الدؤلي ، وهذا نصّها:

أَلا يا عَيْنُ جُودي وَاسْعِدِينا أَلَا فَابْكِي أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينا وَتَـدْ رَأَتِ الْيَقِينا وَتَـدْ رَأَتِ الْيَقِينا وَتَـدْ رَأَتِ الْيَقِينا أَلَا قُلْ اللّهَ وَالِحِ حَيْثُ كَانُوا فَلَا قَرَّتْ عُيُونُ الْحاسِدِينا وَأَبْكِي خَيْرَ مَنْ رَكِبَ الْمَطايا وَمَنْ رَكِبَ السَّفِينا وَمَنْ لَكِي خَيْرَ مَنْ رَكِبَ السَّفِينا وَمَنْ لَكِي السَّفِينا وَمَنْ حَفاها وَمَنْ قَرَأَ الْمَثانِيَ وَالْمِئِينا وَمَنْ حَفاها وَمَنْ قَرَأَ الْمَثانِيَ وَالْمِئِينا وَمَنْ صَامَ الهَجِيرَ وقامَ لَيْلاً وَنَاجَى اللهَ خَيْرَ الْخالِقِينا (١)

والقصيدة كلّها على هذا السمت ، وهي تضارع الشعر الشعبي ، وقد تليت في الجامع الأعظم في الكوفة ، فاهتز الجامع ببكاء الكوفيّين وصراخهم ، وقد أسفوا أشد ما يكون الأسف على خذلانهم للإمام ، وعصيانهم لأوامره .

#### ۱۰ ـ بكربن حساد

وممّن أبّن الإمام الشاعر بكر بن حساد ، فقد أُبّنه بهذه القصيدة :

قُلْ لاِبْنِ مُلْجَمِ - وَالأَفْدارُ غالِبةً قَلْتَ أَفْضَلَ مَنْ يَمْشِي عَلَىٰ قَدَمٍ قَلْتُ أَفْضَلَ مَنْ يَمْشِي عَلَىٰ قَدَمٍ وَأَعْلَمَ النّاسِ بِالْقُرْآنِ ثُمَّ بِمَا صِهْ النّاسِ بِالْقُرْآنِ ثُمَّ بِمَا صِهُ النّبِيّ وَمَوْلاهُ وَناصِرُهُ وَناصِرُهُ وَكَانَ مِنْهُ عَلَىٰ رَغْمِ الحَسُودِ لَهُ وَكَانَ مِنْهُ عَلَىٰ مَا يَلَهُ وَالدَّمْعُ مُسْنَحَدِرً

هَدُّمْتَ لِلدينِ وَالإِسْلامِ أَرْكانا وَأَفْضَلَ النّاسِ إِسْلاماً وَإِيْمانا سَنُ الرَّسُولُ لَـنا شَرْعاً وَتِبْيانا أَضْحَتْ مَـناقِبُهُ نُـوراً وَيُـرْهانا مكانَ هارُونَ مِنْ مُوسَى بْنِ عِمْرانا فَقُلْتُ سُبْحانا رَبُّ العَرْشِ سُبْحانا!

(١) بحار الأنوار: ٢٩: ٢٩٩.

قَدْ كَانَ يُخْبِرُنَا أَنْ سَوفَ يَخْضِبُها إِنِّي لَأَحْسَبُهُ مَا كَانَ مِنْ بَشَرٍ أَشْهَىٰ مُرادٍ إذا عُدَّتْ قَبائِلُها كَعاقِرِ النَّاقَةِ الأولى الَّتي حَلَبَتْ فَسلا عَفا اللهُ عَنْهُ مَا تَحَمَّلُهُ فَسلا عَفا اللهُ عَنْهُ مَا تَحَمَّلُهُ لِلَّقَوْلِهِ فَي شَقِيًّ ظَلَّ مُحْتَرِماً لِللَّهَ مِنْ تَقِيًّ مَا أُرادَ بِها لِي الْصَرْبَةُ مِنْ تَقِيًّ مَا أُرادَ بِها بَلْ ضَرْبَةً مِنْ غَوِيًّ أَوْرَثَتْهُ لَظَى بَلْ خَرْبَةً مِنْ غَوِيًّ أَوْرَثَتْهُ لَظَى كَانَّهُ لَظَى كَانَّهُ لَحْمُ بَيْهِ فَي مَا أَرادَ بِها كَانَّهُ لَحْمُ مَنْ غَوِيًّ أَوْرَثَتْهُ لَحْمَ لَكُونَ فَي مَا أَرادَ بِها كَانَهُ لَحْمُ مِنْ غَوِيًّ أَوْرَثَتْهُ لَحْمَ لَحَرْبَةِ فِي اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

قَبْلَ المَنِيَّةِ أَشْقَاهَا وَقَدْ كَانَا يَخْشَى المَعَادَ وَلكِنْ كَانَ شَيْطانا وَأَخْسَرُ النَّاسِ عِنْدَ اللهِ مِيزانا عَلَى ثَمُودَ بِأَرْضِ الحِجْرِ خُسْرانا وَلا سَقَىٰ قَبْرَ عِمْرانَ بنِ حَطَّانا وَلا سَقَىٰ قَبْرَ عِمْرانَ بنِ حَطَّانا وَنَالَ مَا نَالَهُ ظُلْماً وَعُدُوانا وَنَالَ مَا نَالَهُ ظُلْماً وَعُدُوانا وَنَالَ مَا نَالَهُ ظُلْماً وَعُدُوانا وَمُخَلِّداً قَدْ أَتَى الْعَرْشِ رِضُوانا » وَمُخَلِّداً قَدْ أَتَى الرَّحمنَ غَضْبانا وَلا لِيَصْلىٰ عَذابَ الْخُلْدِ نِيرانا (١) وَلا لِيَصْلىٰ عَذابَ الْخُلْدِ نِيرانا (١)

وحكت هذه الأبيات توجّع بكر بن حسّان وأساه على اغتيال الإمام ، وأنّ ابن ملجم قد هدم الدين والإسلام بقتله للإمام الذي هو أفضل الناس بعد النبيّ عَيَّالَةً ، وكان منه بمنزلة هارون من موسى ، وأنّ الإمام النيلا قد أعلن غير مرّة أن كريمته الشريفة سوف تخضّب من دم رأسه ، يخضّبها أشقى الأولين والآخرين.

وشجب بكر بهذه الأبيات مدح عمران بن حطّان الرقاشي لابن ملجم الخارجي وثناءه عليه بقوله:

إِلَّا لِيَبلُغَ مِن ذي العَرْشِ رِضُوانا أَوْفي الْبَرِيَّةِ عِنْدَ اللهِ مِيزانا

يا ضَربَةً مِن تَقِيِّ ما أُرادَ بِها إِنْسِي لأَذْكُرُهُ يَوْماً فَأَحْسَبُهُ

إنّ العقول المتخلّفة عند الخوارج قد استباحت كلّ ما حرّم الله تعالى من إثم، فقد استحلّت دم الإمام المنظِ الذي هو نفس رسول الله عَلَيْظُهُ، وحامي الإسلام،

<sup>(</sup>١) نور الأبصار: ٢١٦. شرح الأخبار: ٢: ٤٤١.

والمجاهد الأول الذي حطّم الأصنام والأوثان.

وقد أثارت أبيات عمران بن حطّان سخط الأخيار، والمتحرّجين في دينهم ونقموا عليه، وقد ردّ عليه القاضي أبوالطيّب طاهر بن عبدالله الشافعي بقوله:

عَنِ ابْنِ مُلْجَمِ الْمَلْعُونِ بُهْتانا إلّا لِسَيَهْدِمَ لِسَلْإِسلامِ أَرْكَانا دِيناً وَأَلْعَنُ عِمراناً وَحَطّانا! دِيناً وَأَلْعَنُ عِمراناً وَحَطّانا! لَسَعائِنُ اللهِ إِسْراراً وَإِعْلانا نَصُ الشَّرِيعَةِ بُرْهاناً وَتِبْيانا شَمْسٌ وَماأَوْقَدُوا في الكونِ نِيرانا (١)

إنّسي لأبْسرأ مِسمًا أنْتَ قسائِلُهُ يسا ضَرْبة مِسنْ شَقِيً ما أرادَ بِها إنّسي لأذْكُسرُهُ يَسوْماً فَسأَلْعَنهُ وَسَلَيْهِ للدّهْرُ مُتّصِلاً عَسلَيْهِ ثُسمَّ عَلَيْهِ الدّهْرُ مُتّصِلاً فَأَنْتُما مِنْ «كِلابِ النّارِ»! جاء بِهِ عَسلَيْكُما لَعْنَهُ الجَبّار ما طَلَعَتْ

ومن المؤسف أنّ البخاري في صحيحه يروي عن هذا الأثيم عمران بن حطّان الخارجي ويتحرّج من الرواية عن أئمّة الهدى ، ومصابيح الإسلام .

#### سرور معاوية

ولمًا سمع ابن هند بقتل الإمام أميرالمؤمنين المنظِ طار فرحاً ، فقد تمت بوارق آماله ، وصفا له الملك ، واستوسقت له الأمور ، وظفر بما أراده من الكيد للإسلام ، واستعباد المسلمين ، وإرغامهم على الذلّ والعبودية لسلطانه ، وقد اتّخذ يوم قتل الإمام عيداً رسمياً لا في دمشق فحسب وإنّما في عموم البلاد الإسلامية الخاضعة لنفوذه .

وكتب معاوية إلى ابن العاص يهنيه بقتل الإمام المليلة ، ورسم في أسفل كتابه هذه الأبيات:

<sup>(</sup>١) نور الأبصار: ٢١٧.

وَقَـنْكَ وَأَسبابُ الأمورِ كَـنْيرَةً فَـيا عَـمرُو مَهْلاً إِنَّما أَنتَ عَـمُهُ نَـجَوتَ وَقَـدْ بَـلَ المُرادِيُّ سَيفَهُ وَيَـضْرِبُني بِـالسَّيفِ آخَـرُ مِـنْلُهُ وَيَـضْرِبُني بِـالسَّيفِ آخَـرُ مِـنْلُهُ وَأَنتَ تُـناغي كُـلَ يَـومٍ وَلَـيلَةٍ

مَنيَّةُ شَيخٍ مِنْ لُؤَيّ بْنِ غالِبِ وَصَاحِبُهُ دُونَ الرِّجَالِ الأَقارِبِ مِنِ ابْنِ أَبِي شَيخِ الأَباطِحِ طَالِبِ وَكَانَتْ عَلَيهِ تِلكَ ضَربَةُ لازِبِ بِمِصرِكَ بِيضاً كَالظُباءِ السَّوارِبِ(١)

لقد وقعت الأمّة فريسة بعد مصرع الإمام بأيدي الأمويّين فراحوا يسومونها سوء العذاب، ويرغمونها على الذلّ والعبودية.

ومن المؤسف حقّاً أنّ معاوية قد سلم من اغتيال الخوارج فقد ضربه البرك على اليته فاستدعى طبيباً فقال له: أمّا أن أحمي لك حديدة فأكويك بها ، أو أسقيك شربة ينقطع بها نسلك.

فقال له معاوية: لا طاقة لي بالحديد، وفي عبدالله ويزيد ما يغنيني، اسقني الشربة، فسقاه وبرأ.

وجيء له بالبرك الذي ضربه ، فقال له : البشارة قتل علي في هذه الساعة . فقال معاوية : وكيف ذاك ؟

فأخبره بالمؤامرة التي استهدفت الإمام وابن العاص ، فلم يعن به ، وقطع يديه ورجليه وبعد هذه الحادثة أمر معاوية باتّخاذ المقصورة ، وجعل خلفه حارساً عندما يصلّي (٢) ، وكذلك نجا ابن العاص فإنّه لم يصلّ في تلك الليلة لأنّه قد اشتكى علّة ، وأقام خارجة مقامه في الصلاة فعمد الخارجي إلى قتله ظانًا أنّه ابن العاص فقيل له :

<sup>(</sup>١) نور الأبصار: ٢١٠. المعجم الكبير: ١: ١٠٤. تاريخ مدينة دمشق: ٢١: ٣٤٧. تاريخ الأمم والملوك: ٤: ١١٥.

<sup>(</sup>٢) الكامل/المبرّد: ٣: ١٤٤.

أما قتلت عمرواً؟

بل قتلت خارجة.

وفي ذلك يقول الشاعر:

وَلَيْتُهَا إِذْ فَدَتْ عمروًا الخارِجَةِ فَدَتْ عَلِيّاً بِما شاءَتْ مِنَ البَشَرِ

#### سرور عائشة

ولما انتهى خبر مقتل الإمام إلى عائشة فقدت إهابها من الفرح والسرور ، وراحت تقول:

فَأَلْقَتْ عَصاها وَاسْتَقَرَّ بِهَا النَّوىٰ كَما قَرَّ عَيْناً بِالْإِيابِ المُسافِرُ<sup>(١)</sup> ثمّ استشهدت ببيت آخر:

فَ إِنْ يَكُ نَ ائِباً فَلَقَدْ نَعاهُ نَعِيُّ لَيسَ في فيهِ التَّرابُ (٢) فأنكرت عليها زينب بنت أبي سلمة وقالت لها: بمثل هذا تقولين لعلي ؟ فندمت وقالت: إذا نسيت فذكروني.

وبادرت عائشة قائلة.

من قتله ؟

رجل من مراد.

فهزّت أعطافها فرحاً وقالت: رُبُّ قَتِيلٍ للهِ ، بِيَدَيْ رَجُلٍ مِنْ مُراد (٣)!

(١) الكامل في التاريخ: ٣: ٣٩٤.

<sup>(</sup>٢) الكامل في التاريخ: ٣: ٣٩٤. جواهر المطالب: ٢: ١٠٤ و ١٠٥.

<sup>(</sup>٣) أخبار الموفقيّات: ٣١. تاريخ الأمم والملوك: ٤: ١١٥. أنساب الأشراف: ٥٠٦.

ويهذا ينتهي بنا المطاف عن هذه الموسوعة التي تلقي الأضواء على حياة إمام المتقين، وبطل الإسلام، والمحامي عن رسول الله عَلَيْظُهُ، وهي ـ بكلّ تأكيد ـ لا تلم بحياته، ولا تحيط بمآثره وفضائله، فإنّ الإحاطة الكاملة بسيرته، وسائر شؤونه أمر بعيد المنال.

ٱلْحَمُّلُةُ وَرَبِّ الْمُتَّالِين وَصَّلَّا لَهُ عَلَىٰ مُنَّدِّ الْمُعَالِدُ الْمِقَالِمِ الْمُعَالِدُ الْمِقَالِمِينَ

# اليصادر



- ١ ـ آداب السلطانية والدول الإسلامية: ابن طباطبا ، محمد بن علي ( ٦٦٠ ـ ٢٠٠٩): دار
   صادر ـ بيروت / ١٩٩٠م.
- ٢ ـ الآداب الشرعية والمنح المرعيّة: شمس الدين الحنبلي = محمّد بن مفلح بن مفرج المقدسي الراميني الدمشقي ( ٧١٠ ـ ٧٦٣هـ):
- ٣ ـ اتّجاهات الشعر العربي في القرن الثاني: هـدّارة ، محمّد مصطفى: دار النهضة ـ بيروت / ١٩٩٤م.
  - ٤ أبو طالب وبنوه: آل السيّد عليخان ، محمّد على:
- ٥ أحاديث أمّ المؤمنين عائشة: العسكري ، مرتضى: منشورات الصدر ، الطبعة الخامسة 1818ه / ١٩٩٣م.
- ٦ احتجاج على أهل اللجاج: الطبرسي = أبو منصور أحمد بن عليّ بن أبي طالب
   ( ٥٦٠ه): تحقيق: إبراهيم البهادري و محمّد هادي به ، الناشر: دار أسوة ـ ايران ، الطبعة
   السادسة / ١٤٢٥ه.
- ٧ أحكام القرآن (تفسير): الجصّاص = أحمد بن عليّ ( ٣٥٠ ـ ٣٧٠هـ): دار إحياء التراث العربي ـ بيروت / ١٩٩٢م.
- ٨ = إحياء علوم الدين: الغزالي ، محمد بن محمد ( ٤٥٠ ـ ٥٠٥ه): المكتبة العصرية ـ بيروت / ٢٠٠٠م.
- ٩ الأخبار الطوال: ابن قتيبة الدينوري = أبو محمد عبدالله بن مسلم ( ٢١٣ ٢٧٦ه):
   منشورات الشريف الرضى ، قم المقدّسة / ١٤١٢هـ.

- ١٠ أخبار القضاة: ابن حبّان ، محمّد بن خلف ( -٣٠٦ه): المكتب الإسلامي -بيروت / ١٤٢٥هـ.
- 11 أخبار المدينة النبويّة: ابن شبّة النميري = أبو زيد عمر البصري: مركز الرسول ـ بيروت / ١٩٩٨هـ.
- ١٢ أخبار الموفقيّات: الزبير بن بكار بن عبدالله القرشي الأسدي ( ١٧٢ ٢٥٦ه): تحقيق: د.
   سامي مكّي العاني ، انتشارات الشريف الرضي قم المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤١٦هـ.
- ١٣ ـ أخلاق حملة القرآن: أبو بكر الآجري = محمد بن الحسين بن عبدالله (قبل ٣٣٠ ـ ٣٦٠):
  - 18 \_ إدارة الإسلاميّة في عزّ العرب: كرد على ، محمّد: مطبعة مصر ـ القاهرة / ١٩٨١م.
- ١٥ ـ أدب الدنيا والدين: الماوردي = أبو الحسن علي بن محمّد بن حبيب البصري الشافعي ( ١٥٠ ـ ١٥٠ مكتبة الشرق الجديد \_ بغداد / ١٩٨٣م.
- 17 الأذكياء: سبط ابن الجوزيّ = شمس الدين أبي المظفر يوسف بن فرغلي بن عبدالله البغدادي ( ٥٨١ ١٥٤ه ): دار صادر بيروت / ١٩٩٠م.
- ۱۷ ـ الإرشاد في أصول الاعتقاد: إمام الحرمين الجويني = عبدالملك بن عبدالله ( ۱۹۵ ـ ٤٧٨هـ): القاهرة / ۱۹۹۰م.
- ١٨ ـ الإرشاد في معرفة حجج الله على العباد: الشيخ المفيد = أبو عبدالله محمّد بن محمّد النعمان العكبري البغدادي ( ٣٣٦ ـ ٣٣ عه): طبع وتحقيق: مؤسّسة آل البيت البيري على المقدّسة / ١٤١٦ه.
- 19 \_ إرشاد القلوب: الديلميّ ، أبو محمّد الحسن بن محمّد الواعظ ( \_ ١٤٨٨): كمال الملك \_ قم المقدّسة / ١٤٢٦ه.
- ۲۰ ـ أسباب النزول: الواحدي النيسابوري ، عليّ بن أحمد ( ـ ٤٦٨): نسى ـ طهران / ١٣٨٣هـ. ش.

النيصيًا ذِرُ

٢١ ـ اسبوع الإمام علي المنظر (مجموعة مقالات): لجنة المجمع الثقافي الديني لمنتدى النشر، تقديم: السيّد محمّد تقى الحكيم، مطبعة الراعي / ١٩٣٩م.

- ۲۲ ـ الاستيعاب في معرفة الأصحاب: ابن عبدالبرّ = أبو عمر يوسف بن عبدالله بن محمّد النمري القرطبيّ الأندلسي ( ٣٦٨ ـ ٣٦٨): دار الإسلام ـ عمّان / ٢٠٠٢م.
- ۲۳ ـ أسرار آل محمد: ابن قيس الهلالي = أبو صادق العامري الكوفي ( ـ ٧٦ ـ): تحقيق: محمد باقر الأنصاري الزنجاني ، نشر الهادي ـ قم المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤١٥ه.
- **٢٤ ـ أسد الغابة في معرفة الصحابة**: ابن الأثير الجزري = عزّ الدين عليّ بن محمّد بن محمّد ( ٥٥٥ ـ ١٣٠٠هـ): دار الكتاب العربي ـ بيروت / ٢٠٠٦م.
- ٢٥ ـ الإسلاميّات: العقّاد ، عبّاس محمود ( ١٨٨٩ ـ ١٩٦٤هـ): دار الكتاب اللبناني ـ بيروت ،
   الطبعة الأولى / ١٩٧٤م.
- ٢٦ ـ أسنى المطالب في نجاة أبي طالب: زيني دحلان ، نورالدين أحمد الشافعي ( ١٨١٦ ـ ١٨٨٦م): ني \_ طهران / ١٩٩٠م.
- ۲۷ ـ الاشتقاق: ابن درید = أبي بكر محمّد بن الحسن الأزدي ( ۲۲۳ ـ ۳۲۱ ه): مكتبة المثنّى ـ بغداد / ۱۳۹۹ه.
- ۲۸ ـ الإصابة في تمييز الصحابة: ابن حجر العسقلانيّ = شهاب الدين أحمد بن عليّ الشافعي ( ۷۳۳ ـ ۷۳۸): دار الفكر ـ بيروت / ۲۰۰۱م.
- ٢٩ ـ أصول العامة للفقه المقارن: الحكيم ، محمد تقي ( ١٣٠٥هـ ): دار الأندلس ـ
   بيروت / ١٩٩٠م.
- ٣٠ ـ أضواء على دعاء كميل: بحر العلوم ، عزّ الدين: بي جا ـ بي نا ـ قم المقدّسة / ١٩٠٠م.
- ٣١ أضواء على السنّة المحمّديّة: أبوريّة ، محمود ( ١٣٨٥ه): البطحاء قم المقدّسة / ١٩٩٤م.
- ٣٢ إعانة الطالبين: البكري الديماطي ، محمّد شطا ( ١٣١٠ م): دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع بيروت ١٤١٨ / ١٩٩٧م.
  - دار إحياء التراث العربي \_بيروت / ١٩٩٢م.

- ٣٣ ـ إعجاز والإيجاز: أبو منصور الثعالبي النيسابوري = عبد الملك بن محمد ( \_ ٢٩هـ): دار الثقافة \_ القاهرة / ٢٠٠٦م.
- ٣٤ ـ الأعلام: الزركليّ = خير الدين بن محمود بن محمّد ( ١٤١٠هـ): دار العلم للملايين ـ بيروت ، الطبعة التاسعة / ١٩٩٠م.
- ٣٥ ـ أعلام الدين في صفات المؤمنين: الديلمي = أبو محمّد الحسن بن محمّد الواعظ ( ـ ١٤٠٨): تحقيق ونشر: مؤسّسة آل البيت الميلي لاحياء التراث ، الطبعة الأولى / ١٤٠٨ه.
- ٣٦ ـ أعلام النساء في عالمي العرب والإسلام: كحالة ، عمر رضا: مؤسّسة الرسالة ـ بيروت / ١٩٨٤م.
- ٣٧ ـ إعلام الورى بأعلام الهدى: الطبرسيّ = أبو على الفضل بن الحسن (من أعلام القرن السادس): مؤسّسة آل البيت الميليّ لإحياء التراث \_ قم المقدّسة / ١٤١٧هـ.
- ۳۸ ـ أعيان الشيعة: الأمين العاملي ، محسن ( ١٨٦٥ ـ ١٩٥٢م): دار التعارف للمطبوعات ـ بيروت / ٢٠٠٠م.
- ٣٩ ـ الأغاني: أبو الفرج الاصفهانيّ ، عليّ بن حسين ( ٢٨٤ ـ ٣٥٦ هـ): دار إحياء التراث العربي ـ بيروت / ١٩٩٤م.
- ٤ ـ الإفصاح: الشيخ المفيد = أبو عبدالله محمّد بن محمّد النعمان العكبري البغدادي ( ٣٣٦ ـ ٢٥ ـ الإفصاح: الشيخ المفيد = أبو عبدالله محمّد بن محمّد النعمان العكبري البغثة ، الطبعة الثانية ١٤١٤ه / ١٩٩٣م.
- 21 \_ إقبال الأعمال: السيّد ابن طاووس = رضيّ الدين أبي القاسم عليّ بن بن سعد الدين إبراهيم بن موسى بن جعفر ( ٥٨٩ ـ ٦٤٤ه): تقديم وتعليق: الشيخ حسين الأعلمي، مؤسّسة الأعلمي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧ه/ ١٩٩٦م.
- 27 ـ الأمالي: الشيخ الصدوق = أبو جعفر محمّد بن عليّ بن الحسين بن بابويه القمّي ( ٣١١ ـ ٢٨ مرسّد ): تحقيق ونشر: قسم الدراسات الإسلاميّة ، مؤسّسة البعثة \_ قم المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤١٧هـ.

النيصاذِر بين بالمنافِر المناسلات ال

27 ـ الأمالي: شيخ الطائفة = أبو جعفر محمّد بن الحسن الطوسي ( ٣٨٥ ـ ٤٦٠): تحقيق: قسم الدراسات الإسلاميّة في مؤسّسة البعثة ، دار الثقافة ـ قم المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤١٤ه.

- 22 ـ الأمالي: الشيخ المفيد = أبو عبدالله محمّد بن محمّد النعمان العكبري البغدادي ( ٣٣٦ ـ 12 هـ) : تحقيق : على أكبر غفّاري ، الناشر : مؤسّسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرّسين ـ قم المقدّسة ، الطبعة الخامسة / ١٤٢٥ه.
- 20 ـ الأمالي وذيله: القالي البغدادي = إسماعيل بن القاسم ( ٢٨٨ ـ ٣٥٦ هـ): ملتقى مصري ـ الاسكندرية / ١٩٩٩م.
- 27 ـ الإمام الحسين المليخ: العلائلي ، عبدالله ( ١٩١٤ ـ ١٩٩٧م ): دار مكتبة التربية ـ بيروت / ١٩٧٢م.
- ٤٧ ـ الإمام عليّ بن أبي طالب: عبدالمقصود ، عبدالفتّاح ( ١٩١٢ ـ ١٩٩٣هـ): مكتبة العرفان ـ بيروت / ١٩٧١م .
- ٤٨ ـ الإمام عليّ صوت العدالة الإنسانيّة: جرداق، جورج ( ١٩٢٦ ـ م ): ذوي القربى ـ قم المقدّسة / ١٤٢٣هـ.
- 29 الإمام عليّ في آراء الفقهاء: فقيه ايماني ، مهدي: ترجمة: يحيى كمالي البحراني ، مؤسّسة المعارف الإسلاميّة قم المقدّسة / ١٤٢٠ه.
- ٥ الإمامة والسياسة: ابن قتيبة الدينوري = أبو محمّد عبدالله بن مسلم ( ٢١٣ ٢٧٦ه): المكتبة الحيدريّة قم المقدّسة / ٢٠٠٧م.
- 01 ـ الامتاع والمؤانسة: أبو حيّان التوحيدي = عليّ بن محمّد: مكتبة الهلال ـ بـيروت / ٢٠٠٢م.
- **٥٢ ـ الأموال**: القاسم بن سلام ، أبو عبيد ( ـ ـ ٣٢٤هـ) ، تحقيق : محمّد خليل هراس ، دار الفكر للطباعة والنشر ـ بيروت ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م .
- ٥٣ إنباه الرواة على أنباه النحاة: القفطي ، عليّ بن يوسف: دار الكتب المصريّة / ١٣٧٤ ه.

- ۵٤ ـ أنساب الأشراف: البلاذريّ = أحمد بن يحيى بن جابر البغدادي ( ـ ٢٧٩هـ): تحقيق: د.
   سهيل زكار و د. رياض زكلي ، دار الفكر ـ بيروت ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م.
- ٥٥ ـ إنسان العيون: الحلبي ، عليّ بن إبراهيم ( ٩٧٥ ـ ١٠٤٤ هـ): الحلبي ـ القاهرة / ١٩٩٠م.
  - **٥٦ ـ الأنوار العلويّة**: النقدي ، جعفر ( ١٨٨٥ ـ ١٩٥١م): يه نا ـ قم المقدّسة / ١٩٩٠م.
    - ٥٧ ـ الإيضاح: النقدي ، جعفر ( ١٨٨٥ ـ ١٩٥١م): بي نا ـ قم المقدّسة / ١٩٩٢م.
- **٥٨ ـ إيضاح الوقف والابتداء في كتاب الله عزّ وجلّ** : ابن الأنباري ، محمّد بن قاسم بن بشّار ( ٢٧١ ـ ٣٢٨هـ) :
- 09 إيمان أبي طالب: الشيخ المفيد = أبو عبدالله محمّد بن محمّد النعمان العكبري البغدادي ( ٣٣٦ ١٩٩٣ م .

- 7٠ ـ بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار: العلّامة المجلسيّ = محمّدباقر بن محمّد تقى ( ١٩٨٩ م . دار إحياء التراث العربي \_ بيروت / ١٩٨٩ م .
- 71 ـ بداية المجتهد ونهاية المقتصد: القاضي ابن رشد القرطبي ( ٥٣٠ ـ ٥٩٥ه): دار ابن حزم ـ بيروت ، الطبعة الأولى / ١٤١٦ه / ١٩٩٥م.
- 77 ـ البداية والنهاية في التاريخ = تاريخ ابن كثير: عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي ( ٧٠٠ ـ ٧٧٤هـ): تحقيق: مكتب تحقيق التراث ، نشر دار إحياء التراث العربي ـ بيروت / ١٩٩٣م.
  - ٦٣ ـ البستان الجامع لجميع تواريخ أهل الزمان (م): الأصفهاني ، عماد الدين.
- 75 البرهان في تفسير القرآن (تفسير): البحراني ، السيّد هاشم بن سليمان بن إسماعيل الحسيني التوبلي ( ١٤١٩هـ): مؤسّسة الأعلميّ بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٩ه / ١٩٩٩م.
- 70 ـ بصائر الدرجات الكبرى في فضائل آل محمّد: الصفّار ، الثقة الجليل أبو جعفر محمّد بن الحسن بن فروخ ( ـ ٢٩٠ه): تعليق: التبريزي ، منشورات مكتبة المرعشي النجفي ، قم المقدّسة / ١٤٠٤ه.

النيصاذِرُ

77 ـ البصائر والذخائر: التوحيدي ، أبو حيّان ( - ٣٨٠ أو ٤٠٠هـ): دار صادر ـ بيروت ، الطبعة الرابعة / ١٩٩٩م.

- ٦٧ \_ بلاغات النساء: ابن طيفور = أحمد بن أبي طاهر ( ٢٠٤ ـ ٢٨٠): تحقيق: د. يوسف البقاعي ، الناشر: دار الأضواء \_ بيروت ، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م.
- ٦٨ ـ البلد الأمين: الكفعميّ ، الشيخ تقي الدين إبراهيم بن عليّ بن الحسن بن محمّد العامليّ الحارثيّ ( ٩٤٠ ـ ٩٠٥هـ): مؤسّسة قائم آل محمّد علله المرتبيّ ـ قم المقدّسة ، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م.
- ٦٩ ـ بهجة المجالس وأنس المجالس: ابن عبدالبرّ = يوسف بن عبدالله النمريّ القرطبيّ:
   الدار المصريّة ـ القاهرة / ١٩٠٠م.
- ٧٠ ـ البيان والتبيين: الجاحظ ، عمرو بن بحر ( ١٥٠ ـ ٢٥٥ه): مكتبة الخانجي ـ القاهرة / ١٩٦٨م.
- ٧١ بيت الأحزان في مصائب سيّدة النسوان: القمّيّ ، الشيخ عبّاس ( ١٢٥٤ ١٣١٩ه):
   دار الحكمة قم المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤١٢هـ.
- ٧٢ تبيين الحقائق في شرح كنز الدقائق (تفسير): الزيلعي ، أبو محمّد عثمان بن عليّ ( ٧٤٣ ): دار المعرفة بيروت.

- ٧٣ تاج العروس من جواهر القاموس: الزبيدي الحنفي = محبّ الدين أبي فيض السيّد محمّد مرتضى الحسيني الواسطي ( ١١٤٥ ١٢٠٥ه): دراسة وتحقيق: على شيري، دار الفكر -بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٤ه/ ١٩٩٤م ( ٢٠ مجلّداً).
- ٧٤ تاريخ ابن خلدون = العبر: ابن خلدون = أبو زيد ولي الدين عبدالرحمن بن محمد الحضرمي الإشبيلي: ( ٧٣٢ ٨٠٨ه): المكتبة العصرية \_ بيروت / ٢٠٠٨م.
- ٧٥ تاريخ أبي الفداء = المختصر في أخبار البشر: أبو الفداء ، عماد الدين إسماعيل بن علي بن محمود بن عمر بن شاهنشاه بن أيّوب ( ٦٧٢ ٣٧٣م): تعليق: محمود ديوب ، منشورات دار الكتب العلميّة \_بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٧ه / ١٩٩٧م.

- ٧٦ ـ تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير الأعلام: شمس الدين الذهبيّ = محمّد بن أحمد بن عثمان ( ٦٧٣ ـ ٧٤٨): دار الكتاب العربي ـ بيروت / ٢٠٠٤م.
- ٧٧ ـ تاريخ بغداد: الخطيب البغدادي = أبو بكر أحمد بن عليّ ( ٣٩٢ ـ ٤٦٣م): تـحقيق: مصطفى عبدالقادر عطا، دار الكتب العلميّة ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م.
- ٧٨ ـ تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس: الدياربكري = حسين بن محمد بن حسن
   ( ٩٦٦ه): مؤسسة شعبان ـ بيروت / ١٩٩٠م.
- ٧٩ ـ تاريخ الشعر العربى حتّى آخر القرن الثالث الهجري: البهبيتي ، نجيب محمّد ، دار البيضاء ودار الثقافة \_بيروت / ١٩٨٧م.
- ٨٠ ـ تاريخ الطبري = تاريخ الأمم والملوك: أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد بن خالد الطبري ( ٢٢٤ ـ ٢١٥٩): مؤسّسة الأعلميّ ـ بيروت ، الطبعة الخامسة ١٤٠٩هـ / ١٩٨٩م.
- ٨١ ـ تاريخ العراق في ظلّ الحكم الأموي: حسن الخربوطلي ، عثمان غالب بن محمد
   ( ١٢٦١ ـ ١٣٣٨ه):
- ۸۲ ـ تاریخ مدینة دمشق: ابن عساکر، أبو القاسم عليّ بن الحسین بن هبة الله الشافعي الدمشقى ( ۱۹۹ ـ ۷۹۱هـ): دار الفكر ـ دمشق / ۱۹۱۹.
- ۸۳ ـ تاریخ الیعقوبیّ: الیعقوبیّ ، أحمد بن أبی یعقوب بن جعفر بن وهب بن واضح ( ـ ۲۷۸هـ): دار صادر ـ بیروت / ۱۹۸۶م.
- **٨٤ ـ تبصرة الأحكام**: ابن فرحون = برهان الدين إبراهيم بن عليّ المالكي ( ٧٢٩ ـ ٧٩٩): الرسالة ـ بيروت / ١٩٩٢م.
- ٨٥ ـ تحف العقول عن آل الرسول: ابن شعبة الحرّانيّ ، أبو محمّد الحسن بن عليّ بن الحسين ( من أعلام القرن الرابع الهجري ): دار الشريف الرضيّ ـ قم المقدّسة / ١٤٢١هـ.
- ٨٦ ـ تحفة الاحوذي في شرح سنن الترمذي: محيي الدين ابن العربي = أبو عبدالله محمّد بن عليّ بن محمّد بن عبدالله الحاتمي الطائي ( ٥٦٠ ـ ٦٣٨هـ): دار الكتب العلميّة ـ بيروت / ١٩٩١م.

۸۷ ـ التحفة السنيّة بشرح مقدّمة الأجروميّة: محيى الدين عبد الحميد، محمّد: دار الكتاب ـ بيروت / ١٩٠٠م.

- ٨٨ ـ تحفة المحتاج إلى أدلّة المنهاج (شرح منهاج الطالبين للنووي): ابن حجر الهيتميّ =
   أبو العبّاس شهاب الدين أحمد بن محمّد بن عليّ ( ٩٠٩ ـ ٩٧٤هـ): بولاق ـ ١٢٩٠هـ.
  - ٨٩ ـ التحقيق في الإمامة وشؤونها: البغدادي ، عبداللطيف: بيروت / ١٩٩٢م.
- ٩ تذكرة خواص الأمّة: سبط ابن الجوزيّ ، شمس الدين أبي المظفر يوسف بن فرغلي بن عبدالله البغدادي ( ٥٨١ ١٥٥ه ): منشورات الشريف الرضيّ قم المقدّسة ، الطبعة الأولى ١٤١٨ م ١٩٩٧م.
- ٩١ ـ التسهيل لعلوم التنزيل: ابن جزي الكلبني = محمّد بن أحمد ( ٦٩٣ ١ ٧٤١ه): دار الكتاب
   العربي ـ بيروت / ١٩٧٣م.
- ٩٢ التبيان في تفسير القرآن: شيخ الطائفة = أبو جعفر محمّد بن الحسن الطوسي ( ٣٨٥ ٩٢ه): تحقيق: أحمد حبيب قصير العاملي ، دار إحياء التراث العربي ـ بيروت ، الطبعة الأولى / ١٤٠٩ه.
- 97 ـ تفسير القرآن العظيم مُسنداً عن رسول الله و والصّحابة والتابعين: للحافظ ابن أبي حاتم الرَّازي = عبد الرحمن بن محمّد بن إدريس ( ـ ٣٢٧ه)، تحقيق: أسعد محمّد الطيّب، المكتبة العصريّة صيدا ـ بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٩ه/ ١٩٩٩م ( ١٠ مجلّدات + عمرلّدات الفهارس).
- 98 تفسير الأصفى: الفيض الكاشاني ، الملا محسن بن مرتضى محمّد محسن ( ١٠٠٧ ١٠٠٩): اللوح المحفوظ طهران / ١٤٢٣.
- 90 تفسير البغوي = معالم التنزيل: البغوي = أبو محمّد الحسين بن مسعود بن محمّد الفرّاء ( ٤٣٨ ـ ١٦ ٥ هـ): دار الكتاب العلميّة ـ بيروت / ١٣٢٤هـ.

- 97 تفسير البيضاوي = أنوار التنزيل و أسرار التأويل: ناصر الدين أبي سعيد عبدالله بن عمر بن محمّد البيضاوي الشيرازي ( ٧٩١ه): دار الفكر بيروت / ٢٠٠٥م.
- ۹۸ ـ تفسير القرطبي = الجامع لأحكام القرآن: أبو عبدالله محمد بن أحمد القرطبي الأنصاري ( ـ ٦٧١هـ): التحقيق: هشام سمير البخاري ، دار عالم الكتب ـ الرياض ١٤٢٣هـ / ٢٠٠٣م.
- ٩٩ ـ تفسير الجلالين: جلال الدين السيوطي = عبدالرحمن بن الكمال ( ٨٤٩ ـ ٩١١هـ):
   مكتبة لبنان ـ بيروت / ٢٠٠٠م.
- ١٠٠ ـ جوامع الجامع (تفسير): الطبرسيّ = الشيخ أبو علي الفضل بن الحسن ( ٢٦٨ ـ ١٠٠ تحقيق ونشر: مؤسّسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرّسين ـ قم المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤١٨ه.
- ۱۰۱ تفسير الثعالبي = الجواهر الحسان في تفسير القرآن: للثعالبي المالكي = أبو زيد عبد الرحمن بن محمّد بن مخلوف ( ۷۸٦ ـ ۷۸۵ ): تحقيق: علي محمّد معوّض وعادل أحمد الموجود، دار إحياء التراث العربي ومؤسسة التأريخ العربي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨ / ١٩٩٧م ( ٥ مجلّدات ).
- ۱۰۲ ـ تفسير ابن العربي = رحمة من الرحمن في تفسير وإشارات القرآن: محيى الدين ابن العربي = أبو عبدالله محمّد بن عليّ بن محمّد بن عبدالله الحاتمي الطائي ( ٥٦٠ ـ ١٣٨هـ):
- ۱۰۳ ـ تفسير الآلوسي = روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني: أبو الفضل شهاب الدين السيّد محمود الآلوسي البغدادي (۱۲۱۷ ـ ۱۲۷۰هـ): دار الفكر ـ بيروت، الطبعة الأولى ۱٤۱۷هـ/ ۱۹۹۷م (۳۰ جزءاً في ۱٦ مجلّداً).

النَصَاذِرُ

١٠٤ ـ تفسير القرآن = تفسير السمعاني: أبو المظفر السمعاني = منصور بن محمد بن عبد الجبّار التميمي المروزي الشافعي السلفي ( ـ ٤٨٩هـ): تحقيق: أبو تميم ياسر بن إبراهيم وأبي بلال غنيم بن عبّاس ، دار الوطن ـ الرياض ، الطبعة الأولى ١٤١٨ه / ١٩٩٧م (٦ مجلّدات).

- ۱۰۵ ـ تفسير الصافي: الفيض الكاشاني ، الملّا محسن بن مرتضى محمّد محسن ( ۱۰۰۷ ـ ۱۰۰۸ . ۱۰۹۱ م.):
- ۱۰٦ ـ تفسير القمّي: القمّي ، أبو الحسن عليّ بن إبراهيم بن هاشم ( ـ ٣٢٩هـ): تحقيق: السيّد طيّب الجزائري الموسوي ، الناشر دار السرور ـ بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١١ه. / ١٩٩١م (مجلّدان).
- ۱۰۷ ـ تفسير العيّاشيّ: العيّاشيّ ، أبو النضر محمّد بن مسعود بن عيّاش السلميّ السمرقنديّ ( ـ ٣٢٠هـ): تحقيق: قسم الدراسات الإسلاميّة ، مؤسّسة البعثة ـ قسم المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤٢١هـ ( ٣ مجلّدات ).
- ۱۰۸ ـ تفسير غريب القرآن: فخر الدين الطريحي = محمّد بن عليّ ( ۹۷۹ ـ ۱۰۸۵ه): بيروت / ۱۹۰۰م.
- ١٠٩ ـ تفسير فتح القدير: الشوكاني = محمد بن علي بن محمد ( ١١٧٣ ـ ١٢٥٠ هـ): تحقيق:
   عبد الرّزاق المهدي ، دار الكتاب العربي \_ بيروت ، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م ( ٥ مجلّدات + مجلّد الفهارس).
- ١١٠ تفسير فرات الكوفي: فرات بن إبراهيم بن فرات ( ٣٥٢ه): تحقيق: محمد الكاظم، وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي طهران، الطبعة الأولى / ١٤١٠ه.
- 111 تفسير الرازي = التفسير الكبير = مفاتيح الغيب: خطيب الريّ = فخر الدين أبي عبدالله محمّد بن ضياء الدين عمر بن الحسن بن الحسين ( 320 ـ 7.7ه): تقديم: الشيخ خليل محيي ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ـ بيروت ، الطبعة الأولى 120ه/ 1990م ( ٣٢ جزءاً في 11 مجلّد الفهرس ).

- ۱۱۲ ـ تفسير الزمخشري = الكشّاف عن حقائق التنزيل: جار الله الزمخشري = أبو القاسم محمود بن عمر ( ٤٦٧ ـ ٥٣٨ه): مؤسّسة التاريخ العربي ـ بيروت / ٢٠٠٠م.
- 118 تفسير مجاهد: أبو الحجّاج مجاهد بن جبر التابعي المكّي المخزومي ( ١٠٤ه): برواية ابن أبي نجيح ، قدّم له وحقّقه وعلّق حواشيه: عبدالرحمن الطاهر بن محمّد السورتى ، مجمع البحوث الإسلاميّة -إسلام آباد.
- 118 ـ مواهب الرحمن في تفسير القرآن (تفسير): السبزواري، السيّد عبدالأعلى الموسوي ( ١٢٨٨ ـ ١٣٧٢هـ): مؤسّسة المنار ـ قم المقدّسة، الطبعة الثانية / ١٤١٤هـ ( ١٠ مجلّدات، غير كامل).
- ١١٥ ـ التفسير المنسوب إلى الإمام العسكري النيل ( ٢٦٠ه): تحقيق ونشر: مدرسة ومؤسّسة الإمام المهدي على المنسوب إلى المقدّسة ، الطبعة الأولى / ٢٠٩ه.
- ١١٦ ـ نور الثقلين (تفسير): الحويزي ، الشيخ عبد عليّ بن جمعة العروسي ( ١١١٢ه):
   مؤسسة إسماعيليان ـ قم المقدّسة ، الرابعة / ١٤١٥هـ.
- ١١٧ ـ الميزان في تفسير القرآن (تفسير): الطباطبائيّ ، محمّد حسين (١٢٨١ ـ ١٣٦٠ه): تحقيق: الشيخ حسين الأعلميّ ، الناشر مؤسّسة الأعلميّ ـ بيروت ، الطبعة الأولى المحقّقة ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م.
- ١١٨ ـ تقييد العلم: الخطيب البغدادي ، أبو بكر أحمد بن عليّ ( ٣٩٢ ـ ٣٦٣): دار إحياء السنة النبوية \_بيروت / ١٣٩٥ه.
- 119 ـ تمام المتون في شرح رسالة ابن زيدون: صلاح الدين الصفدي = خليل بن أيبك بن عبدالله ( ٦٩٦ ـ ٢٩٤هـ): المكتبة العصرية ـ بيروت / ١٤١٩هـ.
- ۱۲۰ ـ التمثيل والمحاضرة: أبو منصور الثعالبي النيسابوري = عبد الملك بن محمد ( ـ ۱۲۰هـ): دار إحياء الكتب العربيّة ـ القاهرة / ۱۹۲۱م.
- ١٢١ ـ التنبيه والإشراف: المسعودي = أبو الحسن عليّ بن الحسين بن عليّ ( ٣٤٥هـ): دار مكتبة الهلال ـ بيروت / ١٩٩٣م.

النيصادر ترسير المنطال المنتقب المنتقب

- ١٢٢ ـ تنقيح التحقيق: الحافظ ابن عبدالهادي:
- ۱۲۳ ـ التوحيد: الصدوق ، أبو جعفر محمّد بن عليّ بن الحسين بن بابويه القمّي ( ٣١١ ـ ١٢٣ه): نشر وتحقيق: مؤسّسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين ـ قم المقدّسة ، الطبعة الثامنة / ١٤٢٣ه.
- 172 ـ تهذيب الأحكام: شبخ الطائفة = أبو جعفر محمّد بن الحسن الطوسي ( ٣٨٥ ـ ٣٦٠هـ): مكتبة الصدوق ـ طهران / ١٤١٧هـ.
- ۱۲٥ ـ تهذيب تاريخ دمشق: ابن عساكر = أبو القاسم عليّ بن الحسين بن هبة الله الشافعي الدمشقي ( ٤٩٩ ـ ٤٧١هـ): تحقيق: عبدالقادر بدران، دار إحياء التراث العربي ـ بيروت، الطبعة الثالثة ١٤٠٧هـ / ١٩٨٨م.
- ۱۲٦ ـ تهذيب التهذيب: ابن حجر العسقلاني ، أحمد بن عليّ بن محمّد ( ٧٧٣ ـ ١٥٥٨ ): دار الفكر ـ بيروت / ١٩٩٥م.
- ۱۲۷ تهذیب الکمال في أسماء الرجال: الحافظ المزّي ، جمال الدین أبي الحجّاج یوسف ( ۱۲۷ ۲۵۲ ۷۶۲ ): مراجعة: سُهیل زکار ، تحقیق: أحمد علي عبید ، وحسن أحمد اقا ، دار الفكر بیروت ، الطبعة الأولى ۱٤۱٤ ه / ۱۹۹۶م ( ۲۲ مجلّداً + مجلّدا الفهارس).
- ۱۲۸ ـ الثقات: ابن حبّان السجستاني = الحافظ محمّد بن أحمد أبو حاتم السبتيّ التميميّ ( ۳۷۰ ـ ۱۲۸ ـ ۱۳۵۵ ): دار الكتب العلميّة ـ بيروت / ۱۹۹۸م.
- ۱۲۹ ثمرات الأوراق: أبو بكر الحموي = أحمد بن محمّد ( من أعلام القرن الحادي عشر ): دار الكتب العلميّة \_ بيروت / ١٩٨٣م.
- 1۳۰ ثواب الأعمال وعقاب الأعمال: الصدوق ، أبو جعفر محمّد بن عليّ بن الحسين بن بابويه القمّي ( ۳۱۱ ـ ۳۸۱ ): تعليق: الشيخ حسين الأعلمي ، الشريف الرضي / ۱۵۱۸ .

- ۱۳۱ ـ جامع أحاديث الشيعة: المعزّي الملايري ، إسماعيل: بإشراف آية الله البروجردي الله على المعرّي المعرّي المعرّي المعرّية على المعرّية المعرّية ـ قم المقدّسة / ١٣٩٩هـ.
- ۱۳۲ جامع البيان عن تأويل آي القرآن = تفسير الطبري: أبو جعفر محمد بن جرير الطبري ( ۳۱۰ه ): تحقيق: الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي ، بالتعاون مع مركز البحوث والدراسات العربية والإسلامية بدار هجر القاهرة ، الطبعة الأولى ۱٤۲۲ه / ۲۰۰۱م ، ( ۲۶ مجلّداً + مجلّدا الفهارس ).
- ۱۳۳ ـ جامع الأصول في أحاديث الرسول: لابن الأثير الجزري = أبي السعادات المبارك بن محمّد ( ١٥٤ ـ ٢٠٦ه ): تحقيق وتعليق: عبد القادر الأرناؤوط، دار الفكر \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٣ه / ١٩٨٣م، ( ١١ مجلّداً + مجلّدا الفهارس + مجلّدا التتمّة).
- 172 جامع بيان العلم وفضله: ابن عبدالبرّ = أبو عمر يوسف بن عبدالله بن محمّد النمري القرطبيّ الأندلسي المالكي (٣٦٣ ـ ٣٦٣ه): تحقيق: أبي الأشبال الزهيري، دار ابن الجوزي ـ الدمّام، الطبعة الثالثة ١٤١٨ه/ ١٩٩٨م (مجلّدان).
- ١٣٥ ـ جامع السعادات: النراقي ، مهدي بن أبي ذرّ ( ١١٢٨ ـ ١٢٠٩ هـ): تعليق: مؤسّسة السيّدة المعصومة عَلِيَكُا \_ قم المقدّسة / ٢٠٠٥م.
- 177 ـ الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير: السيوطي ، جلال الدين عبدالرحمن بن أبى بكر ( ٨٤٩ ـ ١١٩٨): دار الفكر ـ بيروت ، الطبعة الأولى / ١٤٠١هـ.
- ۱۳۷ ـ الجامع الكبير = تفسير الطبرسي = جمع الجوامع: أمين الإسلام = أبو على الفضل بن الحسن بن الفضل الطوسي ( ٤٦٨ ـ ٥٤٨ه): تحقيق ونشر: مؤسّسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرّسين ـ قم المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤١٨ه.
- ۱۳۸ ـ جامع العلوم في اصطلاحات الفنون = دستور العلماء: الأحمدنگري: القاضي عبدالنبيّ عبدالرسول: نشر: محمّد عليّ بيضون ـ دار الكتب العلميّة ـ بيروت ، الطبعة الأولى / ۱٤۲۱ه.

النَصَاذِرُ

۱۳۹ ـ جامع المدارك في شرح المختصر النافع: الخوانساري ، أحمد: تحقيق: على أكبر غفّارى ـ مكتبة الصدوق ـ طهران ، الطبعة الثانية / ١٤٠٥ه.

- المع المقاصد في شرح القواعد: الكركي = المحقّق الثاني = أبو الحسن نور الدين علي بن الحسين ( ٨٦٨ ـ ٩٤٠): تحقيق ونشر: مؤسّسة آل البيت المحيية لإحياء التراث ـ قم المقدّسة / ١٩٩١م.
- 121 ـ الجعفريّات (المنسوب إلى الإمام جعفر الصادق للطِّلِّزِ): الحميريّ ، عبدالله بن جعفر ( ـ ١٤١٠هـ): مؤسّسة الثقافة ـ قم المقدّسة / ١٤١٧هـ.
- ١٤٢ ـ جمال الأسبوع بكمال العمل المشروع: السيّد ابن طاووس = رضيّ الدين أبي القاسم عليّ بن بن سعد الدين إبراهيم بن موسى بن جعفر ( ٥٨٩ ـ ١٤٤ه): دار الذخائر \_قم المقدّسة / ١٤١١ه.
- 127 ـ الجمل: الشيخ المفيد = أبو عبدالله محمّد بن محمّد النعمان العكبري البغدادي ( ٣٣٦ـ ١٤٣٠): دار الأنصار \_ قم المقدّسة / ١٤٣٠ه.
- 128 جمهرة أشعار العرب: ابن شبّة = أبو زيد عمر النميري البصري ، الطبعة الأميريّة / ١٣٠٨هـ.
- 120 جمهرة رسائل العرب: زكي صفوت ، أحمد: مصطفى البابي الحلبي -القاهرة ، الطبعة الأولى / ١٩٣٧م.
- 127 جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام: الشيخ النجفي ، محمّد حسن ابن الشيخ باقر ابن الشيخ عبّاس ابن الشيخ عبدالرحيم ( ١٢٠٠ ١٢٦٦): حقّقه وعلّق عليه وأشرف على طبعه: الشيخ عبّاس القوچانيّ ، دار إحياء التراث العربيّ بيروت / ١٤٠٠ه.
- 12۷ جواهر المطالب في مناقب عليّ بن أبي طالب: الباعونيّ ، شمس الدين محمّد بن أحمد الدمشقي الشافعيّ ( ۷۸۰ ۷۸۰): مجمع إحياء الثقافة الإسلاميّة ـ قم المقدّسة / ۱٤۱۵ه.
  - ١٤٨ الحضارة الإسلاميّة في القرن الرابع: متز، آدم: لجنة التأليف ـ القاهرة / ١٩٥٧م.

- 129 ـ الحضارة العربيّة الإسلاميّة: حسن الخربوطلي ، عثمان غالب بن محمّد ( ١٢٦١ ـ ١٤٣٨هـ): مكتبة الخانجي ـ القاهرة / ١٩٩٤م.
  - ١٥٠ \_ حقيقة الإسلام وأصول الحكم: بخيت المطيعي ، محمد ( ١٨٥٤ \_ ١٩٣٥م):
- 101 حلية الأولياء وطبقات الأصفياء: أبو نعيم الاصفهانيّ ، الحافظ أحمد بن عبدالله بن أحمد بن الطبعة أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران ( ٣٣٦ ٤٣٠): دار الكتاب العربي \_بيروت / الطبعة الخامسة / ١٩٨٧م.
- 107 ـ الحياة الاجتماعية والاقتصادية في الكوفة: الزبيدي، محمّد حسين: المطبعة العالميّة ـ القاهرة / ١٩٧١م.
- القرشي ، باقر شريف ( ١٩٢٦ م ): تحقيق: مهدي القرشي ، باقر شريف ( ١٩٢٦ م ): تحقيق: مهدي باقر القرشي ( ضمن موسوعة سيرة أهل البيت المهل الله المعروف ، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ / ٢٠٠٩م.
- 108 حياة الإمام محمّد المهدي المنتظر عَلَيْ مِنْ القرشيّ ، باقر شريف ( ١٩٢٦م): تحقيق: مهدي باقر القرشيّ ( ضمن موسوعة سيرة أهل البيت المبيّليّ ) دار المعروف ، الطبعة الأولى مهدي باقر القرشيّ ( ضمن موسوعة سيرة أهل البيت المبيّليّ ) دار المعروف ، الطبعة الأولى مهدي باقر المعروف ، الطبعة الأولى مهدي باقر القرشيّ ( ضمن موسوعة سيرة أهل البيت المبيّليّ ) دار المعروف ، الطبعة الأولى مهدي باقر القرشيّ ( ضمن موسوعة سيرة أهل البيت المبيّليّ ) دار المعروف ، الطبعة الأولى مهدي باقر القرشيّ ( ضمن موسوعة سيرة أهل البيت المبيّليّة ) دار المعروف ، الطبعة الأولى مهدي باقر القرشيّ ( ضمن موسوعة سيرة أهل البيت المبيّلة في المبيّلة ا
- 100 حياة الإمام موسى بن جعفر الكاظم علين القرشي ، باقر شريف ( ١٩٢٦ م): تحقيق : مهدي باقر القرشي ( ضمن موسوعة سيرة أهل البيت المبين المبين المعروف ، الطبعة الأولى ١٤٣٠ه / ٢٠٠٩م.
- ١٥٦ ـ حياة أمير المؤمنين علي : صادق الصدر ، محمّد ( ١٩٤٣ ـ ١٩٩٩م ) : بيروت / ١٩٨٨ م.
- ۱۵۷ ـ حياة الحيوان الكبرى: الدميريّ ، كمال الدين محمّد بن موسى ( ٧٤٢ ـ ٨٠٨ه): ناصر خسرو \_ طهران ( اوفسيت عن طبعة مصطفى البابى الحلبى \_ القاهرة ١٣٩٠ه / ١٩٧٠م ).
- ۱۵۸ ـ حياة الصحابة: الكاندهلوي ، محمّد يوسف (۱۳۳٥ ـ ۱۳۸۵هـ): دار الفكر ـ بيروت / ۲۰۰۲م.

النيصًاذِرُ ...... يُنْ النِيصَاذِرُ النِيصَادِرُ على النِيصَادِرُ على النِيصَادِرُ النِيصَادِرُ النِيصَادِرُ النِيصَادِرُ النِيصَادِرُ النِيصَادِرُ النِيصَادِرُ النِيصَادِرُ النَّالِيَ النِيصَادِرُ النِيصَادِرُ النَّالِينِيمُ النِيمَ النَّالِينِيمُ النِيمَ النَّالِينِيمُ النِيمَ النَّالِينِيمُ النِيمَ النَّالِيمُ النَّالِيمُ النَّالِيمُ النَّالِيمُ النَّلِيمُ النَّالِيمُ النَّلِيمُ النَّلِيمُ النَّلِيمُ النِيمُ النِيمُ النَّلِيمُ النَّلِيمُ النَّلِيمُ النَّلِيمُ النَّلِيمُ النَّلِيمُ النِيمُ النَّلِيمُ النِيمُ النَّلِيمُ النِيمُ النَّلِيمُ النِيمُ النَّلِيمُ الْمُلْمُ النَّلِيمُ النَّلِ

١٥٩ ـ الخرائج والجرائح: الراوندي = قطب الدين أبي الحسين سعيد بن هبة الله ( - ٧٧ه): مؤسّسة النور للمطبوعات ـ بيروت ، الثانية / ١٤١١ه.

- ١٦٠ ـ الخراج: القرشي ، يحيى بن آدم: الحلبي ـ القاهرة / ١٩٥٤م.
- 171 \_ خزانة الأدب ولبّ لباب لسان العرب: البغداديّ ، عبدالقادر بن عمر ( ١٠٣٠ \_ ١٠٣٠ ): مكتبة الخانجي \_ القاهرة / ١٩٨٣م.
- 177 ـ الخصائص الكبرى: جلال الدين السيوطيّ = جلال الدين عبدالرحمن بن الكمال ( ١٦٠ ـ الخصائص الكبرى: جلال الدين العلميّة ـ بيروت / ١٤٠٥هـ.
- الموسوي ( ٣٥٥ ـ ٢٦٦ه): مجمع البحوث الإسلاميّة ـ مجمع البحوث الإسلاميّة ـ مشهد / ١٦٥ه.
- 172 خصائص أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب: النسائيّ = أبو عبدالرحمن أحمد بن شعيب بن عليّ بن بحر ( ٢١٥ ٣٠٣ه): تحقيق: السيّد جعفر الحسيني ، دار الثّقلين قم المقدّسة ، الطبعة الأولى / ٢١٥ه.
- 170 خصائص الوحي المبين: ابن البطريق = يحيى بن الحسن الأسدى الحلّي ( ١٠٠ه ): تحقيق وتعليق: محمّد باقر المحمودي ، منشورات مطبعة وزارة الإرشاد الإسلامي طهران ، الطبعة الأولى / ١٤٠٦ه .
- ١٦٦ ـ الخصال: الشيخ الصدوق = أبو جعفر محمد بن عليّ بن الحسين بن بابويه القمّي ( ٣١١ ـ ١٦٦هـ): نشر وتحقيق: مؤسّسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرّسين / ١٤٢٤هـ.
  - ١٦٧ الخطابة في صدر الإسلام: درويش، محمد طاهر:
  - ١٦٨ خطط الكوفة: ماسينيون ، لويس: ترجمة: تقي المصعبي ، صيدا / ١٩٣٩م.
- 179 الخلاف: شيخ الطائفة = أبو جعفر محمّد بن الحسن الطوسي ( ٣٨٥ ـ ٣٥٠): تحقيق: السيّد عليّ الخراساني والسيّد جواد الشهرستاني والشيخ محمّد مهدي نجف، طبع ونشر: مؤسّسة النشر الإسلامي ـ قم المشرّفة، الطبعة الخامسة / ١٤١٨ه.

- ۱۷۰ ـ تفسير السيوطي = الدرّ المنثور في التفسير بالمأثور: جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي ( ٩٤٩ ـ ٩١١ه): تصحيح وتخريج الأحاديث: الشيخ نجدت نجيب ، دار إحياء التراث العربي ـ بيروت ، الطبعة الأولى ١٤٢١ه / ٢٠٠١م ( ٨ مجلّدات ).
- ۱۷۱ ـ الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة: المدني ، صدر الدين عليّ خان بن أحمد الشيرازي الحسيني ( ۱۰۵۲ ـ ۱۱۲۰ه): مكتبة بصيرتي ـ قم المقدّسة ، الطبعة الثانية / ۱۳۹۷هـ.
- ۱۷۲ ـ الدرر اللامعة في الأحاديث الجامعة: عبدالله شبّر = السيّد عبدالله بن محمّد رضا بن محمّد بن أحمد بن عليّ ( ۱۱۸۸ ـ ۱۲۲۲ه): مؤسّسة الوفاء ـ بيروت ، الطبعة الأولى محمّد بن أحمد بن عليّ ( ۱۱۸۸ ـ ۱۲۲۲ه)
- ۱۷۳ ـ الدرّ النظيم في مناقب الأئمّة: الشاميّ العاملي ، يوسف بن حاتم (من أعلام القرن السابع الهجري): مؤسّسة النشر الإسلاميّ التابعة لجماعة المدرّسين ـ قم المقدّسة / ١٤٠٩هـ.
- 1٧٤ ـ الدروس الشرعيّة في فقه الإماميّة: الشهيد الأوّل = شمس الدين محمّد بن جمال الدين مكّي العامليّ الجزينيّ ( ٧٣٤ ـ ٧٨٦ هـ): تحقيق ونشر: مجمع البحوث الإسلاميّة ـ مشهد / ١٩٩٦م.
- 1۷٥ ـ درّة الناصحين في الوعظ والإرشاد: الخويري ، عثمان بن حسن شاكر (القرن ١٣): مكتبة الثقافة ـ بيروت / ١٩٨٥م.
- 1۷٦ ـ دعائم الإسلام وذكر الحلال والحرام والقضايا والأحكام: القاضي التميميّ المغربيّ ، أبو حنيفة النعمان بن محمّد بن منصور ( ٣٦٣ه): اسماعيليان قم المقدّسة / ١٣٧٢ه. ش.
- ۱۷۷ ـ الدعوات: الراونديّ ، أبو الحسين سعيد بن هبة الله ( ٥٧٣ه): دليل ما ـ قم المقدّسة / ١٣٨٥ه. ش.

۱۷۸ ـ دلائل الإمامة: ابن رستم الطبري ، أبو جعفر محمّد بن جرير ( - ۳۱۰هـ): مؤسّسة البعثة \_ قم المقدّسة / ۱۲۱ه.

- ۱۷۹ ـ دلائل الصدق: المظفّر ، محمّد حسن ( ۱۸۸۲ ـ ۱۹۵۹م ) ، دار إحياء التراث العربي ـ بيروت / ۱۹۹۲م .
  - ۱۸۰ ـ ديوان ابن المعتزّ : ابن المعتزّ ( ۲٤٧ ـ ۲۹۹هـ) : دار صادر ـ بيروت / ۱۹۸۵م .
    - ۱۸۱ ـ ديوان بولس سلامة: سلامة ، بولس دار الكتاب ـ بيروت / ١٩٨٨م.
- ۱۸۲ ـ ديوان الجواهري : مهدي الجواهري ، محمّد ( ۱۹۰۳ ـ ۱۹۹۸) : دار المعرفة ـ بيروت / ۲۰۰۵م .
- ۱۸۳ ـ ديوان الحميري: الحميري، إسماعيل بن محمّد ( ١٠٥ ـ ١٧٣ه): دار صادر ـ بيروت / ٢٠٠٥م.
- ١٨٤ ـ ديوان العمري: العمري ، عبدالباقي : صحّحه عثمان المولوي : الحجر الفاخرة ـ القاهرة /

- ۱۸۵ ذخائر العقبى في مناقب ذوي القربى: الطبريّ ، محبّ الدين أبو العبّاس أحمد بن عبدالله بن محمّد المكّي الشافعي ( ٦١٥ ٦٩٤ه): تحقيق وتعليق: أكرم البوشي ، مكتبة الصّحابة جدّة ، الطبعة الأولى ١٤١٥ه / ١٩٩٥م.
- ۱۸٦ ـ الذريعة إلى تصانيف الشيعة: اَقا بزرك الطهرانيّ ، محمّد محسن ( ١٢٥٥ ـ ١٣٨٩هـ): دار الأضواء ـ بيروت ، الطبعة الثالثة / ١٤٠٣هـ.

- ۱۸۷ ـ ربيع الأبرارونصوص الأخبار: جارالله الزمخشري = أبو القاسم محمود بن عمر ( ٤٦٧ ـ ١٨٧ مربيع الأبرارونصوص الأخبار: جارالله الزمخشري = أبو القاسم محمود بن عمر ( ٤٦٧ ـ ١٨٥ مربيع الأبرارونصوص الأخبار: جارالله الزمخشري = أبو القاسم محمود بن عمر ( ٤٦٧ ـ ١٨٥ مربيع الأبرارونصوص الأخبار: جارالله الزمخشري = أبو القاسم محمود بن عمر ( ٤٦٧ ـ ١٨٥ مربيع الأبرارونصوص الأخبار: جارالله الزمخشري = أبو القاسم محمود بن عمر ( ٤٦٧ ـ ١٨٥ مربيع الأبرارونصوص الأخبار: جارالله الزمخشري = أبو القاسم محمود بن عمر ( ٤٦٧ ـ ١٨٥ مربيع الأبرارونصوص الأخبار: جارالله الزمخشري = أبو القاسم محمود بن عمر ( ٤٦٧ ـ ١٨٥ مربيع الأبرارونصوص الأخبار: جارالله الزمخشري = أبو القاسم محمود بن عمر ( ٤٦٧ ـ ١٨٥ مربيع الأبرارونصوص الأخبار: جارالله الزمخشري = أبو القاسم محمود بن عمر ( ٤٦٧ ـ ١٨٥ مربيع الأبرارونصوص الأخبار: جارالله الزمخشري = أبو القاسم محمود بن عمر ( ٤٦٠ مربيع الأبرارونصوص الأخبار: جارالله الزمخشري = أبو القاسم محمود بن عمر ( ٤٦٠ مربيع الأبرارونصوص الأبرارونص الأبرارونصوص الأبرارونصوص الأبرارونصوص الأبرارونصوص الأبرارونص الأبرار
- ۱۸۸ رجال الكشي = اختيار معرفة الرجال: شيخ الطائفة = أبو جعفر محمّد بن الحسن الطـوسي ( ٣٨٥ ٤٦٠): تـحقيق: محمّد تقي فاضل الميبديّ والسيّد أبوالفضل الموسويان، وزارة الثقافة والإرشاد \_ طهران، الطبعة الأولى / ١٣٨٢ه. ش.

- ۱۸۹ ـ رجال النجاشي: أبو العبّاس الأسديّ الكوفيّ ، أحمد بن عليّ ( ۳۷۲ ـ ۵۰ هـ): جماعة المدرّسين ـ قم المقدّسة / ۱٤۰۷هـ.
- ١٩٠ ـ رسائل الجاحظ: الجاحظ، عمرو بن بحر ( ١٥٠ ـ ٢٥٥ه): اعتناء: السندوبيّ : دار
   مكتبة الهلال ـ بيروت / ١٩٩٥م.
- ۱۹۱ ـ الرسائل العشر: شيخ الطائفة ، أبو جعفر محمّد بن الحسن الطوسي ( ۳۸۵ ـ ٤٦٠): مؤسّسة النشر الإسلامي ـ قم المقدّسة / ۱۳٦۳هـ. ش.
- ۱۹۲ ـ رسائل الشريف المرتضى: الشريف المرتضى = علم الهدى = أبو القاسم عليّ بن الحسين الموسوي ( ۳۵۵ ـ ٤٣٦هـ): دار القرآن الكريم ـ قم المقدّسة / ١٤١٠هـ.
  - 197 روائح المصطفى: صدر الدين البردواني ، أحمد:
  - **١٩٤ ـ الروض المعطار**: الحميري = محمّد بن عبدالمنعم ( ٩٠٠هـ): / ١٩٧٥م.
- ۱۹۵ ـ الروضة المختارة ـ شرح القصائد الهاشميّات والعلويّات للكميت بن زياد (٦٠ ـ ١٢٦ هـ): ابن أبي الحديد المعتزلي ( ـ ـ ١٥٦هـ) ـ: مؤسّسة النعمان ـ بيروت ، الطبعة الأولى / ١٩٧٩م.
- 197 روضة الواعظين وبصيرة المتعلّمين: الفتّال النيشابوري، محمّد بن أحمد ( ١٩٨٥هـ): دار الشريف الرضى قم المقدّسة، الطبعة الأولى / ١٣٨٦ش.
- ۱۹۷ ـ الرياض النَّضرة في مناقب العَشرة: محبّ الدين الطبريّ = أبي جعفر أحمد بن عبدالله الشافعي ( ٦١٥ ـ ٦٩٤هـ): تحقيق عبدالمجيد الحلبي ، دار المعرفة ـ بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٨ / ١٩٩٧م (٤ أجزاء في مجلّد).

۱۹۸ ـ الزينة في الكلمات الإسلاميّة والعربيّة: أبو حاتم الرازي ، أحمد بن حمدان ( \_ ۲۲۲ه): الحلبي \_ القاهرة / ۱۶۱۲م.

199 - سفينة البحار ومدينة الحكم والآثار: الشيخ القمّيّ ، عبّاس بن محمّد رضا ( ١٢٥٤ - ١٢٥٥ ): دار أسوة للطباعة والنشر - قم المقدّسة ، الطبعة الرابعة / ١٤٢٧ه.

- ٢٠٠ ـ السقيفة وفدك: أبو بكر الجوهري = أحمد بن عبدالعزيز البصري البغدادي ( -٣٢٣ه): تحقيق: د. محمّد هادي الأميني ، طبع ونشر: شركة الكتبي ـ بيروت ، الطبعة الثانية / ١٤١٣ه.
- ٢٠١ ـ سمق المعنى في سمق الذات : العلائليّ ، عبدالله ( ١٩١٤ ـ ١٩٩٧م) : بيروت / ١٩٧٢م.
- ٢٠٢ ـ سنن ابن ماجة: ابن ماجة القزوينيّ = أبو عبدالله محمّد بن يزيد ( ٢٧٣ه): تحقيق:
   خليل مأمون شيحا، دار المعرفة ـ بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٨ه / ١٩٩٧م (٤ مجلّدات + مجلّد الفهرس).
- ۲۰۳ سنن أبي داود: الحافظ أبو داود سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني ( ۲۰۲ ۲۰۳ ): تحقيق: سعيد محمد اللّحام، دار الفكر بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٠ه / ١٩٩٠م.
- ٢٠٤ ـ سنن الترمذي: أبو عيسى محمّد بن عيسى بن سورة الترمذي ( ٢٠٩ ـ ٢٧٩هـ): الجمعيّة الإسلاميّة / ٢٤١١ه.
- ٢٠٥ ـ السنن الكبرى: الدارمي السمرقندي ، أبو محمد عبدالله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بهرام التميمي ( \_ ٢٠٥ه): تحقيق: محمد عبد العزيز الخالدي ، دار الكتب العلمية ـ بيروت ، الطبعة الأولى / ١٤١٧ه / ١٩٩٦م (مجلدان).
- ۲۰۷ سنن البيهقي = السنن الكبرى: أبو بكر أحمد بن الحسين بن عليّ البيهقي ( ٣٨٤ ٢٠٥ه): مكتبة دار الفكر بيروت ١٤١٦ه / ١٩٩٦م.
- ۲۰۸ سير أعلام النبلاء: شمس الدين الذهبيّ = محمّد بن أحمد بن عثمان ( ٦٧٣ ٧٤٨): مؤسّسة الرسالة \_ بيروت / ١٤١٩ه.

- ٢٠٩ ـ سيرة ابن إسحاق = السير والمغازي: ابن إسحاق ، محمد بن يسار ( ٨٥ ـ ١٥١ه): دار
   العلم للملايين ـ دمشق / ١٩٩٤م.
- ٢١٠ ـ السيرة الحلبيّة: الحلبيّ = عليّ بن برهان الدين ( ٩٧٥ ـ ١٠٤٤ه): دار الكتب العلميّة ـ بيروت / ٢٠٠٦م.
- ۲۱۱ ـ السيرة النبويّة: ابن هشام = أبو محمّد عبد الملك بن هشام بـن أيّـوب الحـميري ( ـ ۲۱۸ه ): دار إحياء التراث العربي ـ بيروت / ۲۰۰۰م.
- ٢١٢ ـ السيف والسياسة: الورداني ، صالح: دار الجسام \_القاهرة ، الطبعة الأولى / ١٩٩٦م.
- ٢١٣ ـ الشافي في الإمامة: السيّد المرتضى ، عليّ بن الحسين الموسويّ ( ٣٥٥ ـ ٤٣٦ه): مؤسّسة الصادق للطباعة والنشر ـ طهران / ١٤٢٦ه.
- 112 شرح الأخبار في فضائل الأثمّة الأطهار: القاضي المغربيّ ، أبو حنيفة النعمان بن محمّد التميميّ المصري ( ٣٦٣ه): تحقيق: السيّد محمّد الحسيني الجلالي ، مؤسّسة النشر الإسلاميّ قم المقدّسة / ١٤٠٩ه.
  - ٢١٥ شرح الأزرية: محمد معتوق ، أحمد:
  - ٢١٦ شرح الخريدة العينيّة في شرح القصيدة العينيّة: أحمد الدردير، أبو البركات:
- ٢١٧ ـ شرح الشفا: الخفاجيّ الحنفيّ ، عليّ بن سلطان محمّد القاري: الأزهريّة المصريّة ـ دار الكتاب العربي ـ بيروت / ١٣٢٧ه.
- ۲۱۸ ـ شرح نهج البلاغة: عبدة ، محمد (۱۸٤۹ ـ ۱۹۰۵م): مؤسسة الأعلمي ـ بيروت /
   ۱۹۸۵م.
- ۲۱۹ ـ شرح نهج البلاغة: ابن أبي الحديد = عزّ الدين أبي حامد عبدالحميد بن هبة الله بن محمّد بن محمّد بن الحسين المدائنيّ المعتزليّ ( ٥٨٦ ـ ٥٥٥ه) ، قدّم له وعلّق عليه: الشيخ حسين الأعلميّ ، الناشر: مؤسّسة الأعلميّ للمطبوعات ـ بيروت ، الطبعة الأولى / ١٤١٥هـ ١٩٩٥م.

النيصادِّ نام النيطادِّ النيطادِّ النيطادِّ النيطادِّ النيطادِ الن

- ۲۲۰ ـ شواهد التنزيل لقواعد التفضيل: الحاكم النيسابوري ، عبيدالله بن عبدالله بن أحمد الحسكاني ( ـ ١٤٢٧م): محمد إحياء الثقافة الإسلاميّة ـ بيروت / ١٤٢٧م.
- ۲۲۱ ـ شيخ المضيرة أبو هريرة: أبو ريّة ، محمود ( ـ ـ ۱۳۸۵ه): دار المعارف ـ القاهرة / ۱۹۲۹م.

- ٢٢٢ ـ صبح الأعشى في صناعة الإنشا: القلقشنديّ = أحمد بن علي بن أحمد ( ٨٢١): دار الكتب العلميّة ـ بيروت / ١٩٨٧م.
- ۲۲۳ ـ الصحاح = تاج اللغة وصحاح العربيّة: الجوهريّ ، إسماعيل بن حمّاد (قيل: ٣٣٦ ـ ٢٢٣ ـ): تحقيق: أحمد عبد الغفور عطّار ، دار العلم للملايين ـ بيروت ، الطبعة الرابعة / ١٩٩٥م.
- ۲۲٤ ـ صحيح ابن حبّان (بترتيب ابن بلبان): محمّد بن أحمد ( ۲۷۵ ـ ۲۵۵هـ): مؤسّسة الرسالة ـ بيروت / ۱۹۹۷م.
- ۲۲۱ صحیح البخاري: أبو عبدالله محمد بن إسماعیل بن إبراهیم بن المغیرة بن بردزبة الجعفي البخاري ( ۱۹۶ ۲۵۱ه): ضبطه ورقّمه: الدكتور مصطفى دیب البُغا، دار ابن كثیر ودار البخاري ( ۱۹۶ ۲۵۱ه): ضبطه ورقّمه ( ۱۹۹۳م ( ۲ مجلّدات + مجلّد الفهارس ).
- ۲۲۷ صحیح مسلم = الجامع الصحیح: أبو الحسین مسلم بن حجّاج القشیري النیسابوري (۲۲۷ ۲۲۱هـ): دار ابن حزم ـ بیروت ، الطبعة الأولى ۱۹۹۵هـ / ۱۹۹۵م.
- ۲۲۸ الصحيفة العلويّة الأولى: السماهيجي = عبدالله بن صالح بن جمعة بن عليّ بن أحمد البحراني ( ١١٣٥ه):
  - **٢٢٩ ـ الصحيفة العلويّة الثانية:** الطبرسي ، حسين: مكتبة نينوى ـ طهران / ١٣١٢ه.

- ٢٣٠ الصراط المستقيم إلى مستحقّي التقديم: العاملي ، عليّ بن يونس: الحيدريّة طهران ، الطبعة الأولى / ١٣٨٢ه. ش.
- ۲۳۱ ـ صفة الصفوة: ابن الجوزيّ ، أبو الفرج جمال الدين عبدالرحمن بن عليّ بن محمّد ( \_ ۷۹۷هـ): دار المعرفة \_ بيروت / ۱۹۷۹م.
- **٢٣٢ ـ الصناعتين في الكتابة والشعر:** أبو الهلال العسكري ، الحسن بن عبدالله ( ـ ٣٩٥هـ): تحقيق: محمّد علي البجاوي و محمّد أبو الفضل إبراهيم.
- ۲۳۳ ـ الصواعق المحرقة على أهل الرّفض والضلاك والزّندقة: ابن حجر الهيتميّ = أبو العبّاس شهاب الدين أحمد بن محمّد بن عليّ ( ٩٠٩ ـ ٩٧٤هـ): تحقيق: عبدالرحمان التركي وكامل محمّد الخرّاط، مؤسّسة الرسالة ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧ه / ١٩٩٧م ( مجلّدان ).

- ٢٣٤ ضحى الإسلام: أحمد أمين: نشر دار الكتب العلميّة ـ بيروت ، الطبعة العاشرة.
- **٢٣٥ ـ طبقات فحول الشعراء**: ابن سلام ، محمّد الجمحي ( ٢٣٢ه): شرح: محمود محمّد شاكر ، مطبعة المدنى ، المؤسّسة السعوديّة بمصر / ١٩٧٣م.
- ۲۳٦ ـ الطبقات الكبرى: ابن سعد الواقدي ، أبو عبدالله محمّد بن سعد بن منيع البصريّ الزهري ( ١٦٨ ـ ٢٣٠هـ): تحقيق: محمّد عبد القادر عَطا ، دار الكتب العلميّة ـ بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م ( ٨ مجلّدات + مجلّد الفهارس).
- ٢٣٧ ـ الطرق الحكميّة في السياسة الشرعيّة: ابن قيم الجوزيّة = شمس الدين أبي عبدالله محمّد بن أبي بكر الزرعي الدمشقي ( ٦٩١ ـ ٥٥١ه): تحقيق: محمّد حامد الفقي ، المحمّديّة ـ القاهرة / ١٩٣٥م.

۲۳۸ ـ عبقريّة الإمام عليّ: العقّاد ، عبّاس محمود ( ۱۸۸۹ ـ ۱۹۶۵هـ): دار المعارف ـ بيروت /
 ۱۹۹۰م.

النِصَاذِرُ

۲۳۹ \_ عبقريّة الشريف الرضي: د. زكي مبارك ، محمّد ( ۱۸۹۱ ـ ۱۹۵۲م): مكتبة مصر ـ القاهرة / ۱۹۹۲م.

- 72٠ ـ عجائب أحكام أمير المؤمنين المظلفي: الأمين العاملي، محسن ( ١٨٦٥ ـ ١٩٥٢م): تحقيق: فارس حسّون كريم، مركز الغدير للدراسات الإسلاميّة ـ قـم المقدّسة ١٤٢٦ه / ٢٠٠٦م.
- ٢٤١ ـ عدّة الداعي: ابن فهد الحلّي ، جمال الدين أبو العبّاس أحمد بن شمس الدين محمّد بن فهد ( ٧٥٧ ـ ١٤١ه): تحقيق: فارس حسّون كريم ، مؤسّسة المعارف الإسلاميّة ـ قم المقدّسة / ١٤٢١ه.
- ٢٤٢ ـ العصبيّة القبليّة وأثرها في الشعر الأموي: د. النصّ ، إحسان: دار اليقظة العربيّة ـ بيروت / ١٩٦٤م.
- **٢٤٣ ـ العقد الفريد**: ابن عبدربّه الأندلسيّ ، أبو عمر أحمد بن محمّد ( ٢٤٦ ـ ٣٢٨ ): دار إحياء التراث العربي \_ بيروت / ١٩٨٩م.
- **٢٤٤ ـ العقد المفصّل**: الحلّي ، حيدر ( ١٨٣١ ـ ١٨٨٦هـ): المكتبة الحيدريّة ـ قم المقدّسة / ١٣٧٩م.
- **٢٤٥ ـ العقيدة والشريعة في الإسلام**: جولد زيهر ، أجناس: ترجمة: محمّد يوسف ، دار النهضة \_بيروت / ١٩٩٠م.
- **٢٤٦ علل الشرائع**: الشيخ الصدوق ، أبو جعفر محمّد بن عليّ بن الحسين بن بابويه القمّي ( ٣١٦ ٣٨١ه): دار الحُجّة للثقافة ـ قم المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤١٦ه ( جـزءان فـي مجلّد).
  - ٧٤٧ العلم: أبو خيثمة النسائي ( ٢٣٤هـ):
  - **٢٤٨ عليّ بن أبي طالب بقيّة النبوّة وخاتم الخلافة**: عبدالكريم الخطيب:
- **٧٤٩ ـ على والخلفاء**: العسكري ، نجم الدين: مطبعة الأداب النجف الأشرف ، الطبعة الأولى .
  - ٢٥٠ عليّ وبنوه: د. حسين ، طه ( ١٨٨٩ ١٩٧٣م): دار المعارف \_القاهرة / ١٩٨٩م.

- ۲۵۱ ـ عمدة عيون صحاح الأخبار في مناقب الأبرار: ابن البطريق = يحيى بن الحسن الأسدي الحلّي ( ۲۳۰ ـ ۲۰۰ه ): نشر جماعة المدرّسين ـ قم المقدّسة / ۱٤۰۷ه.
- ٢٥٢ ـ عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب: ابن عنبة = جمال الدين أحمد بن علي بن الحسين الحسينيّ ( ٧٤١ ـ ٨٢٨هـ): المكتبة الثقافيّة ـ قم المقدّسة / ٢٠٠٤م.
- ۲۵۳ ـ عمدة القارئ: بدرالدين العيني ، أبو محمد محمود بن أحمد ( ٧٦٣ ـ ٥٨٥ه): مصطفى الحلبى ـ القاهرة / ١٩٧٣م.
- ٢٥٤ ـ عوالي اللاَلئ العزيزيّة في الأحاديث الدينيّة: ابن أبي جمهور الأحساني ، محمّد بن عليّ بن إبراهيم ( ـ ـ ٨٨٠هـ): دار سيّد الشهداء الطّيلةِ \_ قم المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤٠٥هـ.
- **٢٥٥ ـ عيون الأثر:** ابن سيّد الناس = محمّد بن محمّد ( ٦٧١ ـ ٣٣٤هـ): دار الفكر ـ دمشق / ١٩٨٨م.
- **٢٥٦ ـ عيون الأخبار:** ابن قتيبة الدينوريّ ، عبدالله بن مسلم ( ٢١٣ ـ ٢٧٦هـ): دار الكتب المصريّة ـ القاهرة / ١٩٩٦م.
- ۲۵۷ ـ عيون أخبار الرضا عليم الشيخ الصدوق ، أبو جعفر محمد بن عليّ بن الحسين بن بابويه القمّي ( ٣١١ ـ ٣٨١ه): تحقيق: الشيخ حسين الأعلميّ ، مؤسّسة الأعلميّ ـ بيروت ، الطبعة الأولى / ٣٠١ه.
- ۲۵۸ ـ الغارات: ابن هلال الثقفي ، إبراهيم بن محمّد الكوفي ( ۲۸۳ه): دار الكتاب الإسلامي ـ قم المقدّسة / ۱٤۱۱ه.
- 709 \_ غاية الاختصار في البيوتات العلويّة المحفوظة من الغبار: الحسينيّ الحلبيّ ، ابن زهرة ( 070 071ه): المكتبة الحيدريّة \_النجف الأشرف / ١٣٨٢ه.
- ٢٦٠ ـ غاية المرام وحجّة الخصام في تعيين الإمام من طريق الخاص والعام : البحراني = السيّد هاشم بن سليمان بن إسماعيل الحسيني التوبلي ( ١١٠٧ه): تحقيق : السيّد علي عاشور ، مؤسّسة التّاريخ العربي بيروت / ١٤٢٢ه.

النِعَيَّاذِرُ

٢٦١ ـ الغدير في الكتاب والسنّة والأدب: العلّامة الأمينيّ ، عبدالحسين ( ١٢٨١ ـ ١٣٤٩ هـ): دار إحياء التراث العربي ـ بيروت / ١٩٩٠م.

- ٢٦٢ ـ الغرروالدرر: الشريف المرتضى = علم الهدى أبي القاسم عليّ بن الحسين الموسوي ( ٣٥٥ ـ ٣٥٦م): مجمع الذخائر الإسلاميّة ـ قم المقدّسة / ١٤٢٥م.
- ٢٦٣ ـ غريب الحديث: أبو عبيد = قاسم بن سلام ( ١٥٤ ـ ٢٢٤ه): تحقيق: محمّد عبد المعيد خان ، مجلس دائرة المعارف العثمانيّة ـ حيدراًباد ، الطبعة الأولى ١٣٨٤ه / ١٩٦٤م.
- ٢٦٤ ـ الغلق والفرق الغالبة في الحضارة الإسلاميّة: سلوّم السامرّائي ، عبدالله: دار الحرّيّة ، ـ بغداد / ١٩٨٥م.
- 770 ـ الغَيبة: شيخ الطائفة =أبو جعفر محمّد بن الحسن الطوسيّ ( ـ 20هـ): تحقيق: الشيخ عبدالله الطهراني والشيخ عليّ أحمد صالح، مؤسّسة المعارف الإسلاميّة ـ قـم المقدّسة، الثالثة / 1870هـ.

- ٢٦٦ ـ الفائق في غريب الحديث: جار الله الزمخشريّ = أبو القاسم محمود بن عمر ( ٤٦٧ ـ ٢٦٦ ما الفائق في غريب العلميّة ـ بيروت ، الطبعة الأولى / ١٤١٧هـ.
- ٢٦٧ فتح الباري في شرح صحيح البخاري: ابن حجر العسقلاني = شهاب الدين أحمد بن علي الشافعي ( ٧٣٣ ١٩٨٨): تحقيق: عبدالعزيز بن عبدالله بن باز، دار الفكر \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٤ه / ١٩٩٣م ( ١٥ مجلّداً + مجلّدا المقدّمة والخاتمة).
- ٢٦٨ ـ الفتنة الكبرى: د. حسين، طه ( ١٨٨٩ ـ ١٩٧٣م): دار المعارف ـ القاهرة / ٢٠٠٣م.
- **٢٦٩ ـ الفتنة ووقعة الجمل**: الضبيّ ، سيف بن عمر ( ـ ٢٠٠ه): تـحقيق: أحمد راتب عرموش ، دار النفائس ـ بيروت ، الطبعة الأولى / ١٩٧٢م.
- ۲۷۰ ـ الفتوح: ابن أعثم الكوفي = أحمد بن محمد بن عليّ ( ـ ٣١٤هـ): دار الفكر ـ بيروت / ١٩٩٢م.
- ۲۷۱ ـ الفتوحات المكيّة: ابن العربي ، محيي الدين ( ٥٦٠ ـ ٦٣٨ه): دار الفكر ـ بيروت / ٢٠٠٢م.

- ۲۷۲ ـ فتوح البلدان: البلاذريّ، أحمد بن يحيى بن جابر البغدادي ( ـ ٢٧٩هـ): المطبعة المصريّة ـ القاهرة، الطبعة الأولى / ١٩٣٢م.
- ۲۷۳ ـ فرائد السمطين في فضائل المرتضى والبتول والسبطين والأئمة من ذُرّيَتهم المهلين :
  الجوينيّ الخراسانيّ ، إبراهيم بن محمّد بن المؤيد بن عبدالله بن علي بن محمّد ( ٦٤٤ ـ ١٤٣هـ): تحقيق: محمّد باقر المحموديّ ، مؤسّسة المحمودي للطباعة والنشر ـ بيروت ،
  الطبعة الأولى ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م.
- ٢٧٤ ـ الفروسيّة: ابن قيم الجوزيّة = شمس الدين أبي عبدالله محمّد بن أبي بكر الزرعي الدمشقى ( ٦٩١٦م. الشؤون الثقافيّة العامّة ـ بغداد / ١٩٨٧م.
- **٢٧٥ ـ فصل الخطاب**: المحدّث النوريّ = الحاج الميرزا حسين بن محمّد تقي بن تقيّ الطبرسيّ ( ١٢٥٤ ـ ١٣٢٠ هـ):
- ۲۷٦ ـ الفصول المختارة من العيون والمحاسن: الشيخ المفيد = أبو عبدالله محمّد بن محمّد النعمان العكبري البغدادي ( ٣٣٦ ـ ٣١ ٤ه): تحقيق: السيّد على ميرشريفي ، دار المفيد ـ بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٤ه / ١٩٩٣م.
- ۲۷۷ ـ الفصول المهمّة في معرفة أحوال الأئمّة: ابن الصّبّاغ = عليّ بن محمّد بن أحمد المالكي ( \_ ٥٥٥هـ): دار الأضواء \_ بيروت ، الطبعة الثانية ١٤٠٩هـ / ١٩٨٨م.
- ۲۷۸ ـ الفصول المهمّة في أصول الأثمّة: الحرّ العامليّ = محمّد بن الحسن بن عليّ بن محمّد بن الحسين ( ۱۰۳۳ ـ ۱۱۰۵هـ): مؤسّسة المعارف الإسلاميّة / ۱۱۵۸هـ.
- ۲۷۹ ـ الفضائل: شاذان بن جبرئيل القمّي ( ٦٦٠ه): الحيدريّة النجف الأشرف ١٣٨١ه/
   ١٩٦٢م.
  - ۲۸۰ ـ فضائل آل البیت: محمد بن موسی آل نصر:
- ۲۸۱ ـ فضائل الخمسة من الصحاح الستّة: الحسينيّ الفيروزاَباديّ ، مرتضى ( ۱۲۸۹ ـ ۱۲۸۹ مؤسّسة الأعلمي ـ بيروت ، الطبعة الرابعة ۱٤۰۲هـ / ۱۹۸۲م.
- ۲۸۲ ـ فضائل الصحابة: ابن حنبل الشيباني ، أحمد ( ۱٦٤ ـ ٢٤١هـ): دار الثقافة ـ الرياض / ١٩٩٠م.

۲۸۳ ـ فقه الرضا ٧ (المنسوب للإمام عليّ بن موسى الرضاعليَّكِ ): ابن بابويه القمّي ، عليّ بن الحسين ( ـ ـ ٣٢٩هـ): تحقيق: مؤسّسة آل البيت الميَّكِ لإحياء التراث ، المؤتمر العالمي للإمام الرضاعليَّة ـ مشهد المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤٠٦هـ.

- ۲۸٤ ـ فلاح السائل ونجاح المسائل في عمل اليوم والليلة: السيّد ابن طاووس ، رضيّ الدين أبي القاسم عليّ بن بن سعد الدين إبراهيم بن موسى بن جعفر ( ٥٨٩ ـ ١٤٤ه): تحقيق: غلام حسين المجيدي ، نشر مكتب الإعلام الإسلامي ـ قـم المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤١٩ه.
- ۲۸۵ ـ فوات الوفيات: ابن شاكر الكتبي = محمد بن شاكر ( ۱۸۱ ـ ۷٦٤): تحقيق: على محمد
   بن يعوض الله و عادل أحمد عبدالموجود، دار الكتب العلميّة ـ بيروت، الطبعة الأولى /
   ۲۰۰۰م.
- ۲۸٦ ـ فيض القدير شرح الجامع الصغير: عبدالرؤوف المناويّ ، محمّد الشافعي ( ٩٥٢ ـ ١٥٢ محمّد الشافعي ( ٩٥٢ ـ ٢٨٦ محمّد الطبعة الأولى / ١٠٣١هـ): تحقيق: أحمد عبدالسلام ، دار الكتب العلميّة ـ بيروت ، الطبعة الأولى / ١٤١٥هـ.

۲۸۷ ـ القاموس الإسلامي: وضع: أحمد عطيّة: مكتبة النهضة المصريّة ١٣٩٦هـ ١٩٧٦م. ٢٨٨ ـ قرب الإسناد: الحميريّ، أبو العبّاس عبدالله بن جعفر ( ـ ٣١٠هـ): مؤسّسة آل البيت البيّليّة لإحياء التراث ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

۲۸۹ - قضاء أمير المؤمنين التيلان محمّد تقي التستري = نور الله بن شريف الدين الحسيني المرعشي الشوشتري ( ٩٥٦ - ١٠١٩ه ): المطبعة الحيدريّة - النجف الأشرف.

- ۲۹۰ ـ الكافي: ثقة الإسلام = أبو جعفر محمّد بن يعقوب بن إسحاق الرازي الكليني ( ۳۲۸ ـ ۲۲۰هـ): مؤسّسة الأعلمي ـ بيروت ، الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ / ٢٠٠٥م.
- ۲۹۱ ـ الكامل في اللغة والأدب: المبرّد = أبو العبّاس محمّد بن يزيد (۲۱۰ ـ ۲۸۹هـ): دار الفكر العربي ـ القاهرة / ۱۹۹۷م.

- ۲۹۲ ـ كامل الزيارات: ابن قولويه ، الشيخ أبو القاسم جعفر بن محمّد القمّي ( ـ ٣٦٨ م): نشر: الفقاهة ـ قم المقدّسة / ١٤٢٠ه.
- ۲۹۳ ـ الكامل في التاريخ: ابن الأثير = عزّ الدين أبي الحسن عليّ بن محمّد بن أبي الكرم الشيبانيّ ( ٥٥٥ ـ ٦٣٠هـ): دار إحياء التراث العربي ـ بيروت ، الطبعة الأولى ١٤٠٨ه / ١٩٨٩م.
- ٢٩٤ ـ الأربعين: الشيخ البهائي = بهاء الدين محمّد بن الحسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي ( ٩٥٣ ـ ١٠٣٠ه): نويد اسلام ـ قم المقدّسة / ١٤١٦ه.
- ٢٩٥ ـ كشف الغمّة في معرفة الأثمّة: الإربلي = أبو الحسن عليّ بن عيسى بن أبي الفتح ( ٤٦٧ ـ ٥٣٨هـ): دار الأضواء ـ بيروت / ١٩٨٥م.
- **٢٩٦ ـ الكشكول = أنيس المسافر وجليس الحاضر**: البحراني = الشيخ يوسف بن أحمد بن إبراهيم بن أحمد الدرازي ( ١١٠٧ ـ ١٨٦٦هـ): بومباي / ٢٩١١هـ.
- ٢٩٧ ـ كفاية الطالب في مناقب عليّ بن أبي طالب: الحافظ الكنجيّ الشافعيّ = أبو عبدالله محمّد بن يوسف القرشي ، ( ـ ٣٥٨ه): تحقيق: محمّد هادي الأمينيّ ، دار إحياء تراث أهل البيت المهليّ ـ طهران ، الطبعة الثانية / ١٤٠٤ه.
  - ۲۹۸ ـ الكفاية في علم البداية: الصابوني ، نور الدين: بيروت / ۱۹۸۸م.
- 799 ـ الكلمة الغرّاء في تفضيل الزهراء: الإمام شرف الدين = عبدالحسين الموسوي العاملي ( 1997 ـ 1908م): الدراسات الإسلاميّة / 1997م.
- ٣٠٠ ـ كمال الدين وتمام النعمة: الشيخ الصدوق ، أبو جعفر محمّد بن عليّ بن الحسين بن بابويه القمّي ( ٣١٠ ـ ٣٨١ه): صحّحه وعلّق عليه: علي أكبر الغفّاريّ ، مؤسّسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرّسين ـ قم المقدّسة / ١٤٢٢ه.
- ٣٠١ ـ كميل بن زياد النخعي: الهاشمي الخطيب = السيّد عليّ بن الحسين ( ١٣٩٦ه): دار المفيد \_ بيروت / ١٤١١ه.
- ٣٠٢ ـ كنز الدقائق وبحر الغرائب (تفسير): ابن المشهدي = الميرزا محمّد بن محمّد رضا بن إسماعيل بن جمال الدين القمّي (القرن ١٢ الهجري): دار الغدير ـ قم المقدّسة / ١٤٢٣.

٣٠٣ \_ كنز العمّال في سنن الأقوال والأفعال: المتّقيّ الهنديّ = علاء الدين عليّ بن حسام الدين ( ٨٨٨ \_ ٩٧٥هـ): مؤسّسة الرسالة \_بيروت / ٢٠٠٤م.

- ٣٠٤ \_ كنز الفوائد: أبو الفتح الكراجكي ، محمّد بن علي بن عثمان الطرابلسي ( \_ 8٤٩ ه): مكتبة المصطفوي \_ قم المقدّسة ، الطبعة الثانية / ١٤١٠ه.
- ٣٠٥ ـ كنوز الحقائق: عبدالرؤوف المناوي، محمّد الشافعي ( ٩٥٢ ـ ١٠٣١ه): المكتبة الإسلاميّة ـ القاهرة / ١٩٨٦م.
- ٣٠٦ ـ الكنى والألقاب: الشيخ القمّي ، عبّاس ( ١٢٥٤ ـ ١٣١٩هـ): مؤسّسة النشر الإسلاميّ التابعة لجماعة المدرّسين ـ قم المشرّفة ، الطبعة الأولى / ١٤٢٥هـ.

- ٣٠٧ ـ لسان العرب: ابن منظور ، جمال الدين أبو الفضل محمّد بن مكرم بن عليّ بن أحمد الأنصاري الأفريقي المصري ( ٦٣٠ ـ ٧١١ه): تنسيق وتعليق: علي شيري ، دار صادر ـ بيروت / ١٩٩٥م.
- ۳۰۸ ـ لسان الميزان: ابن حجر العسقلاني ، شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن عليّ ( ۷۷۳ ـ مده): تحقيق: عادل أحمد وعلي معوّض ، دار الكتب العلميّة ـ بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ / ١٩٩٦م ( ٧ مجلّدات ).
- **٣٠٩ ـ لطائف المعارف:** أبو منصور الثعالبي =عبد الملك بن محمّد ( ٣٥٠ ـ ٢٩ عه): الحلبي ـ القاهرة / ١٩٨٨م.
- ٣١٠ ـ اللمعة الدمشقية في فقه الإمامية: الشهيد الأول: محمد بن مكني العاملي الجزيني (٣١٠ ـ اللمعة الدمشقية في فقه الإمامية: الشهيد الأولى ٧٣٠ ـ ١٤١٠ . تحقيق: محمد تقي وعلى أصغر مرواريد، نشر دار التراث ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م.

٣١١ ـ ما ثر الإنافة في معالم الخلافة: القلقشندي =أحمد بن عليّ ( ٧٥٦ ـ ٨٢١ هـ): دار الثقافة ـ القاهرة / ١٩٨٥م.

- ٣١٢ ـ مالك الأشتر: جعفر الحكيم ، محمدرضا: الوليد ـ بيروت / ٢٠٠١م.
- ٣١٣ ـ المبسوط في فقه الإماميّة: شيخ الطائفة = أبو جعفر محمّد بن الحسن الطوسي ( ٣٨٥ ـ ٣١٥ م. ٤٦٠هـ): تحقيق: محمّد باقر البهبودي ، مؤسّسة النشر الإسلامي / ١٤٢٢هـ.
- ٣١٤ المبين في إثبات إمامة الأئمّة الطاهرين: البحراني = السيّد هاشم بن سليمان بن إسماعيل الحسيني التوبلي ( ١١٠٧ه):
- ٣١٥ ـ مجالس ثعلب: ابن يسار الشيباني المعروف به ثعلب » = أبو العبّاس أحمد بن يحيى ( ٢٠٠ ـ ٢٩١٨): دار المعارف ـ القاهرة / ١٩٤٨م.
- ٣١٦ ـ المجالس السنيّة: الأمين العاملي ، محسن ( ١٨٦٥ ـ ١٩٥٢م): دار المعارف ـ بيروت / ١٩٩٢م.
- ٣١٧ ـ مجمع الأمثال: أبو الفضل الميداني ، أحمد بن محمد النيسابوري ( ١٨٥ه): عيسى البابي ـ القاهرة / ١٩٨٢م.
- ٣١٨ ـ مجمع البحرين ومطلع النيّرين: فخر الدين الطريحي = محمّد بن عليّ ( ٩٧٩ ـ ١٠٨٥ مجمع البحرين ومطلع النيّرين: فخر الدين الطريحي = محمّد بن عليّ ( ٩٧٩ ـ ١٠٨٥ مرات ): تحقيق: قسم الدراسات الإسلاميّة ، مؤسّسة البعثة ـ طهران ، الطبعة الأولى / ١٤١٤هـ (٣ مجلّدات ).
- ٣١٩ ـ مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: نور الدين الهيثميّ = الحافظ عليّ بن أبي بكر المصري الشافعي ( ٧٣٥ ـ ٧٠٨هـ): دار الكتب العلميّة ـ بيروت ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م.
- ٣٢٠ ـ المجموع (شرح المهذّب للشيرازي): محيي الدين النووي = أبو زكريّا يحيى بن شرف ( ٣٢٠ ـ ٣٧٦هـ): دار الفكر ـ بيروت / ١٩٦٩م.
- ٣٢١ ـ المحاسن: البرقي ، أبو جعفر أحمد بن محمّد بن خالد ( ـ ٣٧٤هـ): المجمع العالمي لأهل البيت المهلي ـ قم المقدّسة / ١٤١٦ه.
  - ٣٢٢ ـ محاضرة الأوائل: عليّ دده ، علاء الدين: مطبعة الميريّة القاهرة / ١٣٥٩ه.
    - ٣٢٣ ـ محاكمة في القضاء: الحسيني ، محمّد حسين:
  - ٣٢٤ ـ المحبّر: ابن حبيب الهاشمي البغدادي ، محمّد: دار الغد العربي ـ القاهرة / ٢٠٠٠م.

النيصادِن .....ناذِن المنتصادِن المنتصادِن المنتصادِن المنتصادِن المنتصادِن المنتصادِن المنتقى المنتقى

٣٢٥ ـ المحرّر الوجيز: ابن عطيّة الأندلسي ، أبو محمّد عبدالحقّ بن غالب ( ٤٨١ ـ ٢٥٥ه): الحلبي ـ القاهرة / ١٩٩٨م.

- ٣٢٦ ـ المحصول في علم أصول الفقه: خطيب الريّ = فخر الدين أبي عبدالله محمّد بن ضياء الدين عمر بن الحسين ( ٥٤٤ ـ ٢٠٦هـ): المكتبة العصريّة ـ بيروت / ١٩٩٩م.
- ٣٢٧ ـ المحلّى: ابن حزم الأندلسي = أبو محمّد عليّ بن أحمد بن سعيد الظاهري ( ٣٨٤ ـ ٣٢٧ هـ): تحقيق: أحمد محمّد شاكر ، دار الفكر ـ القاهرة / ١٣٨٣هـ.
- ۳۲۸ ـ المختار من كتاب عيون الأخبار: عبد الحليم البردوي ، أحمد: بيروت / ٢٠٠٢م. ٣٢٩ ـ مختصر البصائر: ابن سليمان الحلّي ، الحسن (القرن التاسع الهجري): قم المقدّسة / ٢٠٠٣م.
- ٣٣٠ مختصر تاريخ العرب والتمدّن الإسلامي: على ، أمير: دار الآفاق ـ القاهرة / ٢٠٠١م. ٣٣٠ مدينة معاجز الأثمّة الاثنى عشر ودلائل الحجج على البشر: البحراني = السيّد هاشم بن سليمان بن إسماعيل الحسيني التوبلي ( ـ ـ ١١٠٧هـ): تحقيق: لجنة بإشراف فارس كريم ، مؤسّسة المعارف الإسلامية ـ قم المقدّسة / ١٤١٦ه.
- ٣٣٢ ـ المراجعات: الإمام شرف الدين ، عبدالحسين الموسوي العاملي ( ١٨٧٣ ـ ١٩٥٨م): دار الأنصار ـ قم المقدّسة / ١٣٨٦ه.
- ٣٣٣ مروج الذهب ومعادن الجوهر: المسعوديّ ، أبو الحسن عليّ بن الحسين بن عليّ ( ٣٤٦هـ): تحقيق: عبدالأمير المهنّا ، نشر مؤسّسة الأعلمي بيروت ، الطبعة الأولى ( ٣٤٦هـ) . 1991م.
- ٣٣٤ المزار: للشهيد الأوّل ، محمّد بن مكّي العاملي الجزيني ( ٧٣٤ ٧٨٦): تحقيق ونشر مؤسّسة الإمام المهدي عِلْمُنْ فَيْنَا من المقدّسة / ١٤١٠هـ.
- **٣٣٥ ـ المزار الكبير**: ابن المشهدي ، الشيخ أبو عبدالله محمّد بن جعفر بن عليّ الحائري ( ـ ١٤١٩ ): تحقيق: جواد القيّومي الأصفهاني ، نشر دار القيّوم ، الطبعة الأولى / ١٤١٩ هـ.

- ٣٣٦ ـ المستدرك على الصحيحين: الحاكم النيسابوريّ ، محمّد ( ـ ١٤٠٥ه): تحقيق: مصطفى عبدالقادر عطا ، نشر: دار الكتب العلميّة ـ بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١١ه / ١٩٩٠م.
- ٣٣٧ ـ مستدرك الوسائل ومستنبط المسائل: المحدّث النوريّ ، الحاج الميرزا حسين بن محمّد تقي بن تقيّ الطبرسيّ ( ١٢٥٤ ـ ١٣٢٠هـ): مؤسّسة آل البيت المهيّر الطبعة الأولى / ١٤٠٨ه.
- ٣٣٨ ـ مسند أبي داود الطيالسي : الحافظ ابن داود البصري الفارسي = سليمان بن داود بن الجارود ، ( ٢٠٣ ـ ٢٧٥ه) : مكتبة الأزهرية ـ القاهرة / ١٩٧٩م .
- ٣٣٩ ـ مسند أبي عوانة: ابن السكّيت = يعقوب بن إسحاق ( ١٨٦ ـ ٢٤٦هـ): دار المعارف ـ القاهرة / ١٩٥٦م.
- ٣٤٠ مسند أبي يعلى: أبو يعلى التميمي الموصلي ، أحمد بن عليّ بن المثنّى ( ٤٥١ ـ ٣٤٠ مسند أبي يعلى : أبو يعلى التميمي الموصلي ، أحمد بن عليّ بن المثنّى ( ١٩٩٢ م ٥٢٦هـ ) : تحقيق حسين سليم ، دار الثقافة العربية \_ دمشق ، الطبعة الثالثة ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م ( ١٣ مجلّداً + مجلّدا الفهارس ) .
- ٣٤١ ـ مسند أحمد بن حنبل: ابن حنبل، أحمد ( ـ ٢٤١هـ): مؤسّسة الرسالة ـ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م.
- ٣٤٢ ـ مسند زيد بن عليّ : زيد بن عليّ على الله ( ٧٩ ـ ١٢٢ه) : مكتبة اليمن الكبرى ـ صنعاء / ١٩٨٧م .
- ٣٤٣ ـ مسند الشاميّين: الطبرانيّ = أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيّوب اللخمي ( ٢٦٠ ـ ٣٤٣ ـ مسند الشاميّين: أحمد عبدالمجيد السلفي ، مؤسّسة السرسالة ـ بيروت ، الطبعة الثانية ١٤١٧هـ / ١٩٩٦م.
- **٣٤٤ ـ مسند شهاب**: القضاعي = محمّد بن سلامة بن جعفر الشافعي ( ٤٥٤ه): مؤسّسة أمّ القرى \_ الرياض / ١٩٩٥م.

النيصيًا ذِي ..... يُلْقِيَعِيًا ذِي النَّعِيمِيِّا فِي النَّعِيمِيِّا ذِي النَّعِيمِيِّا فِي النَّالِيمِيِّا

٣٤٥ \_ مشكاة الأنوار في غرر الأخبار: الطبرسي = عليّ بن حسن ( من أعلام القرن السابع الهجري): مؤسّسة آل البيت المُقِلِاللهُ \_ قم المقدّسة / ١٤٢٣م.

- ٣٤٦ ـ مشكل الآثار: الطحاوي ، أحمد بن محمّد بن سلامة بن سلمة ( ٢٣٩ ـ ٣٢١ مؤسّسة الرسالة \_بيروت ١٤٠٨ه / ١٩٨٧م.
- ٣٤٧ ـ مصابيح السنّة: البغوي ، أبو محمّد الحسين بن مسعود بن محمّد الفرّاء ( ١٦٥ه): تحقيق: د. يوسف عبدالرحمن المرعشلي ومحمّد إبراهيم سمارة وجمال حمدي الذهبي ، دار المعرفة \_بيروت ، الطبعة الأولى ١٤٠٧ه / ١٩٨٧م.
- ٣٤٨ ـ مصادر نهج البلاغة وأسانيده: الحسيني ، عبدالزهراء: دار الأضواء ـ بيروت / ١٩٨٥ م . ٣٤٨ ـ مصادر نهج البلاغة (مستدرك نهج البلاغة) (م): ميرجهاني ، حسن ( ١٢٨٠ ـ ٢٤٨ه.ش):
- ٣٥ ـ مصباح المتهجّد: شيخ الطائفة ، أبو جعفر محمّد بن الحسن الطوسي ( ٣٨٥ ـ ٣٥٠ه): مؤسّسة فقه الشيعة ـ بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١١ه / ١٩٩١م.
- ٣٥١ مصباح الزائر: السيّد ابن طاووس = رضيّ الدين أبي القاسم عليّ بن بن سعد الدين إبراهيم بن موسى بن جعفر ( ٥٨٩ ١٤٤٤): تحقيق ونشر: مؤسّسة آل البيت المُقَلِّمُ لإحياء التراث ـ قم المقدّسة / ١٤١٧ه.
- ٣٥٢ المصنّف في الأحاديث والآثار: ابن أبي شيبة ، عبدالله بن محمّد بن إبراهيم ( ١٥٩ ٣٥٢ ): تحقيق: حمد بن عبدالله الجمعة ومحمّد بن إبراهيم ، مكتبة الرشد الرياض ، الطبعة الأولى ١٤٢٥ / ٢٠٠٤م ، ١٤ مجلّداً + مجلّد الفهارس.
- ٣٥٣ مطالب السؤول في مناقب آل الرسول: القرشيّ ، كمال الدين محمّد بن طلحة بن محمّد بن الحسن الشافعي ( ٥٨٣ ١٤٢٠ ): مؤسّسة أمّ القرى قم المقدّسة / ١٤٢٠هـ.
- **٣٥٤ ـ المعارف**: ابن قتيبة الدينوريّ ، أبو محمّد عبدالله بن مسلم ( ٢١٣ ـ ٢٧٦هـ) : دار المعارف ـ وزارية الثقافة ـ دمشق / ٢٠٠٠م .

- ٣٥٥ ـ معاني الأخبار: الشيخ الصدوق ، أبو جعفر محمّد بن عليّ بن الحسين بن بابويه القمّي ( ٣١١ ـ ٣٨١م): قدّم له: الشيخ حسين الأعلمي ، تعليق: علي أكبر الغفّاري ، نشر مؤسّسة الأعلميّ ـ بيروت ، الأولى ١٤١٠ه / ١٩٩٠م.
- ٣٥٦ ـ معاني القرآن الكريم: النحاس = أحمد بن محمد ( ـ ٣٨٤ه): جامعة أمّ القرى ـ مكّة المكرّمة / ١٩٨٩م.
- ٣٥٧ ـ المعتبر في شرح المختصر: المحقّق الحلّيّ ، أبو القاسم نجم الدين جعفر بن الحسن الهُذَلي ( ٦٠٢ ـ ٦٧٦هـ): مؤسّسة سيّد الشهداء عليّلًا \_ قم المقدّسة / ١٤٠٦هـ.
- ٣٥٨ ـ معجم الأدباء: ياقوت الحمويّ ، شهاب الدين أبو عبدالله ياقوت بن عبدالله الروميّ البغداديّ ( ٣٧٤ ـ ٢٢٦هـ): دار المأمون ـ القاهرة / ٢٠٠١م.
- ٣٥٩ ـ المعجم الأوسط: الطبراني ، أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب اللخمي ( ٢٦٠ ـ ٣٥٩هـ): دار الفكر ـ عمان / ١٩٩٩م.
- ٣٦٠ ـ معجم البلدان: ياقوت الحمويّ ، شهاب الدين أبو عبدالله الروميّ البغداديّ ( -٦٢٦ه): دار إحياء التراث العربي ـ بيروت / ١٣٩٩ه.
- ٣٦١ ـ معجم رجال الحديث: السيّد الخوئيّ ، السيّد أبوالقاسم الموسوي ( ـ ١٤١٣ هـ): الثقافة الإسلاميّة ـ قم المقدّسة الطبعة الخامسة ١٤١٣ه / ١٩٩٢م.
- ٣٦٢ ـ المعجم الكبير: الطبراني ، أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب اللخمي ( ٢٦٠ ـ ٣٦٠): دار إحياء التراث العربي ـ بيروت / ١٩٩٦م.
- ٣٦٣ ـ معجم ما استعجم: البكري الأندلسي ، عبدالله بن عبدالعزيز ( ٤٣٢ ـ ٤٨٧ه): مكتبة الخانجي ـ القاهرة / ١٩٩٦م.
- ٣٦٤ ـ المعجم المفهرس لألفاظ نهج البلاغة: دشتي ، محمّد ( ١٣٣٠ ـ ١٣٨٠ه): مشهور ـ قم المقدّسة / ١٣٨٠هـ. ش.
- ٣٦٥ ـ معرفة السنن والآثار: أبو بكر البيهقي = أحمد بن الحسين بن عليّ ( ٣٨٤ ـ ٥٨ هـ): مكتبة الخانجي ـ القاهرة / ١٩٨٠م.

النيصاذِرُ

- ٣٦٦ \_ معرفة الصحابة: أبو نعيم الأصفهاني = أحمد بن عبدالله ( ٤٣٠):
- ٣٦٧ ـ المغازي: الواقدي ، محمّد بن عمر بن واقد ( ١٣٥ ـ ٢٠٧): مركز النشر ـ قم المقدّسة / ١٤١٨هـ.
- ۳٦٨ ـ مفتاح السعادة ومصباح السيادة: طاش كبرى زاده ، أحمد بـن مـصطفى ( ٩٠١ ـ ٣٦٨ ): مكتبة الخانجي ـ القاهرة / ١٩٨٠م.
- ٣٦٩ المفصّل في تاريخ العرب قبل الإسلام: على ، جواد: مكتبة النهضة بغداد / ١٩٧٨م.
- ٣٧٠ ـ مقاتل الطالبيّين: أبو الفرج الأصفهاني ، عليّ بن الحسين بن محمّد بن أحمد ( ٢٨٤ ـ ٣٥٠ مقاتل الطالبيّين: أبو المقدّسة / ١٤٢٣ه.
- ٣٧١ ـ مقتل الإمام أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه إن أبي الدنيا ، عبدالله : نيلو برگ ـ طهران / ١٣٨٣ه. ش .
- ٣٧٢ ـ مقتل الحسين التيلاني: الخوارزميّ = أخطب خوارزم ، موفّق بن أحمد بن محمّد البكري الحنفي المكّي ( ٤٨٤ ـ ٥٦٨ هـ): تحقيق: محمّد السماوي ، أنوار الهدى ـ قـم المـقدّسة / ١٤١٨هـ.
- ٣٧٣ المقنع والهداية: الشيخ الصدوق ، أبو جعفر محمد بن عليّ بن الحسين بن بابويه القمّي ( ٣١١ ٣٨١ه): تحقيق ونشر: مؤسّسة الإمام الهادي المُثَلِّة قم المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤١٥ه.
- **٣٧٤ ـ مكاتيب الرسول**: الأحمدي الميانجي ، على ( ١٣٠٤ ـ ١٣٧٩هـ): دار الحديث ـ طهران ، الطبعة الأولى / ١٩٩٨م.
- ٣٧٥ ـ مكارم الأخلاق: أمين الإسلام، أبو عليّ الفضل بن الحسن بن الفضل الطوسي الطبرسي ( ٣٧٥ ـ ٤٦٨): دار الفقه ـ قم المقدّسة / ١٤٢٥ه.
- ٣٧٦ المكاسب المحرّمة: الشيخ الأعظم = مرتضى بن محمّد أمين الدزفولي الأنصاري ( ١٢١٤ ١٢٨١ ما): دار الحكمة قم المقدّسة / ١٤١٦ه.
- ٣٧٧ ـ ملحمة أهل البيت: الفرطوسي ، الشيخ عبدالمنعم النجفي: دار الزهراء عليه \_ بيروت ، الطبعة الأولى / ١٩٧٧م.

- ٣٧٨ ـ الملل والنحل: الشهرستاني ، أبو الفتح محمّد بن عبدالكريم ( ٤٧٩ ـ ٤٥٨): مؤسّسة الصادق عليم والنحل / ١٣٨٧ه.
- ٣٧٩ ـ مناقب آل أبي طالب: ابن شهرآشوب ، أبو جعفر رشيد الدين محمّد بن عليّ السرويّ المازندرانيّ ( ٤٨٨ ـ ٥٩٨ م): دار الأضواء ـ بيروت ، الطبعة الثانية ١٤١٢هـ / ١٩٩١م.
- ٣٨٠ ـ مناقب أبي حنيفة: أخطب خوارزم =الموفّق بن أحمد بن محمّد البكري الحنفي المكّي الخوارزمي ( ٤٨٤ ـ ٥٩٨ م .
- ۳۸۱ ـ مناقب أحمد بن حنبل: ابن الجوزيّ = أبو الفرج جمال الدين عبدالرحمن بن عليّ بن محمّد ( ۵۰۸ ـ ۹۷ ه.): دار ابن خلدون ـ الاسكندريّة / ۱۹۸٦م.
- ٣٨٢ ـ مناقب أهل البيت: أبو الفرج الاصفهانيّ = عليّ بن حسين ( ٢٨٤ ـ ٣٥٦م): قم المقدّسة / ٢٨٠ . ١٤٢٠م.
- ٣٨٣ المناقب: الخوارزميّ = أخطب خوارزم، الموفّق بن أحمد بن محمّد البكري الحنفي المكّبي ( ٤٨٤ ١٨٥ هـ): تحقيق: مالك المحمودي، مؤسّسة النشر الإسلامي قم المقدّسة، الطبعة الثالثة / ١٤١٧ه.
- ٣٨٤ ـ المناقب والمثالب: القاضي المغربيّ ، أبو حنيفة النعمان بن محمّد التميميّ المصري ( \_ ٣٦٣هـ): المعارف \_ القاهرة / ١٩٨٠م.
  - ٣٨٥ ـ المنتقى: الباجى ، سليمان بن خلف:
- ٣٨٦ ـ منتهى المطلب في تحقيق المذهب: العلّامة الحلّي = أبو منصور الحسن بن يوسف المطهّر الأسدي ( ٦٤٨ ـ ٢٧٦ه): مجمع البحوث الإسلاميّة ـ مشهد المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤١٥ه.
- ٣٨٧ ـ من لا يحضره الفقيه: الشيخ الصدوق ، أبو جعفر محمّد بن عليّ بن الحسين بن بابويه القمّي ( ٣١١ ـ ٣٨١هـ): مؤسّسة الأعلميّ للمطبوعات ، الطبعة الأولى ٣٤٦٦هـ / ٢٠٠٥م.
- ٣٨٨ ـ منهاج الصالحين: السيّد الحكيم، محسن ( ١٢٦٧ ـ ١٣٤٨ه): النجف النجف الأشرف / ١٣٨٧.

النيصًاذِرُ

٣٨٩ ـ منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة: الميرزا الهاشمي الخوتي ، حبيب الله بن محمّد هاشم ( ١٢٦٨ ـ ١٣٦٤ه): عني بتصحيحه وتهذيبه: السيّد إبراهيم الميانجي ، بنياد فرهنگي امام المهدى ، المطبعة الإسلاميّة ـ طهران ، الطبعة الرابعة / ١٣٦٤ه. ش.

- ٣٩ منية المريد: الشهيد الثاني = الشيخ زين الدين بن عليّ بن أحمد بن جمال الدين العاملي الجعبي ( ٩١١ ٩٦٥ه): مركز النشر الإسلامي قم المقدّسة / ١٤١٨ه.
  - ٣٩١ المواقف: عضد الدين
- ٣٩٢ ـ المواهب اللدنية بالمنح المحمّديّة: القسطلاني المصري ، أبو العبّاس شهاب الدين أحمد بن محمّد ( ٨٥١ ـ ٩٢٣هـ): الدار العلميّة ـ بيروت / ١٩٩٦م.
- ٣٩٣ ـ الموضوعات: ابن الجوزيّ ، أبو الفرج جمال الدين عبدالرحمن بن عليّ بن محمّد ( ٥٠٨ ـ ٣٩٣ ـ المروضوعات : أضواء السلف ـ الرياض / ١٩٩٧م .
- ٣٩٤ ـ الموطّأ: الإمام مالك بن أنس ( ١٧٦ه): تحقيق: محمّد فؤاد عبدالباقي ، دار إحياء التراث العربيّ ـ بيروت / ١٩٩٢م.
  - **٣٩٥ ـ مؤلَّفو الشيعة في صدر الإسلام:** السيّد الصدر ، حسين:
- ٣٩٦ مهج الدعوات في منهج العبادات: السيّد ابن طاووس ، رضيّ الدين أبي القاسم عليّ بن بن سعد الدين إبراهيم بن موسى بن جعفر ( ٥٨٩ ١٤٤٤): دار الكتب الإسلاميّة طهران ، الطبعة الأولى / ١٤١٦ه.
- ٣٩٧ ـ ميزان الاعتدال في نقد الرجال: الذهبيّ ، الذهبيّ ، شمس الدين محمّد بن أحمد بن عثمان ( ٦٧٣ ـ ٧٤٨ ـ): دار الفكر ـ بيروت / ١٤٢٠ ه.

- ٣٩٨ النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة: الأتابكيّ ، أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي ( ٨١٣ ٨٧٤م): وزارة الثقافة والإرشاد القومي \_القاهرة / ١٩٧٢م.
- **٣٩٩ النزاع والتخاصم فيما بين بني أميّة وبني هاشم**: تقي الدين المقريزي ، أحمد بن على ( ٧٦٦ ٨٤٥ على ( ٧٦٦ ٨٤٥ على المقدّسة / ١٤١٩ هـ.

- 200 نزهة الألبّاء في طبقات الأدباء (م): ابن الأنباري ، عبدالرحمن بن محمّد ( ٥١٣ ٥٠٥ مرد): مكتبة الخانجي ـ القاهرة / ٢٠٠٣م.
- 201 ـ نزهة المجالس ومنتخب النفائس: الصفوري الشافعي ، عبدالرحمان بن عبدالسلام ( ـ ـ ١٩٠٤): المعارف ـ الاسكندريّة / ٢٠٠١م.
- ٤٠٢ ـ نزهة الناظر وتنبيه الخاطر: الحلوانيّ ، أبو عبدالله الحسين بن محمد (القرن الخامس الهجري): مدرسة ومؤسّسة الإمام المهدي على المراحية على المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤٠٨ه.
- 208 ـ النصائح الكافية لمن يتولّى معاوية: العلويّ ، محمّد بن عقيل بن عبدالله بن عمر ( ١٩٩٦ ـ ١٩٣١م ): مؤسّسة الفجر ـ بيروت / ١٩٩١م .
- **٤٠٤ ـ نصب الراية**: جمال الدين الزيلعي = عبدالله بن يوسف الحنفي ( ـ ٧٦٢ه: دار الأزهر ـ القاهرة / ١٩٩٨م.
- 200 ـ نصرة الثائر على المثل السائر: صلاح الدين الصفدي = خليل بن أيبك بن عبدالله ( 197 ـ ٢٠٥ ـ ٢٠١٤):
- 207 ـ النصّ والاجتهاد = الاجتهاد في مقابل النصّ : الإمام شرف الدين = عبدالحسين الموسوي العاملي ( ١٨٧٣ ـ ١٩٥٨م ) : مؤسّسة الأعلمي للمطبوعات ، الطبعة الحادية عشر ١٤٢٦هـ / ٢٠٠٥م .
  - ٤٠٧ \_ نظام الحكم والإدارة في الإسلام: القرشي ، باقر شريف ( ١٩٢٦ \_ م):
- 200 ـ النظم الإسلاميّة: موريس گود فروا ، ديمومين ( ١٨٦٣ ـ ١٩٥٧م): دار المعارف ـ القاهرة / ١٩٨٢م.
- 8-4 ـ نَظم دُرر السِمطين في فضائل المصطفى والمرتضى والبتول والسبطين: الزرندي الحنفي ، جمال الدين محمّد بن يوسف بن الحسن بن محمّد المدني ( ٦٩٣ ـ ٧٥٠ه): المجمع العالمي للتقريب ـ طهران / ٢٠٠٩م.
- ٠١٠ ـ نفحة اليمن فيما يزول بذكره الشجن: الشرواني ، أحمد بن محمّد الأنصاري اليمني ( ـ ٢٥٠ه): بيروت /١٩٨٠م.

لِلنِّصِيَّاذِرُ ....لِيْصِيَّاذِرُ

١١٤ ـ النوادر: الراوندي ، قطب الدين أبي الحسين سعيد بن هبة الله ( ـ ٣٥٧هـ): بيروت /
 ١٩٨٨م.

- ٤١٢ ـ نور الأبصار في مناقب آل بيت النبيّ المختار: الشبلنجيّ ، مؤمن بن حسن بن مؤمن: تحقيق: عبد الوارث محمّد عليّ ، دار الكتب العلميّة ـ بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٨ / ١٩٩٧م.
- ٤١٣ \_ نور القبس المختصر من المقتبس: المرزباني ، محمّد بن عمران ( ٢٩٧ \_ ٣٨٤): مكتبة الخانجي / ١٩٧٥م.
- ٤١٤ ـ نهاية الإرب في فنون الأدب: النويريّ ، أحمد بن عبدالوهاب ( ٦٧٧ ـ ٣٣٣ه): مكتبة الخانجي ـ القاهرة / ١٩٨٧م.
- 100 ـ نهج الإيمان: ابن مجاهد، جبر (من أعلام القرن السابع): تحقيق: السيّد أحمد الحسيني، مجتمع الإمام الهادي عليه \_ مشهد، الطبعة الأولى / ١٤١٨.
- 173 شرح نهج البلاغة: ابن أبي الحديد = عزّ الدين أبي حامد عبدالحميد بن هبة الله بن محمّد بن محمّد بن الحسين المدائنيّ المعتزليّ ( ٥٨٦ ٥٥٥ه) ، قدّم له وعلّق عليه: الشيخ حسين الأعلميّ ، الناشر: مؤسّسة الأعلميّ للمطبوعات ـ بيروت ، الطبعة الأولى / ١٤١٥هـ ١٩٩٥م.
- 11۷ ـ نهج السعادة في مستدرك نهج البلاغة: المحمودي ، محمّد باقر: وزارة الثقافة والإرشاد ـ طهران / ١٤١٨ه.
- **٤١٨ ـ نيل الأوطار**: الشوكاني ، محمّد بن عليّ بن محمّد ( ــ ١٢٥٠هـ): المكتبة العصريّة ـ بيروت.

- ٤١٩ ـ الوافي بالوفيات: صلاح الدين الصفدي = خليل بن أيبك بن عبدالله ( ٦٩٦ ـ ٢٩٥ه):
   تحقيق: أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى ، دار إحياء التراث \_ بيروت ١٤٢٠ه / ٢٠٠٠م.
  - ٤٢٠ ـ واقعة صفين: زكريًا ، محمد:

- العامليّ = محمّد بن الحسن بن عليّ الشريعة : الحرّ العامليّ = محمّد بن الحسن بن عليّ بن محمّد بن الحسين ( ١٠٣٣ ـ ١٠٠٤ هـ) : مؤسّسة آل البيت المِيَّاثِيْرُ ـ قم المقدّسة ، الطبعة الثانية / ١٤١٦ه.
- ٤٢٢ وضوء النبيّ عَلَيْكُولُهُ: الشهرستاني ، عليّ: ستارة \_قم المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤١٥. وكل على على على على المعتدر المعتدر الأعيان وأنباء أبناء الزمان: ابن خلّكان = أبو العباس شمس الدّين أحمد بن محمّد بن أبي بكر ( \_ ١٨١هـ): تحقيق: د. إحسان عباس ، منشورات الشريف الرضي \_قم المقدّسة ، الطبعة الثانية / ١٤٠٦ه.
  - ٤٢٤ ـ وقعة الجمل: زكريًا ، محمد.
- 2۲٥ ـ وقعة صفّين: المنقريّ ، نصر بن مزاحم ( ۲۱۲ه): طبع مكتبة المرعشي النجفي ـ قم المقدّسة / ١٤٠٤ه ( بالأفسيت عن الطبعة الثانية للمؤسّسة العربيّة الحديثة ـ القاهرة / ١٣٨٢هـ).
- **٤٢٦ ـ الولاة والقضاة**: الكندي = أبو عمر محمّد بن يوسف ، مكتبة الخانجي ـ القاهرة /١٩٨٨م.

٤٢٧ ـ الهداية الكبرى: الحضيني الجنبلائي ، أبو عبدالله الحسين بن حمدان ( - ٣٣٤هـ): بيروت / ١٤١٧هـ.

**٤٢٨ ـ هذه هي الشيعة**: القرشيّ ، باقر شريف ( ١٩٢٦ ـ م):

279 ـ ينابيع المودّة لذوي القربى: القندوزيّ ، سليمان بن إبراهيم الحنفي ( - ١٢٩٤ م): تحقيق: السيّد عليّ جمال أشرف الحسينيّ ، الناشر: دار الأسوة للطباعة والنشر - قم المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤١٦ه.

## المجنولات

	1 -
	حَيِّومَةٍ لَلْمَكِّامَ ١١ - ٤٨
۱۳	رفض الإمام الطلخ للخلافة
١٤	مؤتمر القوّات المسلّحة
۲۱	قبول الإمام لمظين
۲۱	البيعة
۱۸	ابتهاج المسلمين
۱۸	تأييد الصحابة
۱۸	۱ ـ ثابت بن قیس
١٩	۲۔ خزیمة بن ثابت
۲.	٣- صعصعة بن صوحان
۲.	٤ ـ مالك الأشتر
۲۱	٥ - عبدالرحمن الجمحي
۲۱	<ul><li>٢- عقبة بن عمرو</li><li>١٠- عقبة بن عمرو</li></ul>
44	الوفود المهنّئة
77	۱ ـ وفد اليمن
24	۲ ـ قبائل همدان

22	٣- وفد جهينة
24	٤ ـ وفد بجيلة
37	الدعاء على المنابر للإمام علي الدعاء على المنابر للإمام علي الله على المنابر للإمام علي الله على الله
4 £	وجوم القرشيين
77	القُعّادا
44	مصادرة الأموال المنهوبة
٣.	عزل الولاةعزل الولاة
٣.	سياسته على الداخلية
٣.	المساواة
۳۱	١ ـ المساواة في العطاء
٣١	<ul> <li>٢ ـ المساواة أمام القانون</li> </ul>
٣١	٣- المساواة في الحقوق والواجبات
٣١	المواساة
٣٢	إلغاء التفاخر بالآباء
44	منع الشطرنج
٣٣	نهيه الملل عن الجلوس في الطريق
٣٣	حرقه المعلات الخمر
٣٣	إحداثه علي للسجن
44	انشاؤه علي بيتاً للمظالم
45	شرطة الخميس
34	مع رجل طويل الذيل
45	تقديمه النالج لقنبر عليه
٣٥	أَمْدُهُ بِكِتَابِهُ الْحِمِ انْتِ

40	مدير شرطة الإمام المنافخ الإمام المنافخ الإمام المنافخ الإمام المنافخ الإمام المنافخ الإمام المنافخ ال
٣٥	كاتبه للظِيْدِ
٣٦	الصراحة والصدق
44	إلغاء المهرجانات الشعبية
27	إقامة الحدّ على النجاشي
44	سياسته علي المالية
44	توزيع المال
٤.	المساواة في العطاء
٤٢	احتياطه المُثِلِدِ في أموال الدولة
٤٢	١ ـ مع عقيل١
٤٣	٢ ـ مع الحسن والحسين
٤٣	٣_ مع عبدالله بن جعفر
٤٣	الانتاج الزراعيا
٤٤	الحريّةا
٤٤	الحرية السياسيّة
٤٥	١ ـ حرية القول
۲3	٢ ـ حرية النقد
٤٦	٣_ حرية التنقّل
٤٦	الرقابة على السوق
٤٧	١ ـ مع التجّار
٤٧	٢ ـ مع القصّابين
٤٧	٣ـ مع غالب بن صعصعة
٤٧	مع مجنون

417		الجنئ النائن			
	مع أهل الكوفة	٤٨			
	في سوق الإبل	٤٨			
	عدم شرائه الله عرفهعدم شرائه الله متن يعرفه	٤٨			
	جَرُبُ لَا يَجِمُلُ				
	1.7-89				
	السيّدة عائشة	٥٢			
	موقفها من بيعة الإمام للطلخ	٥٣			
	خطاب عائشة بمكّة	٥٥			
	دوافع تمرّدها	٦٥			
	عائشة مع أمّ سلمة	٨٥			
	مؤتمر مكّة	٦.			
	مقرّرات المؤتمرمقرّرات المؤتمر	٦.			
	١ ـ احتلال البصرة	٦.			
	٢ ـ المطالبة بدم عثمان	71			
	٣- مسؤولية الإمام التلا عن دم عثمان	71			
	خديعة معاوية للزبير وطلحة	71			
	تجهيز الجيش بالأموال	77			
	الزحف إلى البصرة	77			
	شراء عسکر شراء عسکر	٦٣			
	ماء الحوأب	٦٤			
		٦٥			
	أبو الأسود مع الزبير	77			
	J, C - J - · J.				

يتولات ٢٢٩	44
------------	----

77	أبو الأسود مع طلحة
77	خطاب والي البصرة
٦٧	عقد هدنة بين الفريقين
۸۲	نقض العهد
۸۲	يوم الجمل الأصغر
79	النزاع على الصلاة
٧٠	استنجاد الإمام للطِّلِ بالكوفة
77	خطبة حجر بن عدي
٧٣	خطبة الإمام للطلخ بذي قار
77	الصحابة الذين رافقوا الإمام للطِّلا
۸.	جيش الإمام على بالبصرة
٨٠	دعوة الإمام عليلًا إلى السلم
۸۱	۱ - صعصعة بن صوحان
۸۱	مع طلحة
۸۱	مع الزبيرمع الزبير
۸۱	مع عائشة
۸۱	٢ عبدالله بن عباس
۸۱	مع طلحة
۸۳	مع عائشة
٨٤	مع الزبيرمع الزبير
٨٥	الإمام للطلخ مع طلحة والزبير
٨٥	الإمام لمُنْكِلِ مع الزبير
٨٧	الدعوة إلى كتاب الله

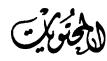
## تكِرُّدُ مِعِيْاوِنيةً

متارك حرب الجمل ..... الجمل الجمل المعامنات ال

إمام الحرمين ...... المام الحرمين المام الحرمين المام الحرمين المام الحرمين المام الحرمين المام الحرمين المام الما

## Y • 1 - 1 • Y

11.	••••••	خداعه للوجوه
١١.	طلحة	۱ ـ الزبير و،



٢ ـ عبدالله بن عمر ١١١
٣- سعد بن أبي وقًاص
٤ ـ عمرو بن العاص ١١٤
٥ ـ كتابه لأهل المدينة
تضليل أهل الشام ١١٧
الرسائل المتبادلة بين الإمام للطِّلِ ومعاوية١١٩
رسالة الإمام على الله الله الإمام على الله الله الله الله الله الله الله ال
جواب معاوية ١٢٠
رسالة الإمام الله المام الله الله
جواب معاوية ١٢١
رسالة الإمام لم الم الم الم الم الم الم الم الم ا
جواب معاوية ١٢٣
ردّ الإمام للطِّلِ على معاوية
رسالة من معاوية للإمام المنافخ
رد الإمام المليلا
رسالة من الإمام الطلخ لمعاوية
ردّ معاوية
جواب الإمام المليل المسالك المساطلة المساط المساط المساطلة المساطلة المساطلة المساط المساطلة المساطلة المساطلة المساطلة المساطلة المساطلة المساطلة
جواب معاوية ١٣١
رد الإمام الملي المام الملي الملي المام الملي المام الملي المام الملي ال
جواب معاوية ١٣٢
جواب الإمام المليلا
حواب معاوية

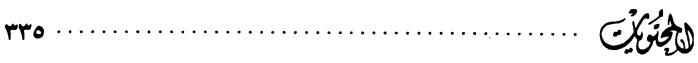
١٣٦	رد الإمام علي المسلم ال
۱۳۷	رسالة معاوية للإمام المليلا
١٣٨	جواب الإمام لِلنَّالِدِ
120	كتاب معاوية للإمام للطِّلْخِ
١٤٧	ردّ الإمام لمطَّلِدٌ
101	الاستعداد للحربا
١٥٣	رسائل الإمام لِمَالِلِهِ لُولاته
١٥٣	كتابه الطِّلْ لمخنف بن سليم
108	رسالة الإمام الطِيلِ إلى أمراء الأجناد
100	كتابه لللله إلى قريش
۱٥٨	زحف معاوية لصفّين
109	خروج الإمام الله للحرب
109	احتلال جيش الإمام الطلي للفرات
	الإمام الطلخ مع الشاميا
	رسل السلام
	١ ـ عدى بن حاتم
	- <b>جواب معاوية</b>
	٢ ـ يزيد بن قيس
	<b>جواب معاوية</b>
	٣ـ شبث بن ربعي
	الاستعداد للحربا
	تعاليم الإمام لم الله الله الله الله الله الله الل
	دعاء الامام التلا

التحام الجيشين التحام الجيشين التحام الجيشين التحام الجيشين	177
معاوية يحرّض على اغتيال الإمام للسلِّلِ ٨	174
استئناف الحرب ا	179
الإمام الطِّلا يدعو معاوية للبراز	١٧٠
مبارزة الإمام للي لابن العاص١	141
مصرع عمّار مصرع عمّار همان المستعمل المستع	
وقوع الفتنة في جيش معاوية ١	١٧٦
ليلة الهرير أيلة الهرير الهرير المستمالة الهرير المستمالة الهرير المستمالة الهرير المستمالة الهرير المستمالة الهرير المستمالة الم	۱۷۸
خطاب الإمام للله الإمام الله الإمام الله الإمام الله الله الله الله الله الله الله ا	144
مهزلة رفع المصاحف	۱۸۰
التحكيم	١٨٦
رسالة الإمام الطلخ لابن العاص ٦	١٨٦
وثيقة التحكيم	١٩.
رجوع الإمام الطيخ إلى الكوفة ٢	147
اجتماع الحكمين	147
افتخار ابن العاص٧	144
فرح الشاميّين فرح الشاميّين	144
رسالة ابن العاص لمعاوية ٩	144
ماَسي الإمام الطيخ	۲

## تَمَتِّهُ الْمِيَارِقِينَ ٢٠٠-٢٠٣

استعداد الإمام على لحرب معاوية ......

777	ر مکنه	مؤتم
777	يُون واغتيال الإمام لِللَّهِ	الأمو
739	علی مع ابن ملجم	الإمام
45.	ية بابن ملجم	الوشا
۲٤.	لجم مع <b>قطام</b>	ابن ما



Y&Y Y&Y	اغتيال الإمام الله الله المام الله
Y £ 9	ابن ملجم يصف ضربته للإمام الطِيْلِ
Y £ 9	تجسّس الأشعث على الإمام الطِّلِدِ
Yo	إلقاء القبض على ابن ملجم
TO1	أمّ كلثوم وابن ملجم
YO1	يأس الأطباء من الإمام علي
YOY	وصاياه لمظيلا الخالدة
YOA	الوافدون لعيادة الإمام للطِّلِا
YOA	۱ ـ حبيب بن عمرو
Y09	٢ - الأصبغ بن نباتة
Y7	٣- عمرو بن الحمق
۲٦٠	٤ ـ صعصعة بن صوحان
771	٥ ـ حجر بن عدي
771	٦ ـ الإذن للناس لعيادته
777	الإمام للطِّلْخ يطلب اللبن
777	تعيين الإمام الحسن الطِّلْإ من بعده .
Y7Y	رواية موضوعة
377	إلى الفردوس الأعلى
<b>777 <i>FFY</i></b>	تجهيزه ودفنه للطِّلِدِ
Y7Y	القصاص من ابن ملجم
Y7A	التمثيل بابن ملجم
Y74	تأبين الإمام للطلخ
779	١ – الامام الحسن عليلا

<b>YV•</b>	٢= صعصعة
<b>TYY</b>	٣ـ ابن عبّاس
۲۷۳	٤ ـ رجل من تميم
۲۷٤	ه ـ القعقاع
۲ <b>۷٤</b>	٦- أبو الأسود الدؤلي
YY0	٧- أُمّ العريان
<b>۲۷7</b>	٨- أبو بكر بن حمّاد٨
YY7	٩ ـ قصيدة في تأبين الإمام
YYY	١٠ ـ بكر بن حساد١٠
Y <b>Y9</b>	سرور معاویة
۲۸۱	سرور عائشة
۲۸۳	مصادر الكتاب
<b>~~</b> ~	.1-<11 - 1